

# **RAPORT KWARTALNY**

## **BIG CHEESE STUDIO S.A.**

**za I kwartał 2024 roku**

**zawierający**

**skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe  
za 3 miesiące zakończone 31 marca 2024 r.  
sporządzone według  
Międzynarodowych Standardów Sprawozdawczości Finansowej.**

**Łódź, dnia 31 maja 2024 roku**

## Big Cheese Studio S.A.

Skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe za okres od 1 stycznia do 31 marca 2024 roku  
(wszystkie kwoty w tabelach wyrażone w tysiącach PLN, o ile nie podano inaczej)

### Spis treści

<b>I. Wybrane dane finansowe</b> .....	4
<b>II. Skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe</b> .....	5
1. Skrócone śródroczne sprawozdanie finansowe z całkowitych dochodów .....	5
2. Skrócone śródroczne sprawozdanie z sytuacji finansowej .....	6
3. Skrócone śródroczne sprawozdanie ze zmian w kapitale własnym .....	7
4. Skrócone śródroczne sprawozdanie z przepływów pieniężnych .....	8
<b>III. Informacja dodatkowa do skróconego śródrocznego sprawozdania finansowego Big Cheese Studio S.A. za I kwartał 2024 roku</b> .....	9
1. Informacje ogólne o Emitencie .....	9
2. Informacje o Grupie kapitałowej .....	10
3. Podstawa sporządzenia sprawozdania finansowego oraz oświadczenie o zgodności .....	12
4. Okres objęty sprawozdaniem i danymi porównywalnymi dla prezentowanego sprawozdania finansowego .....	12
5. Przyjęte zasady rachunkowości .....	12
7. Segmenty operacyjne .....	13
7.1. Informacje dotyczące segmentów operacyjnych .....	13
7.2. Informacje dotyczące obszarów geograficznych .....	13
7.3. Struktura przychodów ze sprzedaży produktów .....	14
8. Objasnienia dotyczące sezonowości lub cykliczności działalności .....	14
9. Rodzaj oraz kwoty pozycji wpływających na aktywa, zobowiązania, kapitał własny, zysk netto lub przepływy pieniężne, które są nietypowe ze względu na ich rodzaj, wielkość lub częstotliwość .....	14
10. Rodzaj oraz kwoty zmian wartości szacunkowych kwot, które były prezentowane w poprzednich okresach śródrocznych bieżącego roku obrotowego, lub zmiany wartości szacunkowych kwot, które były prezentowane w poprzednich latach obrotowych .....	14
11. Informacja o emisji, wykupie i spłacie dłużnych i kapitałowych papierów wartościowych .....	14
12. Informacja o wypłaconych i zadeklarowanych do wypłaty dywidendach (łącznie lub w przeliczeniu na jedną akcję), w podziale na akcje zwykłe i pozostałe akcje .....	14
13. Informacja o zdarzeniach następujących po zakończeniu okresu śródrocznego, które nie zostały uwzględnione w sprawozdaniu finansowym za dany okres, które mogą w znaczący sposób wpłynąć na przyszłe wyniki finansowe Spółki .....	14
14. Instrumenty finansowe .....	15
14.1. Aktywa finansowe .....	15
14.2. Zobowiązania finansowe .....	15
14.3. Hierarchia wartości godziwej instrumentów finansowych .....	16
15. W przypadku instrumentów finansowych wycenianych w wartości godziwej – informacje o zmianie sposobu (metody) jej ustalenia .....	16
16. Informacja dotycząca zmiany klasyfikacji aktywów finansowych w wyniku zmiany celu lub wykorzystania tych aktywów .....	16
17. Informacja o odpisach aktualizujących wartość zapasów do wartości netto możliwej do uzyskania i odwrócenie takiego odpisu .....	16
18. Odpis aktualizujący z tytułu utraty wartości aktywów finansowych, rzeczowych aktywów trwałych, wartości niematerialnych lub innych aktywów oraz odwrócenie takiego odpisu .....	16
19. Informacje o utworzeniu, zwiększeniu, wykorzystaniu i rozwiązaniu rezerw .....	16
20. Informacja o rezerwach i aktywach z tytułu odroczonego podatku dochodowego .....	17
21. Informacje o istotnych rozliczeniach z tytułu spraw sądowych .....	17
22. Informacja o istotnych transakcjach nabycia i sprzedaży rzeczowych aktywów trwałych .....	17
23. Informacja o istotnych zobowiązaniach z tytułu dokonania zakupu rzeczowych aktywów trwałych .....	17
24. Informacja o korektach błędów poprzednich okresów .....	17
25. Informacja o transakcjach ze stronami powiązаныmi .....	17
26. Informacje na temat zmian sytuacji gospodarczej i warunków prowadzenia działalności, które mają istotny wpływ na wartość godziwą aktywów finansowych i zobowiązań finansowych Spółki .....	18
27. Informacje o niespłaceniu kredytu lub pożyczki lub naruszeniu istotnych postanowień umowy kredytu lub pożyczki, w odniesieniu do których nie podjęto żadnych działań naprawczych do końca okresu sprawozdawczego .....	18
28. Informacja o zmianach zobowiązań warunkowych i aktywów warunkowych, które nastąpiły od czasu zakończenia ostatniego roku obrotowego .....	18

## Big Cheese Studio S.A.

Skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe za okres od 1 stycznia do 31 marca 2024 roku  
(wszystkie kwoty w tabelach wyrażone w tysiącach PLN, o ile nie podano inaczej)

<b>IV. Wybrane informacje objaśniające</b> .....	18
1. Środki pieniężne .....	18
2. Zapasy .....	18
3. Należności z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe .....	19
4. Dodatkowe informacje dotyczące skróconego śródrocznego sprawozdania z przepływów pieniężnych .....	20
<b>V. Pozostałe wyjaśnienia</b> .....	20
1. Opis zmian organizacji grupy kapitałowej Emitenta, w tym w wyniku połączenia jednostek, uzyskania lub utraty kontroli nad jednostkami zależnymi oraz inwestycjami długoterminowymi, a także podziału, restrukturyzacji lub zaniechania działalności oraz wskazanie jednostek podlegających konsolidacji .....	20
2. Wpływ zmian w składzie Grupy w trakcie okresu śródrocznego, w tym połączeń jednostek, uzyskania lub utraty kontroli nad jednostkami zależnymi oraz inwestycjami długoterminowymi, restrukturyzacji, a także zaniechania działalności .....	20
3. Stanowisko Zarządu odnośnie możliwości realizacji wcześniej publikowanych prognoz wyników na dany rok, w świetle wyników zaprezentowanych w raporcie okresowym w stosunku do wyników prognozowanych .....	20
4. Wskazanie akcjonariuszy posiadających bezpośrednio lub pośrednio przez podmioty zależne co najmniej 5% ogólnej liczby głosów na walnym zgromadzeniu Emitenta na dzień przekazania raportu okresowego wraz ze wskazaniem liczby posiadanych przez te podmioty akcji, ich procentowego udziału w kapitale zakładowym, liczby głosów z nich wynikających i ich procentowego udziału w ogólnej liczbie głosów na walnym zgromadzeniu oraz wskazanie zmian w strukturze własności znacznych pakietów akcji Emitenta w okresie od przekazania poprzedniego raportu okresowego .....	20
5. Zestawienie stanu posiadania akcji Emitenta lub uprawnień do nich przez osoby zarządzające i nadzorujące Emitenta na dzień przekazania raportu okresowego, wraz ze wskazaniem zmian w stanie posiadania, w okresie od przekazania poprzedniego raportu okresowego, odrębnie dla każdej z osób .....	21
6. Wskazanie istotnych postępowań toczących się przed sądem, organem właściwym dla postępowania arbitrażowego lub organem administracji publicznej. Informacje o istotnych rozliczeniach z tytułu spraw sądowych .....	21
7. Informacje o udzieleniu przez Emitenta lub przez jednostkę od niego zależną poręczeń kredytu lub pożyczki lub udzieleniu gwarancji - łącznie jednemu podmiotowi lub jednostce zależnej od tego podmiotu, jeżeli łączna wartość istniejących poręczeń lub gwarancji jest znacząca .....	21
8. Informacje o zawarciu przez Emitenta lub jednostkę od niego zależną jednej lub wielu transakcji z podmiotami powiązanymi, jeżeli zostały zawarte na warunkach innych niż rynkowe .....	21
9. Wskazanie czynników, które w ocenie emitenta będą miały wpływ na osiągnięte przez niego wyniki w perspektywie co najmniej kolejnego kwartału .....	21
10. Zwięzły opis istotnych dokonań lub niepowodzeń Spółki w okresie, którego dotyczy raport, wraz z wykazem najważniejszych zdarzeń ich dotyczących .....	21
11. Wskazanie czynników i zdarzeń, w tym o nietypowym charakterze, mających istotny wpływ na skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe .....	21
12. Inne informacje, które są istotne, zdaniem emitenta, do oceny jego sytuacji kadrowej, majątkowej, finansowej, wyniku finansowego i ich zmian, oraz informacje, które są istotne dla oceny możliwości realizacji zobowiązań przez Emitenta .....	21

## Big Cheese Studio S.A.

Skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe za okres od 1 stycznia do 31 marca 2024 roku  
(wszystkie kwoty w tabelach wyrażone w tysiącach PLN, o ile nie podano inaczej)

### I. Wybrane dane finansowe

Wyszczególnienie	od 01.01.2024	od 01.01.2023	od 01.01.2024	od 01.01.2023
	do 31.03.2024	do 31.03.2023	do 31.03.2024	do 31.03.2023
	PLN`000	PLN`000	EUR`000	EUR`000
Przychody netto ze sprzedaży produktów i usług	4 042	3 210	935	683
Zysk (strata) z działalności operacyjnej	3 346	2 117	774	450
EBITDA*	3 455	2 213	800	471
Zysk (strata) brutto przed opodatkowaniem	3 372	1 973	780	420
Zysk (strata) netto	3 224	1 877	746	399
Przepływy pieniężne netto z działalności operacyjnej	1 188	4 204	275	894
Przepływy pieniężne netto z działalności inwestycyjnej	(10)	(91)	(2)	(19)
Przepływy pieniężne netto z działalności finansowej	(116)	(107)	(27)	(23)
Przepływy pieniężne netto – razem	1 062	4 006	246	852
Liczba akcji na koniec okresu	4 135 000	4 135 000	4 135 000	4 135 000
Zysk (strata) na jedną akcję zwykłą (w zł/EUR)	0,78	0,45	0,18	0,10

\*EBITDA liczona jako zysk z działalności operacyjnej powiększony o amortyzację

Wyszczególnienie	Na dzień	Na dzień	Na dzień	Na dzień
	31 marca 2024	31 grudnia 2023	31 marca 2024	31 grudnia 2023
	PLN`000	PLN`000	EUR`000	EUR`000
Aktywa / Pasywa razem	25 937	23 402	6 031	5 382
Aktywa trwałe	1 462	1 505	340	346
Aktywa obrotowe	24 475	21 897	5 691	5 036
Kapitał własny	23 604	20 380	5 488	4 687
Zobowiązania razem	2 333	3 022	542	695
Zobowiązania długoterminowe	516	538	120	124
Zobowiązania krótkoterminowe	1 816	2 484	422	571
Liczba akcji na dzień bilansowy	4 135 000	4 135 000	4 135 000	4 135 000
Wartość księgowa na jedną akcję (w zł /EUR )	5,71	4,93	1,32	1,09

Powyższe dane finansowe zostały przeliczone na EUR według następujących zasad:

- pozycje aktywów i pasywów – według średniego kursu określonego przez NBP na dzień 31 marca 2024 r. – 4,3009 PLN/EURO oraz na dzień 31 grudnia 2023 r. – 4,3480 PLN/EURO,
- pozycje skróconego śródrocznego rachunku zysków i strat oraz skróconego śródrocznego sprawozdania z przepływów pieniężnych – według kursu stanowiącego średnią arytmetyczną średnich kursów określonych przez NBP na ostatni dzień każdego miesiąca okresu sprawozdawczego: od 1 stycznia do 31 marca 2024 r. – 4,3211 PLN/EUR oraz od 1 stycznia do 31 marca 2023 r. – 4,7005 PLN/EUR.

**Big Cheese Studio S.A.**Skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe za okres od 1 stycznia do 31 marca 2024 roku  
(wszystkie kwoty w tabelach wyrażone w tysiącach PLN, o ile nie podano inaczej)**II. Skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe****1. Skrócone śródroczne sprawozdanie finansowe z całkowitych dochodów**

<b>JEDNOSTKOWE SPRAWOZDANIE Z CAŁKOWITYCH DOCHODÓW</b>	<b>od 01.01.2024 do 31.03.2024 PLN`000</b>	<b>od 01.01.2023 do 31.03.2023 PLN`000</b>
<b><i>Działalność kontynuowana</i></b>		
<b>Przychody</b>		
Przychody netto ze sprzedaży produktów i usług	4 042	3 210
Pozostałe przychody	-	-
<b>Koszty działalności operacyjnej</b>		
Zmiana stanu produktów	1 210	1 041
Amortyzacja	109	95
Zużycie materiałów i energii	9	36
Usługi obce	810	1 019
Wynagrodzenia i świadczenia pracownicze	927	976
Pozostałe koszty	51	7
<b>Zysk (strata) z działalności operacyjnej</b>	<b>3 346</b>	<b>2 117</b>
Przychody finansowe	53	34
Koszty finansowe	27	178
- w tym odsetki z tytułu zobowiązań leasingowych	19	25
<b>Zysk (strata) przed opodatkowaniem</b>	<b>3 372</b>	<b>1 973</b>
Podatek dochodowy	148	96
<b>Zysk (strata) netto z działalności kontynuowanej</b>	<b>3 224</b>	<b>1 877</b>
<b><i>Działalność zaniechana</i></b>		
<b>Zysk (strata) netto z działalności zaniechanej</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>Zysk (strata) netto</b>	<b>3 224</b>	<b>1 877</b>
<b>Inne całkowite dochody</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>Całkowite dochody ogółem</b>	<b>3 224</b>	<b>1 877</b>
<b>Zysk (strata) netto na jedną akcję (zł)</b>		
<b>Podstawowy</b>	<b>0,78</b>	<b>0,45</b>
- z działalności kontynuowanej	0,78	0,45
- z działalności zaniechanej	-	-
<b>Rozwodniony</b>	<b>0,78</b>	<b>0,45</b>
- z działalności kontynuowanej	0,78	0,45
- z działalności zaniechanej	-	-

## Big Cheese Studio S.A.

Skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe za okres od 1 stycznia do 31 marca 2024 roku  
(wszystkie kwoty w tabelach wyrażone w tysiącach PLN, o ile nie podano inaczej)

### 2. Skrócone śródroczne sprawozdanie z sytuacji finansowej

AKTYWA	Na dzień 31 marca 2024 PLN'000	Na dzień 31 grudnia 2023 PLN'000	Na dzień 31 marca 2023 PLN'000
<b>Aktywa trwałe</b>	<b>1 462</b>	<b>1 505</b>	<b>1 321</b>
Rzeczowe aktywa trwałe	296	319	375
Prawo do użytkowania aktywów	733	719	934
Aktywa z tytułu odroczonego podatku dochodowego	434	467	11
<b>Aktywa obrotowe</b>	<b>24 475</b>	<b>21 897</b>	<b>32 404</b>
Zapasy	10 057	8 884	6 455
Należności z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe	3 299	3 031	4 839
Należności z tytułu podatku dochodowego	137	63	2 606
Środki pieniężne i ich ekwiwalenty	10 981	9 919	18 505
<b>Aktywa obrotowe inne niż aktywa zakwalifikowane jako przeznaczone do sprzedaży</b>	<b>24 475</b>	<b>21 897</b>	<b>32 404</b>
<b>Aktywa razem</b>	<b>25 937</b>	<b>23 402</b>	<b>33 725</b>

PASYWA	Na dzień 31 marca 2024 PLN'000	Na dzień 31 grudnia 2023 PLN'000	Na dzień 31 marca 2023 PLN'000
<b>Razem kapitał własny</b>	<b>23 604</b>	<b>20 380</b>	<b>31 448</b>
Kapitał podstawowy	414	414	414
Nadwyżka ceny emisyjnej powyżej wartości nominalnej akcji	5 059	5 059	5 059
Zyski zatrzymane	18 132	14 908	25 975
- w tym zysk (strata) netto	3 224	2 375	1 877
<b>Zobowiązania długoterminowe</b>	<b>516</b>	<b>538</b>	<b>873</b>
Rezerwa z tytułu podatku odroczonego	12	11	93
Zobowiązania z tytułu leasingu	504	527	780
<b>Zobowiązania krótkoterminowe</b>	<b>1 816</b>	<b>2 484</b>	<b>1 404</b>
Rezerwy krótkoterminowe	72	43	-
Zobowiązania z tytułu leasingu	373	358	255
Zobowiązania z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe	1 372	2 083	1 149
Zobowiązania z tytułu podatku dochodowego	-	-	-
<b>Zobowiązania krótkoterminowe inne niż związane z aktywami przeznaczonymi do sprzedaży</b>	<b>1 816</b>	<b>2 484</b>	<b>1 404</b>
<b>Zobowiązania razem</b>	<b>2 333</b>	<b>3 022</b>	<b>2 278</b>
<b>Pasywa razem</b>	<b>25 937</b>	<b>23 402</b>	<b>33 725</b>

## Big Cheese Studio S.A.

Skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe za okres od 1 stycznia do 31 marca 2024 roku  
(wszystkie kwoty w tabelach wyrażone w tysiącach PLN, o ile nie podano inaczej)

### 3. Skrócone śródroczne sprawozdanie ze zmian w kapitale własnym

Na dzień 31 marca 2024 r.

JEDNOSTKOWE SPRAWOZDANIE ZE ZMIAN W KAPITALE WŁASNYM	Kapitał podstawowy	Nadwyżka ceny emisyjnej powyżej wartości nominalnej akcji	Zyski zatrzymane	Kapitał własny razem
Stan na 1 stycznia 2024 roku	414	5 059	14 908	20 380
Korekta błędów lat poprzednich	-	-	-	-
<b>Stan na 1 stycznia 2024 roku po korektach błędów lat poprzednich</b>	<b>414</b>	<b>5 059</b>	<b>14 908</b>	<b>20 380</b>
<b>Całkowite dochody:</b>	-	-	<b>3 224</b>	<b>3 224</b>
Zysk/strata netto	-	-	3 224	3 224
<b>Zwiększenie (zmniejszenie) wartości kapitału własnego</b>	-	-	<b>3 224</b>	<b>3 224</b>
<b>Stan na 31 marca 2024 roku</b>	<b>414</b>	<b>5 059</b>	<b>18 132</b>	<b>23 604</b>

Na dzień 31 grudnia 2023 r.

JEDNOSTKOWE SPRAWOZDANIE ZE ZMIAN W KAPITALE WŁASNYM	Kapitał podstawowy	Nadwyżka ceny emisyjnej powyżej wartości nominalnej akcji	Zyski zatrzymane	Kapitał własny razem
Stan na 1 stycznia 2023 roku	414	5 059	24 098	29 570
Korekta błędów lat poprzednich	-	-	(525)	(525)
<b>Stan na 1 stycznia 2023 roku po korektach błędów lat poprzednich</b>	<b>414</b>	<b>5 059</b>	<b>23 573</b>	<b>29 046</b>
<b>Całkowite dochody:</b>	-	-	<b>2 375</b>	<b>2 375</b>
Zysk/strata netto	-	-	2 375	2 375
Wypłata dywidendy	-	-	(11 040)	(11 040)
<b>Zwiększenie (zmniejszenie) wartości kapitału własnego</b>	-	-	<b>(8 665)</b>	<b>(8 665)</b>
<b>Stan na 31 grudnia 2023 roku</b>	<b>414</b>	<b>5 059</b>	<b>14 908</b>	<b>20 380</b>

Na dzień 31 marca 2023 r.

JEDNOSTKOWE SPRAWOZDANIE ZE ZMIAN W KAPITALE WŁASNYM	Kapitał podstawowy	Nadwyżka ceny emisyjnej powyżej wartości nominalnej akcji	Zyski zatrzymane	Kapitał własny razem
Stan na 1 stycznia 2023 roku	414	5 059	24 098	29 570
Korekta błędów lat poprzednich	-	-	-	-
<b>Stan na 1 stycznia 2023 roku po korektach błędów lat poprzednich</b>	<b>414</b>	<b>5 059</b>	<b>24 098</b>	<b>29 570</b>
<b>Całkowite dochody:</b>	-	-	<b>1 877</b>	<b>1 877</b>
Zysk/strata netto	-	-	1 877	1 877
<b>Zwiększenie (zmniejszenie) wartości kapitału własnego</b>	-	-	<b>1 877</b>	<b>1 877</b>
<b>Stan na 31 marca 2023 roku</b>	<b>414</b>	<b>5 059</b>	<b>25 975</b>	<b>31 448</b>

**Big Cheese Studio S.A.**

Skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe za okres od 1 stycznia do 31 marca 2024 roku  
(wszystkie kwoty w tabelach wyrażone w tysiącach PLN, o ile nie podano inaczej)

**4. Skrócone śródroczne sprawozdanie z przepływów pieniężnych**

JEDNOSTKOWE SPRAWOZDANIE Z PRZEPŁYWÓW PIENIĘŻNYCH	od 01.01.2024	od 01.01.2023
	do 31.03.2024	do 31.03.2023
	PLN`000	PLN`000
<b>PRZEPŁYWY ŚRODKÓW PIENIĘŻNYCH Z DZIAŁALNOŚCI OPERACYJNEJ</b>		
<b>Zysk / strata brutto</b>	<b>3 372</b>	<b>1 973</b>
<b>Korekty</b>	<b>(2 179)</b>	<b>2 250</b>
Amortyzacja	109	95
Odsetki kosztowe	19	25
Zmiana stanu rezerw	29	(23)
Zmiana stanu zapasów	(1 173)	(1 269)
Zmiana stanu należności	(267)	3 620
Zmiana stanu zobowiązań krótkoterminowych	(712)	(200)
Inne korekty	(183)	-
<b>Środki pieniężne wygenerowane na działalności operacyjnej</b>	<b>1 193</b>	<b>4 223</b>
Podatek dochodowy zapłacony	(5)	(19)
<b>Przepływy pieniężne netto z działalności operacyjnej</b>	<b>1 188</b>	<b>4 204</b>
<b>PRZEPŁYWY ŚRODKÓW PIENIĘŻNYCH Z DZIAŁALNOŚCI INWESTYCYJNEJ</b>		
Nabycie rzeczowych aktywów trwałych i wartości niematerialnych	(10)	(91)
<b>Przepływy pieniężne netto z działalności inwestycyjnej</b>	<b>(10)</b>	<b>(91)</b>
<b>PRZEPŁYWY ŚRODKÓW PIENIĘŻNYCH Z DZIAŁALNOŚCI FINANSOWEJ</b>		
Płatności zobowiązań z tytułu umów leasingu	(97)	(82)
Odsetki od zobowiązania z tyt. leasingu	(19)	(25)
<b>Przepływy pieniężne netto z działalności finansowej</b>	<b>(116)</b>	<b>(107)</b>
<b>PRZEPŁYWY PIENIĘŻNE NETTO RAZEM</b>	<b>1 062</b>	<b>4 006</b>
<b>BILANSOWA ZMIANA STANU ŚRODKÓW PIENIĘŻNYCH, W TYM</b>	<b>1 062</b>	<b>4 006</b>
- zmiana stanu środków pieniężnych z tytułu różnic kursowych	-	-
<b>ŚRODKI PIENIĘŻNE NA POCZĄTEK OKRESU</b>	<b>9 919</b>	<b>14 499</b>
<b>ŚRODKI PIENIĘŻNE NA KONIEC OKRESU, W TYM</b>	<b>10 981</b>	<b>18 505</b>
- o ograniczonej możliwości dysponowania	-	-



## Big Cheese Studio S.A.

Skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe za okres od 1 stycznia do 31 marca 2024 roku  
(wszystkie kwoty w tabelach wyrażone w tysiącach PLN, o ile nie podano inaczej)

### III. Informacja dodatkowa do skróconego śródrocznego sprawozdania finansowego Big Cheese Studio S.A. za I kwartał 2024 roku

#### 1. Informacje ogólne o Emitencie

Big Cheese Studio Spółka Akcyjna (dalej: „Emitent”, „Spółka”, „Jednostka”) powstała w wyniku przekształcenia spółki Big Cheese Studio sp. z o.o. w spółkę akcyjną na podstawie uchwały Nadzwyczajnego Zgromadzenia Wspólników spółki Big Cheese Studio sp. z o.o. z dnia 29 września 2020 roku (akt notarialny Rep. A nr 3635/2020) sporządzonego przed notariuszem Bartoszem Walenda w Kancelarii Notarialnej Bartosza Walendy w Warszawie.

Zgodnie ze Statutem Spółka została zawiązana na czas nieokreślony.

Siedziba Spółki mieści się w Łodzi, przy ul. Wólczańskiej 143.

Postanowieniem Sądu Rejonowego dla Łodzi – Śródmieścia, XX Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego Spółka została wpisana do Krajowego Rejestru Sądowego – Rejestru Przedsiębiorców pod numerem KRS 0000867639.

Spółka posiada numer NIP 5213795368 oraz symbol REGON 368343870.

Spółka działa na podstawie przepisów ustawy z dnia 15 września 2000 r. Kodeks spółek handlowych oraz w oparciu o Statut.

Podstawową działalnością Emitenta jest działalność wydawnicza w zakresie gier komputerowych.

Na dzień 31 marca 2024 roku skład organów zarządczych i nadzorujących w Spółce był następujący:

#### ▪ Zarząd:

Łukasz Zabłocki	-	Prezes Zarządu,
Rafał Szymański	-	Członek Zarządu.

#### ▪ Rada Nadzorcza:

Michał Dublański	-	Członek Rady Nadzorczej,
Anna Wróbel	-	Przewodnicząca Rady Nadzorczej,
Paweł Malik	-	Członek Rady Nadzorczej,
Ilona Janiszewska-Jejda	-	Członek Rady Nadzorczej,
Renata Jędrzejczyk	-	Członek Rady Nadzorczej.

Na dzień publikacji niniejszego raportu skład organów zarządczych i nadzorujących Emitenta był następujący:

#### • Zarząd:

Łukasz Zabłocki	-	Prezes Zarządu,
Rafał Szymański	-	Członek Zarządu.

#### • Rada Nadzorcza:

Michał Dublański	-	Członek Rady Nadzorczej,
Anna Wróbel	-	Przewodnicząca Rady Nadzorczej,
Paweł Malik	-	Członek Rady Nadzorczej,
Ilona Janiszewska-Jejda	-	Członek Rady Nadzorczej,
Renata Jędrzejczyk	-	Członek Rady Nadzorczej,
Sebastian Ziental	-	Członek Rady Nadzorczej.

## Big Cheese Studio S.A.

Skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe za okres od 1 stycznia do 31 marca 2024 roku  
(wszystkie kwoty w tabelach wyrażone w tysiącach PLN, o ile nie podano inaczej)

### 2. Informacje o Grupie kapitałowej

Spółka nie posiada jednostek zależnych, w związku z czym nie tworzy grupy kapitałowej i nie sporządza skonsolidowanego sprawozdania finansowego. Na dzień 31 marca 2024 roku Big Cheese Studio S.A. wchodziła w skład Grupy Kapitałowej PlayWay S.A., której skonsolidowane sprawozdania finansowe publikowane są przez jednostkę dominującą PlayWay S.A.

W skład Grupy Kapitałowej PlayWay S.A. na dzień 31 marca 2024 roku wchodziły następujące spółki zależne:

Nazwa	Główna działalność	Kraj założenia	% udziałów w kapitale	
			31.03.2024	31.12.2023
Ultimate Games S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	45,89%	45,89%
3T Games sp. z o.o. <sup>1</sup>	Produkcja gier komputerowych	Polska	37,50%	37,50%
Games Box S.A. <sup>1</sup>	Produkcja gier komputerowych	Polska	44,98%	44,98%
New Disorder S.A. <sup>1</sup>	Produkcja gier komputerowych	Polska	58,00%	87,00 %
Madmind Studio S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	52,38%	59,88%
Code Horizon S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	100,00%	100,00%
Rejected Games sp. z o.o.	Produkcja gier komputerowych	Polska	57,00%	57,00%
Frozen District sp. z o.o.	Produkcja gier komputerowych	Polska	80,00%	80,00%
Frozen Way S.A. <sup>2</sup>	Produkcja gier komputerowych	Polska	76,13%	75,91%
Pentacle S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	52,32%	52,32%
Imaginalis Games sp. z o.o.	Produkcja gier komputerowych	Polska	60,00%	60,00%
Rebelia Games sp. z o.o.	Produkcja gier komputerowych	Polska	74,00%	74,00%
Big Cheese Studio S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	53,27%	53,27%
Crazy Rocks sp. z o.o.	Produkcja gier komputerowych	Polska	77,90%	77,90%
DeGenerals S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	80,00%	80,00%
Ragged Games S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	70,00%	70,00%
Stereo Games S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	66,61%	66,61%
President Studio S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	67,50%	67,50%
Console Labs S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	65,29%	65,29%
Gameboom VR S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	50,11%	50,11%
FreeMind S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	51,44%	51,44%
Strategy Labs sp. z o.o.	Produkcja gier komputerowych	Polska	68,00%	68,00%
GameHunters S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	55,58%	54,58%
Games Incubator S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	54,50%	54,50%
Gameparic sp. z o.o. <sup>3</sup>	Produkcja gier komputerowych	Polska	49,50%	49,50%
PWay sp. z o.o. w likwidacji	Produkcja gier komputerowych	Polska	97,00%	97,00%
Rockgame S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	67,05%	67,05%
Paradark Studio sp. z o.o. <sup>5</sup>	Produkcja gier komputerowych	Polska	68,67%	68,67%
Glivi Games S.A. <sup>5</sup>	Produkcja gier komputerowych	Polska	87,00%	87,00%
Out of the Ordinary sp. z o.o. <sup>5</sup>	Produkcja gier komputerowych	Polska	95,50%	95,50%
G11 S.A. <sup>5</sup>	Produkcja gier komputerowych	Polska	51,50%	51,50%
Trigger Labs sp. z o.o.	Produkcja gier komputerowych	Polska	53,29%	53,00%
MobilWay S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	78,72%	78,72%
Madnetic Games S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	51,67%	51,20%
GamePlanet S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	68,21%	68,21%
Cyber Games S.A. <sup>6</sup>	Produkcja gier komputerowych	Polska	56,65%	56,65%
GameFormatic S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	76,19%	76,19%
Petard Games sp. z o.o. <sup>7</sup>	Produkcja gier komputerowych	Polska	66,45%	66,45%
DreamWay Games S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	66,95%	66,67%
SimRail S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	58,42%	58,42%
Septarian Games S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	55,94%	55,94%
Sim Farm S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	87,28%	87,03%
Solid Games sp. z o.o.*	Produkcja gier komputerowych	Polska	19,89%	73,53%
Digital Melody S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	51,54%	47,61%

\*na dzień 31 marca 2024 r. jednostka nie stanowi jednostki zależnej

## Big Cheese Studio S.A.

Skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe za okres od 1 stycznia do 31 marca 2024 roku  
(wszystkie kwoty w tabelach wyrażone w tysiącach PLN, o ile nie podano inaczej)

1 Spółka zależna od Ultimate Games S.A. (podany udział % dotyczy bezpośredniego udziału posiadanego przez Ultimate Games S.A. w spółce)

2 Spółka zależna od Frozen District sp. z o.o. (podany udział % dotyczy bezpośredniego udziału posiadanego przez Frozen District sp. z o.o. w spółce)

3 Spółka zależna od GameFormatic S.A. (podany udział % dotyczy bezpośredniego udziału posiadanego przez GameFormatic S.A. w spółce)

4 Spółka zależna od Games Incubator S.A. (podany udział % dotyczy bezpośredniego udziału posiadanego przez Games Incubator S.A. w spółce)

5 Spółka zależna od PWay sp. z o.o. (podany udział % dotyczy bezpośredniego udziału posiadanego przez PWay sp. z o.o. w spółce)

6 Spółka zależna od Rockgame S.A. (podany udział % dotyczy bezpośredniego udziału posiadanego przez Rockgame S.A. w spółce)

7 Spółka zależna od GamePlanet S.A. (podany udział % dotyczy bezpośredniego udziału posiadanego przez GamePlanet S.A. w spółce)

Grupa PlayWay S.A. wywiera ponadto znaczący wpływ na następujące jednostki stowarzyszone:

Nazwa	Główna działalność	Kraj założenia	% udziałów w kapitale	
			31.03.2024	31.12.2023
UF Games S.A. <sup>1</sup>	Produkcja gier komputerowych	Polska	32,10%	32,10%
100 Games S.A. <sup>1</sup>	Produkcja gier komputerowych	Polska	39,04%	39,04%
ConsoleWay S.A. <sup>1</sup>	Produkcja gier komputerowych	Polska	32,16%	32,16%
Demolish Games S.A. <sup>1</sup>	Produkcja gier komputerowych	Polska	37,86%	37,86%
Manager Games S.A. <sup>1</sup>	Produkcja gier komputerowych	Polska	44,58%	44,58%
Ultimate Games Mobile S.A. <sup>1</sup>	Produkcja gier komputerowych	Polska	22,56%	22,56%
ECC Games S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	24,69%	24,69%
CreativeForge Games S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	47,81%	47,81%
Baked Games S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	26,69%	26,69%
Image Power S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	21,66%	21,66%
Sonka S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	36,66%	36,66%
PolySlash S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	27,65%	27,65%
Atomic Jelly S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	35,79%	35,79%
Pyramid Games S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	42,53%	42,53%
Iron Wolf Studio S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	44,95%	44,95%
Live Motion Games S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	29,92%	29,92%
Games Operators S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	36,39%	36,39%
Space Boat Studios S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	46,80%	46,80%
Ritual Interactive S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	40,00%	40,00%
Play2Chill S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	40,02%	40,02%
Titan GameZ sp. z o.o.	Produkcja gier komputerowych	Polska	43,47%	43,47%
MeanAstronauts S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	43,15%	43,15%
Yeyuna sp. z o.o. <sup>2</sup>	Produkcja gier komputerowych	Polska	33,33%	33,33%
Evor Games sp. z o.o. <sup>2</sup>	Produkcja gier komputerowych	Polska	33,82%	33,82%
Woodland Games S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	47,09%	47,09%
EPICVR sp. z o.o.	Produkcja gier komputerowych	Polska	20,72%	20,72%
CYBERDEV S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	30,91%	30,91%
Silk Road Games S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	25,00%	25,00%
Digital Melody Games sp. z o.o.	Produkcja gier komputerowych	Polska	51,90%	51,90%
3R Games S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	23,58%	31,87%
Manydev Studio Spółka	Produkcja gier komputerowych	Polska	30,53%	30,53%
Forestlight Games S.A.	Produkcja gier komputerowych	Polska	28,79%	28,79%
Bingle Games sp. z o.o.	Działalność w zakresie produkcji gier komputerowych	Polska	32,31%	32,31%

1 spółki stowarzyszone z Ultimate Games S.A. (wartość % wykazana w tabeli dotyczy udziału w kapitale posiadanego bezpośrednio przez spółkę Ultimate Games S.A.)

2 Udział posiadany bezpośrednio przez PlayWay S.A.

3 spółka stowarzyszona z Rockgame S.A. (wartość % wykazana w tabeli dotyczy udziału w kapitale posiadanego bezpośrednio przez spółkę Rockgame S.A.)

4 spółka stowarzyszona z GamePlanet S.A. (wartość % wykazana w tabeli dotyczy udziału w kapitale posiadanego bezpośrednio przez spółkę GamePlanet S.A.)

### **3. Podstawa sporządzenia sprawozdania finansowego oraz oświadczenie o zgodności**

Zarząd Jednostki oświadcza, iż skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe zostało sporządzone wedle najlepszej wiedzy, według stanu na dzień 31 marca 2024 roku, zgodnie z obowiązującymi zasadami rachunkowości. Skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe odzwierciedla sytuację majątkową i finansową oraz wynik finansowy Spółki w sposób prawdziwy, rzetelny i jasny. Prezentowane skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe zostało sporządzone zgodnie z Międzynarodowymi Standardami Sprawozdawczości Finansowej (MSSF) w szczególności w zgodności z MSR 34 „Śródroczne sprawozdania finansowe” przyjętymi przez Unię Europejską, opublikowanymi i obowiązującymi w czasie przygotowywania skróconego śródrocznego jednostkowego sprawozdania finansowego.

### **4. Okres objęty sprawozdaniem i danymi porównywalnymi dla prezentowanego sprawozdania finansowego**

Skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe zostało sporządzone na dzień 31 marca 2024 roku i obejmuje okres pierwszych 3 miesięcy 2024 roku.

Dla danych prezentowanych w:

- skróconym śródrocznym jednostkowym sprawozdaniu z sytuacji finansowej zaprezentowano porównywalne dane finansowe na dzień 31 marca 2023 roku oraz 31 grudnia 2023 roku,
- skróconym śródrocznym jednostkowym sprawozdaniu ze zmian w kapitale własnym oraz pozycjach pozabilansowych zaprezentowano porównywalne dane finansowe na dzień 31 marca 2023 roku oraz 31 grudnia 2023 roku,
- w skróconym śródrocznym jednostkowym rachunku zysków i strat i skróconym śródrocznym jednostkowym sprawozdaniu z całkowitych dochodów oraz w skróconym śródrocznym jednostkowym sprawozdaniu z przepływów pieniężnych zaprezentowano porównywalne dane finansowe za okres od 1 stycznia 2023 roku do 31 marca 2023 roku.

### **5. Przyjęte zasady rachunkowości**

Podczas sporządzania skróconego śródrocznego jednostkowego sprawozdania finansowego za okres od 1 stycznia do 31 marca 2024 roku przestrzegano tych samych zasad (polityki) rachunkowości i metod obliczeniowych co w ostatnim rocznym sprawozdaniu finansowym (za wyjątkiem zmian MSSF omówionych poniżej) i należy te dane czytać łącznie (patrz punkt III.6. „Przyjęte zasady rachunkowości” rocznego sprawozdania finansowego za okres od 1 stycznia 2023 r. do 31 grudnia 2023 r., opublikowanego 26 kwietnia 2024 r.). Dla omówionych pozycji skróconego śródrocznego jednostkowego sprawozdania finansowego z sytuacji finansowej w punkcie IV. „Wybrane informacje objaśniające” przedstawiono szczegółowe zasady rachunkowości.

Rokiem obrotowym Jednostki jest rok kalendarzowy. Sprawozdanie finansowe prezentowane jest w tysiącach PLN (chyba, że w notach szczegółowych wskazano inaczej).

Skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe nie zawiera wszystkich informacji, których ujawnienie wymagane jest w rocznym sprawozdaniu finansowym sporządzonym zgodnie z MSSF.

Niektóre liczby wykazane sumarycznie w niniejszym skróconym śródrocznym jednostkowym sprawozdaniu finansowym mogą nie stanowić dokładnych sum arytmetycznych wartości wchodzących w ich skład z uwagi na prezentację sprawozdania w tysiącach PLN i stosowane zaokrąglenia.

### **6. Wpływ zmian standardów MSSF na skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe**

#### **Nowe lub zmienione regulacje MSSF/MSR oraz interpretacje KIMSF**

Sporządzając skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe za okres od 1 stycznia 2024 r. do 31 marca 2024 r. Spółka stosuje takie same zasady rachunkowości, jak przy sporządzaniu rocznego sprawozdania finansowego za rok 2023, z wyjątkiem zmian do standardów i nowych standardów i interpretacji zatwierdzonych przez Unię Europejską, które obowiązują dla okresów sprawozdawczych rozpoczynających się w dniu lub po 1 stycznia 2024 roku:

- Zmiany do MSSF 16 „Leasing – zobowiązanie z tytułu leasingu przy sprzedaży i leasingu zwrotnym”, zatwierdzone w UE, obowiązujące w odniesieniu do okresów rocznych rozpoczynających się 1 stycznia 2024 roku lub po tej dacie,
- Zmiany do MSR 7 „Rachunek przepływów pieniężnych” oraz MSSF 7 „Instrumenty finansowe. Ujawnienia: ustalenia dotyczące finansowania dostawców”, niezatwierdzone w UE, obowiązujące w odniesieniu do okresów rocznych rozpoczynających się 1 stycznia 2024 roku lub po tej dacie,

- Zmiany do MSR 1 „*Prezentacja sprawozdań finansowych*”
  - Klasyfikacja zobowiązań jako krótkoterminowe i długoterminowe;
  - Klasyfikacja zobowiązań jako krótkoterminowe i długoterminowe – odroczenie daty wejścia w życie;
  - Zobowiązania długoterminowe z zobowiązaniami;zatwierdzone w UE, obowiązujące w odniesieniu do okresów rocznych rozpoczynających się 1 stycznia 2024 roku lub po tej dacie.

#### **Standardy i interpretacje oczekujące na zatwierdzenie przez Unię Europejską**

MSSF/MSR w kształcie zatwierdzonym przez Unię Europejską nie różnią się obecnie w znaczący sposób od regulacji wydanych przez Radę Międzynarodowych Standardów Rachunkowości (RMSR), z wyjątkiem poniższych standardów, zmian standardów i interpretacji, które na dzień publikacji niniejszego raportu nie zostały jeszcze zatwierdzone do stosowania w Unii Europejskiej (poniższe daty wejścia w życie odnoszą się do standardów w wersji pełnej):

- MSSF 18 „*Prezentacja i ujawnianie informacji w sprawozdaniach finansowych*”, niezatwierdzone w UE, obowiązujące w odniesieniu do okresów rocznych rozpoczynających się 1 stycznia 2027 roku lub po tej dacie,
- Zmiany do MSR 21 „*Skutki zmian kursów wymiany walut obcych – brak możliwości wymiany*”, niezatwierdzone w UE, obowiązujące w odniesieniu do okresów rocznych rozpoczynających się 1 stycznia 2025 roku lub po tej dacie,

Zarząd Jednostki jest w trakcie analizy powyższych zmian i oceny ich wpływu na sprawozdanie finansowe Spółki.

### **7. Segmenty operacyjne**

#### **7.1. Informacje dotyczące segmentów operacyjnych**

W oparciu o definicję zawartą w MSSF 8, działalność Jednostki oparta jest o:

- produkcję i sprzedaż gier oraz aplikacji na komputery osobiste oraz inne platformy (np. konsole).

Działalność ta została zaprezentowana w niniejszym skróconym śródrocznym jednostkowym sprawozdaniu finansowym w ramach jednego segmentu operacyjnego, ponieważ:

- przychody ze sprzedaży oraz realizowane zyski z tej działalności przekraczają łącznie 75% wartości generowanych przez Spółkę,
- nie są sporządzane oddzielne informacje finansowe dla poszczególnych kanałów sprzedażowych, co jest związane z charakterystyką branży,
- w związku z brakiem wydzielonych segmentów, tj. brakiem dostępności odrębnych informacji finansowych dla poszczególnych typów gier, decyzje operacyjne podejmowane są na podstawie wielu szczegółowych analiz i wyników finansowych osiąganych na sprzedaży wszystkich produktów we wszystkich kanałach dystrybucji,
- Zarząd Jednostki z uwagi na specyfikę dystrybucji, dokonuje decyzji o alokowaniu zasobów na podstawie osiągniętych i przewidywanych wyników Spółki, jak również planowanych zwrotów z zaalokowanych zasobów oraz analiz otoczenia.

#### **7.2. Informacje dotyczące obszarów geograficznych**

Jednostka sprzedaje swoje produkty przede wszystkim za pośrednictwem internetowych platform sprzedaży takich jak Steam, Playstation Network, Microsoft Store, Nintendo E-shop. Sprzedaż odbywa się na rynku globalnym, a raporty dostarczane przez poszczególne platformy nie dają możliwości ustalenia struktury sprzedaży według obszarów geograficznych, bez konieczności ponoszenia znaczących kosztów związanych z analizą danych. W związku z powyższym, mając na uwadze postanowienia MSSF 8, Spółka odstąpiła od prezentacji przychodów ze sprzedaży z podziałem na obszary geograficzne.

## Big Cheese Studio S.A.

Skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe za okres od 1 stycznia do 31 marca 2024 roku  
(wszystkie kwoty w tabelach wyrażone w tysiącach PLN, o ile nie podano inaczej)

### 7.3. Struktura przychodów ze sprzedaży produktów

Wyszczególnienie	Przychód w okresie od 01.01.2024 do 31.03.2024	Udział	Przychód w okresie od 01.01.2023 do 31.03.2023	Udział
Cooking Simulator	2 255	55,8%	1 233	38,4%
Cooking Simulator VR	1 408	34,8%	1 294	40,3%
Cooking Simulator Pizza (DLC)	167	4,1%	293	9,1%
Cooking Simulator Cakes and Cookies (DLC)	107	2,7%	212	6,6%
Cooking Simulator Shelter (DLC)	81	2,0%	143	4,5%
Cooking Simulator Cooking with Food Network (DLC)	24	0,6%	35	1,1%
<b>Razem:</b>	<b>4 042</b>	<b>100,0%</b>	<b>3 210</b>	<b>100,0%</b>

W bieżącym okresie sprawozdawczym Spółka osiągnęła przychody z tytułu przedłużenia obecności gry Cooking Simulator w jednym z programów subskrypcyjnych. Zgodnie z warunkami współpracy, Spółka nie jest uprawniona do ujawnienia szczegółowych informacji dotyczących zawartej umowy.

### 8. Objasnienia dotyczące sezonowości lub cykliczności działalności

W profilu działalności Spółki nie występuje zjawisko sezonowości ani cykliczności.

### 9. Rodzaj oraz kwoty pozycji wpływających na aktywa, zobowiązania, kapitał własny, zysk netto lub przepływy pieniężne, które są nietypowe ze względu na ich rodzaj, wielkość lub częstotliwość

W prezentowanym okresie śródrocznym nie występowały pozycje nietypowe ze względu na rodzaj, wielkość lub częstotliwość.

### 10. Rodzaj oraz kwoty zmian wartości szacunkowych kwot, które były prezentowane w poprzednich okresach śródrocznych bieżącego roku obrotowego, lub zmiany wartości szacunkowych kwot, które były prezentowane w poprzednich latach obrotowych

Wyszczególnienie	Na dzień 31 grudnia 2023	Zmiana	Na dzień 31 marca 2024
Aktywa z tytułu odroczonego podatku dochodowego	467	(33)	434
Rezerwa z tytułu odroczonego podatku dochodowego	11	1	12
Odpisy aktualizujące wartość zapasów	2 133	26	2 169
Rezerwa wpływające na przychody ze sprzedaży gier*	101	(76)	25
Rezerwa na koszty związane z gramii**	140	48	188
Rezerwy na pozostałe koszty usług obcych	18	1	19
Rezerwy z tytułu świadczeń pracowniczych	43	29	72

\*ujęte w ramach pozycji „Należności z tytułu dostaw i usług oraz pozostałych”

\*\*ujęte w ramach pozycji „Zobowiązania z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe”

### 11. Informacja o emisji, wykupie i spłacie dłużnych i kapitałowych papierów wartościowych

Nie dotyczy.

### 12. Informacja o wypłaconych i zadeklarowanych do wypłaty dywidendach (łącznie lub w przeliczeniu na jedną akcję), w podziale na akcje zwykłe i pozostałe akcje

W okresie I kwartału 2024 r. nie dokonano wypłaty dywidendy.

### 13. Informacja o zdarzeniach następujących po zakończeniu okresu śródrocznego, które nie zostały uwzględnione w sprawozdaniu finansowym za dany okres, które mogą w znaczący sposób wpłynąć na przyszłe wyniki finansowe Spółki

Po zakończeniu okresu śródrocznego nie miały miejsca zdarzenia mogące w znaczący sposób wpłynąć na przyszłe wyniki finansowe.

## Big Cheese Studio S.A.

Skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe za okres od 1 stycznia do 31 marca 2024 roku  
(wszystkie kwoty w tabelach wyrażone w tysiącach PLN, o ile nie podano inaczej)

### 14. Instrumenty finansowe

#### 14.1. Aktywa finansowe

Aktywa finansowe	Na dzień 31 marca 2024			
	W wartości godziwej przez pozostałe całkowite dochody	W wartości godziwej przez wynik finansowy	Według zamortyzowanego kosztu	Razem
<b>Aktywa obrotowe</b>	-	-	<b>14 280</b>	<b>14 280</b>
Należności z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe	-	-	3 299	<b>3 299</b>
Środki pieniężne i ich ekwiwalenty	-	-	10 981	<b>10 981</b>
<b>Razem:</b>	-	-	<b>14 280</b>	<b>14 280</b>

Aktywa finansowe	Na dzień 31 grudnia 2023 roku			
	W wartości godziwej przez pozostałe całkowite dochody	W wartości godziwej przez wynik finansowy	Według zamortyzowanego kosztu	Razem
<b>Aktywa obrotowe</b>	-	-	<b>12 950</b>	<b>12 950</b>
Należności z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe	-	-	3 031	<b>3 031</b>
Środki pieniężne i ich ekwiwalenty	-	-	9 919	<b>9 919</b>
<b>Razem:</b>	-	-	<b>12 950</b>	<b>12 950</b>

Aktywa finansowe	Na dzień 31 marca 2023 roku			
	W wartości godziwej przez pozostałe całkowite dochody	W wartości godziwej przez wynik finansowy	Według zamortyzowanego kosztu	Razem
<b>Aktywa obrotowe</b>	-	-	<b>23 344</b>	<b>23 344</b>
Należności z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe	-	-	4 839	4 839
Środki pieniężne i ich ekwiwalenty	-	-	18 505	18 505
<b>Razem:</b>	-	-	<b>23 344</b>	<b>23 344</b>

#### 14.2. Zobowiązania finansowe

Zobowiązania finansowe	Na dzień 31 marca 2024 roku			
	W wartości godziwej przez pozostałe całkowite dochody	W wartości godziwej przez wynik finansowy	Według zamortyzowanego kosztu	Razem
<b>Zobowiązania długoterminowe</b>	-	-	<b>504</b>	<b>504</b>
Zobowiązanie z tytułu leasingu	-	-	504	<b>504</b>
<b>Zobowiązania krótkoterminowe</b>	-	-	<b>1 745</b>	<b>1 745</b>
Zobowiązanie z tytułu leasingu	-	-	373	<b>373</b>
Zobowiązania z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe	-	-	1 372	<b>1 372</b>
<b>Razem:</b>	-	-	<b>2 249</b>	<b>2 249</b>

Zobowiązania finansowe	Na dzień 31 grudnia 2023 roku			
	W wartości godziwej przez pozostałe całkowite dochody	W wartości godziwej przez wynik finansowy	Według zamortyzowanego kosztu	Razem
<b>Zobowiązania długoterminowe</b>	-	-	<b>527</b>	<b>527</b>
Zobowiązanie z tytułu leasingu	-	-	527	<b>527</b>
<b>Zobowiązania krótkoterminowe</b>	-	-	<b>2 441</b>	<b>2 441</b>
Zobowiązanie z tytułu leasingu	-	-	358	<b>358</b>
Zobowiązania z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe	-	-	2 083	<b>2 083</b>
<b>Razem:</b>	-	-	<b>2 968</b>	<b>2 968</b>

## Big Cheese Studio S.A.

Skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe za okres od 1 stycznia do 31 marca 2024 roku  
(wszystkie kwoty w tabelach wyrażone w tysiącach PLN, o ile nie podano inaczej)

Zobowiązania finansowe	Na dzień 31 marca 2023 roku			
	W wartości godziwej przez pozostałe całkowite dochody	W wartości godziwej przez wynik finansowy	Według zamortyzowanego kosztu	Razem
<b>Zobowiązania długoterminowe</b>	-	-	<b>780</b>	<b>780</b>
Zobowiązanie z tytułu leasingu	-	-	780	<b>780</b>
<b>Zobowiązania krótkoterminowe</b>	-	-	<b>1 404</b>	<b>1 404</b>
Zobowiązanie z tytułu leasingu	-	-	255	<b>255</b>
Zobowiązania z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe	-	-	1 149	<b>1 149</b>
<b>Razem:</b>	-	-	<b>2 184</b>	<b>2 184</b>

### 14.3. Hierarchia wartości godziwej instrumentów finansowych

Spółka na dzień 31 marca 2024 r., 31 grudnia 2023 oraz 31 marca 2023 r. nie posiadała aktywów finansowych wycenianych wg wartości godziwej przez wynik finansowy lub przez pozostałe całkowite dochody.

Spółka nie ujawnia wartości godziwej instrumentów finansowych wycenianych w sprawozdaniu z sytuacji finansowej w zamortyzowanym koszcie, ponieważ korzysta ze zwolnienia wynikającego z MSSF 7.29, który wskazuje, że „ujawnianie informacji o wartości godziwej nie jest wymagane, gdy wartość bilansowa jest zasadniczo zbliżona do wartości godziwej, np. w przypadku instrumentów finansowych takich jak krótkoterminowe należności i zobowiązania z tytułu dostaw i usług”. W bieżącym okresie sprawozdawczym Spółka nie dokonała przesunięć między poszczególnymi poziomami hierarchii wartości godziwej instrumentów finansowych.

### 15. W przypadku instrumentów finansowych wycenianych w wartości godziwej – informacje o zmianie sposobu (metody) jej ustalenia

W prezentowanym okresie śródrocznym nie wystąpiła zmiana metody ustalania wartości godziwej wycenianych instrumentów finansowych.

### 16. Informacja dotycząca zmiany klasyfikacji aktywów finansowych w wyniku zmiany celu lub wykorzystania tych aktywów

W prezentowanym okresie śródrocznym nie wystąpiła zmiana klasyfikacji aktywów finansowych.

### 17. Informacja o odpisach aktualizujących wartość zapasów do wartości netto możliwej do uzyskania i odwrócenie takiego odpisu

Na podstawie przeprowadzonej analizy stopnia zaawansowania prac, wysokości skapitalizowanych kosztów oraz obecnych możliwości ukończenia i komercjalizacji projektów Zarząd Spółki podjął decyzję o dokonaniu w I kwartale 2024 r. odpisu aktualizującego wartość produkcji w toku dotyczącej następujących projektów:

- Underdose – odpis w wysokości 7 tys. zł,
- Cooking Simulator 2 – odpis w wysokości 29 tys. zł.

Dokonane odpisy wpłynęły ujemnie na wynik netto Spółki.

W prezentowanym okresie śródrocznym Spółka nie odwracała odpisów aktualizujących wartość zapasów.

### 18. Odpis aktualizujący z tytułu utraty wartości aktywów finansowych, rzeczowych aktywów trwałych, wartości niematerialnych lub innych aktywów oraz odwrócenie takiego odpisu

W prezentowanym okresie śródrocznym Spółka nie dokonywała odpisów aktualizujących wartość aktywów finansowych, rzeczowych aktywów trwałych, wartości niematerialnych lub innych aktywów (poza odpisami aktualizującymi wartość zapasów opisanymi w punkcie powyżej).

### 19. Informacje o utworzeniu, zwiększeniu, wykorzystaniu i rozwiązaniu rezerw

W prezentowanym okresie śródrocznym Spółka dokonała przeszacowania niższych rezerw:



## Big Cheese Studio S.A.

Skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe za okres od 1 stycznia do 31 marca 2024 roku  
(wszystkie kwoty w tabelach wyrażone w tysiącach PLN, o ile nie podano inaczej)

Wyszczególnienie	Na dzień 31 grudnia 2023	Rozwiązanie/ wykorzystanie	Utworzenie/ zwiększenie	Na dzień 31 marca 2024
Rezerwa z tytułu odroczonego podatku dochodowego	11	-	1	12
Rezerwa wpływająca na przychody ze sprzedaży gier*	101	(101)	25	25
Rezerwa na koszty związane z gramii**	140	-	48	188
Rezerwy na pozostałe koszty usług obcych	18	-	1	19
Rezerwy z tytułu świadczeń pracowniczych	43	-	29	72

\*ujęte w ramach pozycji „Należności z tytułu dostaw i usług oraz pozostałych”

\*\*ujęte w ramach pozycji „Zobowiązania z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe”

### 20. Informacja o rezerwach i aktywach z tytułu odroczonego podatku dochodowego

Wyszczególnienie	Na dzień 31 grudnia 2023	Zmiana w bieżącym okresie	Na dzień 31 marca 2024
<b>Aktywa z tytułu odroczonego podatku dochodowego</b>	<b>467</b>	<b>(33)</b>	<b>434</b>
Rezerwa na koszty z tytułu udziału w zyskach z gier	7	2	9
Składki ZUS pracodawcy niezapłacone w terminie	-	1	1
Odpisy aktualizujące wartość zapasów	405	2	407
Pozostałe rezerwy kosztowe	55	(38)	17
<b>Rezerwa z tytułu odroczonego podatku dochodowego</b>	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>12</b>
Rezerwa wpływająca na przychody ze sprzedaży gier	11	1	12

### 21. Informacje o istotnych rozliczeniach z tytułu spraw sądowych

W prezentowanym okresie śródrocznym Spółka nie była stroną postępowań sądowych.

### 22. Informacja o istotnych transakcjach nabycia i sprzedaży rzeczowych aktywów trwałych

W prezentowanym okresie śródrocznym nie wystąpiły istotne transakcje nabycia i sprzedaży rzeczowych aktywów trwałych.

### 23. Informacja o istotnych zobowiązaniach z tytułu dokonania zakupu rzeczowych aktywów trwałych

Na dzień 31 marca 2024 r. nie wystąpiły istotne zobowiązania z tytułu zakupu rzeczowych aktywów trwałych.

### 24. Informacja o korektach błędów poprzednich okresów

W okresie objętym niniejszym skróconym śródrocznym jednostkowym sprawozdaniem korekty błędów nie wystąpiły.

### 25. Informacja o transakcjach ze stronami powiązanymi

#### 25.1. Transakcje z podmiotami powiązanymi

W prezentowanym okresie śródrocznym Spółka nabyła usługi od osób powiązanych zgodnie z poniższym zestawieniem:

Podmiot	Powiązanie	Wartość transakcji	Opis usługi
Rena-Pol sp. z o.o. sp. k.	Poprzez Prezesa Zarządu – Łukasza Zabłockiego	4	Zakup koszulek z logiem na targi/ konferencje

#### 25.2. Transakcje ze spółkami wchodzącymi w skład Grupy Kapitałowej PlayWay S.A.

Zgodnie z MSR 24 powiązanie z jednostką dominującą oraz jednostkami zależnymi Grupy kapitałowej PlayWay S.A wynika z faktu, iż Big Cheese Studio S.A. jest jednostką zależną PlayWay S.A.

Sprzedający	Status w Grupie PlayWay S.A.	Nabywca	Status w Grupie PlayWay S.A.	Wartość transakcji
Big Cheese Studio S.A.	Jednostka zależna	Gameboom VR S.A.	Jednostka zależna	813

## Big Cheese Studio S.A.

Skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe za okres od 1 stycznia do 31 marca 2024 roku  
(wszystkie kwoty w tabelach wyrażone w tysiącach PLN, o ile nie podano inaczej)

Big Cheese Studio S.A.	Jednostka zależna	Ultimate Games S.A.	Jednostka zależna	77
Gameboom VR S.A.	Jednostka zależna	Big Cheese Studio S.A.	Jednostka zależna	224

### 26. Informacje na temat zmian sytuacji gospodarczej i warunków prowadzenia działalności, które mają istotny wpływ na wartość godziwą aktywów finansowych i zobowiązań finansowych Spółki

Nie wystąpiły.

### 27. Informacje o niespłaceniu kredytu lub pożyczki lub naruszeniu istotnych postanowień umowy kredytu lub pożyczki, w odniesieniu do których nie podjęto żadnych działań naprawczych do końca okresu sprawozdawczego

W prezentowanym okresie śródrocznym nie wystąpiły zdarzenia dotyczące niespłacenia kredytu, pożyczki lub naruszenia postanowień umowy pożyczki.

### 28. Informacja o zmianach zobowiązań warunkowych i aktywów warunkowych, które nastąpiły od czasu zakończenia ostatniego roku obrotowego

Nie wystąpiły.

## IV. Wybrane informacje objaśniające

### 1. Środki pieniężne

Środki pieniężne i ich ekwiwalenty stanowią najistotniejszą pozycję majątku Spółki (na dzień 31 marca 2024 r. udział w sumie bilansowej stanowił 42,3%).

Wyszczególnienie	Na dzień 31 marca 2024	Na dzień 31 grudnia 2023	Na dzień 31 marca 2023
Środki pieniężne na rachunkach bankowych	10 981	9 919	18 505
<b>Razem środki pieniężne i ich ekwiwalenty brutto</b>	<b>10 981</b>	<b>9 919</b>	<b>18 505</b>
<i>Odpis na oczekiwane straty kredytowe</i>	-	-	-
<b>Razem środki pieniężne i ich ekwiwalenty netto</b>	<b>10 981</b>	<b>9 919</b>	<b>18 505</b>
<i>- w tym środki o ograniczonej możliwości dysponowania</i>	-	-	-

#### Zasady rachunkowości:

„Środki pieniężne i ich ekwiwalenty” zaliczają się do kategorii aktywów finansowych wycenianych wg zamortyzowanego kosztu. Obejmują one depozyty bankowe płatne na żądanie, inne krótkoterminowe inwestycje z pierwotnym terminem wymagalności do 3 miesięcy (licząc od dnia ich założenia), o dużej płynności, łatwo wymienialne na określone kwoty środków pieniężnych oraz nienarażone na istotną zmianę wartości godziwej. Środki pieniężne zgromadzone na rachunkach VAT Spółka klasyfikuje jako ekwiwalenty oraz środki o ograniczonej możliwości dysponowania, z uwagi na występujące ograniczenia regulacyjne w zakresie regulowania bieżących zobowiązań za pomocą środków zgromadzonych na tych rachunkach, jak również zasilania nimi pozostałych rachunków bieżących (konieczne złożenie odpowiedniego wniosku do Urzędu Skarbowego).

### 2. Zapasy

Zapasy stanowią drugą co do wielkości pozycję majątku Spółki (na dzień 31 marca 2024 r. udział w sumie bilansowej stanowił 38,8%).

Wyszczególnienie	Na dzień 31 marca 2024	Na dzień 31 grudnia 2023	Na dzień 31 marca 2023
Półprodukty i produkcja w toku	12 226	11 017	6 455
Produkty gotowe	-	-	-
<b>Zapasy brutto, razem:</b>	<b>12 226</b>	<b>11 017</b>	<b>6 455</b>
Odpisy aktualizujące	2 169	2 133	-
<b>Zapasy netto, razem:</b>	<b>10 057</b>	<b>8 884</b>	<b>6 455</b>

## Big Cheese Studio S.A.

Skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe za okres od 1 stycznia do 31 marca 2024 roku  
(wszystkie kwoty w tabelach wyrażone w tysiącach PLN, o ile nie podano inaczej)

Szczegółowe informacje na temat dokonanych w I kwartale 2024 r. odpisów aktualizujących wartość zapasów przedstawiono w punkcie III.17. niniejszego raportu.

### Zasady rachunkowości:

Wartość początkowa (koszt) zapasów obejmuje wszystkie koszty (nabycia, wytworzenia i inne) poniesione w związku z doprowadzeniem zapasów do ich aktualnego miejsca i stanu. Cena nabycia zapasów obejmuje cenę zakupu powiększoną o cła importowe i inne podatki (niemożliwe do późniejszego odzyskania od władz podatkowych), koszty transportu, załadunku, wyładunku i inne koszty bezpośrednio związane z pozyskaniem zapasów, pomniejszoną o opusty, rabaty i inne podobne zmniejszenia. Zapasy wycenia się w wartości początkowej (cenie nabycia lub koszcie wytworzenia) lub w cenie sprzedaży netto w zależności od tego, która z nich jest niższa. Cena sprzedaży netto odpowiada oszacowanej cenie sprzedaży pomniejszonej o wszelkie koszty konieczne do zakończenia produkcji oraz koszty doprowadzenia zapasów do sprzedaży lub znalezienia nabywcy. W odniesieniu do zapasów koszt ustala się stosując metodę „pierwsze weszło, pierwsze wyszło” (FIFO). Produkcja w toku obejmuje tworzenie gier. Wycena w księgach oparta jest o koszt wytworzenia, który obejmuje koszty pozostające w bezpośrednim związku z danym projektem oraz uzasadnioną część kosztów pośrednio związanych z danym projektem. W momencie zakończenia prac i ujmowania nakładów związanych z realizacją danego projektu następuje przeksięgowanie nakładów z Produkcji w toku na Produkty gotowe. W przypadku projektów, dla których możliwe jest określenie wiarygodnych szacunków dotyczących przychodów ze sprzedaży określa się współczynnik, na podstawie którego rozliczana jest wartość tych projektów w koszty proporcjonalnie do ich sprzedaży. Współczynnik obliczony jest na podstawie wartości nakładów ukończonego projektu (ujętych jako Produkty gotowe) w stosunku do szacowanych przyszłych przychodów ze sprzedaży. W przypadku projektów, dla których nie jest możliwe określenie wiarygodnych szacunków dotyczących przychodów ze sprzedaży i na tej podstawie określenie współczynnika do rozliczania kosztów - przychody i koszty rozliczane są w stosunku 1:1. Cena nabycia lub koszt wytworzenia zapasów mogą nie być możliwe do odzyskania. Odpisanie wartości zapasów do poziomu ich wartości netto możliwej do uzyskania odbywa się na zasadzie odpisów indywidualnych. Analiza taka dokonywana jest na każdy dzień bilansowy dla każdego tytułu w toku wytwarzania oraz dla gotowych produkcji. W przypadku produkcji w toku Spółka szacuje zainteresowanie wytwarzanym tytułem poprzez zbieranie zapisów na wishlistach, aktywności na portalach społecznościowych oraz szeroko zakrojonym działaniom marketingowym. Powyższe działania pozwalają ocenić, czy wartość netto możliwa do uzyskania jest wyższa od poniesionych kosztów produkcji. W przypadku wyrobów gotowych przyjmuje się założenie, iż każda gra powinna zwrócić koszty jej produkcji w terminie 24 miesięcy od jej produkcji. Po tym okresie koszty jej wytworzenia, które nie zostały jeszcze odpisane w ciężar wyniku finansowego podlegają odpisowi. W sytuacji, w której sygnały rynkowe wskazują, iż przychody ze sprzedaży danego tytułu nie pokryją kosztów wytworzenia gry, Spółka dokonuje wcześniejszego odpisu poniesionych kosztów.

### 3. Należności z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe

Należności z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe stanowią trzecią co do wielkości pozycję majątku Spółki (na dzień 31 marca 2024 r. udział w sumie bilansowej stanowił 12,7%).

Wyszczególnienie	Na dzień 31 marca 2024	Na dzień 31 grudnia 2023	Na dzień 31 marca 2023
z tytułu dostaw i usług od podmiotów powiązanych	633	1 238	1 780
z tytułu dostaw i usług od podmiotów pozostałych	2 180	1 237	2 675
z tytułu ubezpieczeń społecznych i podatków (innych niż dotyczących CIT)	308	432	225
z tytułu rozliczeń międzyokresowych kosztów	97	47	71
inne	81	77	89
<b>Razem:</b>	<b>3 299</b>	<b>3 031</b>	<b>4 839</b>

### Zasady rachunkowości:

Należności z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe zaliczają się do kategorii aktywów finansowych wycenianych wg zamortyzowanego kosztu. Należności z tytułu dostaw i usług to należności od odbiorców usług Spółki, utrzymywane do czasu ich spłaty. Na dzień bilansowy należności wycenia się według zamortyzowanego kosztu, uwzględniając odpisy z tytułu utraty wartości. Należności o terminie zapadalności poniżej 12 miesięcy (licząc od daty ich ujęcia) nie podlegają dyskontowaniu. W ramach pozostałych należności ujmowane są głównie należności publicznoprawne (inne niż dotyczące podatku dochodowego), krótkoterminowe rozliczenia międzyokresowe kosztów oraz zaliczki.

## Big Cheese Studio S.A.

Skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe za okres od 1 stycznia do 31 marca 2024 roku  
(wszystkie kwoty w tabelach wyrażone w tysiącach PLN, o ile nie podano inaczej)

W I kwartale 2024 r. Spółka nie zidentyfikowała przesłanek wskazujących na konieczność dokonania odpisów aktualizujących wartość należności.

#### 4. Dodatkowe informacje dotyczące skróconego śródrocznego sprawozdania z przepływów pieniężnych

W ramach pozycji „Inne korekty” przepływów pieniężnych z działalności operacyjnej skróconego śródrocznego sprawozdania z przepływów pieniężnych ujęto kwotę (183) tys. zł stanowiącą rozliczenie rozrachunków z tytułu podatku dochodowego od osób prawnych (CIT) bez przepływu środków pieniężnych (operacja niepieniężna, tj. niepowodująca wpływu lub wydatku środków pieniężnych).

#### V. Pozostałe wyjaśnienia

1. **Opis zmian organizacji grupy kapitałowej Emitenta, w tym w wyniku połączenia jednostek, uzyskania lub utraty kontroli nad jednostkami zależnymi oraz inwestycjami długoterminowymi, a także podziału, restrukturyzacji lub zaniechania działalności oraz wskazanie jednostek podlegających konsolidacji**

Emitent nie tworzy grupy kapitałowej.

2. **Wpływ zmian w składzie Grupy w trakcie okresu śródrocznego, w tym połączeń jednostek, uzyskania lub utraty kontroli nad jednostkami zależnymi oraz inwestycjami długoterminowymi, restrukturyzacji, a także zaniechania działalności**

Nie dotyczy.

3. **Stanowisko Zarządu odnośnie możliwości realizacji wcześniej publikowanych prognoz wyników na dany rok, w świetle wyników zaprezentowanych w raporcie okresowym w stosunku do wyników prognozowanych**

Spółka nie publikowała prognoz finansowych.

4. **Wskazanie akcjonariuszy posiadających bezpośrednio lub pośrednio przez podmioty zależne co najmniej 5% ogólnej liczby głosów na walnym zgromadzeniu Emitenta na dzień przekazania raportu okresowego wraz ze wskazaniem liczby posiadanych przez te podmioty akcji, ich procentowego udziału w kapitale zakładowym, liczby głosów z nich wynikających i ich procentowego udziału w ogólnej liczbie głosów na walnym zgromadzeniu oraz wskazanie zmian w strukturze własności znacznych pakietów akcji Emitenta w okresie od przekazania poprzedniego raportu okresowego**

Stan na dzień publikacji niniejszego raportu, tj. na dzień 31 maja 2024 r.:

Akcjonariusz	Liczba akcji	Udział w kapitale podstawowym	Liczba głosów	Udział w ogólnej liczbie głosów
PlayWay S.A.	2 202 736	53,27%	2 202 736	53,27%
Esaliens Towarzystwo Funduszy Inwestycyjnych S.A.*	236 944	5,73%	236 944	5,73%
Pozostali	1 695 320	41,00%	1 695 320	41,00%
<b>Razem:</b>	<b>4 135 000</b>	<b>100,00%</b>	<b>4 135 000</b>	<b>100,00%</b>

\* właścicielem akcji są Fundusze zarządzane przez Esaliens TFI S.A.

Stan na dzień publikacji poprzedniego raportu okresowego, tj. na dzień 26 kwietnia 2024 r.:

Akcjonariusz	Liczba akcji	Udział w kapitale podstawowym	Liczba głosów	Udział w ogólnej liczbie głosów
PlayWay S.A.	2 202 736	53,27%	2 202 736	53,27%
Esaliens Towarzystwo Funduszy Inwestycyjnych S.A.*	236 944	5,73%	236 944	5,73%
Pozostali	1 695 320	41,00%	1 695 320	41,00%
<b>Razem:</b>	<b>4 135 000</b>	<b>100,00%</b>	<b>4 135 000</b>	<b>100,00%</b>

\* właścicielem akcji są Fundusze zarządzane przez Esaliens TFI S.A.

## Big Cheese Studio S.A.

Skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe za okres od 1 stycznia do 31 marca 2024 roku  
(wszystkie kwoty w tabelach wyrażone w tysiącach PLN, o ile nie podano inaczej)

**5. Zestawienie stanu posiadania akcji Emitenta lub uprawnień do nich przez osoby zarządzające i nadzorujące Emitenta na dzień przekazania raportu okresowego, wraz ze wskazaniem zmian w stanie posiadania, w okresie od przekazania poprzedniego raportu okresowego, odrębnie dla każdej z osób**

Na dzień publikacji niniejszego raportu oraz na dzień publikacji poprzedniego raportu Członkowie Zarządu oraz Rady Nadzorczej nie posiadali akcji Spółki.

**6. Wskazanie istotnych postępowań toczących się przed sądem, organem właściwym dla postępowania arbitrażowego lub organem administracji publicznej. Informacje o istotnych rozliczeniach z tytułu spraw sądowych**

W prezentowanym okresie sprawozdawczym nie toczyły się postępowania przed sądem, organem właściwym dla postępowania arbitrażowego lub organem administracji publicznej.

**7. Informacje o udzieleniu przez Emitenta lub przez jednostkę od niego zależną poręczeń kredytu lub pożyczki lub udzieleniu gwarancji - łącznie jednemu podmiotowi lub jednostce zależnej od tego podmiotu, jeżeli łączna wartość istniejących poręczeń lub gwarancji jest znacząca**

W bieżącym okresie sprawozdawczym Emitent nie udzielał poręczeń kredytów lub poręczeń pożyczki, ani też gwarancji.

**8. Informacje o zawarciu przez Emitenta lub jednostkę od niego zależną jednej lub wielu transakcji z podmiotami powiązаныmi, jeżeli zostały zawarte na warunkach innych niż rynkowe**

W bieżącym okresie sprawozdawczym nie występowały transakcje z podmiotami powiązаныmi na warunkach innych niż rynkowe.

**9. Wskazanie czynników, które w ocenie emitenta będą miały wpływ na osiągnięte przez niego wyniki w perspektywie co najmniej kolejnego kwartału**

- a. Emitent w dalszym ciągu skupia się na monetyzacji gry Cooking Simulator, poprzez planowane wydanie dodatku DLC Sushi oraz na przygotowaniu kolejnego DLC do wersji PC, a także na wydaniu istniejących DLC na platformy, na których nie są one obecne.
- b. Prowadzone są dalsze prace nad grą Cooking Simulator 2.

**10. Zwięzły opis istotnych dokonań lub niepowodzeń Spółki w okresie, którego dotyczy raport, wraz z wykazem najważniejszych zdarzeń ich dotyczących**

Brak istotnych dokonań lub niepowodzeń.

**11. Wskazanie czynników i zdarzeń, w tym o nietypowym charakterze, mających istotny wpływ na skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe**

W bieżącym okresie sprawozdawczym, nie wystąpiły zdarzenia o nietypowym charakterze, które miałyby istotny wpływ na skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe.

**12. Inne informacje, które są istotne, zdaniem emitenta, do oceny jego sytuacji kadrowej, majątkowej, finansowej, wyniku finansowego i ich zmian, oraz informacje, które są istotne dla oceny możliwości realizacji zobowiązań przez Emitenta**

Emitent wszystkie istotne informacje przekazał w niniejszym raporcie.

**Big Cheese Studio S.A.**

Skrócone śródroczne jednostkowe sprawozdanie finansowe za okres od 1 stycznia do 31 marca 2024 roku  
(wszystkie kwoty w tabelach wyrażone w tysiącach PLN, o ile nie podano inaczej)

**Łukasz Zabłocki**

Prezes Zarządu

**Rafał Szymański**

Członek Zarządu

**Magdalena Mosiejczuk**

Osoba, której powierzono prowadzenie ksiąg rachunkowych