

ochronne. W związku z pandemią działalność Mobilnego Projektu Edukacyjnego „Naukowej” przeniosła się do internetu. Pozwoliło to na rozwinięcie kanału YouTube Cogiteonu. W ciągu roku opublikowano łącznie (wraz serią Nauka&Hobby) 24 filmy, co pozwoliło osiągnąć łącznie 17 516 wyświetleń, a liczba subskrybentów wzrosła o 194 użytkowników. Wzrosła również liczba użytkowników strony internetowej – do 42 865. Wygenerowali oni 163 847 wyświetleń. Łączna ilość obserwujących instytucję w mediach społecznościowych osiągnęła 4 tys. (3277 na Facebooku, 180 na Twitterze, 346 na Instagramie oraz 202 na YouTube). W ramach działalności edukacyjnej i popularyzatorskiej wyznaczono opiekunów dla wszystkich planowanych pracowni/laboratoriów. W marcu 2020 roku pracownicy rozpoczęli szczegółową analizę producentów wyposażenia, specjalistycznego sprzętu i urządzeń, które wykorzystane zostaną do zaaranżowania przestrzeni laboratoriów w MCN i wykorzystane w czasie zajęć praktycznych. Skupiono się zarówno na wyposażeniu meblowym jak i na specjalistycznym, często niekomercyjnym sprzęcie. Dokonano analizy rynku m.in. dotyczącej toru wodnego, szklarni, wyposażenia zoologicznego (terraria, akwaterraria, paludarium, hydroponika, formikaria, insektaria, akwaria), botanicznego (roślinność szklarni oraz jej wyposażenie), kuchennego (m.in. liofilizator), chemicznego (m.in. dygestoria). Działania te pozwoliły na dokonanie wstępnego rozeznania rynku oraz zaowocowały przygotowaniem wstępnych kart technologicznych dla 4 laboratoriów przyrodniczych (kuchenne, chemiczne, fizyczne oraz mokre). Opracowano również szczegółową analizę i rozeznanie rynku dotyczące wybranego wyposażenia przestrzeni wszystkich laboratoriów, czego efektem był zakup sprzętu oraz odczynników. W II połowie 2020 roku pracownicy w ramach testowania i prototypowania przeprowadzili także 6 warsztatów, z czego 5 spotkań odbyło się w formie stacjonarnej, a jedno w formie online. Warsztaty stacjonarne były warsztatami skierowanymi do rodzin z dziećmi, uczniów klas 0-4 SP oraz osób dorosłych. Były to 2 zajęcia sensoryczne Kule musujące, w których uczestniczyło w sumie 16 osób (5 osób dorosłych oraz 11 dzieci), a także 3 zajęcia warsztatowo-manualne: Kartki i ozdoby świąteczne (dla dzieci), w których uczestniczyło 2 dzieci z klas 0-4 SP; Kartki i ozdoby świąteczne (dla dorosłych), w których uczestniczyło 3 dorosłych, a także warsztaty manualne Zrób sobie lampkę, w których uczestniczyły 4 osoby dorosłe. Natomiast w ramach spotkań online z uczniami szkół podstawowych, przeprowadzono jednorazowe warsztaty Stany skupienia w Szkole Podstawowej Inspiracja w Krakowie. W warsztatach tych

uczestniczyło 16 uczniów z klasy 7 wraz z nauczycielem. Celem warsztatów online było pilotażowe badanie eksperymentu, modelu procesu naukowego opracowywanego w ramach prototypowanych scenariuszy zajęć MCN. Warsztaty online realizowano we współpracy ze środowiskiem edukacyjnym, aby najlepiej dostosować zajęcia do potrzeb nauczycieli oraz do możliwości poznawczych i manualnych uczniów. W sumie w ramach 6 warsztatów, uczestniczyło 42 osób - 29 dzieci oraz 13 osób dorosłych. Z uwagi na pandemię – środek ciężkości działań związanych z komunikacją naukową i popularyzacją wiedzy przesunął się w stronę aktywności internetowych. Czasowo, w I półroczu 2020 roku, zostało wstrzymane nagrywanie kolejnych filmów z cyklu Nauka@hobby, natomiast nadal promowane były poprzednie filmy – wśród nich szczególnym zainteresowaniem cieszył się film dotyczący wspinaczki oraz praw fizyki z nią związanych, jednak w II półroczu 2020 r. udało się zrealizować 2 nowe filmy z serii Nauka@hobby. Jeden (dwuodcinkowy) dotyczył uprawy roślin domowych, drugi zaś obserwacji przyrody. Istotnym elementem działań popularyzatorskich stały się media społecznościowe, a szczególnie Facebook (<https://www.facebook.com/cogiteon/>). W 2020 opublikowano tam ponad 250 wiadomości.

- w rozdziale 92113 – Centra kultury i sztuki finansowana jest działalność Instytutu Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II – instytucji prowadzonej wspólnie z Gminą Miejską Kraków oraz Centrum Jana Pawła II „Nie lękajcie się”. Kwota dotacji przekazana do Instytutu wyniosła 3 398 187,00 zł, tj. 100,00% planu, w tym na zadanie pn.: *Wydarzenia z okazji 100-lecia urodzin Karola Wojtyły – św. Jana Pawła II (W/CSM/02)* – wydatkowano 100 000,00 zł, tj. 100,00% planu. Z okazji 100. rocznicy urodzin Karola Wojtyły/Jana Pawła II Instytut zrealizował wydarzenia, które można było przeprowadzić w reżimie epidemicznym, część z nich zmodyfikowano do możliwości realizacji online. Instytut Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II w Krakowie oraz Centralny Ośrodek Turystyki Górskiej PTTK wydał okolicznościową odznakę górską z okazji 100. urodzin Karola Wojtyły w ramach Małopolskiego Szlaku Papieskiego im. św. Jana Pawła II. Odznakę można było zdobywać od 1 stycznia 2020 r. do 31 grudnia 2020 r., pokonując jedną z ulubionych tras górskich Karola Wojtyły, prezentowano wystawę „Jan Paweł II – Papież z Polski”; nagrano teledysk okolicznościowy do muzyki Romualda Lipko i słów Marka Dutkiewicza „Nie zastąpi Ciebie nikt”, który uzyskał na kanale YT ponad 8 mln odsłon, był prezentowany również w TVP, Polsat, TV TRWAM, telewizji

Republika. Stworzono także trzecią opcję hymnu karaoke dla odbiorców do samodzielnego nagrywania utworu; zorganizowano koncert w Sanktuarium Św. Jana Pawła II, w którym wystąpili: muzycy Vienna Morphing Orchestra pod dyrekcją Tomasza Wabnica oraz soliści Andreas Scholl (kontratener), Sarah Traubel (sopran), Ory Schneur (flet poprzeczny). Koncert był jednym z punktów zjazdu Konferencji Episkopatu Polski. W maju 2020 roku odbyło się wspólne ogólnopolskie czytanie Karola Wojtyły – Jana Pawła II „Pamięć i tożsamość”, którą zainaugurowali Prezydent RP Andrzej Duda wraz z małżonką Agatą Kornhauser-Dudą, a także Marszałek Województwa Małopolskiego Witold Kozłowski oraz Metropolita Krakowski Arcybiskup Marek Jędraszewski. Przeprowadzono akcję „Wielka księga Świadectw”, której celem było podzielenie się swoimi wspomnieniami związanymi z papieżem a także podziękowania za otrzymane łaski. Przygotowano akcję wspólnego śpiewania hymnu „Nie zastąpi Ciebie nikt – śpiewajmy razem”, stworzono także trzecią opcję hymnu karaoke dla odbiorców do samodzielnego nagrywania utworu oraz przygotowano album w wersji online pn.: „Jan Paweł II Pielgrzym stulecia”. 22 października 2020 r. Święty Jan Paweł II został ogłoszony patronem WM.

Zrealizowane przychody Instytutu wyniosły 329 218,13 zł (w tym: przychody z tyt. rozliczenia amortyzacji 235 152,10 zł). Instytut zajmował się gromadzeniem, digitalizacją, naukowym opracowywaniem katalogu zbiorów oraz przechowywaniem dokumentów i pamiątek związanych z działalnością ks. Karola Wojtyły. Zorganizował cztery wystawy z (*Pięć scen kulturowych Małopolski Karola Wojtyły – Jana Pawła II; Pasterz, „Stulecie urodzin Karola Wojtyły 1920-2020”, „Jan Paweł II – Święci nie przemijają”*). Prowadził wykłady otwarte z cyklu *Jan Paweł II. Posługa myślenia*, wywiady. Instytut w 2020 r. zorganizował 38 wydarzeń kulturalnych (koncerty poświęcone św. Janowi Pawłowi II, X edycję Małopolskich Dni Świętego Jana Pawła II, Wydarzenia z okazji 100-lecia urodzin Karola Wojtyły – św. Jana Pawła II, Projekt Veritatis Splendor), natomiast w ramach działalności edukacyjnej i wydawniczej zorganizowano 552 przedsięwzięć mających na celu popularyzację nauczania Ojca Świętego JP II jak również utrwalanie w pamięci społeczeństwa dat ważnych związanych z życiem i nauczaniem Świętego Jana Pawła II, tj. warsztaty – prowadzenie działalności edukacyjnej w oparciu o nauczanie św. Jana Pawła (ze względu na panujący stan epidemiczny tematyczne zajęcia warsztatowe zostały opracowane w formie filmowej do udostępnienia w sieci dla dzieci, młodzieży, katechetów i dorosłych odbiorców), czy projekty (Małopolski Szlak Papieski im. Jana Pawła II, Oblicza Dialogu, Teatr bez granic, Mieć wyobraźnię Miłosierdzia, Rodzinny

Rajd Rowerowy ze w. Janem Pawłem II, czy Pogotowie Papieskie). Instytut wydał dwie pozycje książkowe: album „Jan Paweł II Pielgrzym stulecia” z unikatowymi fotografiami dokumentującymi podróż apostolskie Ojca Świętego – autorem fotografii jest niezależny fotografik amerykański Chuck Fishman oraz wykonano dodruk publikacji „Od młodości do świętości” poświęconej życiu i nauczaniu Karola Wojtyły. Instytut prowadzi również działalność kulturową w sieci poprzez tematyczne strony internetowe tj. www.mdjp2.pl, www.santojp2.pl, www.obliczadialogu.pl, www.mwm.edu.pl, natomiast od 2012 roku jest właścicielem portalu franciszkańska.3.pl.

– w rozdziale 92116 – Biblioteki – finansowana jest działalność Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Krakowie. Kwota dotacji przekazana Bibliotece wyniosła 13 718 954,20 zł, tj. 99,97% z planu wynoszącego 13 722 428,00 zł, w tym na zadania:

✓ inwestycyjne pn.: *Małopolska Biblioteka Cyfrowa w horyzoncie 21 wieku – stworzenie innowacyjnej platformy udostępniania regionalnych zasobów cyfrowych w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej w Krakowie – Działanie 2.1 RPO (W/WBP/02)*

– wydatkowano kwotę 1 053 317,08 zł, tj. 99,84% planu wynoszącego 1 055 037,00 zł. Wykonano zakres w ramach którego:

- wytworzono odwzorowanie cyfrowe w procesie skanowania zasobów bibliotecznych (w trakcie realizacji),
- zmodernizowano archiwum MBC poprzez przetworzenie zasobów cyfrowych do postaci plików o różnych formatach,
- wykonano budowę nowoczesnej platformy internetowej służącej udostępnieniu zdigitalizowanych zasobów on-line,
- prowadzono digitalizację materiałów bibliotecznych,
- uczestniczono w szkoleniach zewnętrznych/konferencjach/seminariach związanych z digitalizacją i udostępnianiem zasobów cyfrowych.

Ponadto prowadzono zarządzanie projektem, działania informacyjno-promocyjne. Planowane zakończenie zadania – 2021 r.

✓ inwestycyjne pn. *Zagospodarowanie terenu na zapleczu budynku WBP w Krakowie (W/WBP/04)* – wydatkowano 328 620,62 zł, tj. 99,79% planu wynoszącego 329 300,00 zł. W ramach zadania opracowano zamienny projekt budowlany i wykonawczy zagospodarowania terenu na zapleczu budynku WBP w związku z postawieniem rzeźby. Wykonano aktualizację kosztorysów inwestorskich

dotyczących budowy pomieszczenia Informatorium na zapleczu budynku WBP w Krakowie oraz małej architektury, zagospodarowania terenu w związku z posadowieniem rzeźby, kanalizacji deszczowej, oświetlenia terenu oraz robót drogowych. Zaprojektowano i wykonano rzeźbę z brązu przedstawiającą postać Premiera Węgier Pala Telekiego wraz z granitową płytą, na której rzeźba została posadowiona. Wykonano 2 tablice informacyjno-pamiątkowe w języku polskim i węgierskim. Planowane zakończenie zadania – 2021 r.

- ✓ inwestycyjne pn.: *RAJSKIE WYSPY - meble miejskie do leżenia, siedzenia i czytania (na Rajskiej) – Budżet Obywatelski (W/WBP/05)* – wydatkowano 68 554,05 zł, tj. 99,35% planu wynoszącego 69 000,00 zł. W ramach zadania opracowano projekt koncepcyjny i wykonawczy mebli miejskich, zakupiono meble do leżenia, siedzenia i czytania.

Biblioteka uzyskała przychody własne w wysokości 1 343 265,74 zł, (w tym: przychody z tyt. rozliczenia amortyzacji 890 066,21 zł), które pochodziły m.in. z kar za przetrzymywanie książek, opłat za wydanie duplikatu karty bibliotecznej, opłat konferencyjnych, opłat za wydruki komputerów oraz ksero dla użytkowników. W 2020 roku zakupiono 9 964 jednostki inwentarzowe (w tym 8 691 książek, 1 180 zbiorów specjalnych oraz 93 wydawnictwa ciągle). Wśród zakupionych zbiorów 236 pozycji stanowiły zbiory dla osób z niepełnosprawnościami – audiobooki oraz książki z cyklu Duża Litera, które zasiliły zbiory Wypożyczalni Książki Mówionej i Brajlowskiej. Biblioteka prenumerowała 227 tytułów gazet codziennych, dzienników, czasopism naukowych, fachowych, zawodowych. Bogatą kolekcję stanowią również gazety i czasopisma lokalne i regionalne z Małopolski, które Biblioteka pozyskuje nieodpłatnie od wydawców, ogółem w 2020 r. było to 261 tytułów czasopism, w tym 138 tytułów prasy lokalnej i regionalnej, 120 tytułów prasy ekonomiczno-biznesowej (w tym 19 okazowych) oraz 3 inne. W Bibliotece zorganizowano 46 wystawy prezentujące prace w różnych dziedzinach (malarstwo, fotografia, grafika, tworzonych przez profesjonalistów, jak i utalentowanych amatorów, seniorów, dzieci i młodzież). Przeprowadzono lekcje i warsztaty biblioteczne – zajęcia przygotowujące młodego odbiorcę do korzystania z tekstów, źródeł informacji, bibliotek i zasobów sieci (odbyło się razem 16 spotkań, na których zgromadziło się 321 uczestników). W okresie sprawozdawczości w ramach działalności kulturalno-edukacyjnej w 625 wydarzeniach uczestniczyło 54 858 osób – działalność prowadzona była za pośrednictwem strony www oraz portali społecznościowych. Czytelnicy mogli uczestniczyć online m.in. w dyskusjach o książkach

(WWRajska), spotkaniach z kulturą i językami obcymi (projekt: Meet me in the Library), quizach (Rajski PubQuiz), festiwalach (Militaria w POPkulturze, KFASON), spotkaniach klubów zainteresowań (Krakowski Czwartek Kryminalny). Online odbyła się 19. edycja Małopolskich Dni Książki „Książka i Róża”, w ramach wydarzenia zakupione zostały dodatkowe kody dostępu do zasobu ebooków Legimi, dzięki czemu więcej osób mogło skorzystać z usługi, kiedy dostęp do tradycyjnych zbiorów nie był możliwy ze względu na zamknięcie Biblioteki. Z Biblioteki korzystało 255 054 czytelników, zarejestrowano 251 875 wypożyczeń i 74 521 udostępnień. W październiku 2020 r., odbyło się Forum Dyrektorów Publicznych Bibliotek Samorządowych Województwa Małopolskiego, uczestnicy spotkania mieli możliwość wysłuchać wystąpień dotyczących zarządzania kryzysowego w bibliotekach publicznych województwa małopolskiego w związku z pandemią COVID 19 na przykładzie doświadczeń bibliotek w: Limanowej, Oświęcimiu, Nowym Sączu i Zakopanem. W ubiegłym roku odbyły się szkolenia dla bibliotekarzy (27 wewnętrznych i 304 zewnętrznych), wszyscy pracownicy Biblioteki wzięli udział w szkoleniu „Covid-19 – prezentacja sposobu korzystania ze środków ochrony niezbędnych do zabezpieczenia przed potencjalnym zakażeniem wirusem covid-19”. W 2020 r. liczba sesji w bazach dostępnych on-line wyniosła: 199 869, liczba odwiedzin na stronach MBC – 292 093. Ponadto Biblioteka posiada stronę www, prowadzi portale tematyczne i profile na portalach społecznościowych.

– rozdziale 92118 – Muzea – wydatkowano 49 156 734,30 zł, tj. 99,46% planu wynoszącego 49 419 984,00 zł na dotacje dla 9 muzeów:

1. Muzeum Archeologiczne w Krakowie otrzymało dotację w kwocie 6 034 227,00 zł, tj. 99,86% w stosunku do planu 6 042 427,00 zł, w tym zaplanowano dotację na zadania pn.:

✓ bieżące: *Archeologiczny Atlas Małopolski. Digitalizacja i udostępnienie zasobów Muzeum Archeologicznego w Krakowie – Działanie 2.1 RPO (W/MA/02) – wydatkowano 42 908,00 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania w 2020 r. wykonano: przygotowanie konserwatorskie zabytków archeologicznych, opracowanie merytoryczne zasobu i opisu narracyjnego, digitalizację dokumentacji archiwalnej, kartowanie stanowisk archeologicznych, dokumentację archeologicznych stanowisk terenowych, obróbkę graficzną i kontrolę jakości. Zakupiono materiały zabezpieczające archiwalia i wykonano tłumaczenie części portalu na język angielski. Planowane zakończenie zadania – 2021 r.*

- ✓ inwestycyjne: *Zakończenie remontu konserwatorskiego elewacji gmachu głównego Muzeum Archeologicznego w Krakowie (W/MA/03)* – wydatkowano 285 608,00 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania wykonano remont konserwatorski elewacji dużego dziedzińca wraz z usługami o charakterze wsparcia inwestycji. Planowany termin zakończenia zadania 2021 r.
- ✓ inwestycyjne: *Wymiana instalacji c.o. w ramach waloryzacji zabytkowego gmachu głównego Muzeum Archeologicznego w Krakowie (W/MA/04)* – wydatkowano 800 590,00 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania zakończono roboty budowlane dotyczące wymiany instalacji c.o. w gmachu głównym Muzeum, roboty wykończeniowe (malowanie wybranych pomieszczeń) oraz zakupiono materiały zabezpieczające. Prowadzono usługi o charakterze wsparcia inwestycji związane z zarządzaniem projektem. Planowane zakończenie zadania – 2022 r.
- ✓ inwestycyjne: *Nowe przestrzenie kultury Muzeum Archeologicznego w Krakowie – MF EOG (W/MA/05)* – wydatkowano 41 000,00 zł, tj. 83,33% planu wynoszącego 49 200,00 zł. W ramach zadania wykonano kosztorys inwestorski prac budowlanych oraz opracowano wniosek aplikacyjny o środki z Programu Kultura Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego 2014-2021. Z uwagi na brak uzyskania środków finansowych z konkursu grantowego nie wykonano w całości zaplanowanego zakresu rzeczowego.

Przychody własne wyniosły 1 011 935,83 zł (w tym: przychody z tyt. rozliczenia amortyzacji 462 360,54 zł). Muzeum zaprezentowało 7 wystaw stałych, 9 wystaw czasowych, zorganizowało 6 zaplanowanych cyklicznych wydarzeń kulturalnych. Ogólna liczba uczestników wyniosła 128 533 osób. W ramach bieżącej konserwacji zabytków metalowych i ceramicznych, w pracowniach muzealnych zakonserwowano 265 zabytków wypożyczanych do wystaw w wewnętrznym i zewnętrznym ruchu muzealnym oraz zabytki z wystawy stałej zdjęte z ekspozycji podczas remontu. Ponadto 150 zabytków poddano zabiegom estetycznym na potrzeby digitalizacji. W ramach Systemu Komputerowej Ewidencji Zabytków Muzeum Archeologicznego (SKEZMAK) wprowadzono do bazy danych 1 964 rekordy obejmujące 2 696 muzealiów, wykonano 2 wpisy inwentarzowe, natomiast elektroniczny katalog biblioteczny oraz digitalizacja zbiorów Archiwum jest systematycznie tworzona. W ramach działalności dydaktyczno – oświatowej przeprowadzono 186 lekcji i warsztatów oraz 15 innych zajęć (wykłady popularnonaukowe oraz udostępnienia w związku z zajęciami źródłoznawczymi w magazynach), kontynuowano Muzealne

Spotkania Naukowe, na których prezentowane są aktualne przedsięwzięcia naukowe, inwentaryzacyjne i ekspozycyjne pracowników. W trakcie pandemii i remontu systematycznie publikowano w sieci ofertę 79 zajęć online w postaci krzyżówek, quizów, zagadek, kolorowanek itp. o różnym poziomie trudności, z której skorzystało łącznie 84.585 osób. Natomiast w ramach wydarzeń kulturalnych i konkursów Muzeum uczestniczyło w wydarzeniach z innymi partnerami, była to: Krakowska Noc Muzeów, Krakowska Noc Naukowców, Święto Małopolski i Europejskie Dni Archeologii – wydarzenia odbyły się w internecie, ponadto zorganizowano na żywo Zajrzyj do Huty. Koszty działalności Muzeum przedstawiają się następująco: gromadzenie zbiorów muzealnych – 1 140 690,96 zł, opracowanie zbiorów muzealnych – 1 418 460,72 zł, zabezpieczenie zbiorów muzealnych – 978 167,11 zł, udostępnianie wystaw stałych – 328 440,69 zł, udostępnianie wystaw czasowych – 853 540,52 zł, organizowanie wydarzeń kulturalnych i konkursów – 278 894,35 zł, działalność edukacyjna – 873 291,96 zł, remonty – 289 331,52 zł.

2. Muzeum Etnograficzne w Krakowie – otrzymało dotację w kwocie 5 046 837,00 zł, tj. 100,00% planu, w tym zaplanowano dotację na zadania inwestycyjne pn.:

- ✓ *Digitalizacja i udostępnienie zabytkowej kolekcji szklanych negatywów i fotografii z drugiej połowy XIX i początku XX w. ze zbiorów Muzeum Etnograficznego im. Seweryna Udzieli w Krakowie – Działanie 2.1 RPO (W/ME/02) – wydatkowano 4 000,00 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania: wyselekcjonowano ze zbioru 2423 fotografii te kadry, które pokazują budownictwo ludowe i strój mieszkańców Małopolski oraz opisano je słowami kluczowymi. Wyselekcjonowano ze zbioru 2423 fotografii 229 kadrów pochodzących z terenów byłych Kresów Wschodnich i przygotowano opisy, w postaci słów kluczowych z zakresu kultury ludowej, w tym kultury materialnej i duchowej, z uwzględnieniem określeń gwarowych i regionalizmów. Przetłumaczono na j. angielski 1716 not naukowych, wprowadzono do bazy informacje popularno- naukowe, rozbudowano słowniki. Zrealizowano działania informacyjno-promocyjne, zarządzanie projektem. Zadanie zostało zakończone.*
- ✓ *Kontynuacja prac konserwatorskich piwnic pod Wieżą Ratuszową w budynku dawnego Ratusza na Kazimierzu (W/ME/04) – wydatkowano 63 000,00 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania wykonano roboty budowlano-konserwatorskie w piwnicach pod Wieżą Ratuszową budynku dawnego Ratusza na Kazimierzu (zrealizowano roboty konserwacyjno-naprawcze tynków, wykonano termo i hydro*

izolację pod posadzkową, wykonano posadzkę cementową, studzienkę do przepompowywania ścieków do kolektora kanalizacyjnego). Prowadzono prace wsparcia inwestycji, nadzór inwestorski.

Uzyskane przychody własne w kwocie 258 437,34 zł (w tym: przychody z tyt. rozliczenia amortyzacji 73 753,45 zł) pochodziły głównie ze sprzedaży biletów wstępu, sprzedaży wydawnictw. Muzeum zaprezentowało 1 wystawę stałą, 16 wystaw czasowych, zorganizowało 119 wydarzeń kulturalnych i konkursów, 294 przedsięwzięcia edukacyjne. W 2020 roku konserwacji zachowawczej poddano 2 700 obiektów (podczas zamknięcia muzeum, od 12 marca do końca maja, przeprowadzono profilaktykę konserwatorską oraz kompleksową konserwację zachowawczą wszystkich zbiorów z wystawy stałej) natomiast konserwacji pełnej poddano 187 obiektów. W ramach działalności edukacyjnej zrealizowano m.in. ferie zimowe, warsztaty dla dzieci, warsztaty dla rodzin, warsztaty śpiewu tradycyjnego dla dorosłych, warsztaty rysunku (Etnograficznym okiem), warsztaty weekendowe (Etnokalendarz), stworzono i obsługiwano ofertę internetową, stworzono nowy portal – serwis edukacyjny pn. „Muzeum podręczne” w ramach grantu MKiDN „Kultura w sieci” – realizacja projektu umożliwiła aktywny udział w kulturze z wykorzystaniem narzędzi internetowych. W związku z zamknięciem muzeów dla zwiedzających i przejściem placówek edukacyjnych w tryb nauki zdalnej, podjęto próbę opracowania materiałów dydaktycznych umożliwiających nauczycielom samodzielne zrealizowanie programu najczęściej zamawianych warsztatów. W 2020 r. realizowano projekt pn.: „Małopolska. Krajobraz i ludzie” – zadanie składa się z dwóch komponentów: kulturowe zagospodarowywanie przestrzeni publicznej w regionie, wspieranie kapitału społecznego oraz rozwój kompetencji Muzeum służących współpracy z regionem. Instytucja realizowała zadanie pn.: *.Dostosowanie się do potrzeb osób z niepełnosprawnościami – PRACA Z PUBLICZNOŚCIĄ*, w ramach którego koordynator pracuje nad dostępnością w zakresie czuwania nad standardami dostępności muzeum w zakresie potrzeb osób z niepełnosprawnością ruchu, wzroku i słuchu (dostępność ruchowa budynków, dostępność wystawy stałej, wystaw czasowych, zajęć edukacyjnych, wydarzeń oraz treści umieszczanych w Internecie). W ramach zadania wykonano tłumaczenia programów i zajęć na Polski Język Migowy. Z powodu pandemii z działań Muzeum zostały usunięte niektóre przedsięwzięcia, bądź były realizowane w mniejszym od planowanego zakresie, w niektórych działaniach pojawiła się dodatkowo realizacja internetowa. Muzeum organizuje w ramach

wydarzeń kulturalnych, wydarzenia własne lub włącza się do cyklicznych przedsięwzięć organizowanych na poziomie lokalności, miasta, województwa i kraju. Razem zrealizowano 100 wydarzeń w trybie stacjonarnym, w ramach 5 przedsięwzięć oraz 19 wydarzeń w trybie zdalnym w ramach 8 przedsięwzięć, z powodu stanu epidemii zostały wykreślone wydarzenia wpisane uprzednio w kalendarz kwietnia, maja, czerwca i lipca także, te które nie mogły być realizowane jesienią w muzeum, gdyż nie ma dla nich materii (np. współpraca z Festiwałem Conrada, czy wystawa *Życzenia*), natomiast wpisane zostały jako wydarzenia internetowe promocje badań muzeum, czy inicjatywy typu "#domowa kolekcja". Koszty działalności Muzeum przedstawiają się następująco: gromadzenie zbiorów muzealnych – 752 383,30 zł, opracowanie zbiorów muzealnych – 1 209 125,45 zł, zabezpieczenie zbiorów muzealnych – 300 681,46 zł, udostępnianie wystaw stałych – 1 086 357,64 zł, udostępnianie wystaw czasowych – 625 266,39 zł, organizowanie wydarzeń kulturalnych i konkursów – 269 550,75 zł, działalność edukacyjna – 1 218 975,61 zł, remonty – 17 736,45 zł.

3. Muzeum Lotnictwa Polskiego w Krakowie – otrzymało dotację w wysokości 6 356 554,00 zł, co stanowiło 100,00% planu, w tym zaplanowano dotację na zadanie inwestycyjne pn.:

✓ *Rewaloryzacja zespołu zabytkowych budowli inżynieryjnych dawnego lotniska Rakowice-Czyżyny wraz z adaptacją na potrzeby Muzeum Lotnictwa Polskiego w Krakowie – Działanie 8.1 POiŚ (W/MLP/02) – wydatkowano 2 566 899,00 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania zakończono realizację robót budowlanych w Garażu nr 1 i Garażu nr 2 oraz w Hangarze Głównym.*

- W Hangarze Głównym zrealizowano ostatni etap robót dotyczących instalacji niskoprądowych, wykonano wybrane elementy instalacji elektrycznych, przyłącze i wyposażenie wymiennikowni c.o.
- W Garażu nr 1 wykonano: roboty ogólnobudowlane, wymianę ślusarki zewnętrznej i wewnętrznej, odtworzenie konserwatorskie jednej bramy zewnętrznej oraz konserwację kilkunastu zewnętrznych bram stalowych, prace konserwatorskie dot. elewacji. Zakończono prace branży elektrycznej, system oświetlenia ekspozycyjnego oraz instalacje niskoprądowe, zrealizowano instalacje branży sanitarnej (ogrzewania z wykorzystaniem nagrzewnic i kaloryferów, wod.-kan., wentylacji mechanicznej).

- W Garażu nr 2 wykonano: roboty ogólnobudowlane, wymianę ślusarki zewnętrznej i wewnętrznej, konserwację kilkunastu zewnętrznych bram stalowych, prace konserwatorskie dot. elewacji. Zakończono prace branży elektrycznej, instalacje niskoprądowe, zrealizowano instalacje branży sanitarnej (ogrzewania z wykorzystaniem nagrzewnic i kaloryferów, wod.-kan., wentylacji mechanicznej, odciągi spawalnicze, nawiewy i wyrzutnie powietrza stolarni).

Zrealizowano wystawy stałe dla ekspozycji w następujących budynkach: Hangar Główny, Garaż nr 1 i Spadochroniarnia. Prowadzono prace wsparcia w ramach zadania, nadzory inwestorskie, autorskie i usługi zarządcze w projekcie. Zadanie zakończono.

- ✓ *Park przy Muzeum Lotnictwa – Budżet Obywatelski (W/MLP/03)* – wydatkowano 150 000,00 zł, tj. 100,00% planu. Opracowano dokumentację techniczną, wykonano remont konserwatorski fragmentu drogi kołowania w formie wymiany płyt betonowych, nowy łącznik komunikacyjny (pomiędzy istniejącymi drogami/ścieżkami), zrealizowano dostawę i montaż ławek parkowych, koszy na śmieci, 2 urządzeń rekreacyjnych przy asfaltowym łączniku komunikacyjnym.
- ✓ *Naprawa, zabezpieczenie przed zawaleniem oraz prace konserwatorskie dotyczące zachodniej ściany szczytowej oraz ruin hangaru nr 5 dawnej siedziby II Pułku Lotniczego w Rakowicach-Czyżynach (W/MLP/04)* – wydatkowano 78 000,00 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania wykonano prace konserwatorskie ściany szczytowej/ruin dawnego Hangaru nr 5, prace zabezpieczające przed niekorzystnym wpływem wody/wilgoci oraz prace w postaci wzmocnień konstrukcyjnych niebezpiecznych fragmentów ściany. Dokonano wycinki i pielęgnacji zieleni wysokiej, uporządkowania terenu ruin w otoczeniu ściany szczytowej.

Muzeum osiągnęło przychody własne w kwocie 2 820 134,68 zł (w tym: przychody z tyt. rozliczenia amortyzacji 1 856 016,49 zł). Muzeum udostępniło 10 wystaw stałych, 8 wystaw czasowych oraz zorganizowało 4 wydarzenia kulturalne. Liczba uczestników ogółem (wydarzeń kulturalnych, edukacyjnych, wystaw czasowych i stałych) wyniosła 63 475 osób. W ramach gromadzenia zbiorów w 2020 r. pozyskano 896 szt. archiwaliów oraz zdigitalizowano 11 216 szt. zbiorów i 104 szt. zbiorów bibliotecznych. Ponadto Placówka zakupiła opakowania bezkwasowe do przechowywania muzealiów oraz środki przeznaczone do trwałego oznakowywania eksponatów. Prace renowacyjne zostały przeprowadzone przy 7 samolotach. Natomiast w obrębie działalności

edukacyjnej zorganizowano m.in.: zajęcia dla 15 programów, w których wzięło udział 220 dzieci (Lotnicze przedszkole), odbyły się 24 seansów filmowych, w których udział wzięło 260 osób, wykłady dla studentów w Muzeum dla 3 grup (87 osób), odbyło się 20 spotkań, w których udział wzięło 185 osób (Spotkania przy samolocie), pozostałe zajęcia edukacyjne to: modelowy zawrót głowy (3 warsztaty dla 15 osób), dostępność EDU – blok zajęć skierowany do osób z dysfunkcjami wzroku, słuchu i ruchu oraz niepełnosprawnością (3 zajęcia dla 23 osób), Pakiety EDU – blok odnosił się do działań jak lekcje muzealne i warsztaty edukacyjne, zajęcia są interdyscyplinarne, tematyka pozwalała na połączenie dziedzin nauki tj. historia, geografia, fizyka czy aerodynamika (25 warsztatów dla 376 osób); zajęcia warsztatowe prowadzone metodą storytellingu (5 zajęć dla 78 osób). Muzeum organizowało oraz współorganizowało także wydarzenia: zajrzyj do Huty, Bał Lotnika, Bieg tropem wilczym, planowany Małopolski Piknik Lotniczy, z powodu epidemii nie odbył się a wydarzenie Eskadrylla upamiętniające odzyskanie przez Polskę niepodległości zostało zrealizowane w wersji online. W ramach akcji „Zostań w domu” po wybuchu pandemii koronawirusa pracownicy zrealizowali 20 filmów, opisujących poszczególne eksponaty, które miały na celu promocję wiedzy na temat oferty i zbiorów muzeum. Koszty działalności Muzeum przedstawiają się następująco: gromadzenie zbiorów muzealnych – 364 730,75 zł, opracowanie zbiorów muzealnych – 860 841,08 zł, zabezpieczenie zbiorów muzealnych – 1 688 418,69 zł, udostępnianie wystaw stałych – 1 925 615,70 zł, udostępnianie wystaw czasowych – 472 619,96 zł, organizowanie wydarzeń kulturalnych i konkursów – 112 704,03 zł, działalność edukacyjna – 1 043 427,58 zł, remonty – 222 732,22 zł.

4. Muzeum Okręgowe w Tarnowie otrzymało dotację w kwocie 8 422 002,51 zł, tj. 99,93% planu 8 427 936,00 zł, w tym na zadania inwestycyjne pn.:
 - ✓ *Modernizacja i adaptacja budynku pokoszarowego na cele Regionalnego Centrum Edukacji o Pamięci – Działanie 11.1. RPO (W/MOT/02)* – wydatkowano 1 250 293,51 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania wykonano roboty remontowo – budowlane (prace przy elewacji budynku, wyburzenia), prace wykończeniowe (tynki, posadzki, powłoki malarskie), Przeprowadzono nadzór autorski oraz nadzór inwestorski nad realizacją zadania. Planowane zakończenie zadania – 2021 r.
 - ✓ *Rewaloryzacja, konserwacja i rozszerzenie publicznych funkcji zabytkowych obiektów Muzeum Okręgowego w Tarnowie – Działanie 6.1 RPO (W/MOT/03)* – wydatkowano 654 247,95 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania dokonano

odbioru usługi związanej z opracowaniem treści multimedialnych do wystawy stałej oraz dokonano protokolarnego odbioru prac realizowanych przez Generalnego Wykonawcę. Przeprowadzono konserwację 46 zabytków ruchomych. W wyniku realizacji projektu 2 obiekty zostały objęte wsparciem i dostosowane do potrzeb osób z niepełnosprawnościami. Zadanie zakończono.

- ✓ *Zakup wyposażenia pracowni digitalizacji w Oddziale Historii Tarnowa i Regionu Muzeum Okręgowego w Tarnowie (W/MOT/05)* – wydatkowano 10 000,00 zł, tj. 100,00% planu. Dokonano zakupu zestawu fotograficznego wraz z oprzyrządowaniem i akcesoriami w ramach wyposażenia pracowni digitalizacji w budynku Rynek 20, 21.
- ✓ *Dębno (zamek XV w.) – Oddział Muzeum Okręgowego w Tarnowie: montaż instalacji antywłamaniowej (SSWiN) (W/MOT/06)* – wydatkowano 102 264,68 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania wyposażono obiekt w system włamania i napadu, prace obejmowały m.in.: demontaż istniejącego systemu sygnalizacji włamania i napadu, montaż projektowanego systemu zintegrowanego z systemem kontroli dostępu, miejscowe naprawy tynków, malowanie ścian i sufitów, programowanie centrali, wizualizację systemu, montaż zabezpieczeń mechanicznych w obiekcie. Przygotowano i testowano oprogramowania systemów alarmowych. Prowadzono nadzór inwestorski nad realizacją zadania.
- ✓ *Tarnów, Muzeum Etnograficzne (XVIII w.): montaż instalacji przeciwpożarowej (SSP) i antywłamaniowej (SSWiN) (W/MOT/07)* – wydatkowano 73 104,41 zł, tj. 95,47% planu wynoszącego 76 577,00 zł. W ramach zadania wyposażono obiekt w system sygnalizacji pożaru oraz sygnalizacji włamania i napadu. Prace obejmowały m.in.: demontaż istniejących systemów, montaż nowych systemów zgodnie z dokumentacją projektową, miejscowe naprawy tynków, malowanie ścian i sufitów, integrację zamontowanych systemów z istniejącymi w budynku spichlerza. Prowadzono nadzór inwestorski nad realizacją zadania. Zakres rzeczowy br. został zrealizowany w całości, niepełne wykonanie finansowe wynika z oszczędności powstałych na zadaniu.
- ✓ *Zakup obrazu „Huzar węgierski na koniu” (W/MOT/08)* – wydatkowano 100 000,00 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania zakupiono obraz autorstwa Jana Styki pt. „Huzar węgierski na koniu” stanowiący fragment Panoramy Siedmiogrodzkiej (1897 r.).

Muzeum uzyskało przychody własne w wysokości 272 917,00 zł (w tym: przychody z tyt. rozliczenia amortyzacji 25 783,04 zł), pochodzące m.in. ze sprzedaży biletów i wydawnictw. Oprócz 10 ekspozycji stałych, Muzeum udostępniło 13 wystaw czasowych oraz zorganizowało 6 wydarzeń kulturalnych i konkurs. W ramach prowadzonej działalności edukacyjnej odbyło się 124 spotkań, w tym zajęcia muzealne, zajęcia dostosowane do grup z niepełnosprawnością słuchu i wzroku. Muzeum realizowało proces digitalizacji (zdigitalizowano 530 zbiorów), w ramach projektu Cyfrowe Dziedzictwo Kulturowe. Informacje na temat zbiorów muzealnych prezentowane są na portalu: www.kultura.malopolska.pl. Prowadzono prace naukowo-badawcze, w których uczestniczyli pracownicy działów: archeologii, historii, sztuki oraz etnografii. W ramach tych działań przygotowane zostały artykuły o charakterze naukowym i popularno – naukowym, referaty na konferencje, opracowane zostały stany zachowania zabytków przed wypożyczeniem, a także dla potrzeb oszacowania pilności konserwacji. Ogólna liczba uczestników Muzeum wynosiła 24 587. W związku z wprowadzeniem stanu epidemii odwołano plenerowe wydarzenia kulturalne, nie odbył się m.in. Międzynarodowy Turniej Rycerski „O Złoty warkocz Tarłówny”, Dni Pamięci Żydów Galicyjskich „Galicjaner Sztetl”, Międzynarodową Noc Muzeów, koncerty w szlacheckim dworze. Koszty działalności Muzeum przedstawiają się następująco: gromadzenie zbiorów muzealnych – 246 835,57 zł, opracowanie zbiorów muzealnych – 807 572,67 zł, zabezpieczenie zbiorów muzealnych – 3 427 308,17 zł, udostępnianie wystaw stałych – 1 078 519,57 zł, udostępnianie wystaw czasowych – 139 394,44 zł, organizowanie wydarzeń kulturalnych i konkursów – 83 230, 97 zł, działalność edukacyjna – 313060,35 zł.

5. Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu, otrzymało dotację w wysokości 8 334 937,47 zł, tj. 100,00% planu wynoszącego 8 334 939,00 zł, w tym na zadanie inwestycyjne: *Muzea otwarte – rozszerzenie możliwości programowych instytucji kultury pogranicza polsko-słowackiego – EWT (W/MOS/02)* – wydatkowano 11 817,07 zł, tj. 99,99% planu wynoszącego 11 818,00 zł. Projekt partnerski. W ramach zadania zaprojektowano, wykonano i uruchomiono aplikację „System multimedialny z audiodeskrypcją e-narzędzie” wraz z towarzyszącym mu systemem zarządzania treścią CMS na potrzeby realizacji projektu. Stworzona aplikacja na urządzenie mobilne umożliwi samodzielne zwiedzanie oddziałów Muzeum Okręgowego w Nowym Sączu: Miasteczka Galicyjskiego w Nowym Sączu, Muzeum Nikifora w Krynicy-Zdroju, Muzeum

Pienińskiego im. Józefa Szalaya w Szlachtovej. Planowane zakończenie zadania – 2021 r.

Przychody własne w kwocie 2 690 750,34 zł (w tym: przychody z tyt. rozliczenia amortyzacji 2 059 829,01 zł) pochodziły głównie ze sprzedaży biletów i wydawnictw. W okresie sprawozdawczym Muzeum zorganizowało 45 wystaw stałych, 30 czasowych, 64 wydarzenia kulturalne. W zakresie działalności edukacyjnej oferta edukacyjna dotyczyła różnorodnych dziedzin kultury materialnej jak i duchowej (sztuka, plastyka, muzyka, wiedza historyczna, tradycja, obrzędy). Miała interdyscyplinarny charakter i szerokie spektrum tematyczne: interaktywne tj. imprezy, gry i zabawy, konkursy tematyczne, zajęcia plenerowe, koncerty, audycje muzyczne, projekcje filmowe i prezentacje multimedialne, pokazy z udziałem artystów różnych dziedzin, rzemieślników, specjalistów w różnych dziedzinach kultury i sztuki, lekcje i cykle zajęć edukacyjnych. Zajęcia, ograniczone ilościowo, realizowane były w przestrzeni muzealnej w Sądeckim Parku Etnograficznym, Domu Gotyckim, Muzeum Pienińskim w Szlachtovej oraz Gmachu Głównym (łącznie 219 lekcji warsztatów i innych form edukacyjnych, w których uczestniczyło 8 301 osób). Ponadto w ramach działalności edukacyjnej Muzeum prowadziło prace przygotowawcze do wydania zmodyfikowanej *Oferty edukacyjnej 2020/21* – broszury z ofertą edukacyjną Muzeum Okręgowego w Nowym Sączu zawierającą zestaw projektów edukacyjnych możliwych do realizacji w warunkach pandemii. Natomiast działalność promocyjno-reklamowa w 2020 r. miała charakter stały i stosowana była w odniesieniu do każdego wydarzenia organizowanego przez Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu, bądź przy zaangażowaniu Muzeum w wydarzenia kulturalne jako partnera czy współorganizatora, jak również do wzmocnienia ogólnego wizerunku instytucji. W związku z zaistniałą sytuacją pandemiczną w Polsce kładziono także nacisk na informowanie mediów o podejmowanych decyzjach w sprawie funkcjonowania oddziałów muzeum w trybie nadzwyczajnym oraz dystrybucje treści w mediach społecznościowych. Zamieszczano cyklicznie na Facebookach (ogólnomuzealnym oraz Sądeckiego Parku Etnograficznego i Muzeum Pienińskiego) – artykuły popularnonaukowe, których autorami byli pracownicy działów merytorycznych. Ponadto internautom zaprezentowano serię impresji fotograficznych oraz kilkanaście filmów dokumentalnych o szerokiej tematyce, autorstwa pracowników Muzeum. Działalność promocyjno-reklamową organizowano także poprzez wybrane nieodpłatne formy oferty kulturalno-edukacyjne lub z biletem promocyjnym, których głównym lub współistniejącym zasadniczym

przesłaniem było dotarcie do klienta z informacją i prezentacją zasobów Muzeum celem pozyskania w przyszłości klienta z różnych grup docelowych: dzieci, młodzież, dorosłych, mieszkańców regionu, turystów, rodziny wielopokoleniowe, mieszkańców obszaru transgranicznego (pogranicze polsko-słowackie). Najistotniejsze formy realizowane z takim przesłaniem to przede wszystkim: działania oferty muzealnej realizowane on-line jako element kampanii przypominających o miejscu Muzeum na rynku usług kulturalnych w dobie panującej pandemii i zamknięcia muzeów z przyczyn epidemicznych, budujące i wzmacniające również markę Muzeum na rynku lokalnym, regionalnym i ogólnopolskim, spotkania edukacyjne prezentujące wybrane tematy/zagadnienia i promujące ekspozycje. Poza działalnością wydawniczą zlecono wykonanie pamiątek i gadżetów reklamowych do sprzedaży w oddziałach Muzeum (m.in. magnesy, tabliczki z godłami szalayowskimi oraz pracami Nikifora, medale pamiątkowe do Muzeum Nikifora, znaczki turystyczne, maseczki ochronne) oraz dokonano zakupu materiałów reklamowych promujących wystawy i imprezy związanych głównie z konferencją dotyczącą projektu „Muzea Domowe” oraz „Złot zabytkowych pojazdów” (kubki, długopisy, teczki, maseczki ochronne). Koszty działalności Muzeum przedstawiają się następująco: gromadzenie zbiorów muzealnych – 328 341,98 zł, opracowanie zbiorów muzealnych – 1 206 486,17 zł, zabezpieczenie zbiorów muzealnych – 286 228 zł, udostępnianie wystaw stałych – 6 795 323,97 zł, udostępnianie wystaw czasowych – 912 578,86 zł, organizowanie wydarzeń kulturalnych i konkursów – 941 817,10 zł, działalność edukacyjna – 357 145,24 zł, remonty – 258 627,00 zł.

6. Muzeum Tatrzańskie im. dra Tytusa Chalubińskiego w Zakopanem – otrzymało dotację w kwocie 9 431 011,93 zł, co stanowi 97,90% planu wynoszącego 9 633 258,00 zł, w tym na zadania inwestycyjne:

✓ *Rewaloryzacja i modernizacja zabytkowych budynków Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem dla zachowania i prezentacji unikatowego dziedzictwa kulturowego Podhala – Działanie 6.1 RPO (W/MT/02) – wydatkowano 3 253 630,65 zł, tj. 99,45% planu wynoszącego 3 271 781,00 zł. W ramach zadania zakończono prace budowlano-remontowe dla budynku Galerii Sztuki im. Włodzimierza i Jerzego Kulczyckich, budynku Gmachu Głównego Muzeum. Odstąpiono od umowy z Generalnym Wykonawcą na prace budowlano - remontowe dla budynku Muzeum Kornela Makuszyńskiego z uwagi na brak rozwiązania kwestii lokatora. Poniesiono wydatki na wsparcie inwestycji, w tym m.in. wynagrodzenia*

pracowników, kompleksowa obsługa administracyjno-finansowa (firma zewnętrzna), obsługa prawna, promocja projektu, wynagrodzenie inwestora zastępczego i inspektora nadzoru, koszty obsługi kredytu. Planowane zakończenie zadania – 2021 r.

- ✓ *Rewaloryzacja i modernizacja zabytkowych, drewnianych budynków Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem dla zachowania i prezentacji unikatowego dziedzictwa kulturowego Podhala – Działanie 8.1 POIiŚ (W/MT/03)* – wydatkowano 1 741 321,77 zł, tj. 91,04% planu wynoszącego 1 912 636,00 zł. W ramach zadania wykonano prace budowlane i konserwatorskie dla Galerii Sztuki XX wieku w willi Oksza oraz Galerii Władysława Hasiora. Zrealizowano aranżację wystaw, dostawę sprzętu i wyposażenia dla Muzeum Stylu Zakopiańskiego w willi Koliba, Zagrody Soltysów w Jurgowie, Zagrody Korkoszów w Czarnej Górze, Muzeum Stylu Zakopiańskiego im. M. i B. Dembowskich – Inspiracje. Poniesiono wydatki na wsparcie inwestycji, w tym m.in. wynagrodzenia pracowników, kompleksowa obsługa administracyjno-finansowa (firma zewnętrzna), obsługa prawna, promocja projektu, wynagrodzenie inwestora zastępczego i inspektora nadzoru, koszty obsługi kredytu. Zakres rzeczowy br. został zrealizowany w całości, niepełne wykonanie finansowe wynika z oszczędności powstałych na zadaniu. Zadanie zakończone.
- ✓ *Muzea otwarte – rozszerzenie możliwości programowych instytucji kultury pogranicza polsko-słowackiego – EWT (W/MT/04)* – wydatkowano 29 937,00 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania wykonano projekt 3d oraz wydruk czterech miniatur budynków zaprojektowanych w stylu zakopiańskim. Dokonano zakupu pętli indukcyjnej stanowiskowej oraz pętli indukcyjnej naszyjnej. Wykonano sensoryczne zestawy edukacyjne (repliki eksponatów i zabawki dla osób z dysfunkcją wzroku), e-narzędzia, audiodeskrypcję w wersji polskiej i słowackiej. Zakończono prace związane ze słuchowiskiem fragmentów utworu literackiego S. Witkiewicza „Na Przełęczy” w polskiej wersji językowej. Dokonano zakupu audioprzewodników (oprowadzanie po całym budynku, opis konkretnych obiektów, słuchowisko). Planowane zakończenie zadania – 2021 r.
- ✓ *Utworzenie Muzeum Palace – Działanie 6.1.3 RPO (W/MT/05)* – wydatkowano 327 743,51 zł, tj. 96,25% planu wynoszącego 340 525,00 zł. W ramach zadania opracowano: dokumentację przygotowawczą (m.in. badania geologiczne, badania archeologiczne, badania stratygraficzne, mapy, ekspertyzy, analizy), koncepcję funkcjonalno-użytkową, koncepcję programową działalności kulturalnej, koncepcję

programową działalności edukacyjnej, kosztorysy, ekspertyzy. Prowadzono prace nad pozyskiwaniem zbiorów, archiwaliów, eksponatów, digitalizacja pamiątek i materiałów archiwalnych, w tym zakupy, kwerendy, nagrania itp. Poniesiono wydatki na wsparcie inwestycji, w tym obsługa prawna, księgowość, administracyjna, zamówień publicznych. Zakres rzeczowy br. został zrealizowany w całości, niepełne wykonanie finansowe wynika z oszczędności powstałych na zadaniu. Planowane zakończenie zadania – 2023 r.

- ✓ *Zakup wyposażenia na potrzeby działalności statutowej Muzeum Tatrzańskiego (W/MT/06)* – wydatkowano 81 843,00 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania dokonano zakupu regałów (regaly w archiwum, regaly przesuwne, regaly stałe). Wszystkie regaly specjalistyczne przystosowane do poszczególnych zbiorów w działach biblioteki, archiwum, archiwum fotograficznego, etnografii, przyrody wraz z wyposażeniem pracowni opracowania zbiorów i magazynów (częściowo).

Przychody własne Muzeum w kwocie 834 347,87 zł (w tym: przychody z tyt. rozliczenia amortyzacji 190 942,28 zł) pochodziły m.in. ze sprzedaży biletów, wydawnictw. Przez cały rok działalność kulturalna, artystyczna i edukacyjna prowadzone były w trybie awaryjnym, z ogromnymi obostrzeniami ilości uczestników, zachowania odległości, itp., głównie na świeżym powietrzu. Część codziennej pracy została przeniesiona do świata cyfrowego, a wystawy planowane w filiach zostały udostępnione w Internecie. Podobnie rzecz miała się z edukacją, wydarzeniami kulturalnymi, wykładami, prezentacjami itp. Zbiory Muzealne prezentowane były na 7 wystawach stałych w gmachu głównym oraz filiach. Ponadto Muzeum zorganizowało 8 wystaw czasowych ze zbiorów własnych, innych instytucji i osób prywatnych oraz 65 innych wydarzeń kulturalnych i konkursów oraz 110 oprowadzań po wystawach. Liczba uczestników ogółem wyniosła 29 543 osób. W 2020 roku Muzeum przeprowadziło m.in.: 7 lekcji muzealnych, 95 warsztatów (łącznie liczba uczestników w ramach działalności edukacyjnej to 1 363 osób). W ramach przedsięwzięcia *Muzea bez barier*, muzeum wprowadziło udogodnienia dla osób z niepełnosprawnościami, odwiedzających nasze filie. Opracowano dostosowania strony internetowej, wprowadzono filmiki w języku migowym. Opracowano tekst informacyjny dla osób niewidomych – przetłumaczono na Braille'a i wydrukowano w Braille'u na wystawy. Ponadto zakupiono świetlne systemy p. pożarowe umożliwiające zauważenie niebezpieczeństwa przez osoby z niepełnosprawnościami słuchu. W ramach tego zadania wykonano audyt dostępności w zakresie ruchu, słuchu i wzroku dotyczący

dostosowania wszystkich filii Muzeum Tatrzańskiego dla osób z niepełnosprawnościami. Dokument będzie punktem wyjścia do dalszych działań na rzecz zwiększenia dostępności instytucji dla osób z niepełnosprawnościami. Prowadzono działania w zakresie podnoszenia kwalifikacji zawodowych pracowników Muzeum Tatrzańskiego (udział w szkoleniach, kursach, spotkaniach, studia doktoranckie, itp.). Udział w szkoleniach online i webinarach, m.in. w międzynarodowym webinarze organizowanym przez wiodący w świecie instytut konserwacji CCI na temat ochrony zbiorów w czasie pandemii „Caring for Heritage Collections during the COVID-19 Pandemic”. W związku z pandemią nastąpiła mniejsza sprzedaż wydawnictw i biletów wstępu, lekcji muzealnych. Koszty działalności Muzeum przedstawiają się następująco: gromadzenie zbiorów muzealnych – 323 458,17 zł, opracowanie zbiorów muzealnych – 952 728,19 zł, zabezpieczenie zbiorów muzealnych – 1 978 199,78 zł, udostępnianie wystaw stałych – 575 766,01 zł, udostępnianie wystaw czasowych – 145 835,00 zł, organizowanie wydarzeń kulturalnych i konkursów – 202 287,67 zł, działalność edukacyjna – 358 071,21 zł, remonty – 78 426,40 zł.

7. Muzeum – Orawski Park Etnograficzny w Zubrzycy Górnej – otrzymało dotację w kwocie 1 746 692,35 zł, co stanowi 99,37% planu wynoszącego 1 757 850,00 zł, w tym na zadania inwestycyjne:

✓ *Muzea otwarte – rozszerzenie możliwości programowych instytucji kultury pogranicza polsko-słowackiego – EWT (W/MOPE/02) – wydatkowano 64 165,35 zł, tj. 85,19% planu wynoszącego 75 323,00 zł. W ramach zadania wykonano:*

- 45 tablic informacyjnych dotyczących wystawy stałej wraz z fotografiami i tyflografikami do obiektów (j. polski, słowacki, angielski),
- oznaczenia ścieżki przyrodniczej (25 przystanków),
- instalację sieci wifi,
- aplikację z audiodeskrypcją (j. polski, słowacki, angielski, polski język migowy).

Dokonano zakupu i montażu sprzętu multimedialnego oraz 10 szt. ławek drewnianych. Zakres rzeczowy br. został zrealizowany w całości, niepełne wykonanie finansowe wynika z oszczędności powstałych na zadaniu. Planowane zakończenie zadania – 2021 r.

✓ *Zakup kolekcji muzealnych i wyposażenia magazynowego (W/MOPE/03) – wydatkowano 33 460,00 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania dokonano zakupu:*

wyposażenia apteki, kolekcji zegarów szwarcwaldzkich, pamiątek, zdjęć, archiwaliów i księgozbioru po Wandzie Jostowej, regałów.

Przychody własne Muzeum w kwocie 712 548,23 zł (w tym: przychody z tyt. rozliczenia amortyzacji 477 086,01 zł), pochodziły m.in.: ze sprzedaży biletów, zajęć z regionalizmu. Muzeum udostępniło 36 ekspozycji stałych, 4 wystawy czasowe, 11 wydarzeń kulturalnych. W 2020 roku Muzeum realizowało zadania poprzez: gromadzenie, przechowywanie, konserwowanie, opracowywanie i udostępnianie zbiorów z dziedziny historii, etnografii, sztuki ludowej, architektury i budownictwa ludowego, a także poprzez prowadzenie działalności naukowej, edukacyjnej i kulturalnej. Muzeum prowadziło badania naukowe, przygotowywało i prowadziło zajęcia edukacyjne z regionalizmu, promowało i prezentowało Muzeum na zewnątrz. Organizowało posiady, imprezy, spotkania. Udostępniało zbiory poprzez oprowadzanie po ekspozycjach stałych zarówno osób indywidualnych jak i grup zorganizowanych. Współpracowało z instytucjami kultury i oświaty, prowadziło sprzedaż wydawnictw i pamiątek. Muzeum organizowało m.in.: imprezy kulturalne (Wieczór kolęd, Skubarki, Orawskie Zaduszki, Wieczór pieśni patriotycznych); wydarzenia plenerowe (Święto Borówki) posiady (wieczory poetyckie i literackie); koncerty; przeprowadziło lekcje muzealne, zajęcia edukacyjne z regionalizmu: *Od ziarna do chleba*. Koszty działalności Muzeum przedstawiają się następująco: gromadzenie zbiorów muzealnych – 278 679,34 zł, opracowanie zbiorów muzealnych – 346 358,46 zł, zabezpieczenie zbiorów muzealnych – 696 695,40 zł, udostępnianie wystaw stałych – 500 686,23 zł, udostępnianie wystaw czasowych – 19 465,97 zł, organizowanie wydarzeń kulturalnych i konkursów – 73 604,47 zł, działalność edukacyjna – 161 345,47 zł.

8. Muzeum – Nadwiślański Park Etnograficzny w Wygielzowie i Zamek Lipowiec – otrzymało dotację w kwocie 2 442 675,04 zł, co stanowi 98,56% planu wynoszącego 2 478 386,00 zł, w tym na zadania pn.:

✓ *Zachowanie, restauracja i prezentacja autentyzmu Zamku Lipowiec i rozwój Nadwiślańskiego Parku Etnograficznego w Wygielzowie – Działanie 6.1 RPO (W/MPEZL/02) – wydatkowano 110 388,80 zł, tj. 85,01% z planu wynoszącego 129 860,00 zł. W ramach zadania zrealizowano dostawę wyposażenia kuchennego i meblarskiego dla ukończonego na Zamku Lipowiec Punktu Obsługi Turysty. Zakres rzeczowy br. został zrealizowany w całości, niepełne wykonanie finansowe wynika z oszczędności powstałych na zadaniu. Planowane zakończenie zadania – 2021 r.*

- ✓ *Małopolskie Muzeum Pożarnictwa w Alwerni – budowa nowego oddziału Muzeum Nadwiślański Park Etnograficzny w Wygielzowie i Zamek Lipowiec – Działanie 6.3 RPO (W/MPEZL/03) – wydatkowano 102 683,89 zł, tj. 95,97% z planu wynoszącego 107 000,00 zł. W ramach zadania opracowano koncepcję architektoniczno – funkcjonalną (w tym m.in. opinie, badania, projekt geotechniczny, wyrisy, wypisy z ewidencji gruntów). Wykonano i złożono wnioski o dofinansowanie zadania inwestycyjnego ze środków UE w ramach RPO WM 2014-2020. Zakres rzeczowy br. został zrealizowany w całości, niepełne wykonanie finansowe wynika z oszczędności powstałych na zadaniu. Planowane zakończenie zadania – 2023 r.*
- ✓ *Muzea otwarte – rozszerzenie możliwości programowych instytucji kultury pogranicza polsko-słowackiego – EWT (W/MPEZL/04) – wydatkowano 354 027,27 zł, tj. 100,00%. Projekt partnerski. W ramach zadania zrealizowano budowę ogrodu sensorycznego i zmodernizowano istniejącą przestrzeń sektora małomiasteczkowego (wykonano: nawierzchnię drewnianą i klinkierową strefy rynku oraz instalację oświetlenia zewnętrznego; integracyjny plac zabaw dla dzieci, ścieżki ogrodu sensorycznego oraz strefy gliny, dźwięku i budownictwa tradycyjnego; strefę roślin i wikliny; strefę wejściową wraz z tarasem karczmy, zamontowano ławki). Dokonano zakupu wyposażenia Domu z Chrzanowa (stoły, szafy, krzesła, koła garncarskie, system CCTV i audio) oraz pieca garncarskiego. Wykonano i udostępniono aplikację mobilną – przewodnik po obiektach Muzeum w językach polskim, słowackim i angielskim wraz z audiodeskrypcją, tłumaczenie w polskim języku migowym oraz ścieżka rodzinna. Planowane zakończenie zadania – 2021 r.*
- ✓ *Bogu na chwałę, ludziom na pożytek – EWT (W/MPEZL/05) – wydatkowano 17 878,08 zł, tj. 59,99% z planu wynoszącego 29 800,00 zł. W ramach zadania zrealizowano prace przy rekonstrukcji na terenie Nadwiślańskiego Parku Etnograficznego w Wygielzowie zabytkowej remizy strażackiej z miejscowości Złotniki w gminie Igołomia – Wawrzeńczyce. Wykonano roboty budowlane, instalacje elektryczne, roboty ziemne, roboty przy fundamentach, konstrukcję drewnianą, pokrycie dachu, posadzki i podłogi, pokrycie ścian i elewacji, elementy stolarki). Dokonano wyposażenia stałej ekspozycji pożarnictwa (gabloty muzealne, gabloty muzealne-fotoramy). Zakres rzeczowy został zrealizowany w całości. Opracowano i przygotowano scenariusz lekcji warsztatowej „Ogniki” o historii*

pożarnictwa dla dzieci. Prowadzono działania związane z organizacją cyklu 15 lekcji warsztatowych dla dzieci i młodzieży o tematyce historii pożarnictwa i rolę OSP oraz konferencji. Przygotowano konferencję naukową „Rola strażaków ochotników w życiu społecznym i kulturalnym społeczności wiejskiej”. Dokonano zakupu materiałów edukacyjnych potrzebnych do przeprowadzenia zajęć warsztatowych. Zatrudniono zespół pracowników projektu do obsługi merytorycznej, organizacyjnej, księgowej oraz promocji projektu. W związku z ograniczeniami spowodowanymi pandemią realizacja konferencji w ramach projektu została przesunięta na 2021 r. i zostanie zrealizowana w trybie on-line.

Przychody własne Muzeum wyniosły 788 674,45 zł (w tym: przychody z tyt. rozliczenia amortyzacji 480 445,76 zł). Są to głównie dochody z biletów wstępu i lekcji muzealnych. Muzeum w 2020 roku zorganizowało 22 wystawy stałe (ekspozycje wnętrz mieszkalnych, gospodarczych i sakralnych oraz celę Stankara na Zamku), 9 wystaw czasowych: „Lalki świata z kolekcji Ewy i Jagody Liszki”, „Milan Fiala. Malarstwo”, „Wystawa prac artystów malujących ustami i nogami”, „Rok gospodarza w miniaturach średniowiecznych”, „Kapliczki, krzyże i figury w gminie Alwernia”, „Dwory Małopolski”, „Podróże wycinanek”, „Wystawa Malarstwa – Zatrzymane w obrazie”, „Magia świąt w bożonarodzeniowych ozdobach”. W 2020 r. Muzeum przeprowadziło 105 lekcji oraz warsztatów muzealnych, obsługiwano na bieżąco ruch turystyczny w Muzeum, turystów indywidualnych oraz zorganizowane grupy turystyczne, przygotowano ofertę edukacyjną „*Ferie w Muzeum*” oraz „*Wakacje w Muzeum*”, w ramach corocznego „Święta Małopolski” odbyły się warsztaty rodzinne „Pawie pióra u czapeczek, krasne wstążki u dziewczeczek. Strój krakowski”, przeprowadzono 15 warsztatów edukacyjnych „Ogniki” w ramach realizacji Mikroprojektu „Bogu na chwałę, ludziom na pożytek”, udostępniono nową stronę internetową powstałą w ramach projektu realizowanego z programu Kultura w sieci pt. „Rok w skansenie. Edukacyjna strona internetowa dla dzieci”. Udostępniono teren Skansenu Zespołowi Mikołowianki do realizacji projektu „Rękodzielnia - dzieci odkrywają tajemnice”, w ramach którego przeprowadzono warsztaty oraz zrealizowano materiał filmowy oraz teren Skansenu zespołowi Cool Band w celu realizacji teledysku do jednego z utworów zespołu. Ponadto udostępniono wnętrza dworu z Drogini Fundacji Art & Healt w celu realizacji nagrania bajki dla dzieci „Wędrówki Stasia”, które będzie udostępniane online przez twórców teatryku. Przygotowano teksty do wystaw czasowych dla osób z niepełnosprawnością słuchu – zrealizowano

filmiki w tłumaczeniu na Polski Język Migowy, a także przygotowano materiały z wystaw dla osób z niepełnosprawnością wzroku. Promowano Muzeum poprzez: dostarczenie do szkół, instytucji kultury, portali promujących wydarzenia i miejsca kulturalne oraz do mediów, informacji, mailingu na temat działalności i aktualnych wydarzeń w Muzeum; tworzono na bieżąco materiały promocyjne online, zrealizowano film edukacyjny zamieszczony na muzealnym kanale Youtube, udzielano wywiadów Chrzanowskiej Telewizji Lokalnej, Tygodnikowi Przełom, zmieniono layout strony internetowej oraz na bieżąco ją aktualizowano, a także dokonywano codziennych wpisów na portalu społecznościowym Facebook oraz Instagram. Ogólna liczba odbiorców i uczestników wynosiła 17 068 osób. Koszty Muzeum przedstawiają się następująco: gromadzenie zbiorów muzealnych – 58 599,95 zł, opracowanie zbiorów muzealnych – 152 957,14 zł, zabezpieczenie zbiorów muzealnych – 114 0494,46 zł, udostępnianie wystaw stałych – 870 933,38 zł, udostępnianie wystaw czasowych – 109 697,43 zł, organizowanie wydarzeń kulturalnych i konkursów – 57 401,97 zł, działalność edukacyjna – 239 118,42 zł, remonty – 16 769,73 zł.

9. Muzeum Dom Rodzinny Ojca Świętego Jana Pawła II w Wadowicach – instytucja kultury utworzona wspólnie z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Archidiecezją Krakowską oraz Gminą Wadowice otrzymała dotację w wysokości 1 341 797,00 zł, tj. 100,00% z planu. Przychody własne Muzeum wyniosły 2 047 490,68 zł (w tym: przychody z tyt. rozliczenia amortyzacji 887 082,48 zł). Są to głównie dochody ze sprzedaży biletów wstępu, usług, wynajmu. Muzeum w swojej ofercie posiada jedną wystawę stałą: „Urodziłem się w Wadowicach” oraz 4 wystawy czasowe, tj.: „Jan Paweł II. Człowiek i kultura”, „Plenerowa prezentacja Muzeum Dom Rodzinny Ojca Świętego Jana Pawła II”, „Cierpienie ma sens”, „1979. Światło w mroku. Pierwsza pielgrzymka Jana Pawła II do Polski w materiałach SB z archiwum Instytutu Pamięci Narodowej”. W związku z ograniczeniem działalności instytucji kultury wywołanym pandemią COVID-19, oferta kulturalna placówki została przeniesiona do przestrzeni wirtualnej (strona internetowa, profile w serwisach społecznościowych). Muzeum do swojej kolekcji pozyskało 80 eksponatów muzealnych.: fotografie (20 sztuk), dokumenty (37 sztuk), nagrania archiwalne 22 sztuki) i 1 plecak. Pozyskano i wpisano do katalogu zbiorów bibliotecznych 27 pozycji książkowych. W ramach wydarzeń kulturalnych i konkursów zrealizowano m.in: obchody stulecia urodzin Karola Wojtyły odbyło się szereg wydarzeń, w dużej mierze udostępnionych w przestrzeni wirtualnej. Z tej okazji Muzeum przygotowało wirtualny

spacer po wystawie stałej, udostępniony na stronie internetowej, na profilu Muzeum w serwisie społecznościowym Facebook został opublikowany – stworzony cykl siedmiu krótkich filmów edukacyjnych pn. „Dom mojego dzieciństwa”, opowiadających historię rodziny Wojtyłów sprzed czasu narodzin przyszłego papieża, zostało przygotowane widowisko multimedialne „Urodziłem się w Wadowicach” – projekt został zaprezentowany na antenie TVP 1 jest również dostępny w serwisie YouTube. Istotnym elementem obchodów jubileuszu 100-lecia urodzin Jana Pawła II był happening „Cała Polska śpiewa Barkę”, w ramach którego na profilu Muzeum w serwisie Facebook przez cały maj można było publikować krótkie filmy z własnym wykonaniem „Barki”), cykl spotkań „Takim Go pamiętamy. Wspomnienia o Janie Pawle II” ze świadkami życia Jana Pawła II; cykl spektakli teatralnych, w tym spektakli plenerowych i spektakli z wykorzystaniem sali teatralnej (spektakle były dostosowane do potrzeb osób z niepełnosprawnościami), kontynuacja projektu „Choinka w Domu Rodzinnym”; zorganizowano w przestrzeni wirtualnej dla młodzieży ze szkół średnich serie wykładów i prelekcji dla młodzieży pn.: „Coachowisko – Musicale od siebie wymagać!”, włączono się w ogólnopolską akcję „Narodowe czytanie”. Natomiast w ramach działalności edukacyjnej zorganizowano min.: warsztaty muzealne, cykl projekcji filmowych, czy projekt „Świat jest teatrem niekończących się zmagania”. Koszty Muzeum przedstawiają się następująco: gromadzenie zbiorów muzealnych – 2 889,42 zł, opracowanie zbiorów muzealnych – 10 791,07 zł, zabezpieczenie zbiorów muzealnych – 10 690,02 zł, udostępnianie wystaw stałych – 5 846 414,54 zł, udostępnianie wystaw czasowych – 4 229,10 zł, organizowanie wydarzeń kulturalnych i konkursów – 730 552,27 zł, działalność edukacyjna – 36 971,34 zł.

Dział 925 – Ogrody botaniczne i zoologiczne oraz naturalne obszary i obiekty chronionej przyrody

W ramach rozdz. 92502 – Parki krajobrazowe wydatkowano 7 094 313,17 zł, tj. 99,97% planu wynoszącego 7 096 438,00 zł na finansowanie zadań pn.:

1. *Działalność statutowa Zespołu Parków Krajobrazowych Województwa Małopolskiego (W/ZPKWM/01/6.1)* – wydatkowano 3 950 577,01 zł, tj. 99,95% planu wynoszącego 3 952 622,00 zł na pokrycie kosztów związanych z bieżącym funkcjonowaniem jednostki, w tym m.in.: kosztów wynagrodzeń pracowników, kosztów najmu i opłat czynszowych, zakupu energii, zakupu usług pozostałych itp. Ponadto w ramach zadania

wykonano prace niezbędne do sporządzenia projektów planów ochrony Parków, udostępniano bezpłatne materiały i udzielano informacji na temat parków uczniom szkół, studentom, nauczycielom, dziennikarzom i innym zainteresowanym osobom. Pracownicy parków uczestniczyli w interwencyjnych wizjach terenowych na obszarze parków krajobrazowych i obszarach chronionego krajobrazu oraz w wizjach terenowych mających na celu skontrolowanie prawidłowości projektowanych inwestycji z celami Parków i obszarów chronionego krajobrazu. Prowadzono monitoring ruchu turystycznego wraz z kontrolą stanu szlaków turystycznych i ścieżek przyrodniczych, prowadzono renowację urządzeń turystycznych. Prowadzono prace w Ośrodku Edukacji Ekologicznej w Połichtach, Jastrzębiej i Popradzkim Centrum Edukacyjnym, m.in.: prace porządkowe, konserwacyjne i remontowe przygotowujące Ośrodki do przyjęcia młodzieży szkolnej. Przeprowadzono obserwacje fenologiczne na terenach parków krajobrazowych i obszarów chronionego krajobrazu wraz z dokumentacją fotograficzną i filmową. Zorganizowano akcje promocyjno-edukacyjne dotyczące Parków Krajobrazowych wśród mieszkańców Województwa Małopolskiego (akcja promocyjna "Spacerowników", przygotowanie, organizacja i realizacja ogólnopolskiego internetowego Konkursu Parki Krajobrazowe Polski 2020, działania promocyjno-edukacyjne w ramach profilu Facebook, YouTube; wycieczki weekendowe oraz stoiska edukacyjne w ramach akcji Lato na Jurze i Lato na Pogórze). W ramach środków z WFOŚIGW zrealizowano zadanie pn.: Program ochrony krokusów, przebiśniegów i innych roślin łąkowych w Beskidzie Małym oraz Pomysł na przyrodniczą wycieczkę po parku krajobrazowym.

2. *Realizacja zadań związanych z wydawaniem zezwoleń na usunięcie drzew lub krzewów (W/ZPKWM/02/6.1)* – wydatkowano kwotę 844 834,56 zł, tj. 99,99% planu wynoszącego 844 900,00 zł m.in. na pokrycie kosztów wynagrodzeń dla pracowników zajmujących się sprawami związanymi z analizą i rejestracją złożonych wniosków, prowadzeniem spraw interwencyjnych dotyczących wycinki lub pielęgnacji zieleni oraz spraw o usunięcie drzew bez zezwolenia, prowadzeniem spraw dotyczących złomów i wywrotów. Ponadto poniesiono wydatki w ramach bieżących spraw organizacyjnych, w tym m.in. organizacja stanowisk pracy, udział w spotkaniach i naradach, koszty konsultacji prawniczych.
3. *Utrzymanie różnorodności biologicznej łąk i pastwisk górskich poprzez prowadzenie gospodarki pasterskiej – Działanie 6.2 RPO (W/ZPKWM/03/6.1)* – wydatkowano kwotę 2 058 805,07 zł, tj. 100,00% planu wynoszącego 2 058 818,00 zł m.in. na prowadzenie

wypasu owiec wraz z usunięciem niepożądanego rośliności, nadzór merytoryczny nad wypasem oraz szkolenia dla baców. Prowadzono edukacyjną stronę internetową <https://malopolskanawypasie.pl/>, zrealizowano trzeci etap inwentaryzacji przyrodniczej. Poniesiono koszty związane z wykonaniem projektu, składu i przygotowaniem do druku publikacji projektowych - Katalog architektury, Karpackie szlaki pasterskie w Małopolsce, czyli wypas owiec sposobem na ochronę bioróżnorodności, Podręcznik dobrych praktyk tradycyjnego użytkowania łąk i pastwisk górskich. Dokonano również zakupu tradycyjnego wyposażenia bacówki edukacyjnej w m. Niedzica (w tym tradycyjny strój pasterski). W ramach wydatków związanych z zarządzaniem projektem - wypłacono wynagrodzenia, dokonano zapłaty za usługi księgowości oraz obsługę prawną, zakupiono materiały biurowe, opłacono polisy na ubezpieczenie samochodu służbowego oraz bacówek.

4. *Parki krajobrazowe na TAK - edukacja ekologiczna i ochrona bioróżnorodności na terenie Parków Krajobrazowych Małopolski - Działanie 6.2 RPO (W/ZPKWM/06/6.1)* – wydatkowano kwotę 239 511,99 zł, tj. 100,00% planu wynoszącego 239 513,00 zł. W ramach zadania poniesiono wydatki związane z wykonaniem i odbiorem prac na: czynną ochronę roślinności naskalnej w Tyńcu oraz w Dolinie Kobylańskiej, rewitalizację stawu "Papki", nadzór przyrodniczy. Ponadto wykonano skład i druk publikacji popularno-naukowych.
5. *Zwroty dotacji (W/ZPKWM/07)* - wykonanie 584,54 zł, tj. 99,92% planu wynoszącego 585,00 zł. W ramach zadania, zwrócono wraz z odsetkami otrzymaną refundację wydatków poniesionych w 2019 r. w ramach projektu pn. „Parki krajobrazowe na TAK – edukacja ekologiczna i ochrona bioróżnorodności na terenie Parków Krajobrazowych Małopolski – Działanie 6.2 RPO”. Po przeprowadzonej kontroli PZP, IZ RPO WM naliczyła korektę finansową w wysokości 5% za nieprawidłowości w zakresie postępowania o udzielenie zamówienia publicznego pn. Wykonanie projektu oraz skład i druk broszury informacyjno-promocyjnej.

Dział 926 – Kultura fizyczna

W ramach działu wydatkowano 21 515 383,76 zł, tj. 94,82% planu wynoszącego 22 691 005,00 zł na finansowanie zadań:

1. *Upowszechnianie kultury fizycznej (W/SI/02/2.4)* – wydatkowano 2 670 358,81 zł, tj. 93,33% planu wynoszącego 2 861 200,00 zł. W drodze otwartego konkursu ofert

udzielono dofinansowania na realizację zadań z dziedziny kultury fizycznej w niżej wymienionych obszarach:

a) „Małopolska na sportowo” – w ramach I i II naboru konkursu dofinansowano 122 oferty.

Zadania te są realizowane przez organizacje pozarządowe. W ramach w/w konkursu udzielono dotacji na organizację i przeprowadzenie m.in.: „Pucharu Polski w Aerobiku Sportowym FISAF” realizowanego przez Balance Sport, „Myślenicki Bieg Uliczny” realizowane przez Fundację Kocham Góry, imprez w środowisku akademickich - „Organizacja imprez lekkoatletycznych o charakterze wojewódzkim, ogólnopolskim i międzynarodowym” realizowane przez Małopolski Związek Lekkiej Atletyki. Wsparcie otrzymały imprezy rangi międzynarodowej, jak np. „XXXVIII MIĘDZYNARODOWY WYŚCIG KOLARSKI JUNIORÓW”, „Międzynarodowy Meeting w Łyżwiarstwie Szybkim w Zakopanem” czy „Międzynarodowy Turniej Torpie Cup 2020” rangi ogólnopolskiej - „Bezpłatne zawody rowerowe Cyklokarpaty Kids Race, rangi wojewódzkiej - „Tenisowe Fakro Cup” oraz imprezy dla osób niepełnosprawnych, jak np. „Wojewódzkie i Ogólnopolskie Mistrzostwa „Sprawni – Razem” w wybranych dyscyplinach sportowych” czy „Niewidomi Na Sportowo”.

Wobec obowiązującego w Polsce stanu epidemii i rozprzestrzeniania się koronawirusa SARS-Cov-2 wywołującego chorobę „COVID-19”, kilku beneficjentów zmuszonych było zrezygnować z realizacji zadań. W związku z trudnościami finansowymi po stronie Województwa związanymi z wprowadzonym stanem epidemii, zmianie uległ też termin i sposób przekazania dotacji, na co zleceniobiorcy wyrażali zgodę podpisując stosowne aneksy. Wiele imprez zostało przeniesionych na późniejszy termin

b) „Wakacje z piłką nożną” – ze względu na stan epidemii w kraju, przedsięwzięcie planowane do realizacji od czerwca 2020 r. zostało przesunięte do zrealizowania od sierpnia do września br. Otwarty konkurs ofert uwzględniający inny charakter zadania, został ostatecznie ogłoszony w późniejszym terminie, tj. 25.06.2020 r. (nabór ofert do 16.07). Konkurs został rozstrzygnięty 30 lipca 2020 r. Umowa na relację zadania pn. „Wakacje z piłką nożną – Football Camps 2020” podpisana została w lipcu 2020 r. z Małopolskim Związkiem Piłki Nożnej. Dotacja przekazana, zadanie zrealizowane, środki wykorzystane w całości zgodnie z przeznaczeniem. Celem zadania w nowej formie, było w szczególności aktywne zagospodarowanie czasu wolnego dzieci i młodzieży z terenu Małopolski podczas wakacji, w ramach sportowych półkolonii popularyzujących grę w piłkę nożną. Udział w treningach to możliwość rozwoju zdolności fizycznej, koordynacji ruchowej, poprawa zwinności i gibkości, a także

hartowanie organizmu, podnoszenie samooceny, radzenie sobie z trudnościami, nauka obowiązkowości i współpracy w grupie. Projekt zrealizowano poprzez zorganizowanie 19 półkolonii szkoleniowych, wraz z wyżywieniem, w każdym powiecie województwa małopolskiego, w formie bezpłatnych zajęć sportowych w piłce nożnej, w małych grupach, dla dziewcząt i chłopców w wieku 8 – 12 lat, trwających po 6 dni. Przygotowano równocześnie szereg zajęć teoretycznych (ogólna wiedza o kulturze fizycznej, taktyka gry, analiza błędów, zasad rywalizacji i prawidłowe zachowanie na boisku oraz poza nim, dieta piłkarza, regeneracja itp.) wraz z konkursami z wiedzy ogólnej oraz z futbołowej techniki. Zorganizowano także dodatkowo jednodniową wycieczkę turystyczno – krajoznawczą dla uczestników każdej półkolonii, do jednego z atrakcyjnych miejsc w Małopolsce. W projekcie wzięło udział łącznie ok. 500 uczestników.

c) małe granty – realizacja trybu pozakonkursowego ubiegania się o dofinansowanie zadań publicznych zgodnie z art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie. W roku 2020 r. zawarto 27 umów na realizację zadań, przekazując łączną kwotę dofinansowania w wysokości 218 000 zł.

2. *Współzawodnictwo i szkolenie sportowe dzieci i młodzieży (W/SI/01/2.4)* – wydatkowano 2 637 630,00 zł, tj. 99,99% planu wynoszącego 2 638 000,00 zł. W ramach otwartego konkursu ofert zawarto 7 umów na realizację zadań z 2 organizacjami pozarządowymi. Udzielono dotacji na realizację zadań:

- *Współzawodnictwo sportowe dzieci i młodzieży szkolnej* – w ramach Igrzysk Dzieci, Igrzysk Młodzieży Szkolnej i Licealiady Młodzieży udzielono dofinansowania na organizację 42 eliminacji ponadpowiatowych z udziałem ok. 1 830 uczniów oraz 17 finałów wojewódzkich z udziałem 1 662 uczniów. Ogółem w 59 powyższych zawodach uczestniczyło 3 492 uczniów z 381 szkół ze wszystkich powiatów województwa małopolskiego
- *Szkolenie kadr wojewódzkich młodzików* – dofinansowano przeprowadzenie 171 akcji szkoleniowych tj. 98 zgrupowań szkoleniowych, 61 konsultacji szkoleniowych i 12 konsultacji startowych w 47 sportach z udziałem 1 157 zawodników;
- *Szkolenie dzieci i młodzieży uzdolnionej sportowo* – dofinansowano przygotowania i udział w finałach ogólnopolskiego systemu sportu młodzieżowego (Międzywojewódzkie Mistrzostwa Młodzików, Ogólnopolska Olimpiada Młodzieży, Mistrzostwa Polski Juniorów i Młodzieżowe Mistrzostwa Polski) dla 1 593 zawodników (w tym: 66 młodzieżowców, 358 juniorów, 624 juniorów młodszych, 545 młodzików) w 48 sportach. Zawodnicy ci wzięli udział w 155 akcjach szkoleniowych tj. w 39

zgrupowaniach i konsultacjach szkoleniowych, 16 startach kontrolnych, 26 eliminacjach oraz 74 finałach systemu sportu młodzieżowego

- *Szkolenie dzieci i młodzieży uzdolnionej sportowo w ramach Małopolskiej Kadry w sportach zimowych* – dofinansowano przeprowadzenie 175 zgrupowań i 6 konsultacji szkoleniowych w: biathlon, narciarstwo klasyczne, snowboard oraz sporty saneczkowe z udziałem 15 zawodników

W ramach otwartego konkursu ofert w zakresie „Szkolenia zawodników z klubów i stowarzyszeń sportowych województwa małopolskiego do udziału w finałach ogólnopolskiego współzawodnictwa sportowego dzieci i młodzieży w ramach państwowego Systemu Sportu Młodzieżowego”, zawarto 44 umowy z 44 organizacjami pozarządowymi województwa małopolskiego. Dofinansowano szkolenia sportowe 977 zawodników z 44 klubów i stowarzyszeń sportowych województwa małopolskiego.

3. *Promocja osiągnięć sportowych (W/SI/04/2.4)* – wydatkowano 1 100 629,20 zł, tj. 89,11% planu wynoszącego 1 235 170,00 zł. Działania Województwa w ramach zadania miały na celu m.in. prezentację osiągnięć małopolskiego sportu, skutkującą stałym wzrostem atrakcyjności Małopolski, regionu sprzyjającemu organizacji imprez sportowych najwyższej rangi. Z uwagi na obowiązujący w Polsce stan epidemii i rozprzestrzenianie się koronawirusa SARS-CoV-2 oraz ograniczenie w wydatkowaniu środków z budżetu WM, nie było możliwości działania w zaplanowanym zakresie. Niektóre wydarzenia, jak: Mistrzostwa Świata Judo KATA i Mistrzostwa Świata Judo Weteranów oraz Mistrzostwa Świata Karate Kyokushin, a także 12. Wyścig Górski Hill Climb Limanowa, czy Mistrzostwa Europy AMP FUTBOL KRAKÓW 2020, zostały odwołane w 2020 roku i przeniesione na inny termin. W ramach realizacji zadania w 2020 r. Województwo promowało sport w Małopolsce podczas:

- Pucharu Świata w skokach narciarskich w Zakopanem;
- rozgrywek koszykarek Wisły Kraków w II rundzie sezonu 2019/2020 Energa Basket Ligi Kobiet;
- Juliady;
- IV edycji etapowego wyścigu MTB4Towers;
- 22. Międzynarodowego Wyścigu Kolarskiego „Memoriału Henryka Łasaka”;
- Małopolska Joy Ride Festiwal w Kluszkowcach w dniach 21-23 sierpnia 2020 r. oraz Małopolska Joy Ride - Zakończenie Sezonu w Zakopanem w dniach 18-20 września 2020 r.;

- wyścigu kolarskiego Tatra Road Race;
- Małopolskiego Wyścigu Górskiego;
- Wyścigu by Tomasz Marczyński;
- Festiwalu Biegowego;
- Mistrzostw Europy Juniorów i U-23 w Slalomie Kajakowym;
- III Mistrzostw Polski w Tenisie Stołowym im. Maurycygo Beniowskiego;
- plebiscytów: 10 Asów Małopolski oraz Najpopularniejszego Sportowca Dekady Małopolski.

Z uwagi na dynamiczną sytuację w kraju dotyczącą obowiązującego w Polsce stanu epidemii, zaistniała potrzeba przeznaczenia środków z działania pn. Igrzyska Europejskie 2023 na przedsięwzięcia priorytetowe dla Województwa, mające na celu zapobieganie kryzysowi społeczno-gospodarczemu w regionie w obszarze wsparcia dla branży turystycznej, która najbardziej ucierpiała w wyniku kryzysu gospodarczego. Sytuacja ta uniemożliwiła przeprowadzenie pełnego zakresu planowanych działań organizacyjnych związanych z promocją i marketingiem wydarzenia. Planowane do realizacji kolejne dwa działania, tj.: przyznanie nagród finansowych dla laureatów nagrody Województwa Małopolskiego z dziedziny kultury fizycznej pn. "Małopolski Laur Sportu" oraz organizacja i przeprowadzenie m.in. uroczystości wręczenia w/w nagród, a także zakup statuetek i innych akcesoriów sportowych, jako upominków dla uczestników regionalnych imprez sportowych oraz na potrzeby innych działań, związanych z promocją małopolskiego sportu, realizowanych przez Województwo Małopolskie, nie zostały zrealizowane w 2020 r. Złożonych zostało 21 wniosków do nagrody Województwa Małopolskiego w dziedzinie kultury fizycznej, zrezygnowano jednak ostatecznie z przyznania nagród w 2020 r. oraz z przygotowania uroczystości wręczenia tych nagród. Ze względu na obowiązujący w kraju stan epidemii organizacja gali była utrudniona.

4. *Zagospodarowanie czasu wolnego dzieci i młodzieży (W/SI/03/2.4)* – wydatkowano 913 164,86 zł, tj. 97,11% planu wynoszącego 940 359,00 zł. Udzielono pomocy finansowej 58 gminom na realizację projektu „Jeźdź z głową” zakładającego organizację dla uczniów szkół podstawowych kursów nauki jazdy na nartach/snowboardzie, trwających do 20 godzin w grupach do 12 osób, które prowadzone były przez wykwalifikowanych instruktorów na stokach narciarskich znajdujących się na terenie Województwa Małopolskiego. Z realizacji projektu zrezygnowały ostatecznie 3 gminy – Gmina Mszana Dolna, Niedźwiedź oraz

Zawoja. Przekazana pomoc finansowa pozwoliła, w ramowym okresie od stycznia do marca br., zdobyć umiejętność jazdy na nartach i snowboardzie blisko 4 500 młodym Małopolanom

5. *"Małopolska infrastruktura rekreacyjno – sportowa - MIRS" w ramach Programu modernizacji boisk i miejsc rekreacji w oparciu o pomoc finansową jst (W/SI/06/2.4)* – wydatkowano 10 147 733,21 zł, tj. 92,54% planu wynoszącego 10 965 800,00 zł. W 2020 r. przyznano środki 100 małopolskim jednostkom samorządu terytorialnego szczebla gminnego i powiatowego na realizację 102 inwestycji. Dofinansowaniem zostały objęte zadania inwestycyjne polegające na modernizacji (przebudowie, rozbudowie, budowie, wymianie nawierzchni, rewitalizacji, itp.) istniejących obiektów sportowych i rekreacyjnych, tj. m.in.:

- a) ogólnodostępne boiska sportowe (w tym m.in.: piłkarskie, lekkoatletyczne);
- b) wielofunkcyjne boiska sportowe – przeznaczone m.in. do gry w piłkę ręczną, w siatkówkę, w koszykówkę;
- c) siłownie plenerowe;
- d) skateparki;
- e) place sportowo-rekreacyjne – sprzyjające aktywności fizycznej oraz rozwijaniu siły, zręczności i wytrzymałości, wyposażone m.in. w urządzenia typu street workout.

6. *III edycja Budżetu Obywatelskiego Województwa Małopolskiego w obszarze Wspierania i upowszechniania kultury fizycznej (W/SI/05/2.4)* - wydatkowano 360 542,68 zł, tj. 98,75% planu 365 090,00 zł na przyjęte do realizacji zadania:

- „Pełnosprawni przez sport 2019 – – treningi sportowe dla dzieci i dorosłych z niepełnosprawnością” - to organizacja i prowadzenie całorocznych, multi-sportowych treningów dla dzieci i dorosłych z niepełnosprawnością w powiecie tatrzańskim w różnych dyscyplinach sportowych. Realizator: Fundacja Integracji Przez Sport HANDICAP
- „Wykorzystam szansę! Chcę zostać MISTRZEM!”- to kompleksowy cykl szkolenia młodych sportowców, adeptów piłki nożnej, mających możliwość trenowania piłki nożnej zgodnie z metodologią szkolenia Coerver Coaching, biorąc też udział m.in. w dwóch obozach sportowo-rekreacyjnych. Realizator: Klub Sportowy „Wiarusy” Igołomia
- „Siatkówka w Krakowie ogólnorozwojowe zajęcia sportowe dla dzieci i młodzieży z elementami siatkówki III edycja”- to organizacja bezpłatnych ogólnorozwojowych zajęć sportowych z elementami siatkówki dla dzieci i młodzieży w przedziale wiekowym 6-18 lat, z podziałem na kategorie wiekowe w ilości 10 treningów po 90 minut

w miesiącu w 14 grupach. Realizator: Fundacja Towarzystwo Sportowe Bronowicka Siatkówka

7. *IV edycja Budżetu Obywatelskiego Województwa Małopolskiego w obszarze Wspierania i upowszechniania kultury fizycznej (W/SI/07/2.4)* - wydatковано 3 685 325,00 zł, tj. 100,00% planu wynoszącego 3 685 368,00 zł. W ramach IV Edycji Budżetu Obywatelskiego Województwa Małopolskiego zrealizowano w 2020 r. następujące zadania:

- „Uwolnij potencjał - podniesienie standardu szkolenia piłkarskiego dzieci i młodzieży”. Zadanie realizuje: Ludowy Klub Sportowy „Błękitni Modlnica”
- „Futbolowe Skrzaty PPN Kraków w Krakowskim Obszarze Metropolitalnym”. Zadanie realizowane przez Akademię Piłkarską Rudawa
- „Kocham Piłkę - wsparcie młodzieżowych klubów piłkarskich w Krakowskim Obszarze Metropolitalnym”. Zadanie realizowane przez Akademię Piłkarską Rudawa
- „FutboLove Małopolskie dla Krakowskiego Obszaru Metropolitalnego”. Zadanie realizowane przez Miejskie Towarzystwo Sportowe "Piaś" Skawina
- „MAŁOPOLSKA KOCHA SIATKÓWKĘ - wsparcie szkółek siatkarskich z subregionu Krakowskiego Obszaru Metropolitalnego”. Zadanie realizowane przez Małopolski Związek Piłki Siatkowej
- „W zdrowym ciele, zdrowy duch" - realizacja zajęć sportowych w powiecie miechowskim”. Zadanie realizowane przez Stowarzyszenie Jaksanki
- „Trenuj jak najlepsi - wyrównywanie szans dla dzieci i młodzieży z terenów wiejskich”. Zadanie realizowane przez Ludowy Klub Sportowy Nadwiślanka Nowe Brzesko
- „MAŁOPOLSKA AKADEMIA SIATKÓWKI". Zadanie realizowane przez Uczniowski Klub Sportowy „SPARTA VOLLEYBALL KRAKÓW”
- „Sport przez zabawę - wszechstronny rozwój poprzez aktywność w różnych dyscyplinach sportowych”. Zadanie realizowane przez Uczniowski Klub Sportowy Uczniowski Klub Łyżwiarstwa Figurowego "UNIA" w Oświęcimiu
- „FutboLove Małopolskie dla subregionu zachodniego”. Zadanie realizowane przez Miejskie Towarzystwo Sportowe "Piaś" Skawina
- „MAŁOPOLSKA KOCHA SIATKÓWKĘ - wsparcie szkółek siatkarskich oraz klubów z subregionu Małopolska Zachodnia”. Zadanie realizowane przez Małopolski Związek Piłki Siatkowej
- „Zajęcia Sportowe na Młynowce Królewskiej”. Zadanie realizowane przez Wojskowy Klub Sportowy „Wawel”

- „W pogoni za mistrzostwem- pływać jak najlepsi na świecie”. Zadanie realizowane przez Uczniowski klub Sportowy „Nika Sport Team”
- „MAŁOPOLSKA KOCHA SIATKÓWKĘ - wsparcie szkółek siatkarskich oraz klubów z subregionu miasta Kraków”. Zadanie realizowane przez Małopolski Związek Piłki Siatkowej
- „Aktywny Student”. Zadanie realizowane przez Akademicki Związek Sportowy Kraków
- „Nauka gry w siatkówkę oraz udział w rywalizacji sportowej dla mieszkańców Krakowa”. Zadanie realizowane przez Uczniowski Klub Sportowy „SPARTA VOLLEYBALL KRAKÓW”
- „Wsparcie sportu akademickiego - szansą na wzmocnienie potencjału sportowego województwa małopolskiego”. Zadanie realizowane przez Stowarzyszenie Sportowe Klub Sportowy AGH Kraków
- „Ogólnorozwojowe zajęcia sportowe dla dzieci i młodzieży oraz dorosłych z elementami koszykówki i gimnastyki”. Zadanie realizowane przez Klub Sportowy Korona Kraków
- „MAŁOPOLSKA KOCHA SIATKÓWKĘ - wsparcie siatkarskich klubów sportowych: Dalin Myślenice, Gorce Nowy Targ, AMS Pcim , Start Lipnica Wielka”. Zadanie realizowane przez Małopolski Związek Piłki Siatkowej
- „Rozwój psychofizyczny młodego pokolenia przy stole pingpongowym i na boisku piłki siatkowej - edycja trzecia”. Zadanie realizowane przez Klub Sportowy Gorce w Nowym Targu
- „FutboLove Małopolskie dla subregionu podhalańskiego”. Zadanie realizowane przez Miejskie Towarzystwo Sportowe "Piast" Skawina
- „MAŁOPOLSKA KOCHA SIATKÓWKĘ - wsparcie szkółek siatkarskich i klubów sportowych z subregionu sądeckiego : LKS Bobowa, Podkarpacie Bobowa, GKPS Gorlice, Ekstrim Gorlice, Góral Muszyna, MUKS Ogniwo Piwniczna, MUKS Poprad Stary Sącz, SKPS Dunajec Nowy Sącz, STS Sandecja Nowy Sącz, UKS Dwójka Krynica, UKS Jedyńka Biecz, Iskry Grybów, GSKS Laskowa, MKS Limanowa”. Zadanie realizowane przez Małopolski Związek Piłki Siatkowej
- „Zimowe Mobilne LODOWISKO”. Zadanie realizowane przez Stowarzyszenie Przyjaciół Gminy Tarnów

- „MAŁOPOLSKA KOCHA SIATKÓWKĘ - wsparcie szkółek oraz klubów siatkarskich z subregionu Tarnowskiego”. Zadanie realizowane przez Małopolski Związek Piłki Siatkowej
- „PRZY SZACHOWNICY - POSZERZAMY OBSZARY INTELEKTU”.

STOPIEŃ ZAAWANSOWANIA REALIZACJI WOJEWÓDZKICH PROGRAMÓW WIELOLETNICH ZA 2020 R.

I. Wieloletni program współpracy Województwa Małopolskiego z organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego na lata 2018–2022

Program został przyjęty uchwałą XLIII/663/17 SWM Sejmiku Województwa Małopolskiego w dniu 20 listopada 2017 r. Jest dokumentem wyznaczającym politykę Województwa wobec organizacji pozarządowych na lata 2018-2022. Porządkuje ważną przestrzeń obywatelskiej aktywności, a zarazem jest odpowiedzią na istotne fragmenty Strategii Rozwoju Województwa Małopolskiego na lata 2011-2020.

Głównym celem programu jest zwiększanie zaangażowania organizacji pozarządowych i mieszkańców Małopolski w życie publiczne oraz wzmocnienie współpracy międzysektorowej i rozwój społeczeństwa obywatelskiego.

Celami szczegółowymi są: Aktywne zaangażowanie organizacji pozarządowych w realizację zadań publicznych; Wzrost aktywności obywatelskiej Małopolan i ich zaangażowania w sprawy regionu; Rozwój dialogu obywatelskiego i jego instytucji; Rozwój potencjału małopolskiego III sektora; Rozwój współpracy pomiędzy administracją publiczną, sektorem pozarządowym i sektorem gospodarczym.

W ramach współpracy finansowej Województwo Małopolskie przekazało środki finansowe w ramach otwartych konkursów ofert, w tym wieloletnich konkursów ofert, na:

- 1) Otwarty konkurs ofert na realizację w latach 2019 – 2020 zadań publicznych województwa małopolskiego w zakresie wspierania funkcjonowania społecznego oraz przeciwdziałania wykluczeniu osób starszych;
- 2) Otwarty konkurs ofert na realizację zadań publicznych Województwa Małopolskiego związanych z utrzymaniem trwałości i rozwojem Małopolskiego Systemu Informacji Turystycznej „MSIT” w latach 2018-2020;
- 3) Otwarty konkurs ofert na realizację zadań publicznych Województwa Małopolskiego w zakresie realizacji zadania zleconego polegającego na organizacji i prowadzeniu ośrodków adopcyjnych na lata 2018-2022;
- 4) Otwarty konkurs ofert na realizację w latach 2019 – 2020 zadań publicznych województwa małopolskiego w zakresie wspierania rodziny, działalności na rzecz integracji społecznej

osób zagrożonych wykluczeniem społecznym, w tym osób starszych w ramach III edycji Budżetu Obywatelskiego Województwa Małopolskiego;

- 5) Otwarty konkurs ofert na realizację projektów wyłonionych w ramach III edycji Budżetu Obywatelskiego Województwa Małopolskiego z zakresu rehabilitacji społecznej i leczniczej osób niepełnosprawnych w latach 2019-2020;
- 6) Otwarty konkurs ofert na realizację zadań publicznych Województwa Małopolskiego w obszarze wspierania i upowszechniania kultury fizycznej w l. 2019-2020 z zakresu realizacji projektów wybranych w ramach III edycji Budżetu Obywatelskiego Województwa Małopolskiego;
- 7) Otwarty konkurs ofert na realizację zadań publicznych Województwa Małopolskiego z zakresu rehabilitacji społecznej i leczniczej osób niepełnosprawnych w 2020 roku związanych z ogłoszeniem wyników głosowania mieszkańców Małopolski na zadania w IV edycji Budżetu Obywatelskiego.

Natomiast w związku z sytuacją epidemiologiczną związaną z covid-19 oraz uchwałą SWM nr XXIII/323/20 z dnia 1 lipca 2020 roku, którą zmniejszono w budżecie Województwa Małopolskiego na 2020 r. środki finansowe na wsparcie zadań wybranych w ramach otwartego konkursu ofert na realizację zadań publicznych Województwa Małopolskiego w dziedzinie kultury na lata 2020-2021 pn. „Mecenat Małopolski bis” o kwotę 1 000 000 zł, Zarząd Województwa Małopolskiego uchwałą nr 1035/20 z dnia 30.07.2020 r. podjął decyzję o nierozstrzygnięciu w/w konkursu.

W ramach współpracy pozafinansowej Województwo Małopolskie realizowało szereg przedsięwzięć i inicjatyw, mających na celu promocję działalności sektora pozarządowego w Małopolsce, oraz zwiększenie udziału NGO w realizacji zadań publicznych na rzecz rozwoju dialogu obywatelskiego oraz wolontariatu. Do najważniejszych przedsięwzięć należą: Małopolska Rada Działalności Pożytku Publicznego, Nagrody: Amicus Hominum i Kryształ Soli oraz różne projekty partnerskie.

II. Małopolski Program Przeciwdziałania Narkomanii na lata 2014–2020

„Małopolski Program Przeciwdziałania Narkomanii na lata 2014–2020” jest realizacją art. 9 ust. 2 ustawy z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii, na mocy której organ wykonawczy samorządu województwa odpowiada za przygotowanie projektu Wojewódzkiego Programu i jego realizację. Zasadniczym celem Programu jest wzmacnianie działań kształtujących prozdrowotny styl życia, ze szczególnym uwzględnieniem redukcji szkód

o charakterze rodzinnym, społecznym i zdrowotnym, związanych z używaniem substancji psychoaktywnych. Cel nadrzędny jest realizowany poprzez trzy cele operacyjne oraz dwadzieścia trzy zadania. Wszystkie zadania poprzez działania profilaktyczne, prewencyjne, lecznicze i rehabilitacyjne, a także te z obszaru reintegracji społecznej i zawodowej służą pełnej realizacji Programu.

Program zakładał działania w zakresie: wspierania działań profilaktycznych oraz edukacyjnych wśród dzieci, młodzieży i dorosłych w obszarze problematyki związanej z używaniem substancji psychoaktywnych, rozwoju systemu pomocy osobom uzależnionym od narkotyków, zachowań behawioralnych oraz ich rodzinom, a także wzmacniania współpracy z instytucjami oraz osobami działającymi w obszarze przeciwdziałania narkomanii oraz uzależnień behawioralnych. Realizatorami programu były instytucje i organizacje zaangażowane w profilaktykę i przeciwdziałanie uzależnieniom.

Udzielano wsparcia finansowego na działalność Eksperta Wojewódzkiego ds. Informacji o Narkotykach i Narkomanii Województwa Małopolskiego, organizowano konsultacje społeczne projektów wojewódzkich programów w obszarze uzależnień, realizowano badanie społeczne pn.: *„Badanie opinii mieszkańców Małopolski na temat uzależnień od substancji psychoaktywnych i korzystania z Internetu oraz uczestniczenia w grach hazardowych”*, oraz badania ESPAD (Europejski Program Badań Szkolnych nad Używaniem Alkoholu i Narkotyków), ogłoszono 7 edycji konkursu ofert w dziedzinie profilaktyki i przeciwdziałania uzależnieniom oraz 4 edycje konkursu ofert w dziedzinie rozwoju ośrodków leczenia uzależnień celem przekazania dotacji dla organizacji pożytku publicznego, organizowano sześć 2-dniowych porad dla pełnomocników gminnych ds. uzależnień, jedną konferencję online oraz 1-dniowe szkolenie dla pełnomocników gminnych ds. uzależnień, 2 seminaria szkoleniowe w subregionie tarnowskim oraz Małopolska Zachodnia dla przedstawicieli instytucji działających na rzecz osób uzależnionych celem wymiany wiedzy, doświadczeń oraz nawiązania współpracy międzyinstytucjonalnej, 2 konferencje w subregionie sądeckim oraz tarnowskim dla przedstawicieli samorządów gminnych oraz organizacji pozarządowych działających w obszarze przeciwdziałania uzależnieniom, trzy edycje 2-dniowych warsztatów liderów młodzieżowych wraz ze Stowarzyszeniem Siemacha, współorganizowano konferencję dla studentów i pracowników stacji sanitarno-epidemiologicznych, przekazano dotację dla Małopolskiego Zrzeszenia Ludowego Zespołu Sportowego w Krakowie oraz Małopolskiego Związku Piłki Nożnej w Krakowie celem realizacji profilaktycznego projektu pn. *„Wakacje z piłką nożną”*, zakupiono w latach 2014-2015 dla Wojewódzkiej Policji narkotesty, odbyły się coroczne posiedzenia Małopolskiej Rady ds. Przeciwdziałania Uzależnieniom,

przeprowadzono kampanię informacyjno-edukacyjną polegającą na wydaniu merytorycznego dodatku o uzależnieniach w gazecie o zasięgu regionalnym oraz wyprodukowano dwa 30- sek. spoty w obszarze profilaktyki uzależnień od substancji psychoaktywnych dla dzieci i rodziców, które zostały wyemitowane w pojazdach komunikacji miejskiej na terenie Krakowa. Wyprodukowano i wyemitowano kampanię edukacyjno-informacyjną we współpracy z TVP Kraków dotyczącą obszaru uzależnień (wyprodukowano łącznie 8 odcinków dot. uzależnień od alkoholu, substancji psychoaktywnych, cyberzagrożeń). Przeznaczono środki na dotację dla Centrum Terapii Uzależnień w Gorlicach na remont oraz zakup niezbędnego sprzętu.

Środki wykorzystane w 2020 r. wynoszą 464 356,85 zł co stanowi 96,8% wykonania planu w 2020 r.

III. Małopolski Program Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych na lata 2014–2020

„Małopolski Program Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych na lata 2014–2020” jest realizacją art. 4 ustawy z dnia 26 października 1982 r. o wychowaniu w trzeźwości i przeciwdziałaniu alkoholizmowi który wskazuje, że samorząd województwa realizuje zadania w obszarze profilaktyki i rozwiązywania problemów alkoholowych w postaci wojewódzkiego programu profilaktyki i rozwiązywania problemów alkoholowych stanowiącego część strategii wojewódzkiej w zakresie polityki społecznej. Zasadniczym celem Programu było wzmacnianie działań kształtujących prozdrowotny styl życia ze szczególnym uwzględnieniem redukcji szkód o charakterze rodzinnym, społecznym i zdrowotnym związanych ze spożywaniem alkoholu. Cel nadrzędny był realizowany poprzez trzy cele operacyjne oraz dwadzieścia trzy zadania. Wszystkie zadania poprzez działania profilaktyczne, prewencyjne, lecznicze i rehabilitacyjne, a także z obszaru reintegracji społecznej i zawodowej służyły osiągnięciu celu nadrzędnego Programu.

Program zakładał działania w zakresie: wspierania działań profilaktycznych oraz edukacyjnych wśród dzieci, młodzieży i dorosłych w obszarze problematyki alkoholowej, rozwoju systemu pomocy osobom uzależnionym od alkoholu, w tym od uzależnień behawioralnych oraz wzmacniania współpracy z instytucjami oraz osobami działającymi na rzecz rozwiązywania problemów społecznych i uzależnień, w tym behawioralnych. Realizatorami programu były instytucje i organizacje, zaangażowane w profilaktykę i przeciwdziałanie uzależnieniom.

Udzielono wsparcia finansowego na działalność Wojewódzkiego Ośrodka Terapii Uzależnień i Współuzależnienia w Krakowie, zorganizowano konsultacje społeczne projektów wojewódzkich programów w obszarze uzależnień, ogłoszono 4 edycje konkursu ofert w dziedzinie rozwoju ośrodków leczenia uzależnień oraz 7 edycji konkursu w dziedzinie profilaktyki i przeciwdziałania uzależnieniom celem przekazania dotacji dla organizacji pożytku publicznego, przekazano dotację dla Małopolskiego Zrzeszenia Ludowego Zespołu Sportowego w Krakowie oraz Małopolskiego Związku Piłki Nożnej w Krakowie celem realizacji profilaktycznego projektu pn. "Wakacje z piłką nożną", zorganizowano sześć 2-dniowych narad dla pełnomocników gminnych ds. uzależnień, jedną konferencję online oraz 1-dniowe szkolenie dla Pełnomocników Gminnych ds. Uzależnień z, 2 seminaria szkoleniowe w subregionie tarnowskim oraz Małopolska Zachodnia dla przedstawicieli instytucji działających na rzecz osób uzależnionych celem wymiany wiedzy, doświadczeń oraz nawiązania współpracy międzyinstytucjonalnej, 2 konferencje w subregionie sądeckim oraz tarnowskim dla przedstawicieli samorządów gminnych oraz organizacji pozarządowych działających w obszarze przeciwdziałania uzależnieniom, trzy edycje 2-dniowych warsztatów liderów młodzieżowych wraz ze Stowarzyszeniem Siemacha, zrealizowano badanie społeczne pn.: *„Badanie opinii mieszkańców Małopolski na temat uzależnień od substancji psychoaktywnych i korzystania z Internetu oraz uczestniczenia w grach hazardowych”*, oraz badania ESPAD (Europejski Program Badań Szkolnych nad Używaniem Alkoholu i Narkotyków), odbyły się coroczne posiedzenia Małopolskiej Rady ds. Przeciwdziałania Uzależnieniom, zakupiono w latach 2014-2015 dla Wojewódzkiej Policji alkomaty, udzielono wsparcia finansowego przy realizacji konferencji organizowanej przez Wojewódzki Specjalistyczny Szpital Dziecięcy im. Św. Ludwika w Krakowie. Przeprowadzono kampanię informacyjno-edukacyjną polegającą na wydaniu merytorycznego dodatku o uzależnieniach w gazecie o zasięgu regionalnym oraz wyprodukowano dwa 30- sek. spoty w obszarze profilaktyki uzależnień od substancji psychoaktywnych dla dzieci i rodziców, które zostały wyemitowane w pojazdach komunikacji miejskiej na terenie Krakowa. Wyprodukowano i wyemitowano kampanię edukacyjno-informacyjną we współpracy z TVP Kraków dotycząca obszaru uzależnień (wyprodukowano łącznie 8 odcinków dot. uzależnień od alkoholu, substancji psychoaktywnych, cyberzagrożeń). Sfinansowano remont Oddziału Psychiatrii z Pododdziałem Alkoholowych Zespołów Abstynencyjnych w Podhalańskim Szpitalu Specjalistycznym im. Jana Pawła II w Nowym Targu, udzielono dotacji na zakup sprzętu dla Oddziału Toksykologii i Chorób Wewnętrznych z Pododdziałem Detoksykacji oraz Poradni Leczenia Uzależnień Szpitala Specjalistycznego im. L. Rydygiera w Krakowie sp. z o.o.,

sfinansowano remont oraz zakupiono sprzęt i wyposażenie dla Wojewódzkiego Szpitala Psychiatrycznego w Andrychowie (na Oddział Leczenia Abstynencyjnych Zespołów Alkoholowych, Oddział Terapii Uzależnienia od Alkoholu, Oddział Dzienny Leczenia Uzależnień bliżej niescharakteryzowanych oraz na nowo powstającą Poradnię Leczenia Uzależnień i Współuzależnienia). Przeznaczono środki na dotację dla Centrum Terapii Uzależnień w Gorlicach na remont oraz zakup niezbędnego sprzętu. Ponadto udzielono wsparcia finansowego dla dwóch inwestycji pn.: „Przebudowa budynku głównego Szpitala z utworzeniem Centrum Kompleksowej Diagnostyki i Terapii Dzieci z FASD wraz z wyposażeniem” realizowanego przez Wojewódzki Szpital Dziecięcy im. św. Ludwika w Krakowie oraz pn.: *Budowa Ośrodka Psychiatrycznego wraz ze specjalistyczną Poradnią Konsultacyjną i zespołem technicznym – Szpital Wojewódzki im. św. Łukasza SP.ZOZ w Tarnowie*” (zakres rzeczowy – budynek stan surowy zamknięty, przekładki sieci, infrastruktura zewnętrzna, przyłącza, instalacje wewnętrzne – elektryka, stolarka, ślusarka okienna i fasadowa, posadzki, roboty konstrukcyjne i wykończeniowe, instalacje wewnętrzne, klimatyzacja i wentylacja, aranżacja i wystrój wnętrz, wyposażenie). Docelowo w Ośrodku część łóżek przeznaczonych jest dla osób uzależnionych. Udzielono dofinansowania na modernizację oddziałów detoksykacji i leczenia uzależnień Szpitala Klinicznego im. dr J. Babińskiego w Krakowie.

Środki wykorzystane w 2020 r. wynoszą 533 876,84 zł co stanowi 97,2% wykonania wydatków w 2020 r.

IV. Program ochrony środowiska przed hałasem dla województwa małopolskiego – dla Międzynarodowego Portu Lotniczego im. Jana Pawła II Kraków – Balice.

Program został przyjęty Uchwałą SWM nr XVIII/247/20 z dnia 24 lutego 2020 r. Program zakłada 5 głównych działań, do których będzie zobowiązane Lotnisko Kraków Airport, aby ograniczyć hałas dla okolicznych mieszkańców, a przede wszystkim, by ten hałas nie wzrastał mimo zwiększania operacji lotniczych. Głównie znaczenie ma hałas nocny (od 22:00 do 6:00), który decyduje o zasięgu przekroczeń poziomu dopuszczalnego hałasu.

Działanie 1: Wprowadzenie kontroli poziomu emisji hałasu w porze nocnej – system „Quota Count”, uwzględniającego deklarowany poziom emisji hałasu statków powietrznych i liczbę operacji lotniczych, przy założeniu, że:

- liczba punktów hałasowych dla roku 2021 powinna być mniejsza od liczby punktów hałasowych dla roku 2020,

- liczba punktów hałasowych dla roku 2022 powinna być mniejsza od liczby punktów hałasowych dla roku 2019,
- w kolejnych latach od 2023 roku liczba punktów hałasowych powinna ulegać zmniejszeniu.

Działanie 2: Wprowadzenie obowiązywania ciszy nocnej („core night”) od godziny 1:00 do 5:00.

Działanie 3: Obniżenie emisji do środowiska hałasu innych źródeł niż pochodzący z operacji lotniczych, poprzez stosowanie rozwiązań z zakresu akustyki technicznej (osłony, obudowy, ekrany) i zmniejszenie hałasu „źródła”, poprawę jakości sprzętu, instalacji i urządzeń związanych z funkcjonowaniem Portu oraz działania organizacyjne, w tym:

- całkowity zakaz wykonywania prób silników w godzinach 22:00-05:00,
- ograniczenie pracy urządzeń pokładowych generujących hałas podczas pobytu samolotów na płytach postojowych do niezbędnego minimum, w szczególności w porze nocnej,
- związane z wykonywaniem operacji lotniczych - przyjęcie zaleceń ograniczenia wykorzystania rewersu silników, stosowanie wydłużonego dobiegu po lądowaniu oraz redukcję mocy silników podczas startu poprzez wykorzystanie pełnego dystansu drogi startowej. Ograniczenia te nie będą obowiązywały w sytuacjach awaryjnych.

Działanie 4: Kontynuowanie przez Port programu poprawy komfortu akustycznego mieszkańców wewnątrz OOU, poprzez finansowanie poprawy izolacyjności akustycznej przegród zewnętrznych w budynkach mieszkalnych do poziomu zapewniającego warunki komfortu akustycznego wewnątrz pomieszczeń.

Działanie 5: Aktualizacja obszaru ograniczonego użytkowania na podstawie analizy porealizacyjnej wynikającej z decyzji środowiskowej Regionalnego Dyrektora Ochrony Środowiska w Krakowie z dnia 22 kwietnia 2011 r.

V. Program ochrony powietrza dla województwa małopolskiego

Program ochrony powietrza wskazuje rozwiązania, których wdrożenie pozwoli na poprawę jakości powietrza w sposób systemowy i postępujący. Działania naprawcze skierowane są na ograniczenie wielkości emisji ze źródeł powierzchniowych, linowych i punktowych.

W 2018 roku w Małopolsce nadal wystąpiły przekroczenia norm jakości powietrza. Zgodnie z oceną jakości powietrza wykonaną przez Główny Inspektorat Ochrony Środowiska w Krakowie, przekroczenia wartości dopuszczalnej pyłu PM10 oraz poziomu docelowego benzo(a)pirenu wystąpiły we wszystkich strefach województwa małopolskiego. Odnotowano porównywalne z zeszłorocznymi wartości średniorocznych stężeń PM10 i PM2,5. W strefie Aglomeracja Krakowska dodatkowo doszło do przekroczenia normy rocznej dwutlenku azotu.

W związku ze stwierdzeniem w 2018 roku przekroczeń norm jakości powietrza, 28 września 2020 r. Sejmik Województwa Małopolskiego Uchwałą nr XXV/373/20 przyjął nowy *Program ochrony powietrza dla województwa małopolskiego*, który wszedł w życie 27 października 2020 r. Głównym celem Programu jest osiągnięcie poziomów dopuszczalnych pyłu PM10 i PM2,5 do 2023 r. oraz poziomu docelowego benzo(a)pirenu i dopuszczalnego dwutlenku azotu do roku 2026. Strategia ochrony powietrza wprowadzona nowym Programem zakłada pełne wdrożenie uchwały antysmogowej dla Małopolski oraz efektywne wykorzystanie rządowych programów dotacyjnych do wymiany kotłów, termomodernizacji czy instalacji odnawialnych źródeł energii. W ramach Programu wyznaczono 3 kategorie działań naprawczych:

- Działanie 1. Ograniczenie niskiej emisji i poprawa efektywności energetycznej
- Działanie 2. Ograniczenie emisji z sektora transportu
- Działanie 3. Ograniczenie emisji z działalności gospodarczej

W ramach każdego z działań określone zostały obowiązki, których adresatami są województwo, powiaty oraz gminy. Poniżej wskazano najważniejsze działania określone w POP:

Główne zadania gmin:

- **Wsparcie realizacji programu Czyste Powietrze** poprzez utworzenie Punktów Obsługi tego programu oraz stanowiska ekodoradcy we wszystkich gminach
- **Przygotowanie spisu wszystkich źródeł ogrzewania w gminach**, co pozwoli na efektywne wdrażanie strategii ochrony powietrza i wsparcie obszarów wymagających intensywnych działań
- **Kontrole spalania odpadów** – w ciągu 12 godzin od zgłoszenia, przygotowanie procedury kontroli palenisk pod kątem przestrzegania uchwały antysmogowej i zakazu spalania odpadów do 30 września 2021 r.

- **Promowanie wykorzystania odnawialnych źródeł energii** poprzez zapewnienie wyższego dofinansowania dla OZE, a także wykorzystania „zielonej energii” w budynkach użyteczności publicznej
- POP rekomenduje przeznaczenie **od roku 2021 co najmniej 1% dochodów własnych gmin na działania związane z ochroną powietrza**, część tej sumy ma być wykorzystana w programach osłonowych dla mieszkańców
- zamieszczenie **na stronie internetowej** odnośników do aplikacji Ekointerwencja i programu Czyste Powietrze
- Wprowadzenie **strefy czystego transportu w Krakowie** po wejściu w życie przepisów krajowych, zgodnie ze szczegółowym planem wdrożenia opracowanym przez Prezydenta Miasta Krakowa

Zadania powiatów

- zatrudnienie do 30 czerwca 2021 r. **ekodoradcy ds. klimatu**
- **prowadzenie akcji informacyjnych** o wymaganiach uchwał antysmogowych w ramach wydawania pozwoleń na budowę i przyjmowania zgłoszeń budynków
- zamieszczenie **na stronie internetowej powiatu** informacji o aktualnej jakości powietrza, odnośników do aplikacji Ekointerwencja i programu Czyste Powietrze
- **Rekomendowane jest przeznaczenie od 2021 roku w ramach budżetu powiatu co najmniej 0,5% dochodów własnych na działania związane z ochroną powietrza**

Zadania samorządu województwa

- Zwiększenie dostępu do informacji o emisjach **przemysłowych i awariach** dzięki utworzeniu specjalnej aplikacji oraz utrzymanie aplikacji ekointerwencja
- Zapewnienie środków w ramach nowego RPO na lata 2021-27 m.in. na zatrudnienie ekodoradców, wyposażenie straży międzygminnych
- Prowadzenie szkoleń dla gmin i powiatów
- Prowadzenie społecznych kampanii edukacyjnych oraz informacyjnych wraz z przygotowaniem materiałów do wykorzystania przez gminy
- Przeznaczenie 0,5% dochodów własnych na działania związane z ochroną powietrza i ochroną klimatu

Gminy oraz powiaty województwa małopolskiego zobowiązane są do przedstawiania rocznych sprawozdań z realizacji POP. Na ich podstawie Urząd Marszałkowski przygotowuje podsumowanie realizacji Programu ochrony powietrza. Najnowsze dane dotyczące wdrożenia POP dotyczą roku 2019.

W 2019 r. na terenie województwa małopolskiego zlikwidowano 15 004 przestarzałych kotłów na paliwo stałe. Inwestycje w tym zakresie realizowane były w 154 gminach z terenu Małopolski. Gminy, w których zlikwidowano największą liczbę urządzeń to: Kraków (4 186 szt.), Skawina (519 szt.), Tarnów (333 szt.), Wieliczka (302 szt.), Oświęcim (241 szt.) i Zabierzów (240 szt.).

Działania w zakresie ograniczenia niskiej emisji podejmowane przez gminy i powiaty pozwoliły w 2019 roku na redukcję emisji pyłu PM10 na poziomie 532,03 Mg oraz PM2,5 na poziomie 491,67 Mg. Emisja benzo(a)pirenu została zredukowana o ok. 236 kg.

Ponadto w ramach realizacji Programu przeprowadzono łącznie 17 227 kontroli w zakresie spalania odpadów lub pozostałości roślinnych. W 1 304 przypadkach stwierdzono nieprzestrzeganie przepisów w zakresie spalania odpadów. Konieczne było skierowanie 75 spraw do sądu oraz nałożono mandaty o łącznej wysokości 108,89 tys. zł

Całkowity koszt realizacji działań w zakresie wdrażania Programu ochrony powietrza dla województwa małopolskiego w 2019 roku wyniósł ok. 1,17 mld zł:

- 154 mln zł wydano na likwidację starych, niskosprawnych urządzeń grzewczych,
- 57 mln zł na rozbudowę i modernizację sieci ciepłowniczych,
- 160 mln zł na termomodernizacje budynków w gminach,
- 10 mln zł na inwestycje w odnawialne źródła energii,
- 204 mln zł na remonty i utwardzanie powierzchni dróg gminnych i miejskich oraz utrzymanie czystości dróg,
- 48 mln na czyszczenie i remonty dróg powiatowych,
- 162 mln zł na rozwój komunikacji publicznej.

VI. Program Strategiczny Ochrona Środowiska

W celu realizacji polityki ochrony środowiska na poziomie regionalnym, samorząd województwa ustawą Prawo ochrony środowiska został zobligowany do sporządzenia wojewódzkiego programu ochrony środowiska. Wojewódzki program jest dokumentem kompleksowo traktującym zadania ochrony środowiska poprzez określone priorytety i najistotniejsze kierunki działań. Głównym celem określonym w Programie Strategicznym Ochrona Środowiska jest „Poprawa bezpieczeństwa ekologicznego oraz ochrona zasobów środowiska dla rozwoju Małopolski”, który jest realizowany poprzez następujące priorytety:

1. Poprawa jakości powietrza, ochrona przed hałasem oraz zapewnienie informacji o źródłach pól elektromagnetycznych.

2. Ochrona zasobów wodnych.
3. Rozwijanie systemu gospodarki odpadami.
4. Przeciwdziałanie występowaniu i minimalizowanie skutków negatywnych zjawisk atmosferycznych, geodynamicznych i awarii przemysłowych.
5. Regionalna polityka energetyczna.
6. Ochrona i zachowanie środowiska przyrodniczego.
7. Wsparcie systemu zarządzania bezpieczeństwem publicznym.
8. Edukacja ekologiczna, kształtowanie i promocja postaw w zakresie ochrony środowiska i bezpieczeństwa publicznego oraz usprawnienie mechanizmów administracyjno-prawnych i ekonomicznych.

Szacunkowy stopień realizacji Programu Strategicznego Ochrona Środowiska określono na podstawie realizacji ww. priorytetów i wynosi 60%.

Uczestnikami procesu realizacji Programu są grupy podmiotów zajmujące się działaniami na rzecz ochrony środowiska: jednostki samorządu terytorialnego, służby administracji rządowej, podmioty gospodarcze oraz organizacje i instytucje działające na rzecz poprawy stanu środowiska. W 2020 r. ogłoszono przetarg na aktualizację wyżej wymienionego programu.

VII. Plan Gospodarki Odpadami Województwa Małopolskiego

Ustawa z dnia 20 lipca 2018 roku o zmianie ustawy o Inspekcji Ochrony Środowiska oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. z 2018 r. poz.1479), zapisami art. 22 wprowadziła obowiązek zaktualizowania wojewódzkiego planu gospodarki odpadami (wpgo) w zakresie wskazania miejsc spełniających warunki magazynowania odpadów w terminie 6 miesięcy od dnia wejścia w życie ww. przepisu tj. do dnia 18 lutego 2019 roku. Starosta w terminie 6 miesięcy od uchwalenia wpgo jest zobowiązany do utworzenia wskazanych w planie miejsc magazynowania dla zatrzymanych transportów odpadów.

Zgodnie z art. 9 ust. 2 przedmiotowej ustawy jeżeli w trakcie kontroli transportu odpadów ujawniono: naruszenie szczegółowych wymagań dla transportu odpadów, przemieszczanie odpadów do nieuprawnionego odbiorcy lub naruszenie przepisów o międzynarodowym przemieszczaniu odpadów, pojazd wraz z odpadami może zostać zatrzymany przez KAS, Straż Graniczną, Policję, Inspekcję Transportu Drogowego oraz organy Inspekcji Ochrony Środowiska oraz skierowany na miejsce spełniające warunki magazynowania odpadów wyznaczone w wojewódzkim planie gospodarki odpadami

Wobec powyższego Sejmik Województwa Małopolskiego Uchwałą Nr V/34/19 z dnia 29 stycznia 2019 r. zaktualizował Plan Gospodarki Odpadami Województwa Małopolskiego

na lata 2016-2022 (PGOWM) wskazując w zał. 4 do ww. dokumentu trzy przedmiotowe miejsca:

1. Powiat Miasto Kraków - teren Regionalnej Instalacji Przetwarzania Odpadów Komunalnych „Barycz”, ul. Krzemieniecka,
2. Powiat Miasto Tarnów – teren Regionalnej Instalacji Przetwarzania Odpadów Komunalnych „Miejskie Przedsiębiorstwo Gospodarki Komunalnej”, ul. Komunalna,
3. Powiat Miasto Nowy Sącz – teren Regionalnej Instalacji Przetwarzania Odpadów Komunalnych „NOVA”, ul. Tarnowska.

Szacunkowy stopień realizacji PGOWM określono na podstawie realizacji zapisów dotyczących wskazania na terenie województwa miejsc spełniających warunki magazynowania odpadów, który wynosi 100,00%.

SKARBNIK WOJEWÓDZTWA
MAŁOPOLSKIEGO
Marta Tylek

Wicemarszałek
Województwa Małopolskiego
Łukasz Smółka