



Forever Entertainment SA

RAPORT KWARTALNY
III KWARTAŁ 2020 ROKU

13 listopada 2020

SPIS TREŚCI

1.	PISMO PRZEWODNIE PREZESA ZARZĄDU.....	4
2.	PODSTAWOWE INFORMACJE O SPÓŁCE	6
3.	PLAN PREMIER.....	8
4.	KWARTALNE SKRÓCONE SPRAWOZDANIE FINANSOWE ZA III KWARTAŁ 2020 ROKU.....	10
4.1.	Bilans.....	10
4.2.	Rachunek zysków i strat.....	13
4.3.	Zestawienie zmian w kapitale własnym.....	15
4.4.	Rachunek przepływów pieniężnych.....	16
5.	INFORMACJE O ZASADACH PRZYJĘTYCH PRZY SPORZĄDZANIU RAPORTU, W TYM INFORMACJE O ZMIANACH STOSOWANYCH ZASAD (POLITYKI) RACHUNKOWOŚCI.....	17
6.	KOMENTARZ EMITENTA NA TEMAT OKOLICZNOŚCI I ZDARZEŃ WPŁYWAJĄCYCH NA DZIAŁALNOŚĆ EMITENTA, JEGO SYTUACJĘ FINANSOWĄ I WYNIKI OSIĄGNIĘTE W DANYM KWARTALE.....	21
7.	STANOWISKO ODNOŚNIE MOŻLIWOŚCI ZREALIZOWANIA PUBLIKOWANYCH PROGNOZ WYNIKÓW NA DANY ROK W ŚWIETLE WYNIKÓW ZAPREZENTOWANYCH W DANYM RAPORCIE KWARTALNYM.....	26
8.	W PRZYPADKU GDY DOKUMENT INFORMACYJNY ZAWIERAŁ INFORMACJE, O KTÓRYCH MOWA W § 10 PKT. 13A) ZAŁĄCZNIKA NR 1 DO REGULAMINU ALTERNATYWNEGO SYSTEMU OBROTU – OPIS STANU REALIZACJI DZIAŁAŃ I INWESTYCJI EMITENTA ORAZ HARMONOGRAMU ICH REALIZACJI.....	27
9.	INFORMACJA ZARZĄDU NA TEMAT AKTYWNOŚCI, JAKĄ W OKRESIE OBJĘTYM RAPORTEM SPÓŁKA PODJĘŁA W OBSZARZE ROZWOJU PROWADZONEJ DZIAŁALNOŚCI W SZCZEGÓLNOŚCI POPRZECZ DZIAŁANIA NASTAWIONE NA WPROWADZENIE ROZWIĄZAŃ INNOWACYJNYCH W PRZEDSIĘBIORSTWIE.....	27
10.	OPIS ORGANIZACJI GRUPY KAPITAŁOWEJ, Z WYSZCZEGÓLNIENIEM JEDNOSTEK PODLEGAJĄCYCH KONSOLIDACJI ORAZ JEDNOSTEK NIEOBJĘTYCH KONSOLIDACJĄ, Z PODANIEM STOSUNKU DO KAŻDEJ Z NICH CO NAJMNIEJ NAZWY (FIRMY), FORMY PRAWNEJ, SIEDZIBY, PRZEDMIOTU DZIAŁALNOŚCI I UDZIAŁU EMITENTA W KAPITALE ZAKŁADOWYM I OGÓLNEJ LICZBIE GŁOSÓW.....	27
11.	W PRZYPADKU, GDY EMITENT TWORZY GRUPĘ KAPITAŁOWĄ I NIE SPORZĄDZA SKONSOLIDOWANYCH SPRAWOZDAŃ FINANSOWYCH LUB SKONSOLIDOWANE SPRAWOZDANIA FINANSOWE NIE OBEJMUJĄ DANYCH WSZYSTKICH JEDNOSTEK ZALEŻNYCH – WSKAZANIE PRZYCZYN NIESPORZĄDZANIA SPRAWOZDAŃ SKONSOLIDOWANYCH PRZEZ PODMIOT DOMINUJĄCY LUB PRZYCZYN ZWOLNIENIA Z KONSOLIDACJI W ODNIESIENIU DO KAŻDEJ JEDNOSTKI ZALEŻNEJ NIEOBJĘTEJ KONSOLIDACJĄ.....	30
12.	W PRZYPADKU GDY EMITENT TWORZY GRUPĘ KAPITAŁOWĄ I NIE SPORZĄDZA SKONSOLIDOWANYCH SPRAWOZDAŃ FINANSOWYCH LUB SKONSOLIDOWANE SPRAWOZDANIA FINANSOWE NIE OBEJMUJĄ DANYCH WSZYSTKICH JEDNOSTEK ZALEŻNYCH – WYBRANE DANE	

FINANSOWE SPÓŁEK ZALEŻNYCH NIEOBJĘTYCH KONSOLIDACJĄ, ZAWIERAJĄCE PODSTAWOWE POZYCJE KWARTALNEGO SPRAWOZDANIA FINANSOWEGO	300
13. STRUKTURA AKCJONARIATU EMITENTA ZE WSKAZANIEM AKCJONARIUSZY POSIADAJĄCYCH, NA DZIEŃ SPORZĄDZENIA RAPORTU, CO NAJMNIEJ 5% GŁOSÓW NA WALNYM ZGROMADZENIU.....	31
14. INFORMACJE DOTYCZĄCE LICZBY ZATRUDNIONYCH PRZEZ EMITENTA, W PRZELICZENIU NA PEŁNE ETATY.....	32

1. PISMO PRZEWODNIE PREZESA ZARZĄDU

Szanowni Państwo,

z wielką przyjemnością przedstawiam raport okresowy za 3 kwartał 2020 r., w którym osiągnęliśmy przychody w wysokości 8,2 mln zł i zysk netto w wysokości 1,4 mln zł. Za trzy kwartały br. osiągnęliśmy odpowiednio 23,2 mln zł przychodów ze sprzedaży i 14,9 mln zł zysku netto, w tym 6,5 mln zł zysku netto bez zdarzeń jednorazowych. Zdecydowanie rok 2020 jest najlepszym okresem w dotychczasowej historii Spółki, ale oczywiście nasze ambicje sięgają znacznie dalej. W dalszej części tego listu, chcielibyśmy podzielić się z Państwem naszą wiedzą o aktualnej sytuacji w Grupie FE.

Odbiór i sprzedaż gry Panzer Dragoon: Remake były znacznie lepsze niż nasze pierwotne oczekiwania, które mieliśmy podejmując w 2018 roku decyzję o jej produkcji w wersji odświeżonej („remake”). Gra jest aktualnie dostępna na Nintendo Switch, PlayStation 4, Google Stadia, Amazona Luna i PC (Steam i GOG), a w najbliższym czasie zadebiutuje także na Xbox One (Q42020) jak i na konsolach nowej generacji (Q1-Q2 2021). Sprzedaż pudełkowa tego tytułu w wersji na Nintendo Switch była jedną z najlepszych premier w historii działalności naszego partnera od wydań pudełkowych - firmy Limited Run Games. W najbliższym czasie planujemy jeszcze premierę wersji pudełkowej na PlayStation 4.

Przed nami premiery kolejnych gier typu remake, w tym Panzer Dragoon II Zwei: Remake, którego premiera, z pewnością dodatkowo wesprze sprzedaż PD:R. Inne dobrze rokujące remake’i, to wyczekiwany The House of The Dead 1: Remake oraz gra Shadowgate 2. Jednocześnie cały czas prowadzone są intensywne prace nad grą Fear Effect: Reinvented, która w międzyczasie przeszła znaczącą metamorfozę, względem pierwszych prezentowanych przez nas materiałów. Jednak praca nad tak wieloma dużymi tytułami, wiąże się także z większymi inwestycjami, co przekłada się na wzrost kosztów. W tym miejscu chcielibyśmy zaznaczyć, iż sprzedaż PD:R miała największy wpływ, spośród wszystkich wydanych tytułów, na wyniki FE w trzech kwartałach 2020 roku. Zakładamy, że sprzedaż każdej z kolejnych gier typu remake, będzie miała równie duży wpływ na wynik, jak to ma miejsce w przypadku sprzedaży PD:R.

Sukcesy wydawnicze FESA na konsolę Nintendo Switch, przenoszą się na pozyskiwanie coraz ciekawszych tytułów. Wystarczy tutaj wymienić tytuły pozyskane za pośrednictwem spółki UF Games SA, takie jak: The Dealer Simulator (znany na PC pod tytułem: „Drug Dealer Simulator”), House Flipper City, Aircraft Carrier Simulator czy Thief Simulator 2. Aktualnie koncentrujemy się na podpisywaniu umów wydawniczych wyłącznie na średnie lub duże tytuły.

Ważnym wydarzeniem w trzecim kwartale 2020 roku było powołanie nowej spółki - Fearful Entertainment S.A., założonej wspólnie z Bloober Team S.A. na początku października bieżącego roku. To podmiot w Grupie FE, który będzie specjalizował się w pozyskiwaniu IP i portowaniu gier wyłącznie o tematyce horrorów. Ceniona w zakresie produkcji horrorów oraz rozpoznawalna marka Bloober Team w połączeniu z doświadczeniem Grupy FE w zakresie produkcji remaków, stanowią silny fundament dla udanego rozwoju Fearful Entertainment S.A.

Z pewnością rok 2020 będzie kojarzył się nam wszystkim z pandemią COVID -19, która wpłynęła na nasze życie w różnym stopniu. W przypadku biznesu gamingowego nastąpiło przesunięcie dat wielu zaplanowanych premier. W naszym przypadku to terminy debiutów spółek z naszej grupy: UF Games S.A. i Megapixel Studio S.A na rynku New Connect, które zostały przesunięte na początek 2021 roku.

Podsumowując trzy kwartały kończącego się roku 2020, należy je uznać za udane we wszystkich spółkach Grupy Forever Entertainment. Mamy portfolio gier, które powinno zapewnić rosnące przychody i dochody przez kolejne kwartały, a sukces PD:R znacząco zwiększył rozpoznawalność Spółki na świecie i otworzył nam drzwi do pozyskiwania topowych IP. Mamy nadzieję, że w najbliższych miesiącach będziemy mogli pochwalić się wynikami negocjacji z nowymi partnerami biznesowymi, które aktualnie prowadzimy.

Na koniec chciałbym życzyć wszystkim Państwu dużo zdrowia i wytrwałości w tych trudnych i specyficznych czasach.

Zbigniew Dębicki

Prezes Zarządu
Forever Entertainment S.A.

2. PODSTAWOWE INFORMACJE O SPÓŁCE

Forever Entertainment Spółka Akcyjna („Forever Entertainment S.A.”, „Spółka”) została założona w dniu 04 sierpnia 2010 roku, zgodnie z polskim prawem, aktem notarialnym sporządzonym przez notariusza Jacka Warońskiego w Gdyni (Rep. A Nr 8298/2010). Spółka działa na obszarze Rzeczypospolitej i poza jej granicami. Czas trwania Spółki jest nieoznaczony. Założycielami Spółki są osoby fizyczne, które objęły akcje serii A i B.

Numer właściwego rejestru

Spółka została wpisana do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego pod Nr KRS 0000365951 w dniu 21 września 2010 roku.

Siedziba i Centrala

Siedzibą Spółki jest Gdynia. Centrala i Biuro Zarządu Spółki mieści się pod adresem:

FOREVER ENTERTAINMENT S.A.

Al. Zwycięstwa 96/98
81-451 Gdynia
tel.: +48 58 728 2343
fax: +48 58 712 6259
[e-mail: office@forever-entertainment.com](mailto:office@forever-entertainment.com)
www.forever-entertainment.com

Relacje inwestorskie
Joanna Pruś – Biz Dev
Piotr Woźniak – Zenit Management sp. z o.o.

Kontakt dla mediów: Dział Marketingu i PR
e-mail: pr@forever-entertainment.com

Oddziały, filie, zakłady i przedstawicielstwa

W okresie sprawozdawczym Spółka nie posiadała oddziałów, filii, zakładów i przedstawicielstw.

Przedmiot działalności

Przedmiotem działalności Forever Entertainment S.A., według klasyfikacji przyjętej przez Giełdę Papierów Wartościowych w Warszawie S.A., jest „Informatyka”.

Podstawowym przedmiotem działalności Spółki, według działów Polskiej Klasyfikacji Działalności (PKD-58.21.Z), jest „działalność wydawnicza w zakresie gier komputerowych”. Klasa ta obejmuje działalność związaną z analizą, projektowaniem i programowaniem systemów gotowych do użycia.

Dodatkowo, Spółka prowadzi działalność wspierającą edukację, dystrybucję filmów oraz sprzedaż towarów obejmujących gry, zabawki i gadżety, w kraju i zagranicą.

Zarząd

Skład Zarządu Spółki w okresie sprawozdawczym i obecnie przedstawia się następująco:

Funkcja	Członek Zarządu	Okres pełnienia funkcji
Prezes Zarządu	Zbigniew Dębicki	od 15.01.2016 obecna kadencja: 20.04.2020 – 19.04.2022

Rada Nadzorcza

Aktualny skład Rady Nadzorczej Spółki:

Obecny skład Rady Nadzorczej	Funkcja
Zbigniew Szachniewicz	Przewodniczący Rady Nadzorczej
Kamila Dębicka	Członek Rady Nadzorczej
Małgorzata Grała	Członek Rady Nadzorczej
Mirosław Grała	Członek Rady Nadzorczej
Andrzej Kodroń	Członek Rady Nadzorczej

Zgodnie ze Statutem Spółki Rada Nadzorcza składa się z pięciu członków (par. 18), przy czym przynajmniej dwóch członków powinno być niezależnych (par. 19.6). Członkowie pierwszej Rady Nadzorczej powoływani są na okres jednego roku, a członkowie każdej następnej Rady Nadzorczej powoływani są na okres wspólnej dwuletniej kadencji.

Dnia 22.06.2020 ZWZA powołało następujące osoby do składu Rady Nadzorczej na wspólną 2-letnią kadencję na podstawie:

- Uchwały nr 14:
 - Zbigniewa Szachniewicza
 - Kamilę Dębicką
 - Andrzeja Kodroń
- §19 ust. 3 Statutu Spółki:
 - Pana Mirosława Grała
 - Panią Małgorzatę Grała

Kapitał zakładowy na 30 września 2020 roku

Kapitał zakładowy:	10 880 000,00 PLN
Łączna liczba akcji:	27 200 000 o wartości nominalnej 0,40 PLN każda
Ogólna liczba głosów na WZA:	27 200 000

Liczba akcji z podziałem na emisje

Seria emisji	30 września 2020 roku	30 września 2019 roku
Akcje serii A	375 000	375 000
Akcje serii B	47 508	47 508
Akcje serii C	5 000	5 000
Akcje serii D	108 192	108 192
Akcje serii E	3 749 900	3 749 900
Akcje serii F	2 571 360	2 571 360
Akcje serii G	73 500	73 500
Akcje serii H	98 000	98 000
Akcje serii I	303 775	303 775

Akcje serii J	1 167 765	1 167 765
Akcje serii K	1 500 000	1 500 000
Akcje serii L	9 960 997	9 960 997
Akcje serii M	1 539 003	1 539 003
Akcje serii N	460 997	460 997
Akcje serii O	3 139 003	3 139 003
Akcje serii P	2 100 000	2 100 000
Łączna liczba akcji	27 200 000	27 200 000

Wszystkie akcje są objęte i w pełni opłacone. Spółka nie posiada akcji własnych.

Statut Spółki nie przewiduje żadnych ograniczeń dotyczących zbywalności wprowadzanych do obrotu akcji. Akcje Spółki serii A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, O oraz P nie są akcjami uprzywilejowanymi w rozumieniu art. 351 - 353 kodeksu spółek handlowych. Na każdą akcję przypada jeden głos.

Akcje serii A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, O oraz P są wprowadzone do ASO na rynek NewConnect.

Zgodnie ze Statutem (par. 7) zamiany akcji imiennych na akcje na okaziciela lub odwrotnie dokonuje Zarząd działający na wniosek Akcjonariusza. Akcje mogą być umarżane z czystego zysku, jak i przy zachowaniu przepisów o obniżeniu kapitału akcyjnego, na mocy uchwały Walnego Zgromadzenia Akcjonariuszy, za zgodą posiadacza akcji.

3. PLAN PREMIER

GRY WYDANE W III KWARTALE 2020 ROKU				
NINTENDO SWITCH	NINTENDO SWITCH JPN	PC	XBOX ONE	PlayStation 4
Ultimate Fishing Simulator	Terrorhythm	Panzer Dragoon: Remake	Timberman VS	Panzer Dragoon: Remake
Frontline Zed	Poly Puzzle	Fred3ric		Timberman VS
Mini Island Challenge Bundle		Sparkle 4: Tales		
Hot Shot Burn				
SpyHack				
Bomber Fox				

PLAN PREMIER NA IV KWARTAŁ 2020 ROKU					
NINTENDO SWITCH	NINTENDO SWITCH JPN	PC	XBOX ONE	PlayStation 4	AMAZON LUNA
Green Hell	Green Hell	The Mansion	Panzer Dragoon: Remake	Kursk	Panzer Dragoon: Remake
The Dealer Simulator	Thief Simulator	Rise Eterna	Kursk	Assault On Metaltron	
Rise Eterna	Cooking Simulator	Binarystar Infinity	Assault On Metaltron	Tiny Hands Adventure	
Virus: The Outbreak	Tennis Open 2020		Towaga: Among Shadows	Sparkle 2 Evo	
Train Station Renovation	Clock Simulator		Q-Yo Blaster	Sparkle 4 Tales	
	Fred3ric		Seeds of Resilience	Goetia	
	Shut Eye		Tiny Hands Adventure		
	Goetia		Sparkle 4 Tales		
	Zombillie		Sparkle 2 Evo		
	Millie		Goetia		
	Mr. Blaster				
	Pixboy				
	Pack Master				

PLAN PREMIER NA I KWARTAŁ 2021				
NINTENDO SWITCH	NINTENDO SWITCH JPN	PC	XBOX ONE	PlayStation 4
Hollow 2	Towaga: Among Shadows	Hollow 2	Danger Scavenger	Pro Fishing Simulator
Pro Fishing Simulator	Frontline Zed		Pro Fishing Simulator	Hollow 2
Iesabel Remake			Virus: The Outbreak	Danger Scavenger
Tiara Deceiving Crown			Binarystar Infinity	Binarystar Infinity
Uboat			Violett	Virus: The Outbreak
Re-Legion			Biolab Wars	Violett
Danger Scavenger			The Childs Sight	Biolab Wars
Treasure Hunter Simulator				The Childs Sight
Binarystar Infinity				
A Long Way Down				
Project Aether				

TYTUŁY BEZ PODANEJ DATY PREMIERY						
NINTENDO SWITCH	PlayStation 4	XBOX ONE	PC	XBOX SERIES X	PlayStation 5	PLATFORMA NIEZNANA
Fear Effect: Reinvented	Fear Effect: Reinvented	Fear Effect: Reinvented	Fear Effect: Reinvented	Realpolitiks 2	Realpolitiks 2	Panzer Dragoon II
Goetia 2	Goetia 2	Goetia 2	Goetia 2	Virus: The Outbreak	Virus: The Outbreak	Zwei: Remake
Realpolitiks 2	Realpolitiks 2	Realpolitiks 2				The House Of The Dead: Remake
The Mansion						Shadowgate 2
Thief Simulator 2						
Aircraft Carrier Simulator						
House Flipper City						

Legenda:

- **Tytuł (pogrubiony):** duży potencjał sprzedaży na danej platformie w opinii Zarządu.
- Tytuł (zielony): Gry wydane.

4. KWARTALNE SKRÓCONE SPRAWOZDANIE FINANSOWE ZA III KWARTAŁ 2020 ROKU

4.1. Bilans

w PLN

AKTYWA	Dane na:	30.09.2020	31.12.2019	30.09.2019	31.12.2018
A. Aktywa trwałe		26 374 307,54	14 773 202,69	13 581 971,36	8 745 484,40
I. Wartości niematerialne i prawne		3 625 743,10	4 415 186,11	4 678 333,78	2 568 604,71
1. Koszty zakończonych prac rozwojowych		1 297 945,09	2 007 119,20	2 230 132,42	0,00
2. Wartość firmy		2 327 798,01	2 408 066,91	2 448 201,36	2 568 604,71
3. Inne wartości materialne i prawne		0,00	0,00	0,00	0,00
4. Zaliczki na wartości niematerialne i prawne		0,00	0,00	0,00	0,00
II. Rzeczowe aktywa trwałe		146 837,10	168 926,48	185 564,93	96 591,04
1. Środki trwałe		146 837,10	168 926,48	185 564,93	96 591,04
a) grunty (w tym prawo wieczystego użytkowania gruntu)		0,00	0,00	0,00	0,00
b) budynki, lokale i obiekty inżynierii lądowej i wodnej		0,00	0,00	0,00	0,00
c) urządzenia techniczne i maszyny		30 004,80	14 560,10	17 664,05	29 644,93
d) środki transportu		116 832,30	154 366,38	167 900,88	66 946,11
e) inne środki trwałe		0,00	0,00	0,00	0,00
2. Środki trwałe w budowie		0,00	0,00	0,00	0,00
3. Zaliczki na środki trwałe w budowie		0,00	0,00	0,00	0,00

AKTYWA	Dane na:	30.09.2020	31.12.2019	30.09.2019	31.12.2018
III. Należności długoterminowe		0,00	0,00	0,00	0,00
1. Od jednostek powiązanych		0,00	0,00	0,00	0,00
2. Od pozostałych jednostek, w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale		0,00	0,00	0,00	0,00
3. Od pozostałych jednostek		0,00	0,00	0,00	0,00
IV. Inwestycje długoterminowe		14 936 140,28	5 125 740,28	3 625 740,28	1 288 640,28
1. Nieruchomości		0,00	0,00	0,00	0,00
2. Wartości niematerialne i prawne		0,00	0,00	0,00	0,00
3. Długotrwałe aktywa finansowe		14 936 140,28	5 125 740,28	3 625 740,28	1 288 640,28
a) w jednostkach powiązanych		0,00	0,00	0,00	0,00
- udziały lub akcje		0,00	0,00	0,00	0,00
- inne papiery wartościowe		0,00	0,00	0,00	0,00
- udzielone pożyczki		0,00	0,00	0,00	0,00
- inne długoterminowe aktywa finansowe		0,00	0,00	0,00	0,00
b) w pozostałych jednostkach, w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale		14 936 140,28	5 125 740,28	3 625 740,28	1 288 640,28
- udziały lub akcje		14 616 140,28	4 041 286,45	2 541 286,45	204 186,45
- inne papiery wartościowe		0,00	0,00	0,00	0,00
- udzielone pożyczki		320 000,00	320 000,00	320 000,00	1 084 453,83
- inne długoterminowe aktywa finansowe		0,00	764 453,83	764 453,83	0,00
c) w pozostałych jednostkach		0,00	0,00	0,00	0,00
- udziały lub akcje		0,00	0,00	0,00	0,00
- inne papiery wartościowe		0,00	0,00	0,00	0,00
- udzielone pożyczki		0,00	0,00	0,00	0,00
- inne długoterminowe aktywa finansowe		0,00	0,00	0,00	0,00
4. Inne inwestycje długoterminowe		0,00	0,00	0,00	0,00
V. Długoterminowe rozliczenia międzyokresowe		7 665 587,06	5 063 349,82	5 092 332,37	4 791 648,37
1. Aktywa z tytułu odroczonego podatku dochodowego		356 124,58	440 698,55	0,00	0,00
2. Inne rozliczenia międzyokresowe		7 309 462,48	4 622 651,27	5 092 332,37	4 791 648,37
B. Aktywa obrotowe		10 317 780,87	4 869 092,89	4 854 034,61	4 541 005,83
I. Zapasy		1 301 265,69	1 324 688,96	638 246,78	294 514,54
1. Materiały		0,00	0,00	0,00	0,00
2. Półprodukty i produkty w toku		763 853,88	987 194,61	464 237,00	136 138,59
3. Produkty gotowe		537 411,81	337 494,35	174 009,78	158 375,95
4. Towary		0,00	0,00	0,00	0,00
5. Zaliczki na dostawy i usługi		0,00	0,00	0,00	0,00
II. Należności krótkoterminowe		6 331 364,82	2 395 901,57	3 152 858,26	1 013 798,65
1. Należności od jednostek powiązanych		0,00	0,00	0,00	0,00
a) z tytułu dostaw i usług, w okresie spłaty:		0,00	0,00	0,00	0,00
- do 12 miesięcy		0,00	0,00	0,00	0,00
- powyżej 12 miesięcy		0,00	0,00	0,00	0,00
b) inne		0,00	0,00	0,00	0,00
2. Należności od pozostałych jednostek, w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale		0,00	45 472,48	816 349,27	467 127,08
a) z tytułu dostaw i usług, w okresie spłaty:		0,00	45 472,48	816 349,27	467 127,08
- do 12 miesięcy		0,00	45 472,48	816 349,27	467 127,08
- powyżej 12 miesięcy		0,00	0,00	0,00	0,00
b) inne		0,00	0,00	0,00	0,00
3. Należności od pozostałych jednostek		6 331 364,82	2 350 429,09	2 336 508,99	546 671,57
a) z tytułu dostaw i usług, w okresie spłaty:		5 438 361,86	2 050 645,20	2 052 654,39	499 598,79
- do 12 miesięcy		5 438 361,86	2 050 645,20	2 052 654,39	499 598,79
- powyżej 12 miesięcy		0,00	0,00	0,00	0,00

AKTYWA	Dane na:	30.09.2020	31.12.2019	30.09.2019	31.12.2018
b) z tytułu podatków dotacji, ceł, ubezpieczeń społecznych i zdrowotnych oraz innych świadczeń		848 295,85	290 001,43	195 827,62	22 057,78
c) inne		44 707,11	9 782,46	88 026,98	25 015,00
d) dochodzone na drodze sądowej		0,00	0,00	0,00	0,00
III. Inwestycje krótkoterminowe		2 344 101,84	318 098,53	784 575,50	725 363,71
1. Krótkoterminowe aktywa finansowe		2 344 101,84	318 098,53	784 575,50	725 363,71
a) w jednostkach powiązanych		0,00	0,00	0,00	0,00
- udziały lub akcje		0,00	0,00	0,00	0,00
- inne papiery wartościowe		0,00	0,00	0,00	0,00
- udzielone pożyczki		0,00	0,00	0,00	0,00
- inne krótkoterminowe aktywa finansowe		0,00	0,00	0,00	0,00
b) w pozostałych jednostkach		0,00	0,00	0,00	0,00
- udziały lub akcje		0,00	0,00	0,00	0,00
- inne papiery wartościowe		0,00	0,00	0,00	0,00
- udzielone pożyczki		0,00	0,00	0,00	0,00
- inne krótkoterminowe aktywa finansowe		0,00	0,00	0,00	0,00
c) środki pieniężne i inne aktywa finansowe		2 344 101,84	318 098,53	784 575,50	725 363,71
- środki pieniężne kasie i na rachunkach		2 344 101,84	318 098,53	784 575,50	725 363,71
- inne środki pieniężne		0,00	0,00	0,00	0,00
- inne aktywa pieniężne		0,00	0,00	0,00	0,00
2. Inne inwestycje krótkoterminowe		0,00	0,00	0,00	0,00
IV. Krótkoterminowe rozliczenia międzyokresowe		341 048,52	830 403,83	278 354,07	2 507 328,93
C. Należne wpłaty na kapitał (fundusz) podstawowy		0,00	0,00	0,00	0,00
D. Udziały (akcje) własne		0,00	0,00	0,00	0,00
SUMA AKTYWÓW		36 692 088,41	19 642 295,58	18 436 005,97	13 286 490,23

PASYWA	Dane na:	30.09.2020	31.12.2019	30.09.2019	31.12.2018
A. KAPITAŁ (FUNDUSZ) WŁASNY		31 273 991,86	16 605 641,49	16 053 815,37	10 399 233,23
I. Kapitał (fundusz) podstawowy		10 880 000,00	10 880 000,00	10 880 000,00	10 880 000,00
II. Kapitał (fundusz) zapasowy		5 725 641,49	3 875 084,30	3 875 084,30	3 875 084,30
III. Kapitał (fundusz) rezerwowy z aktualizacji wyceny		3 875 084,30	0,00	0,00	0,00
IV. Pozostałe kapitały (fundusze) rezerwowe		0,00	0,00	0,00	0,00
V. Zysk (strata) z lat ubiegłych		-191 176,00	-4 590 151,02	-4 355 851,07	-7 643 030,51
VI. Zysk (strata) netto		14 859 526,37	6 440 708,21	5 654 582,14	3 287 179,44
VII. Odpisy z zysku netto w ciągu roku obrotowego (wielkość ujemna)		0,00	0,00	0,00	0,00
B. ZOBOWIĄZANIA I REZERWY NA ZOBOWIĄZANIA		5 418 096,55	3 036 654,09	2 382 190,60	2 887 257,00
I. Rezerwy na zobowiązania		2 559 281,00	703 000,00	0,00	0,00
1. Rezerwa z tytułu odroczonego podatku dochodowego		2 559 281,00	703 000,00	0,00	0,00
2. Rezerwa na świadczenia emerytalne i podobne		0,00	0,00	0,00	0,00
a) długoterminowa		0,00	0,00	0,00	0,00
b) krótkoterminowa		0,00	0,00	0,00	0,00
3. Pozostałe rezerwy		0,00	0,00	0,00	0,00
a) długoterminowe		0,00	0,00	0,00	0,00
b) krótkoterminowe		0,00	0,00	0,00	0,00
II. Zobowiązania długoterminowe		119 303,22	159 787,34	134 299,75	73 527,58
1. Zobowiązania wobec jednostek powiązanych		0,00	0,00	0,00	0,00
2. Zobowiązania wobec pozostałych jednostek, w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale		0,00	0,00	0,00	0,00
3. Zobowiązania wobec pozostałych jednostek		119 303,22	159 787,34	134 299,75	73 527,58
a) kredyty i pożyczki		0,00	0,00	0,00	0,00

PASYWA	Dane na:	30.09.2020	31.12.2019	30.09.2019	31.12.2018
b) z tytułu emisji dłużnych papierów wartościowych		0,00	0,00	0,00	0,00
c) inne zobowiązania finansowe		119 303,22	159 787,34	134 299,75	73 527,58
d) zobowiązania wekslowe		0,00	0,00	0,00	0,00
e) inne		0,00	0,00	0,00	0,00
III. Zobowiązania krótkoterminowe		1 864 392,46	883 987,01	865 357,82	1 310 580,35
1. Zobowiązania wobec jednostek powiązanych		0,00	0,00	0,00	0,00
a) z tytułu dostaw i usług o okresie wymagalności:		0,00	0,00	0,00	0,00
- do 12 miesięcy		0,00	0,00	0,00	0,00
- powyżej 12 miesięcy		0,00	0,00	0,00	0,00
b) inne		0,00	0,00	0,00	0,00
2. Zobowiązania wobec pozostałych jednostek, w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale		0,00	1 881,90	0,00	0,00
a) z tytułu dostaw i usług o okresie wymagalności:		0,00	1 881,90	0,00	0,00
- do 12 miesięcy		0,00	1 881,90	0,00	0,00
- powyżej 12 miesięcy		0,00	0,00	0,00	0,00
b) inne		0,00	0,00	0,00	0,00
3. Zobowiązania wobec pozostałych jednostek		1 864 392,46	882 105,11	865 357,82	1 310 580,35
a) kredyty i pożyczki		0,00	135 000,00	265 000,00	909 011,14
b) z tytułu emisji dłużnych papierów wartościowych		0,00	0,00	0,00	0,00
c) inne zobowiązania finansowe		63 395,60	69 239,59	112 265,50	33 226,68
d) z tytułu dostaw i usług o okresie wymagalności:		225 926,78	378 434,18	76 849,72	267 099,60
- do 12 miesięcy		225 926,78	378 434,18	76 849,72	267 099,60
- powyżej 12 miesięcy		0,00	0,00	0,00	0,00
e) zaliczki otrzymane na dostawy i usługi		0,00	0,00	0,00	0,00
f) zobowiązania wekslowe		0,00	0,00	0,00	0,00
g) z tytułu podatków, ceł, ubezpieczeń i innych świadczeń		1 423 982,84	138 045,33	286 445,72	89 767,10
h) z tytułu wynagrodzeń		149 870,86	148 665,91	120 182,16	11 475,83
i) inne		1 216,38	12 720,10	4 614,72	0,00
4. Fundusze specjalne		0,00	0,00	0,00	0,00
IV. Rozliczenia międzyokresowe		875 119,87	1 289 879,74	1 382 533,03	1 503 149,07
1. Ujemna wartość firmy		0,00	0,00	0,00	0,00
2. Inne rozliczenia międzyokresowe		875 119,87	1 289 879,74	1 382 533,03	1 503 149,07
a) długoterminowe		691 266,58	691 266,58	1 382 533,03	1 503 149,07
b) krótkoterminowe		183 853,29	598 613,16	0,00	0,00
PASYWA OGÓŁEM		36 692 088,41	19 642 295,58	18 436 005,97	13 286 490,23

4.2. Rachunek zysków i strat

w PLN

Rachunek zysków i strat	Dane:	za kwartał		od początku roku obrotowego	
		01.07.2020 30.09.2020	01.07.2019 30.09.2019	01.01.2020 30.09.2020	01.01.2019 30.09.2019
A. Przychody ze sprzedaży i zrównane z nimi, w tym:		8 240 549,21	4 008 812,25	23 234 122,53	10 385 827,27
- od jednostek powiązanych		0,00	0,00	0,00	0,00
I. Przychody netto ze sprzedaży produktów		7 277 036,56	3 855 023,58	21 060 089,91	9 287 411,44
II. Zmiana stanu produktów (zwiększenie - wartość dodatnia, zmniejszenie - wartość ujemna)		963 512,65	153 788,67	2 174 032,62	1 098 415,83
III. Koszty wytworzenia produktów na własne potrzeby jednostki		0,00	0,00	0,00	0,00
IV. Przychody netto ze sprzedaży towarów i materiałów		0,00	0,00	0,00	0,00

Rachunek zysków i strat	Dane:	za kwartał		od początku roku obrotowego	
		01.07.2020 30.09.2020	01.07.2019 30.09.2019	01.01.2020 30.09.2020	01.01.2019 30.09.2019
B. Koszty działalności operacyjnej		6 783 803,98	2 834 519,68	15 404 224,05	6 916 640,85
I. Amortyzacja		281 623,07	283 785,29	839 411,46	682 266,44
II. Zużycie materiałów i energii		25 937,05	28 315,67	73 700,38	102 858,40
III. Usługi obce		5 046 522,46	1 736 078,58	11 667 357,27	3 756 932,85
IV. Podatki i opłaty, w tym:		254,19	0,00	9 327,62	18 387,50
- podatek akcyzowy		0,00	0,00	0,00	0,00
V. Wynagrodzenia		1 335 412,18	593 726,63	2 519 999,79	1 725 782,83
VI. Ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia		85 638,78	40 064,39	216 511,06	173 842,62
VII. Pozostałe koszty rodzajowe		8 416,25	152 549,12	77 916,47	456 570,21
VIII. Wartość sprzedanych towarów i materiałów		0,00	0,00	0,00	0,00
C. Zysk (strata) ze sprzedaży (A-B)		1 456 745,23	1 174 292,57	7 829 898,48	3 469 186,42
D. Pozostałe przychody operacyjne		142 014,44	232 951,64	424 654,43	428 088,69
I. Zysk ze zbycia niefinansowych aktywów trwałych		0,00	0,00	0,00	0,00
II. Dotacje		138 253,29	232 949,29	414 759,87	424 770,58
III. Aktualizacja wartości aktywów niefinansowych		0,00	0,00	0,00	0,00
IV. Inne przychody operacyjne		3 761,15	2,35	9 894,56	3 318,11
E. Pozostałe koszty operacyjne		6,86	87,35	7,96	7 128,78
I. Strata ze zbycia niefinansowych aktywów trwałych		0,00	0,00	0,00	0,00
II. Aktualizacja wartości aktywów niefinansowych		0,00	0,00	0,00	0,00
III. Inne koszty operacyjne		6,86	87,35	7,96	7 128,78
F. Zysk (strata) z działalności operacyjnej (C+D-E)		1 598 752,81	1 407 156,86	8 254 544,95	3 890 146,33
G. Przychody finansowe		349 503,40	10 269,39	10 324 697,74	2 200 092,39
I. Dywidendy i udziały w zyskach, w tym:		0,00	0,00	56 259,77	0,00
a) od jednostek powiązanych, w tym:		0,00	0,00	56 259,77	0,00
- w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale		0,00	0,00	56 259,77	0,00
b) od jednostek pozostałych, w tym:		0,00	0,00	0,00	0,00
- w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale		0,00	0,00	0,00	0,00
II. Odsetki, w tym:		0,00	78,97	210,92	92,39
- od jednostek powiązanych		0,00	0,00	0,00	0,00
III. Zysk ze zbycia inwestycji		350 000,00	0,00	350 000,00	0,00
- w jednostkach powiązanych		0,00	0,00	0,00	0,00
IV. Aktualizacja wartości inwestycji		0,00	0,00	9 917 900,00	2 200 000,00
V. Inne		-496,60	10 190,42	327,05	0,00
H. Koszty finansowe		200 371,11	-94,09	220 622,35	53 559,17
I. Odsetki, w tym:		0,00	10 096,33	20 251,24	29 218,79
- dla jednostek powiązanych		0,00	0,00	0,00	0,00
II. Strata ze zbycia inwestycji		0,00	0,00	0,00	0,00
- w jednostkach powiązanych		0,00	0,00	0,00	0,00
III. Aktualizacja wartości inwestycji		0,00	0,00	0,00	0,00
IV. Inne		200 371,11	0,00	200 371,11	24 340,38
I. Zysk (strata) brutto (F+G-H)		1 747 885,10	1 407 329,92	18 358 620,34	6 036 679,55
J. Podatek dochodowy		333 099,00	237 287,00	3 499 093,97	379 034,00
M. Pozostałe obowiązkowe zmniejszenia zysku (zwiększenia straty)		0,00	902,62	0,00	3 063,41
N. Zysk (strata) netto (I-J-M)		1 414 786,10	1 169 140,30	14 859 526,37	5 654 582,14

4.3. Zestawienie zmian w kapitale własnym

w PLN

Zestawienie zmian w kapitale własnym	Dane na:	30.09.2020	30.09.2019
I. Kapitał (fundusz) własny na początek okresu (BO)		16 605 641,49	10 399 233,23
- korekty błędów podstawowych		-191 176,00	0,00
Ia. Kapitał (fundusz) własny na początek okresu (BO), po korektach		16 414 465,49	10 399 233,23
1. Kapitał (fundusz) podstawowy na początek okresu		10 880 000,00	10 880 000,00
1.1. Zmiany kapitału (funduszu) podstawowego		0,00	0,00
a) zwiększenie (z tytułu)		0,00	0,00
- wydania udziałów (emisji akcji)		0,00	0,00
b) zmniejszenie (z tytułu)		0,00	0,00
- umorzenia udziałów (akcji)		0,00	0,00
1.2. Kapitał (fundusz) podstawowy na koniec okresu		10 880 000,00	10 880 000,00
2. Kapitał (fundusz) zapasowy na początek okresu		3 875 084,30	3 875 084,30
2.1. Zmiany kapitału (funduszu) zapasowego		1 850 557,19	0,00
a) zwiększenie (z tytułu)		1 850 557,19	0,00
- akcji powyżej wartości nominalnej)		0,00	0,00
- z podziału zysku (ustawowo)		0,00	0,00
- z podziału zysku (ponad wymaganą ustawowo minimalną wartość)		1 850 557,19	0,00
b) zmniejszenie (z tytułu)		0,00	0,00
- pokrycia straty		0,00	0,00
2.2. Stan kapitału (funduszu) zapasowego na koniec okresu		5 725 641,49	3 875 084,30
3. Kapitał (fundusz) z aktualizacji wyceny na początek okresu		0,00	0,00
3.1. Zmiany kapitału (funduszu) z aktualizacji wyceny		0,00	0,00
a) zwiększenie (z tytułu)		0,00	0,00
b) zmniejszenie (z tytułu)		0,00	0,00
3.2. Kapitał (fundusz) z aktualizacji wyceny na koniec okresu		0,00	0,00
4. Pozostałe kapitały (fundusze) rezerwowe na początek okresu		0,00	0,00
4.1. Zmiany pozostałych kapitałów (funduszy) rezerwowych		0,00	0,00
a) zwiększenie (z tytułu)		0,00	0,00
b) zmniejszenie (z tytułu)		0,00	0,00
4.2. Pozostałe kapitały (fundusze) rezerwowe na koniec okresu		0,00	0,00
5. Zysk (strata) z lat ubiegłych na początek okresu		0,00	-4 355 851,07
5.1. Zysk z lat ubiegłych na początek okresu		1 850 557,19	0,00
- korekty błędów podstawowych			0,00
5.2. Zysk z lat ubiegłych na początek okresu, po korektach		1 850 557,19	0,00
a) zwiększenie (z tytułu)		0,00	0,00
b) zmniejszenie (z tytułu)		1 850 557,19	0,00
5.3. Zysk z lat ubiegłych na koniec okresu		0,00	0,00
5.4. Strata z lat ubiegłych na początek okresu		0,00	4 355 851,07
- korekty błędów podstawowych		-191 176,00	0,00
5.5. Strata z lat ubiegłych na początek okresu, po korektach		-191 176,00	4 355 851,07
a) zwiększenie (z tytułu)		0,00	0,00
b) zmniejszenie (z tytułu)		0,00	0,00
5.6. Strata z lat ubiegłych na koniec okresu		-191 176,00	4 355 851,07
5.7. Zysk (strata) z lat ubiegłych na koniec okresu		-191 176,00	-4 355 851,07
8. Wynik netto		14 859 526,37	5 654 582,14
a) zysk netto		14 859 526,37	5 654 582,14
b) strata netto		0,00	0,00
c) odpisy z zysku		0,00	0,00
II. Kapitał (fundusz) własny na koniec okresu (BZ)		31 273 991,86	16 053 815,37
III. Kapitał (fundusz) własny, po uwzględnieniu proponowanego podziału zysku (pokrycia straty)		31 273 991,86	16 053 815,37

4.4. Rachunek przepływów pieniężnych

w PLN

Rachunek przepływów pieniężnych	Dane na:	30.09.2020	30.09.2019
A. Przepływy środków pieniężnych z działalności operacyjnej			
I. Zysk (strata) netto		14 859 526,37	5 654 582,14
II. Korekty razem		-13 117 955,10	-1 868 560,98
1. Amortyzacja		839 411,46	682 266,44
2. Zyski (straty) z tytułu różnic kursowych		0,00	0,00
3. Odsetki i udziały w zyskach (dywidendy)		-36 139,22	22 137,27
4. Zysk (strata) z działalności inwestycyjnej		-350 000,00	0,00
5. Zmiana stanu rezerw		1 856 281,00	0,00
6. Zmiana stanu zapasów		23 423,27	-343 732,24
7. Zmiana stanu należności		-3 935 463,25	-2 139 059,61
8. Zmiana stanu zobowiązań krótkoterminowych, z wyjątkiem pożyczek i kredytów		1 121 249,44	302 152,34
9. Zmiana stanu rozliczeń międzyokresowych		-2 527 641,80	1 807 674,82
10. Inne korekty		-10 109 076,00	-2 200 000,00
III. Przepływy pieniężne netto z działalności operacyjnej (I - II)		1 741 571,27	3 786 021,16
B. Przepływy środków pieniężnych z działalności inwestycyjnej			
I. Wpływy		556 259,77	92,39
1. Zbycie wartości niematerialnych i prawnych oraz rzeczowych aktywów trwałych		0,00	0,00
2. Zbycie inwestycji w nieruchomości oraz wartości niematerialne i prawne		0,00	0,00
3. Z aktywów finansowych		556 259,77	92,39
a) w jednostkach powiązanych		556 259,77	0,00
- spłata udzielonych pożyczek krótkoterminowych		0,00	0,00
b) w pozostałych jednostkach		0,00	92,39
- zbycie aktywów finansowych		0,00	0,00
- dywidendy i udziały w zyskach		0,00	0,00
- spłata udzielonych pożyczek długoterminowych		0,00	0,00
- odsetki		0,00	92,39
- inne wpływy z aktywów finansowych		0,00	0,00
4. Inne wpływy inwestycyjne		0,00	0,00
II. Wydatki		70 379,07	3 018 069,40
1. Nabycie wartości niematerialnych i prawnych oraz rzeczowych aktywów trwałych		27 879,07	2 880 969,40
2. Inwestycje w nieruchomości oraz wartości niematerialne i prawne		0,00	0,00
3. Na aktywa finansowe, w tym:		42 500,00	137 100,00
a) w jednostkach powiązanych		42 500,00	0,00
- nabycie aktywów finansowych		0,00	0,00
- udzielone pożyczki długoterminowe		0,00	0,00
b) w pozostałych jednostkach		0,00	137 100,00
4. Inne wydatki inwestycyjne		0,00	0,00
III. Przepływy pieniężne netto z działalności inwestycyjnej (I - II)		485 880,70	-3 017 977,01
C. Przepływy środków pieniężnych z działalności finansowej			
I. Wpływy		0,00	0,00
1. Wpływy netto z wydania udziałów (emisji akcji) i innych instrumentów kapitałowych oraz dopłat do kapitału		0,00	0,00
2. Kredyty i pożyczki		0,00	0,00
3. Emisja dłużnych papierów wartościowych		0,00	0,00
4. Inne wpływy finansowe		0,00	0,00
II. Wydatki		201 448,66	708 832,36
1. Nabycie udziałów (akcji) własnych		0,00	0,00
2. Dywidendy i inne wypłaty na rzecz właścicieli		0,00	0,00
3. Inne, niż wypłaty na rzecz właścicieli, wydatki z tytułu podziału zysku		0,00	0,00

Rachunek przepływów pieniężnych	Dane na:	30.09.2020	30.09.2019
4. Spłaty kredytów i pożyczek		135 000,00	644 011,14
5. Wykup dłużnych papierów wartościowych		0,00	0,00
6. Z tytułu innych zobowiązań finansowych		0,00	0,00
7. Płatności zobowiązań z tytułu umów leasingu finansowego		46 328,11	42 591,56
8. Odsetki		20 120,55	22 229,66
9. Inne wydatki finansowe		0,00	0,00
III. Przepływy pieniężne netto z działalności finansowej (I - II)		-201 448,66	-708 832,36
D. Przepływy pieniężne netto razem (A.III +/- B.III +/- C.III)		2 026 003,31	59 211,79
E. Bilansowa zmiana stanu środków pieniężnych, w tym:		2 026 003,31	59 211,79
- zmiana stanu środków pieniężnych z tytułu różnic kursowych		0,00	0,00
F. Środki pieniężne na początek okresu		318 098,53	725 363,71
G. Środki pieniężne na koniec okresu (F +/- D), w tym:		2 344 101,84	784 575,50
- o ograniczonej możliwości dysponowania		0,00	0,00

5. INFORMACJE O ZASADACH PRZYJĘTYCH PRZY SPORZĄDZANIU RAPORTU, W TYM INFORMACJE O ZMIANACH STOSOWANYCH ZASAD (POLITYKI) RACHUNKOWOŚCI

Sprawozdanie finansowe zostało sporządzone zgodnie z Ustawą o rachunkowości z dnia 29 września 1994 roku (tekst jednolity - Dz.U. z 2009 r. Nr 152 poz. 1223 z późniejszymi zmianami).

Sprawozdanie finansowe zostało sporządzone przy założeniu kontynuowania działalności gospodarczej w dającej się przewidzieć przyszłości oraz niewystępowania okoliczności wskazujących na zagrożenie dla kontynuowania działalności w okresie nie krótszym niż rok.

Stosowane zasady (polityka) rachunkowości

Rzeczowe aktywa trwałe, wartości niematerialne i prawne

Środki trwałe oraz wartości niematerialne i prawne wycenia się według cen nabycia lub kosztów wytworzenia, lub wartości przeszacowanej (po aktualizacji wyceny środków trwałych przeprowadzonej na podstawie odrębnych przepisów), pomniejszonych o odpisy amortyzacyjne lub umorzeniowe oraz odpisy z tytułu trwałej utraty wartości.

Cena nabycia i koszt wytworzenia środków trwałych w budowie, środków trwałych oraz wartości niematerialnych i prawnych obejmuje również koszt obsługi zobowiązań zaciągniętych w celu ich finansowania za okres budowy, montażu i przystosowania. Cenę nabycia lub koszt wytworzenia środka trwałego powiększają koszty jego ulepszenia.

Koszty zakończonych prac rozwojowych prowadzonych przez jednostkę na własne potrzeby, poniesione przed podjęciem produkcji lub zastosowaniem technologii, zaliczane są do wartości niematerialnych i prawnych, jeżeli spełnione są warunki określone w Ustawie. Środki trwałe w budowie wycenia się w wysokości ogółu kosztów pozostających w bezpośrednim związku z ich nabyciem lub wytworzeniem, pomniejszonych o odpisy z tytułu trwałej utraty wartości.

W przypadku zmian technologii produkcji, przeznaczenia do likwidacji, wycofania z używania lub innych przyczyn powodujących trwałą utratę wartości środka trwałego lub składnika wartości niematerialnych i prawnych dokonywany jest odpis aktualizujący ich wartość w ciężar pozostałych kosztów operacyjnych. Odpisy aktualizujące dotyczące środków trwałych, których wycena została zaktualizowana na podstawie odrębnych przepisów, zmniejszają odniesione na kapitał z aktualizacji wyceny różnice spowodowane aktualizacją wyceny, ewentualna nadwyżka odpisu nad różnicami z aktualizacji wyceny zaliczana jest do pozostałych kosztów operacyjnych.

W przypadku ustania przyczyny, dla której dokonano odpisu z tytułu trwałej utraty wartości składników środków trwałych oraz wartości niematerialnych i prawnych, równowartość całości lub odpowiedniej części uprzednio dokonanego odpisu aktualizującego zwiększa wartość danego składnika aktywów i podlega zaliczeniu odpowiednio do pozostałych przychodów operacyjnych.

Amortyzacja dokonywana jest metodą liniową. Przy ustalaniu okresu amortyzacji i rocznej stawki amortyzacyjnej uwzględnia się okres ekonomicznej użyteczności środka trwałego oraz składników wartości niematerialnych i prawnych. Poprawność przyjętych okresów oraz stawek amortyzacyjnych podlega okresowej weryfikacji. Nie podlegają amortyzacji grunty w przeciwieństwie do prawa wieczystego użytkowania gruntu.

Dla wartości niematerialnych i prawnych okresy amortyzacji ustalone są następująco:

- prawa autorskie, licencje nie mniej niż 36 m-cy
- pozostałe wartości niematerialne i prawne nie mniej niż 60 m-cy

Inwestycje długoterminowe w nieruchomości oraz wartości niematerialne i prawne

Nieruchomości oraz wartości niematerialne i prawne zaliczone do długoterminowych inwestycji wycenia się według ceny nabycia (kosztów wytworzenia) pomniejszonej o odpisy z tytułu trwałej utraty wartości, a więc według takich samych zasad jak środki trwałe.

Odpis ten odnosi się w ciężar pozostałych kosztów operacyjnych. W przypadku ustania przyczyny, dla której dokonano odpisu z tytułu trwałej utraty wartości, równowartość całości lub odpowiedniej części uprzednio dokonanego odpisu aktualizującego zwiększa wartość inwestycji i podlega zaliczeniu do pozostałych przychodów operacyjnych.

Inne inwestycje długoterminowe (aktywa finansowe)

Aktywa finansowe zaliczone do inwestycji długoterminowych wyceniane są w następujący sposób (w zależności od kategorii, do której zostały zaliczone zgodnie z Rozporządzeniem o instrumentach finansowych):

- a) „pożyczki udzielone – wycenia się w wysokości zamortyzowanego kosztu przy zastosowaniu efektywnej stopy procentowej,
- b) „aktywa finansowe utrzymywane do terminu wymagalności” – wycenia się w wysokości zamortyzowanego kosztu przy zastosowaniu efektywnej stopy procentowej,
- c) „aktywa finansowe dostępne do sprzedaży” – wycenia się w wartości godziwej. Jeżeli nie ma możliwości wiarygodnego ustalenia wartości godziwej a aktywa te mają ustalony termin wymagalności wówczas wyceny dokonuje się w wysokości zamortyzowanego kosztu przy zastosowaniu efektywnej stopy procentowej; a jeżeli aktywa te nie mają ustalonego terminu wymagalności wyceny dokonuje się w cenie nabycia.

Skutki okresowej wyceny aktywów finansowych, w tym instrumentów pochodnych z wyłączeniem pozycji zabezpieczanych i instrumentów zabezpieczających, za wyjątkiem aktywów finansowych dostępnych do sprzedaży, zalicza się odpowiednio do przychodów lub kosztów finansowych okresu sprawozdawczego, w którym nastąpiło przeszacowanie.

Wyjątkowo jeśli papiery wartościowe i pożyczki nie stanowią istotnych wartości w porównaniu z sumą bilansową można zastosować wycenę opartą o ustawę o rachunkowości bez ich dyskontowania. Tak ustalona wartość aktywów finansowych nie może różnić się znacznie od tej przyjętej w Rozporządzeniu.

Inwestycje krótkoterminowe

Aktywa finansowe zaliczone do inwestycji krótkoterminowych wyceniane są w następujący sposób (w zależności od kategorii, do której zostały zaliczone zgodnie z Rozporządzeniem o instrumentach finansowych):

- a) „aktywa finansowe przeznaczone do obrotu” – wycenia się w wartości godziwej, ta grupa obejmuje również papiery wartościowe o terminie zapadalności dłuższym niż rok zakwalifikowane jako instrumenty do obrotu,

b) „pozostałe aktywa finansowe” - podobnie jak w pozycji inwestycje długoterminowe zgodnie z Rozporządzeniem o instrumentach finansowych, podobnie jest w przypadku odnoszenia skutków wyceny.

Inne aktywa finansowe to lokaty bankowe o terminie zapadalności dłuższym niż 3 m-ce i krótszym niż rok od dnia bilansowego, w tym wypadku Spółka wyjątkowo stosuje zasady przyjęte w ustawie o rachunkowości i dolicza odsetki przypadające na dany okres lokaty. Podobnie wyceniane są środki pieniężne i inne aktywa pieniężne.

Należności

Należności wycenia się w kwocie wymaganej zapłaty, z zachowaniem zasady ostrożnej wyceny, i wykazuje w wartości netto (po pomniejszeniu o odpisy aktualizujące).

Wartość należności podlega aktualizacji wyceny przy uwzględnieniu stopnia prawdopodobieństwa ich zapłaty poprzez dokonanie odpisu aktualizującego.

Zapasy

Zapasy są wyceniane według rzeczywistych cen zakupu lub rzeczywistych kosztów ich wytworzenia nie wyższych jednak od cen sprzedaży netto.

Produkcja/usługi w toku wyceniana jest w wysokości bezpośrednich kosztów wytworzenia.

Wytworzone przez jednostkę, oprogramowanie komputerów, gry komputerowe, projekty typowe i inne produkty o podobnym charakterze, przeznaczone do sprzedaży, wycenia się w okresie przynoszenia przez nie korzyści ekonomicznych, tj. w okresie 5 lat, w wysokości nadwyżki kosztów ich wytworzenia nad przychodami, według cen sprzedaży netto, uzyskanymi ze sprzedaży tych produktów w ciągu tego okresu. Nie odpisane po upływie tego okresu koszty wytworzenia zwiększają pozostałe koszty operacyjne.

Czynne rozliczenia międzyokresowe kosztów

Czynne rozliczenia międzyokresowe kosztów dokonywane są w odniesieniu do poniesionych kosztów dotyczących przyszłych okresów sprawozdawczych.

Odpisy czynnych rozliczeń międzyokresowych kosztów następują stosownie do upływu czasu. Czas i sposób rozliczenia jest uzasadniony charakterem rozliczanych kosztów, z zachowaniem zasady ostrożnej wyceny.

Koszty stanowiące różnicę pomiędzy niższą wartością otrzymanych finansowych składników aktywów, a wyższą kwotą zobowiązania zapłaty za nie, w tym również z tytułu emitowanych przez jednostkę papierów wartościowych, odpisywane są w koszty finansowe, w ciągu okresu, na jaki zaciągnięto zobowiązanie.

Kapitał własny

Kapitał zakładowy wykazywany jest w wysokości określonej w statucie i wpisanej w rejestrze sądowym.

Zadeklarowane, lecz niewniesione wkłady kapitałowe ujmowane są jako należne wkłady na poczet kapitału.

Koszty emisji akcji poniesione przy powstaniu spółki lub podwyższeniu kapitału zakładowego, zmniejszają kapitał zapasowy spółki do wysokości nadwyżki wartości emisji nad wartością nominalną akcji, a pozostałą ich część zalicza się do kosztów finansowych. Akcje własne wycenia się w cenie nabycia.

Rezerwy na zobowiązania

Rezerwy na zobowiązania wycenia się w uzasadnionej, wiarygodnie oszacowanej wartości.

Rezerwy tworzone są na:

- a) pewne lub o dużym stopniu prawdopodobieństwa przyszłe zobowiązania, których kwotę można w sposób wiarygodny oszacować, a w szczególności na straty z transakcji gospodarczych w toku, w tym z tytułu udzielonych gwarancji, poręczeń, operacji kredytowych, skutków toczącego się postępowania sądowego;

- b) przyszłe zobowiązania spowodowane restrukturyzacją, jeżeli na podstawie odrębnych przepisów jednostka jest zobowiązana do jej przeprowadzenia lub zawarto w tej sprawie wiążące umowy, a plany restrukturyzacji pozwalają w sposób wiarygodny oszacować wartość tych przyszłych zobowiązań.

Zobowiązania

Zobowiązania finansowe (z wyjątkiem zobowiązań finansowych przeznaczonych do obrotu, instrumentów pochodnych o charakterze zobowiązań oraz pozycji zabezpieczanych) wycenia się nie później niż na koniec okresu sprawozdawczego, w wysokości zamortyzowanego kosztu przy zastosowaniu efektywnej stopy procentowej.

Zobowiązania finansowe przeznaczone do obrotu oraz instrumenty pochodne o charakterze zobowiązań wycenia się w wartości godziwej.

Zobowiązania inne niż finansowe wykazywane są w kwocie wymagającej zapłaty.

Bierne rozliczenia międzyokresowe kosztów

Bierne rozliczenia międzyokresowe kosztów dokonywane są w wysokości prawdopodobnych zobowiązań przypadających na bieżący okres sprawozdawczy, wynikających w szczególności:

- a) ze świadczeń wykonanych na rzecz jednostki przez kontrahentów jednostki, gdy kwotę zobowiązania można oszacować w sposób wiarygodny,
- b) z obowiązku wykonania, związanych z bieżącą działalnością, przyszłych świadczeń wobec nieznanymi osobami, których kwotę można oszacować, mimo że data powstania zobowiązania nie jest jeszcze znana, w tym z tytułu napraw gwarancyjnych i rękojmi za sprzedane produkty długotrwałego użytku.

Odpisy biernych rozliczeń międzyokresowych kosztów następują stosownie do wielkości świadczeń. Czas i sposób rozliczenia jest uzasadniony charakterem rozliczanych kosztów, z zachowaniem zasady ostrożności.

Rozliczenia międzyokresowe przychodów

Rozliczenia międzyokresowe przychodów dokonywane są z zachowaniem zasady ostrożnej wyceny i obejmują w szczególności:

- a) równowartość otrzymanych lub należnych od kontrahentów środków z tytułu świadczeń, których wykonanie nastąpi w następnych okresach sprawozdawczych;
- b) środki pieniężne otrzymane na sfinansowanie nabycia lub wytworzenia środków trwałych, w tym także środków trwałych w budowie oraz prac rozwojowych, jeżeli stosownie do innych ustaw nie zwiększają one kapitałów własnych. Zaliczone do rozliczeń międzyokresowych przychodów kwoty zwiększają stopniowo pozostałe przychody operacyjne, równoległe do odpisów amortyzacyjnych lub umorzeniowych od środków trwałych lub kosztów prac rozwojowych sfinansowanych z tych źródeł;
- c) wartość przyjętych nieodpłatnie, w tym także w drodze darowizny, środków trwałych w budowie, środków trwałych oraz wartości niematerialnych i prawnych. Zaliczone do rozliczeń międzyokresowych przychodów kwoty zwiększają stopniowo pozostałe przychody operacyjne, równoległe do odpisów amortyzacyjnych lub umorzeniowych od środków trwałych lub wartości niematerialnych i prawnych;
- d) ujemną wartość firmy.

Usługi w okresie realizacji dłuższym niż 6 miesięcy

Przychody z wykonania niezakończonych usług (w tym budowlanej) objętej umową o okresie realizacji dłuższym niż 6 miesięcy, wykonanej na dzień bilansowy w istotnym stopniu, ustalane są proporcjonalnie do stopnia zaawansowania usługi, jeżeli stopień ten, jak również przewidywane całkowite koszty wykonania usługi za cały czas jej realizacji, można ustalić w sposób wiarygodny.

Stopień zaawansowania usługi mierzy się udziałem kosztów poniesionych od dnia zawarcia umowy do dnia ustalenia przychodu w całkowitych kosztach wykonania usługi.

Bez względu na zastosowany sposób ustalania przychodów, na wynik finansowy jednostki wpływają przewidywane straty związane z wykonaniem usługi objętej umową.

Różnicę pomiędzy kosztami faktycznie poniesionymi, a kosztami wpływającymi na wynik finansowy jednostki zalicza się do rozliczeń międzyokresowych.

Podatek dochodowy odroczony

W związku z przejściowymi różnicami między wykazywaną w księgach rachunkowych wartością aktywów i pasywów, a ich wartością podatkową oraz stratą podatkową możliwą do odliczenia w przyszłości, tworzona jest rezerwa i ustalane aktywa z tytułu odroczonego podatku dochodowego.

Aktywa z tytułu odroczonego podatku dochodowego ustala się w wysokości kwoty przewidzianej w przyszłości do odliczenia od podatku dochodowego, w związku z ujemnymi różnicami przejściowymi, które spowodują w przyszłości zmniejszenie podstawy obliczenia podatku dochodowego oraz straty podatkowej możliwej do odliczenia, ustalonej przy uwzględnieniu zasady ostrożności.

Rezerwę z tytułu odroczonego podatku dochodowego tworzy się w wysokości kwoty podatku dochodowego, wymagającej w przyszłości zapłaty, w związku z występowaniem dodatnich różnic przejściowych, to jest różnic, które spowodują zwiększenie podstawy obliczenia podatku dochodowego w przyszłości.

Wysokość rezerwy i aktywów z tytułu odroczonego podatku dochodowego ustala się przy uwzględnieniu stawek podatku dochodowego obowiązujących w roku powstania obowiązku podatkowego.

Różnica pomiędzy stanem rezerw i aktywów z tytułu podatku odroczonego na koniec i początek okresu sprawozdawczego wpływa na wynik finansowy, przy czym rezerwy i aktywa z tytułu odroczonego podatku dochodowego dotyczące operacji rozliczanych z kapitałem własnym, odnoszone są również na kapitał własny.

Uznawanie przychodu

Przychody ze sprzedaży są uznawane w momencie dostarczenia towaru, jeżeli jednostka przekazała znaczące ryzyko i korzyści wynikające z praw własności do towarów, lub w momencie wykonania usługi. Sprzedaż wykazuje się w wartości netto, tj. bez uwzględnienia podatku od towarów i usług oraz po uwzględnieniu wszelkich udzielonych rabatów.

Wytworzone przez jednostkę produkty wielokrotnego użytku jak oprogramowanie będą aktywowane po technicznym koszcie wytworzenia jako zapas i pomniejszane o wielkość sprzedaży w cenie netto w korespondencji z kosztem własnym sprzedaży. Nieodpisane po upływie 5 lat koszty wytworzenia podlegają zgodnie z art. 34 ust.3 ustawy o rachunkowości przeniesieniu na pozostałe koszty operacyjne.

W raportowanym okresie w Spółce nie nastąpiły zmiany w zakresie przyjętych zasad (polityki) rachunkowości.

6. KOMENTARZ EMITENTA NA TEMAT OKOLICZNOŚCI I ZDARZEŃ WPŁYWAJĄCYCH NA DZIAŁALNOŚĆ EMITENTA, JEGO SYTUACJĘ FINANSOWĄ I WYNIKI OSIĄGNIĘTE W DANYM KWARTALE

RACHUNEK ZYSKÓW I STRAT

• PRZYCHODY

Przychody Forever Entertainment S.A. za III kwartał 2020 r. wyniosły 8,24 mln PLN i były o 123,7% wyższe w porównaniu do kwartału roku ubiegłego oraz o 3,5% niższe niż w II kwartale bieżącego roku. Szczególnie ważnym podkreślenia jest fakt relatywnie niewielkiego spadku przychodów ze sprzedaży produktów za III kw. 2020 r. osiągając wartość 7,28 mln PLN, tj. o 8,0% mniej niż w rekordowym poprzednim kwartale. W II kw. 2020 r. wystąpił skumulowany efekt premiery gry Panzer Dragoon: Remake oraz wzmożonej sprzedaży całego portfela gier w trakcie wystąpienia pierwszej fali pandemii

COVID-19. Wartość przychodów ze sprzedaży produktów w 3 kwartale 2020 r. należy odczytywać jako utrzymanie wysokiego poziomu sprzedaży z szerokiego portfolio gier pomimo braku premier, które mogłyby mieć znaczący wpływ na przychody w III kwartale 2020 r.

W ujęciu trzech kwartałów 2020 roku, łączna wartość przychodów wyniosła 23,23 mln PLN i była wyższa o 123,7% w porównaniu do analogicznego okresu roku poprzedniego. Jednocześnie wartość przychodów ze sprzedaży produktów wyniosła 21,06 mln PLN za 9 miesięcy 2020 r., dzięki czemu były wyższe o 126,8% w porównaniu przychodów ze sprzedaży produktów w analogicznym okresie poprzedniego roku.

- **KOSZTY I ZMIANA STANU PRODUKTÓW**

Koszty działalności operacyjnej Forever Entertainment S.A. wzrosły o 139,3% w III kw. 2020 i wyniosły 6,78 mln PLN. Wysoka dynamika wzrostu kosztów operacyjnych Spółki związana była ze wzrostem dwóch rodzajów, tj. kosztów usług obcych (wzrost o 190,7% r/r do 5,05 mln PLN) oraz wynagrodzeń (wzrost o 124,9% r/r do 1,34 mln PLN). Wzrost wartości kosztów usług obcych w dużej mierze był podyktowany wzrostem wartości rozliczeń ze sprzedaży gier ze studiami deweloperskimi. Drugim powodem wzrostu tego rodzaju kosztów był wzrost płatności za produkcje gier realizowane przez spółki z Grupy Forever Entertainment. Z kolei na wzrost wynagrodzeń w III kw. 2020 r. wpłynęła wypłata premii.

W ujęciu trzech kwartałów 2020 roku, łączna wartość kosztów operacyjnych wyniosła 15,40 mln PLN i była wyższa o 122,7% w porównaniu do analogicznego okresu roku poprzedniego. W tym okresie koszty usług obcych wzrosły o 210,6% r/r do 11,67 mln PLN, a wynagrodzenia wzrosły o 46,0% r/r do 2,52 mln PLN. Uwzględniając powyższe wartości udział kosztów usług obcych względem przychodów ze sprzedaży za 9 miesięcy 2020 rok wyniósł 50,2% i był wyższy o 14,0 pp niż w analogicznym okresie roku poprzedniego. Odpowiednio udział wynagrodzeń wyniósł 10,8% i był niższy o 5,8 pp r/r.

Zmiana stanu produktów netto obejmuje część kosztów usług obcych i część wynagrodzeń jako nakłady inwestycyjne w nowe tytuły. Dla porównania zmiana wartości netto stanu produktów stanowiła w III kwartale 2020r. stanowiła 14,2% kosztów działalności operacyjnej, podczas gdy w III kw. 2019r. stanowiła 5,4%. Zestawiając dane za 3 kwartały 2020 i 2019 roku, wartości te wyniosły odpowiednio 14,1% i 15,9%. Oznacza to, że Forever Entertainment wraz z wysoką dynamiką wzrostu działalności utrzymuje wysokie tempo inwestycji w nowe produkcje i dopiero ich premiery powinny przynieść wymierny wzrost rentowności operacyjnej.

- **ZYSKI I RENTOWNOŚCI**

Zysk operacyjny Forever Entertainment za III kw. 2020 roku wyniósł 1,60 mln PLN i był wyższy o 13,6% w porównaniu do zysku operacyjnego osiągniętego w III kw. 2019 roku. Zysk EBITDA był wyższy o 11,2% r/r i wyniósł 1,88 mln PLN. Zysk netto za III kwartał 2020 roku wyniósł 1,41 mln PLN i był wyższy o 21,0% w porównaniu do zysku netto wypracowanego w III kw. 2019 roku.

Narastająco za 3 kwartały 2020 roku zysk operacyjny Spółki wyniósł 7,83 mln PLN, a zysk EBITDA 9,09 mln PLN i były one wyższe odpowiednio o 112,2% r/r i o 98,9% r/r w porównaniu do analogicznego okresu roku poprzedniego. Tym samym w porównywanych okresach rentowność zysku operacyjnego Spółki zmniejszyła się o 1,9 pp. do 35,5%, rentowność EBITDA zmniejszyła się o 4,9% do 39,1%. Przyczyny obniżenia tych rentowności omówiono analizując koszty operacyjne.

Zysk netto Spółki w ujęciu 9 miesięcy 2020 roku wyniósł 14,86 mln PLN i był wyższy o 162,6% w porównaniu do zysku netto za 3 kwartały 2019 roku. Analizując porównywane zyski netto należy zwrócić uwagę na wzrost efektywnej stopy opodatkowania z 6,3% za 3 kwartały 2019 roku do 19,1% za 3 kwartały 2020 roku.

Eliminując wpływ zdarzeń jednorazowych zysk netto za 3 kwartały 2020 roku wyniósł 6,54 mln PLN, co daje wzrost o 89,4% względem 3,45 mln PLN skorygowanego zysku netto wypracowanego w ciągu 3 kwartałów 2019 roku. Wszystkie zdarzenia jednorazowe związane były z odzwierciedleniem wzrostu wartości kluczowych spółek z Grupy Forever Entertainment. Zgodnie z wiedzą posiadaną dwie z nich, będąc w procesie przygotowania ich akcji do wprowadzenia do obrotu do ASO rynku NewConnect są wyceniane w transakcjach na rynku niepublicznym powyżej wycen uwzględnionych w księgach Forever Entertainment. Według ostatnich transakcji kupna/sprzedży wartość rynkowa UF Games S.A. wynosi ok. 35 mln PLN, a wartość rynkowa MegaPixel Studio S.A. przekroczyła 43 mln PLN. Uwzględniając te dane, łączna wartość Forever Entertainment udziałów w tych spółkach wynosi około 32 mln PLN, podczas gdy w bilansie uwzględniono ich wartość w wysokości 13 mln PLN.

PRODUKCJA I SPRZEDAŻ GIER

KLUCZOWE WYDARZENIA:

- podpisanie istotnej umowy z Limited Run Games z USA. Umowa dotyczy wydania pudełkowej limitowanej edycji gry Panzer Dragoon II Zwei: Remake.
- podpisanie umowy na wydanie gry Panzer Dragoon: Remake na platformie Amazon Luna. W zamian za przygotowanie wersji gry na platformę Amazon Luna, Spółka otrzyma opłatę wstępną w wysokości nie odbiegającej od warunków rynkowych, płatną po wykonaniu określonych w umowie zadań (milestones).

ZAWIĄZANIE SPÓŁKI FEARFUL ENTERTAINMENT S.A.

- zawiązanie spółki Fearful Entertainment S.A. z siedzibą w Gdyni.

Kapitał zakładowy Fearful Entertainment S.A. wynosi 100 tys. zł i dzieli się na 1.000.000 akcji o wartości po 0,10 zł każda. Akcje w kapitale zakładowym zostały objęte w 45% przez Spółkę i w 45% przez Bloober Team S.A. Pozostałe 10% akcji zostało objętych przez inwestorów indywidualnych. Spółka Fearful Entertainment S.A. będzie specjalizować się w produkcji gier z gatunku horror na platformę Nintendo. Dzięki połączeniu kompetencji Forever Entertainment S. A. (specjalizacja w produkcji wysokiej jakości gier typu remake) i Bloober Team S. A. (specjalizacja w kreatywnej produkcji horrorów o rozpoznawalnych tytułach) we wspólnej spółce możliwe będzie pozyskiwanie najbardziej znanych IP z gatunku horrorów oraz tworzenie ich remaków.

ZAWIĄZANIE SPÓŁKI HIGHBALL GAMES EURL.

- zawiązanie spółki Highball Games Eurl z siedzibą w Saint-Quay-Perros

W dniu 12.11.2020 r. Spółka z Grupy FE - TA Publishing SARL z siedzibą w Lannion utworzyła Spółkę Highball Games EURL z siedzibą w Saint-Quay-Perros.

Kapitał zakładowy Highball Games EURL wynosi 2 tys. Euro i dzieli się na 2.000 akcji o wartości po 1 Euro każda. Akcje w kapitale zakładowym zostały objęte w 100% przez TA Publishing SARL. Forever Entertainment S.A. posiada 49% akcji w TA Publishing SARL.

Przedmiotem działalności nowego podmiotu będzie produkcja nowych, oryginalnych gier opartych o autorskie IP na zlecenie Emitenta i TA Publishing. Wydawcą tych gier będzie Forever Entertainment S.A.

WSPÓŁPRACA Z UF GAMES S.A.

Spółka rozwija współpracę ze spółką powiązaną – UF Games S.A. W następstwie umowy ramowej Forever Entertainment uzyskała następujące licencje w III kwartale:

- 4 sierpnia 2020 roku - uzyskanie od UF Games S.A. licencji na Treasure Hunter Simulator. Na mocy powyższej umowy Forever Entertainment S. A. wyda grę Treasure Hunter Simulator na platformie Nintendo Switch;
- 9 września 2020 roku - uzyskanie od UF Games S.A. licencji na Ultimate Fishing Simulator. Na mocy powyższej umowy Forever Entertainment S. A. wyda grę Ultimate Fishing Simulator na platformie PlayStation 5;
- 6 października 2020 - uzyskanie od UF Games S.A. licencji na Aircraft Carrier Simulator. Na mocy powyższej umowy Forever Entertainment S. A. wyda grę Aircraft Carrier Simulator na platformie Nintendo Switch;
- 6 października 2020 - uzyskanie od UF Games S.A. licencji na House Flipper City. Na mocy powyższej umowy Forever Entertainment S. A. wyda grę House Flipper City na platformie Nintendo Switch;

DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA

W związku z sukcesem Panzer Dragoon: Remake Zarząd Spółki podjął działania, które od 2021 roku powinny umożliwić wydawanie rocznie 3-4 gier z kategorii „remake”. Spółka posiada prawa do przygotowania remaków następujących gier: Panzer Dragoon II Zwei, The House of The Dead, The House of The Dead 2, Fear Effect Reinvented oraz Shadowgate 2. Obecnie trwają zaawansowane rozmowy z kilkoma właścicielami znanych licencji, których celem jest pozyskanie kolejnych IP. Efekty tych rozmów powinny być widoczne w ciągu najbliższych kilku miesięcy.

Ponadto w trzecim kwartale 2020 roku i do dnia sporządzenia niniejszego raportu Spółka dynamicznie rozwijała swoją działalność wydawniczą, co zaowocowało podpisaniem następujących istotnych umów:

- 1 września 2020 roku podpisanie umowy ze Sleepy Spider Studios z USA. Na mocy tej umowy FE otrzymała wyłączną licencję do dystrybucji gry Project Aether na platformie Nintendo Switch, PlayStation 4 i Xbox One;
- 9 września 2020 podpisanie umowy z Goblinz Studio SAS z Francji. Na mocy tej umowy FE otrzymała wyłączną licencję do dystrybucji gry A Long Way Down na platformie Nintendo Switch, PlayStation 4 i Xbox One
- 22 października 2020 podpisanie umowy z Beyond Inc. Studio z Kanady. Na mocy tej umowy FE otrzymała wyłączną licencję do dystrybucji gry Aeolis Tournament na platformie Nintendo Switch.

W omawianym kwartale Spółka kontynuowała również produkcje/koprodukcje następujących gier:

L.p.	Tytuł	Planowana data premiery	Planowana platforma premiery
1.	Panzer Dragoon II Zwei: Remake	niepodana	platforma niepodana
2.	The House of The Dead: Remake	niepodana	platforma niepodana
3.	Shadowgate 2	niepodana	platforma niepodana
4.	Hollow 2	I kw. 2021	Nintendo Switch, PC, PlayStation 4
5.	Rise Eterna	IV kw. 2020	Nintendo Switch i PC
6.	The Mansion	IV kw. 2020	PC
7.	Plague in Us	niepodana	Nintendo Switch i PC
8.	Fear Effect: Reinvented	niepodana	Nintendo Switch, PlayStation 4, Xbox One i PC

Poza wyżej wymienionymi tytułami, FE realizuje wiele innych produkcji. Spółka prezentuje pełną i aktualną listę oczekiwanych i zrealizowanych premier, na stronie internetowej, pod linkiem <https://forever-entertainment.com/premiery,4.pl>.

DOTACJE UNIJNE I ULGI

Zakres działań w obszarze dofinansowań ze środków unijnych

- W lutym 2020 Spółka złożyła wniosek w ramach programu Kreatywna Europa, komponent: Media, obszar dofinansowania: Development Gier Video. Głównym celem projektu jest produkcja i wydanie gry o tytule: "Violett&Friends".

W sierpniu 2020 Spółka otrzymała informację, iż projekt nie został wybrany do dofinansowania.

- W marcu 2020 Spółka złożyła wniosek w Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości o dofinansowanie projektu w ramach Programu Operacyjnego Inteligentny Rozwój 2014-2020, Poddziałanie POIR.3.3.3 Wsparcie MŚP w promocji marek produktowych - Go To Brand "Projekt".

Przedmiotem Projektu jest uczestnictwo wnioskodawcy w targach międzynarodowych branży IT/ICT. Głównym jego celem jest promocja przedmiotu eksportu na rynkach zagranicznych, w tym na rynkach pozaunijnych. Przedmiotem projektu jest promocja gier "Sparkle 4 Tales" oraz "Panzer Dragoon: Remake". Zakres rzeczowy projektu wiąże się przede wszystkim z promocją na międzynarodowych targach IT/ICT oraz rozpoznaniem rynków zagranicznych, a także możliwością nawiązania nowych kontaktów biznesowych.

Czas realizacji projektu to marzec 2020 - październik 2021.

Wnioskowana kwota to: 283.275 zł i stanowi 75% wydatków kwalifikowalnych.

W lipcu 2020 Spółka otrzymała informację, iż wniosek został rozpatrzony pozytywnie.

Zakres działań w obszarze ulg

W dniu 01.07.2020 r. wpłynęły do Spółki pozytywne indywidualne interpretacje przepisów prawa podatkowego dotyczące m.in. podatku dochodowego od osób prawnych, w zakresie zastosowania preferencyjnego opodatkowania dochodów wytwarzanych przez prawa własności intelektualnej - "IP BOX" do tworzenia oprogramowania.

Interpretacje mają zastosowanie do następujących form wytwarzania IP:

1. Produkcje własne
2. Koprodukcje
3. Remake'i
4. Portowanie

Otrzymanie powyżej wskazanych interpretacji podatkowych ma dla FE istotne znaczenie, ponieważ na podstawie wstępnych szacunków można przyjąć, że ulga będzie miała zastosowanie do większości przychodów Spółki zarówno za 2020 rok jak i w kolejnych okresach.

Dokładne wyliczenia w zakresie wysokości zobowiązań podatkowych Emitenta, zostaną przedstawione przez Zarząd Spółki w raporcie rocznym za rok 2020.

WSPÓŁPRACA Z DEWELOPERAMI:

W omawianym kwartale przedstawiciele Spółki odbyli kilkadziesiąt spotkań z deweloperami z całego świata, głównie drogą komunikacji elektronicznej. W tym aktywnie uczestniczyli w konferencjach online oraz w spotkaniach branżowych wirtualnie.

W czasie tych spotkań i konferencji, nawiązano wiele nowych kontaktów, zarówno z właścicielami IP jak i z deweloperami. Zdobyte kontakty mogą skutkować rozpoczęciem współpracy i podpisaniem kolejnych umów licencyjnych w najbliższym czasie.

WPLYW KORONAWIRUSA COVID-19 NA DZIAŁALNOŚĆ SPÓŁKI

W dniu 20 marca 2020 roku Spółka opublikowała raport bieżący ESPI nr 38/2020, w którym poinformowała, że sytuacja związana z utrzymującymi się skutkami rozprzestrzeniania się koronawirusa COVID-19 aktualnie nie ma negatywnego wpływu na bieżącą działalność i sytuację finansową Emitenta.

Na moment sporządzenia raportu kwartalnego wszyscy pracownicy Spółki wykonują swoją pracę w trybie "home office". Spółka jest w pełni przygotowana na taki tryb pracy.

Spółka odnotowuje wciąż bardzo duże zainteresowanie wydawanymi przez nią grami zarówno na Nintendo Switch, jak i innych wiodących platformach.

Niemniej Zarząd Spółki na bieżąco analizuje otoczenie rynkowe, w tym możliwy wpływ skutków makroekonomicznych „zamrożenia” gospodarek zwłaszcza tych krajów, które są istotne ze względu na liczbę sprzedanych gier na świecie.

7. STANOWISKO ODNOŚNIE MOŻLIWOŚCI ZREALIZOWANIA PUBLIKOWANYCH PROGNOZ WYNIKÓW NA DANY ROK W ŚWIETLE WYNIKÓW ZAPREZENTOWANYCH W DANYM RAPORCIE KWARTALNYM

Zarząd nie przedstawiał prognoz wyników na 2020 rok.

8. W PRZYPADKU GDY DOKUMENT INFORMACYJNY ZAWIERAŁ INFORMACJE, O KTÓRYCH MOWA W § 10 PKT. 13A) ZAŁĄCZNIKA NR 1 DO REGULAMINU ALTERNATYWNEGO SYSTEMU OBROTU – OPIS STANU REALIZACJI DZIAŁAŃ I INWESTYCJI EMITENTA ORAZ HARMONOGRAMU ICH REALIZACJI

Dokumenty Informacyjne z dni: 10.01.2011, 31.03.2011, 19.12.2011, 16.09.2014, 27.04.2015, 15.04.2016, 20.03.2017 oraz 10.10.2017 nie zawierają informacji, o których mowa w §10 pkt 13a) Załącznika Nr 1 do Regulaminu Alternatywnego Systemu Obrotu.

Obecnie działalność Spółki, po okresie przejściowym związanym z pracami badawczymi i rozwojowymi, przynosi regularne dochody. Spółka osiąga zyski zarówno bilansowe i podatkowe, co zostało odzwierciedlone w bieżącym sprawozdaniu finansowym. Ponadto Spółka na swojej stronie internetowej, w zakładce „Premiery”, prezentuje aktualny harmonogram premier gier.

9. INFORMACJA ZARZĄDU NA TEMAT AKTYWNOŚCI, JAKĄ W OKRESIE OBJĘTYM RAPORTEM SPÓŁKA PODJĘŁA W OBSZARZE ROZWOJU PROWADZONEJ DZIAŁALNOŚCI W SZCZEGÓLNOŚCI POPRZEC DZIAŁANIA NASTAWIONE NA WPROWADZENIE ROZWIĄZAŃ INNOWACYJNYCH W PRZEDSIĘBIORSTWIE

W III kwartale 2020 w Spółce kontynuowane były prace w zakresie implementacji i optymalizacji technologii STERIO w produktach Spółki. Realizowana była w tym okresie produkcja gry The Mansion, w której znaczna część grafiki pochodzi ze skanów wykonanych właśnie za pomocą technologii STERIO. Ponadto były prowadzone prace związane z dostosowaniem wewnętrznych narzędzi (tzw. "Wrappera") automatycznie konwertującego systemy obsługi peryferiów poszczególnych platform, do konsol nowej generacji.

10. OPIS ORGANIZACJI GRUPY KAPITAŁOWEJ, Z WYSZCZEGÓLNIENIEM JEDNOSTEK PODLEGAJĄCYCH KONSOLIDACJI ORAZ JEDNOSTEK NIEOBJĘTYCH KONSOLIDACJĄ, Z PODANIEM STOSUNKU DO KAŻDEJ Z NICH CO NAJMNIEJ NAZWY (FIRMY), FORMY PRAWNEJ, SIEDZIBY, PRZEDMIOTU DZIAŁALNOŚCI I UDZIAŁU EMITENTA W KAPITALE ZAKŁADOWYM I OGÓLNEJ LICZBIE GŁOSÓW

Forever Entertainment posiada akcje w pięciu spółkach, które powstały w ciągu 2 ostatnich lat:

1. **UF Games S.A.** z siedzibą w Warszawie - w dniu 2 lipca 2018r. Forever Entertainment S.A. i Ultimate Games S.A. z siedzibą w Warszawie podpisały akt zawiązania spółki UF GAMES S.A. Akcje w kapitale założycielskim zostały objęte w 50% przez Spółkę i w 50% przez Ultimate Games.

W czerwcu 2020 NWZA UF GAMES S.A. podjęła uchwałę o podwyższeniu kapitału zakładowego UF GAMES z kwoty 330.000 zł do kwoty nie niższej niż 330.000,10 zł i nie wyższej niż 345.000 zł, o kwotę nie niższą niż 0,10 zł i nie wyższą niż 15.000 zł z wyłączeniem prawa poboru dla dotychczasowych akcjonariuszy, w drodze emisji do 150 000 nowych akcji serii C.

Emisja akcji serii C spółki UF Games została w pełni objęta przez akcjonariuszy innych niż założyciele. Rejestracja podwyższenia kapitału UF GAMES w drodze emisji akcji serii C nastąpiła w październiku 2020 r., a udział FE w kapitale zakładowym tej spółki wynosi obecnie 45,22% i tyle samo w ogólnej liczbie głosów.

Zgodnie z raportem bieżącym 63/2020 obecnie trwają prace związane z wprowadzeniem wszystkich akcji UF GAMES do obrotu w ASO na NewConnect.

UF Games S.A. zajmuje się pozyskiwaniem licencji i ich koprodukcją głównie na konsoli Nintendo Switch. W latach 2018-2020 zrealizował kilka istotnych gier na konsolę Nintendo Switch, w tym: Thief Simulator, Hard West, Cooking Simulator, Agony czy Phantom Doctrine.

Forever Entertainment S.A. nie jest podmiotem dominującym wobec UF Games S.A., dlatego spółka ta nie podlega konsolidacji.

2. **MegaPixel Studio S.A.** z siedzibą w Gdyni – w dniu 16 lipca 2018r. Forever Entertainment i Pan Artur Grzegorzczyn założyli spółkę MegaPixel Studio z siedzibą w Gdyni. Kapitał założycielski MegaPixel Studio S.A. wyniósł 100 tys. zł i dzielił się na 1 mln akcji o wartości nominalnej po 0,1 zł każda. Akcje w kapitale zakładowym zostały objęte w 50,00% przez Spółkę i w 50,00% przez Pana Artura Grzegorzczyna.

W lipcu 2019 roku nastąpiło podwyższenie kapitału akcyjnego spółki MegaPixel Studio o 111 111 sztuk akcji serii B, które w całości objęli nowi akcjonariusze. Po rejestracji tego podwyższenia, udział Forever Entertainment w kapitale spółki MegaPixel Studio zmniejszył się do 45,00%.

W styczniu 2020 roku NWZA MegaPixel Studio S.A. podjęło uchwałę o podwyższeniu kapitału zakładowego spółki o 128 889 akcji serii C, które w całości objęli akcjonariusze inni niż założyciele. MegaPixel Studio po rejestracji podwyższenia kapitału zakładowego posiadała łącznie 1.240.000 sztuk akcji, a udział Forever Entertainment w kapitale tej spółki wynosił 40,32% i tyle samo w ogólnej liczbie głosów.

We wrześniu 2020, w celu zwiększenia rozproszenia akcji spółki MegaPixel Studio S.A., Forever Entertainment dokonała sprzedaży 200.000 sztuk akcji MegaPixel Studio S.A.

Po sprzedaży akcji, udział Forever Entertainment S.A. w akcjonariacie MegaPixel Studio S.A. wynosi 38,71%.

Zgodnie z raportem bieżącym 57/2020 obecnie trwają prace związane z wprowadzeniem wszystkich akcji MegaPixel Studio do obrotu w ASO na NewConnect.

MegaPixel Studio S.A. zajmuje się produkcją gier wideo, a także portowaniem gier na konsolę, w tym na konsolę Nintendo Switch. W swoim portfolio ma ukończone produkcje i portowanie pierwszych tytułów, w tym "Panzer Dragoon: Remake". Kolejne są w realizacji i sukcesywnie wydawane od 2019 roku.

Forever Entertainment S.A. nie jest podmiotem dominującym wobec MegaPixel Studio S.A., dlatego spółka ta nie podlega konsolidacji.

3. **TA Publishing Sarl** z siedzibą w Lannion we Francji – w dniu 5.09.2018 roku Spółka założyła wraz ze Makee Sarl z siedzibą w Lannion- Francja, spółkę TA Publishing. Kapitał zakładowy TA Publishing wynosi 20 tys. EUR i dzieli się na 200.000 udziałów o wartości po 0,10 EUR każda. Udziały w kapitale zakładowym zostały objęte w 49% przez Spółkę i w 51% przez Makee.

TA Publishing to francuska firma wydawnicza skupiona na oferowaniu wsparcia w dystrybucji gier Indie niezależnych studiów deweloperskich z Europy.

Forever Entertainment S.A. nie jest podmiotem dominującym wobec TA Publishing Sarl, dlatego spółka ta nie podlega konsolidacji.

Na dzień sporządzenia niniejszego raportu okresowego FE poprzez spółkę TA Publishing SARL z siedzibą w Lannion utworzyła Spółkę Highball Games EURL z siedzibą w Saint-Quay-Perros.

Kapitał zakładowy Highball Games EURL wynosi 2 tys. Euro i dzieli się na 2.000 akcji o wartości po 1 Euro każda. Akcje w kapitale zakładowym zostały objęte w 100% przez TA Publishing SARL. Forever Entertainment S.A. posiada 49% akcji w TA Publishing SARL.

4. **Storm Trident S.A.** z siedzibą w Gdańsku - w styczniu w 2020 roku została założona przez Forever Entertainment S.A. i Blue Sunset Games Sp. z o.o., w której Forever Entertainment objęła 42,50% akcji w kapitale zakładowym.

W sierpniu 2020 roku NWZA Storm Trident S.A. podjęło uchwałę o podwyższeniu kapitału zakładowego spółki o 150.000 akcji serii C, które w całości objęli akcjonariusze inni niż założyciele. Po rejestracji podwyższenia kapitału zakładowego Storm Trident S.A. posiada łącznie 1.150.000 sztuk akcji, a udział Forever Entertainment w kapitale zakładowym tej spółki wynosi 36,96% i jest taki sam w ogólnej liczbie głosów.

Storm Trident S.A. zajmuje się produkcją gier wideo, a także portowaniem gier na konsole, w tym na konsolę Nintendo Switch. W swoim portfolio ma ukończone portowanie pierwszych tytułów, w tym Tiny Hands Adventure oraz Ultimate Fishing Simulator. Kolejne tytuły są w realizacji i będą sukcesywnie wydawane w 2020 oraz w 2021 roku.

Forever Entertainment S.A. nie jest podmiotem dominującym wobec Storm Trident S.A., dlatego spółka ta nie podlega konsolidacji.

5. **Fearful Entertainment S.A.** z siedzibą w Gdyni - w dniu 1 października 2020 roku została założona przez Forever Entertainment S.A., Bloober Team S.A. oraz inwestorów indywidualnych. Forever Entertainment objęła i obecnie posiada 45% akcji w kapitale zakładowym i takim samym udziałem w ogólnej liczbie głosów.

Spółka Fearful Entertainment S.A. będzie specjalizować się w produkcji gier z gatunku horror na platformy Nintendo. Dzięki połączeniu kompetencji Forever Entertainment S.A. (remake'i) i Bloober Team S.A. (gry typu horror) możliwe będzie pozyskiwanie najbardziej znanych IP z gatunku horrorów oraz wspólne tworzenie ich remake'ów.

Forever Entertainment S.A. nie jest podmiotem dominującym wobec Fearful Entertainment S.A., dlatego spółka ta nie podlega konsolidacji.

Oprócz wyżej wymienionych udziałów, na dzień 30.09.2020 roku Forever Entertainment S.A. posiadała 35,00% akcji w spółce China Smart Forever Entertainment Holdings Company Limited z siedzibą w Hong Kongu oraz posiadała 35,98% udziałów w Pastel Games Sp. z o.o. W pierwszym kwartale 2019 roku Zgromadzenie Wspólników spółki Pastel Games Sp. z o.o. podjęło uchwałę w sprawie likwidacji spółki Pastel Games Sp. z o.o.

Obie spółki, China Smart Forever Entertainment Holdings Company Limited oraz Pastel Games Sp. z o.o. nie podlegają konsolidacji na dzień sporządzenia raportu.

11. W PRZYPADKU, GDY EMITENT TWORZY GRUPĘ KAPITAŁOWĄ I NIE SPORZĄDZA SKONSOLIDOWANYCH SPRAWOZDAŃ FINANSOWYCH LUB SKONSOLIDOWANE SPRAWOZDANIA FINANSOWE NIE OBEJMUJĄ DANYCH WSZYSTKICH JEDNOSTEK ZALEŻNYCH – WSKAZANIE PRZYCZYŃ NIESPORZĄDZANIA SPRAWOZDAŃ SKONSOLIDOWANYCH PRZEZ PODMIOT DOMINUJĄCY LUB PRZYCZYŃ ZWOLNIENIA Z KONSOLIDACJI W ODNIESIENIU DO KAŻDEJ JEDNOSTKI ZALEŻNEJ NIEOBJĘTEJ KONSOLIDACJĄ

Na dzień 30 września 2020 roku Emitent nie posiadał jednostek podlegających konsolidacji.

12. W PRZYPADKU GDY EMITENT TWORZY GRUPĘ KAPITAŁOWĄ I NIE SPORZĄDZA SKONSOLIDOWANYCH SPRAWOZDAŃ FINANSOWYCH LUB SKONSOLIDOWANE SPRAWOZDANIA FINANSOWE NIE OBEJMUJĄ DANYCH WSZYSTKICH JEDNOSTEK ZALEŻNYCH – WYBRANE DANE FINANSOWE SPÓŁEK ZALEŻNYCH NIEOBJĘTYCH KONSOLIDACJĄ, ZAWIERAJĄCE PODSTAWOWE POZYCJE KWARTALNEGO SPRAWOZDANIA FINANSOWEGO

Forever Entertainment S.A. zgodnie z opisem organizacji spółek, w których posiadał udział, nie jest podmiotem dominującym.

UF Games S.A.

Spółka posiada 45,22% akcji w spółce UF Games S.A i nie jest podmiotem dominującym w stosunku do tej spółki.

W związku z powyższym Spółka nie sporządza skonsolidowanego sprawozdania finansowego.

1. MegaPixel Studio S.A.

Spółka posiada 38,71% akcji w spółce MegaPixel Studio S.A. i nie jest podmiotem dominującym w stosunku do tej spółki.

W związku z powyższym Spółka nie sporządza skonsolidowanego sprawozdania finansowego.

2. TA Publishing z Lannion we Francji

Spółka posiada 49,00% udziałów w spółce TA Publishing z Lannion we Francji i nie jest podmiotem dominującym w stosunku do tej spółki.

W związku z powyższym Spółka nie sporządza skonsolidowanego sprawozdania finansowego.

TA Publishing SARL posiada 100% udział w kapitale zakładowym Highball Games EURL.

3. Storm Trident S.A.

Spółka posiada 36,96% akcji w spółce Storm Trident S.A. i nie jest podmiotem dominującym w stosunku do tej spółki

W związku z powyższym Spółka nie sporządza skonsolidowanego sprawozdania finansowego.

4. Fearful Entertainment S.A.

Spółka posiada 45,00 % akcji w spółce Fearful Entertainment S.A. i nie jest podmiotem dominującym w stosunku do tej spółki.

W związku z powyższym Spółka nie sporządza skonsolidowanego sprawozdania finansowego.

5. China Smart Forever Entertainment Holdings Company Limited z siedzibą w Hong Kongu

Forever Entertainment S.A. posiada 35,00% akcji w spółce China Smart Forever Entertainment Holdings Company Limited z siedzibą w Hong Kongu oraz posiada prawo powoływania dwóch Dyrektorów w czteroosobowej Radzie Dyrektorów wspomnianej spółki.

Kolejne 35,00% posiada spółka China Smart Holdings oraz ma prawo do powoływania dwóch Dyrektorów w czteroosobowej Radzie (w tym Dyrektora Generalnego). Pozostałe 30,00% akcji spółki China Smart Forever Entertainment Holdings Company Limited jest w posiadaniu inwestorów indywidualnych.

Forever Entertainment nie jest podmiotem dominującym w stosunku do wspomnianej spółki.

W związku z powyższym Spółka nie sporządza skonsolidowanego sprawozdania finansowego.

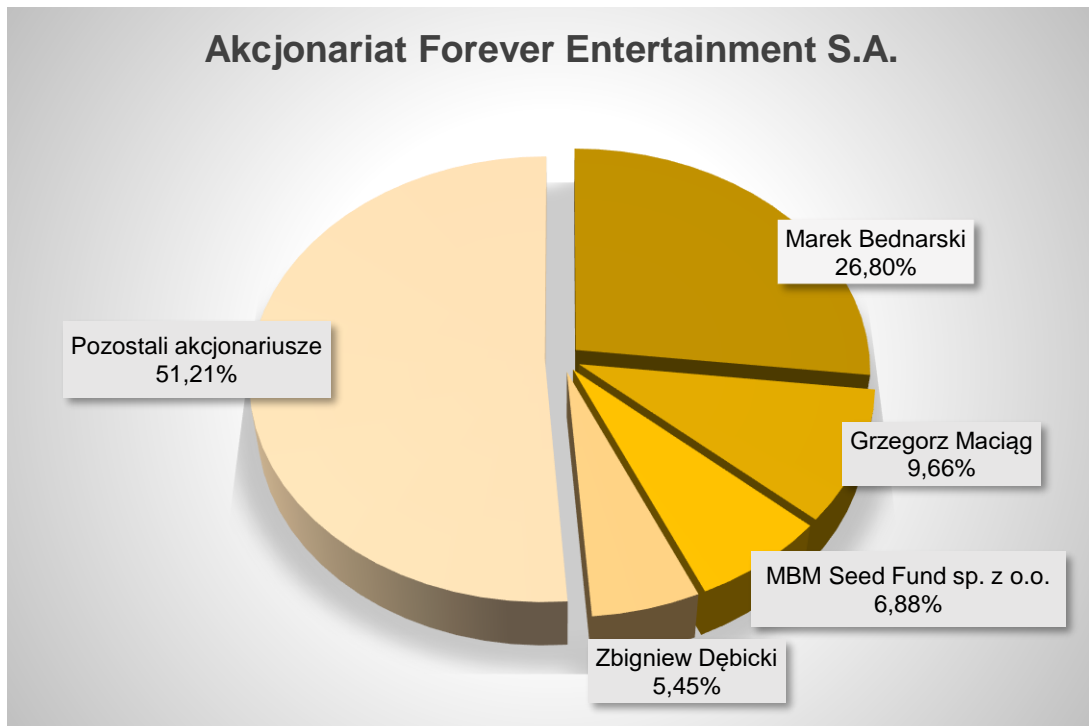
6. Pastel Games Sp. z o.o.

Spółka posiada 35,98% udziałów w Pastel Games Sp. z o.o. i nie jest podmiotem dominującym w stosunku do tej spółki.

W związku z powyższym Spółka nie sporządza skonsolidowanego sprawozdania finansowego.

13. STRUKTURA AKCJONARIATU EMITENTA ZE WSKAZANIEM AKCJONARIUSZY POSIADAJĄCYCH, NA DZIEŃ SPORZĄDZENIA RAPORTU, CO NAJMNIEJ 5% GŁOSÓW NA WALNYM ZGROMADZENIU

AKCJONARIUSZ	LICZBA AKCJI	UDZIAŁ W KAPITALE	UDZIAŁ W GŁOSACH
Marek Bednarski	7 290 749	26,80%	26,80%
Grzegorz Maciąg	2 627 000	9,66%	9,66%
MBM Seed Fund Sp. z o.o.	1 870 000	6,88%	6,88%
Zbigniew Dębicki	1 483 468	5,45%	5,45%
Pozostali Akcjonariusze	13 928 783	51,21%	51,21%
łącznie	27 200 000	100,00%	100,00%



14. INFORMACJE DOTYCZĄCE LICZBY ZATRUDNIONYCH PRZEZ EMITENTA, W PRZELICZENIU NA PEŁNE ETATY

Na dzień 30.09.2020 roku spółka zatrudniała 17 osób (na umowę o pracę) w przeliczeniu na pełne etaty – 17 etatów oraz 26 osób na podstawie umów cywilno-prawnych.

Zbigniew Dębicki
PREZES ZARZĄDU

Gdynia, 13 listopada 2020 roku