



KINO POLSKA TV S.A.

KINO POLSKA TV S.A.
SKONSOLIDOWANY RAPORT PÓŁROCZNY
I PÓŁROCZE 2017

GRUPA KAPITAŁOWA KINO POLSKA TV S.A.

**Skonsolidowany raport śródroczny za okres
6 miesięcy zakończony 30 czerwca 2017 r.**

zawierający

**skrócone dane finansowe oraz informacje dotyczące
działalności Kino Polska TV S.A. oraz
Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A.**

**za okres od 1 stycznia 2017 r. do 30 czerwca 2017 r.
(„Raport”)**



SPIS TREŚCI

SPIS TREŚCI	2
Oświadczenia Zarządu Kino Polska TV S.A.	6
I. Sprawozdanie Zarządu z działalności Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A. w okresie od 1 stycznia 2017 r. do 30 czerwca 2017 r.....	10
1. Informacje ogólne o Emitencie i jego Grupie Kapitałowej wraz z opisem zmian organizacji Grupy Kapitałowej Emitenta	11
2. Wybrane skonsolidowane dane finansowe Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A.	15
3. Wybrane jednostkowe dane finansowe Kino Polska TV S.A.	16
4. Zwięzły opis istotnych dokonań lub niepowodzeń Grupy Kapitałowej Emitenta w okresie, którego dotyczy Raport, wraz z wykazem najważniejszych zdarzeń dotyczących Emitenta i jego Grupy Kapitałowej.	17
5. Opis czynników i zdarzeń, w tym o nietypowym charakterze, mających istotny wpływ na skrócone sprawozdanie finansowe.....	21
II. RAPORT NIEZALEŻNEGO BIEGŁEGO REWIDENTA Z PRZEGLĄDU ŚRÓDROCZNEGO SKRÓCONEGO SKONSOLIDOWANEGO SPRAWOZDANIA FINANSOWEGO GRUPY KAPITAŁOWEJ KINO POLSKA TV S.A. ZA OKRES OD 1 STYCZNIA 2017 R. DO 30 CZERWCA 2017 R. SPORZĄDZONEGO ZGODNIE Z MIĘDZYNARODOWYM STANDARDEM RACHUNKOWOŚCI 34 „ŚRÓDROCZNA SPRAWOZDAWCZOŚĆ FINANSOWA”	23
III. ŚRÓDROCZNE SKRÓCONE SKONSOLIDOWANE SPRAWOZDANIE FINANSOWE GRUPY KAPITAŁOWEJ KINO POLSKA TV S.A. ZA OKRES 6 MIESIĘCY ZAKOŃCZONY 30 CZERWCA 2017 R. SPORZĄDZONE ZGODNIE Z MIĘDZYNARODOWYM STANDARDEM RACHUNKOWOŚCI 34 „ŚRÓDROCZNA SPRAWOZDAWCZOŚĆ FINANSOWA”	26
1. Śródroczne skonsolidowane sprawozdanie z całkowitych dochodów.....	28
2. Śródroczne skonsolidowane sprawozdanie z sytuacji finansowej	29
3. Śródroczne skonsolidowane sprawozdanie z przepływów pieniężnych	31
4. Śródroczne skonsolidowane sprawozdanie ze zmian w kapitale własnym.....	32
5. Noty do śródrocznego skróconego skonsolidowanego sprawozdania finansowego	33
IV. RAPORT NIEZALEŻNEGO BIEGŁEGO REWIDENTA Z PRZEGLĄDU ŚRÓDROCZNEGO SKRÓCONEGO JEDNOSTKOWEGO SPRAWOZDANIA FINANSOWEGO KINO POLSKA TV S.A. ZA OKRES 6 MIESIĘCY ZAKOŃCZONY 30 CZERWCA 2017 R. SPORZĄDZONE ZGODNIE Z MIĘDZYNARODOWYM STANDARDEM RACHUNKOWOŚCI 34 „ŚRÓDROCZNA SPRAWOZDAWCZOŚĆ FINANSOWA”	55
V. ŚRÓDROCZNE SKRÓCONE JEDNOSTKOWE SPRAWOZDANIE FINANSOWE KINO POLSKA TV S.A. ZA OKRES 6 MIESIĘCY ZAKOŃCZONY 30 CZERWCA 2017 R.	58
1. Śródroczne jednostkowe sprawozdanie z całkowitych dochodów	60

2.	Śródroczne jednostkowe sprawozdanie z sytuacji finansowej	61
3.	Śródroczne jednostkowe sprawozdanie z przepływów pieniężnych	62
4.	Śródroczne jednostkowe sprawozdanie ze zmian w kapitale własnym	63
5.	Noty do śródrocznego skróconego jednostkowego sprawozdania finansowego	64
VI.	INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE SKONSOLIDOWANY RAPORT ŚRÓDROCZNY GRUPY KAPITAŁOWEJ KINO POLSKA TV S.A. ZA OKRES 6 MIESIĘCY ZAKOŃCZONY 30 CZERWCA 2017 R.	81
1.	Stanowisko Zarządu odnośnie możliwości zrealizowania wcześniej publikowanych prognoz wyników na dany rok w świetle wyników zaprezentowanych w niniejszym Raporcie w stosunku do wyników prognozowanych	82
2.	Wskazanie akcjonariuszy posiadających bezpośrednio lub pośrednio przez podmioty zależne co najmniej 5% ogólnej liczby głosów na walnym zgromadzeniu Emitenta wraz ze wskazaniem zmian w stanie posiadania, w okresie od przekazania poprzedniego raportu okresowego, odrębnie dla każdej z osób	82
3.	Zestawienie stanu posiadania akcji Emitenta lub uprawnień do nich przez osoby zarządzające i nadzorujące Emitenta na dzień przekazania raportu półrocznego, wraz ze wskazaniem zmian w stanie posiadania, w okresie od przekazania poprzedniego raportu okresowego, odrębnie dla każdej z osób	83
4.	Wskazanie znaczących postępowań toczących się przed sądem, organem właściwym dla postępowania arbitrażowego lub organem administracji publicznej, których wartość stanowi co najmniej 10% kapitałów własnych Emitenta	83
5.	Informacje o zawarciu przez Emitenta lub jednostkę od niego zależną jednej lub wielu transakcji z podmiotami powiązаныmi, jeżeli zostały zawarte na innych warunkach niż rynkowe	83
6.	Informacje o udzieleniu przez Emitenta lub przez jednostkę od niego zależną poręczeń kredytu lub pożyczki lub udzieleniu gwarancji – łącznie jednemu podmiotowi lub jednostce zależnej od tego podmiotu, jeżeli łączna wartość istniejących poręczeń lub gwarancji stanowi równowartość co najmniej 10% kapitałów własnych Emitenta	84
7.	Inne informacje, które zdaniem Emitenta są istotne dla oceny sytuacji kadrowej, majątkowej, finansowej, wyniku finansowego i ich zmian, oraz informacje, które są istotne dla oceny możliwości realizacji zobowiązań przez Grupę	84
8.	Opis istotnych czynników ryzyka i zagrożeń związanych z działalnością Grupy	87
9.	Opis istotnych czynników ryzyka i zagrożeń związanych z otoczeniem Grupy	92
10.	Wskazanie czynników, które w ocenie Emitenta będą miały wpływ na osiągnięte przez Grupę wyniki w perspektywie co najmniej kolejnego półrocza	96

Niniejszy raport („Raport”) Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A. („Grupa Kapitałowa” lub „Grupa”) sporządzony został zgodnie z §82 ust. 2 i §83 ust. 3 Rozporządzenia Ministra Finansów z 19 lutego 2009 r. w sprawie informacji bieżących i okresowych przekazywanych przez emitentów papierów wartościowych oraz warunków uznawania za równoważne informacji wymaganych przepisami prawa państwa niebędącego państwem członkowskim („Rozporządzenie”) za I półrocze roku obrotowego 2017 obejmujące okres od 1 stycznia 2017 r. do 30 czerwca 2017 r. i zawiera śródroczne skrócone sprawozdanie finansowe Kino Polska TV S.A. („Spółka” lub „Emitent”).

Kino Polska TV S.A. na podstawie §83 ust. 3 Rozporządzenia nie przekazuje oddzielnego półrocznego raportu jednostkowego.



Oświadczenia Zarządu Kino Polska TV S.A.

Warszawa, dnia 24 sierpnia 2017 r.

OŚWIADCZENIE ZARZĄDU KINO POLSKA TV S.A.
w sprawie sporządzenia sprawozdania finansowego zgodnie
z obowiązującymi zasadami rachunkowości

Zarząd Kino Polska TV S.A. potwierdza, że zgodnie z jego najlepszą wiedzą śródroczne skrócone jednostkowe sprawozdanie finansowe Spółki oraz śródroczne skrócone skonsolidowane sprawozdanie finansowe Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A. i dane porównywalne sporządzone zostały zgodnie z obowiązującymi zasadami rachunkowości oraz że odzwierciedlają one w sposób prawdziwy, rzetelny i jasny sytuację majątkową i finansową Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A. oraz jej wynik finansowy. Śródroczne sprawozdanie z działalności Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A. zawiera prawdziwy obraz rozwoju i osiągnięć oraz sytuacji Spółki i Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A, w tym opis podstawowych zagrożeń i ryzyka.

Zarząd Kino Polska TV S.A.:

Bogusław Kisielewski

Prezes Zarządu

Berk Uziyel

Członek Zarządu

Marcin Kowalski

Członek Zarządu

Alber Uziyel

Członek Zarządu

Warszawa, dnia 24 sierpnia 2017 r.

OŚWIADCZENIE ZARZĄDU KINO POLSKA TV S.A.

w sprawie wyboru podmiotu uprawnionego do badania sprawozdań finansowych

Zarząd Kino Polska TV S.A. potwierdza, że podmiot uprawniony do badania sprawozdań finansowych, dokonujący przeglądu śródrocznego skróconego jednostkowego sprawozdania finansowego Spółki oraz śródrocznego skróconego skonsolidowanego sprawozdania finansowego Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A., został wybrany zgodnie z przepisami prawa. Podmiot ten oraz biegli rewidenci, dokonujący przeglądu tych sprawozdań, spełniają warunki do wydania bezstronnego i niezależnego raportu z przeglądu, zgodnie z obowiązującymi przepisami i standardami zawodowymi.

Zarząd Kino Polska TV S.A.:

Bogusław Kisielewski

Prezes Zarządu

Berk Uziyel

Członek Zarządu

Marcin Kowalski

Członek Zarządu

Alber Uziyel

Członek Zarządu

Warszawa, dnia 24 sierpnia 2017 r.

**OŚWIADCZENIE W SPRAWIE ZATWIERDZENIA
SKONSOLIDOWANEGO RAPORTU ŚRÓDROCZNEGO
GRUPY KAPITAŁOWEJ KINO POLSKA TV S.A.**

Niniejszy skonsolidowany śródroczny raport Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A. za okres 6 miesięcy zakończony 30 czerwca 2017 r. został zatwierdzony przez Zarząd Kino Polska TV S.A. w dniu 24 sierpnia 2017 r.

Zarząd Kino Polska TV S.A.:

Bogusław Kisielewski

Prezes Zarządu

Berk Uziyel

Członek Zarządu

Marcin Kowalski

Członek Zarządu

Alber Uziyel

Członek Zarządu

Osoba odpowiedzialna za prowadzenie
ksiąg rachunkowych:

Dominika Talaga-Spławska
Główna Księgowa



**I. SPRAWOZDANIE ZARZĄDU Z DZIAŁALNOŚCI
GRUPY KAPITAŁOWEJ KINO POLSKA TV S.A.
W OKRESIE
OD 1 STYCZNIA 2017 R. DO 30 CZERWCA 2017 R.**

1. Informacje ogólne o Emitencie i jego Grupie Kapitałowej wraz z opisem zmian organizacji Grupy Kapitałowej Emitenta

Kino Polska TV S.A. („Spółka”, „Emitent”) działa na rynku mediów od czerwca 2003 r. (wówczas pod nazwą Kino Polska TV Sp. z o.o.) i jest wpisana do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego, prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy, pod numerem KRS 0000363674. W dniu 25 sierpnia 2010 r. zostało zarejestrowane przekształcenie Spółki w spółkę akcyjną.

W dniu 12 kwietnia 2011 r. Kino Polska TV S.A. zadebiutowała na Giełdzie Papierów Wartościowych w Warszawie.

Siedziba Kino Polska TV S.A.: ul. Puławska 61, 02-595 Warszawa

Biuro Kino Polska TV S.A.: ul. Puławska 435A, 02-801 Warszawa

Telefon: 22 356 74 00, **Fax:** 22 356 74 01

Strona internetowa: www.kinopolska.pl

Skład Zarządu Kino Polska TV S.A. w okresie 6 miesięcy zakończonym 30 czerwca 2017 r.

- Bogusław Kisielewski – Prezes Zarządu,
- Berk Uziyel – Członek Zarządu,
- Marcin Kowalski – Członek Zarządu,
- Alber Uziyel – Członek Zarządu.

Skład Rady Nadzorczej Kino Polska TV S.A. w okresie 6 miesięcy zakończonym 30 czerwca 2017 r.

- Loni Farhi – Przewodniczący Rady Nadzorczej,
- Stacey Sobel – Wiceprzewodniczący Rady Nadzorczej,
- Piotr Orłowski – Członek Rady Nadzorczej,
- Piotr Reisch – Członek Rady Nadzorczej,
- Krzysztof Rudnik – Członek Rady Nadzorczej,
- Leszek Stypułkowski – Członek Rady Nadzorczej,
- Katarzyna Woźnicka – Członek Rady Nadzorczej.

W okresie objętym niniejszym Raportem Grupa prowadziła działalność w następujących obszarach:

- emisja kanałów telewizyjnych Telewizja Kino Polska, Kino Polska Muzyka, Zoom TV, FilmBox i kanałów tematycznych (oraz sprzedaż czasu reklamowego),
- produkcja kanałów telewizyjnych,
- sprzedaż praw licencyjnych.

Na dzień zatwierdzenia niniejszego Raportu Grupa Kapitałowa Emitenta składa się z następujących podmiotów:

- 1) „Kino Polska TV” Spółka Akcyjna – jednostka dominująca – zarejestrowana w rejestrze przedsiębiorców prowadzonym przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy XIII Wydział Gospodarczy KRS pod numerem 0000363674, o kapitale zakładowym wynoszącym 1 982 140,40 zł, dzielącym się na 19 821 404 akcji zwykłych na okaziciela o wartości nominalnej 0,10 zł każda;
- 2) Cyfrowe Repozytorium Filmowe Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością („CRF”) – jednostka zależna – zarejestrowana w rejestrze przedsiębiorców prowadzonym przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy XIII Wydział Gospodarczy KRS pod nr 0000344814, o kapitale zakładowym wynoszącym 7 500,00 zł, Emitent posiada 150 udziałów Cyfrowego Repozytorium Filmowego Spółki z ograniczoną odpowiedzialnością o wartości nominalnej 50,00 zł każdy, co stanowi 100% głosów na zgromadzeniu wspólników oraz 100% udziału w kapitale zakładowym tej spółki;
- 3) KPTV Media Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością („KPTV Media”) – jednostka zależna – zarejestrowana przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS: 0000429756, o kapitale zakładowym 10 000,00 zł. Emitent posiada 200 udziałów o wartości nominalnej 50,00 zł każdy, co stanowi 100% głosów na zgromadzeniu wspólników oraz 100% udziału w kapitale zakładowym tej spółki;
- 4) Cable Television Networks & Partners Sp. z o.o. („CTN&P”) – jednostka zależna – zarejestrowana przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS: 0000378839, o kapitale zakładowym 39 250,00 zł. Emitent posiada 549 udziałów o wartości nominalnej 50,00 zł każdy, co stanowi 70% głosów na zgromadzeniu wspólników oraz 70% udziału w kapitale zakładowym tej spółki;
- 5) Filmbox International Ltd. – jednostka zależna – wpisana do rejestru handlowego prowadzonego przez Companies House pod nr 06931548 w Londynie, o kapitale zakładowym 3 350 000,00 funtów, Emitent posiada 3 350 000 udziałów o wartości nominalnej 1,00 funt każdy, co stanowi 100% głosów na walnym zgromadzeniu oraz 100% udziału w kapitale zakładowym tej spółki.

Spółka Filmbox International Ltd. jest bezpośrednim udziałowcem w następujących spółkach:

1. SPI International Magyarorszag, Kft. (Budapeszt, Węgry) – 100% udziałów,
2. Help Film s.r.o. (Praga, Czechy) – 100% udziałów
3. Help Film Slovakia s.r.o. (Bratysława, Słowacja) – 100% udziałów.

Śródrocznym skróconym skonsolidowanym sprawozdaniem finansowym Grupy Kapitałowej Kino

Polska TV S.A. za okres 6 miesięcy zakończony 30 czerwca 2017 r. zostały objęte następujące podmioty:

- Kino Polska TV S.A.,
- Cable Television Networks & Partners Sp. z o.o.,
- Cyfrowe Repozytorium Filmowe Sp. z o.o.,
- KPTV Media Sp. z o.o.,
- Filmbox International Ltd.,
- Help Film s.r.o.,
- Help Film Slovakia s.r.o.,
- SPI International Magyarorszag, Kft.

Śródrocznym skróconym skonsolidowanym sprawozdaniem finansowym Grupy Kapitałowej Kino

Polska TV S.A. za okres 6 miesięcy zakończony 30 czerwca 2016 r. zostały objęte następujące podmioty:

- Kino Polska TV S.A.,
- Cable Television Networks & Partners Sp. z o.o.
- Cyfrowe Repozytorium Filmowe Sp. z o.o.,
- KPTV Media Sp. z o.o.,
- TV Okazje Sp. z o.o. (do 26 lutego 2016 r.),
- Filmbox International Ltd.,
- Help Film s.r.o.,
- Help Film Slovakia s.r.o.,
- SPI International Magyarorszag, Kft,

22 marca 2017 r. Emitent nabył od spółki zależnej – KPTV Media Sp. z o.o. 164 udziały spółki Cable Television Networks & Partners Sp. z o.o., stanowiące 21% w jej kapitale zakładowym, za łączną cenę („Cena sprzedaży”) 10.000.000,00 (słownie: dziesięć milionów) zł.

W związku z opisaną wyżej transakcją, Emitent posiada obecnie (w sposób bezpośredni) 549 udziałów CTN&P, co stanowi 70% wszystkich udziałów tej spółki.

Przeprowadzona transakcja miała charakter wewnątrzgrupowy i została zrealizowana w celu uproszczenia struktury właścicielskiej CTN&P.

W związku z powyższym na dzień 30 czerwca 2017 r. w skład Grupy wchodziły następujące podmioty:

- Kino Polska TV S.A. (Polska) – jednostka dominująca,
- Cable Television Networks & Partners Sp. z o.o. (Polska) – jednostka zależna,
- Cyfrowe Repozytorium Filmowe Sp. z o.o. (Polska) – jednostka zależna,
- KPTV Media Sp. z o.o. (Polska) – jednostka zależna,
- Filmbox International Ltd. (Wielka Brytania) – jednostka zależna,
 - Help Film s.r.o. (Czechy) – jednostka pośrednio zależna,
 - Help Film Slovakia s.r.o. (Słowacja) – jednostka pośrednio zależna,
 - SPI International Magyarorszag, Kft. (Węgry) – jednostka pośrednio zależna.

2. Wybrane skonsolidowane dane finansowe Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A.

Wybrane dane finansowe		6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)	6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)	6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)	6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)
		w tys. zł		w tys. EUR	
I	Przychody ze sprzedaży produktów i usług	59 030	56 133	13 898	13 216
II	Zysk na działalności operacyjnej	8 244	9 988	1 941	2 352
III	Zysk przed opodatkowaniem (brutto)	7 809	10 043	1 839	2 365
IV	Całkowite dochody ogółem	5 983	9 285	1 409	2 186
V	Średnioważona liczba akcji własnych (nie w tysiącach)	19 821 404	19 821 404	19 821 404	19 821 404
VI	Liczba akcji własnych (nie w tysiącach)	-	-	-	-
VII	Zysk netto na akcję przypisany właścicielom jednostki dominującej (nie w tysiącach)	0,30	0,47	0,07	0,11
VIII	Środki pieniężne netto z działalności operacyjnej	330	16 178	78	3 809
IX	Środki pieniężne netto z działalności inwestycyjnej	(441)	5 220	(104)	1 229
X	Środki pieniężne netto z działalności finansowej	(3 924)	(12 351)	(924)	(2 908)
XI	Środki pieniężne i ich ekwiwalenty na koniec okresu	4 971	16 227	1 170	3 820
		<i>Stan na 30 czerwca 2017 r. (niebadany, w tys. zł)</i>	<i>Stan na 31 grudnia 2016 r. (w tys. zł)</i>	<i>Stan na 30 czerwca 2017 r. (niebadany, w tys. zł)</i>	<i>Stan na 31 grudnia 2016 r. (w tys. zł)</i>
		w tys. zł		w tys. EUR	
XII	Aktywa trwałe	85 264	82 563	20 174	19 535
XIII	Aktywa obrotowe	42 163	48 043	9 976	11 367
XIV	Aktywa Grupy do zbycia	-	-	-	-
XV	Aktywa razem	127 427	130 606	30 150	30 902
XVI	Zobowiązania długoterminowe	23 945	32 035	5 665	7 580
XVII	Zobowiązania krótkoterminowe	53 456	32 130	12 648	7 602
XVIII	Kapitał własny	50 026	66 441	11 836	15 720
XIX	Kapitał zakładowy	1 982	1 982	469	469

Powyższe dane finansowe zostały przeliczone na EUR według następujących zasad:

- pozycje aktywów i pasywów - według średniego kursu określonego przez Narodowy Bank Polski obowiązujący na dzień 30 czerwca 2017 r. 4,2265 zł/EUR;
- pozycje sprawozdania z całkowitych dochodów oraz sprawozdania z przepływów pieniężnych - według kursu średniego, liczonego jako średnia arytmetyczna kursów obowiązujących na ostatni dzień każdego miesiąca w okresie 1 stycznia 2017 r. - 30 czerwca 2017 r. określonych przez Narodowy Bank Polski 4,2474 zł/EUR.

3. Wybrane jednostkowe dane finansowe Kino Polska TV S.A.

Wybrane dane finansowe		6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)	6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)	6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)	6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)
		w tys. zł		w tys. EUR	
I	Przychody ze sprzedaży	55 618	59 639	13 095	14 041
II	Zysk na działalności operacyjnej	11 499	13 112	2 707	3 087
III	Zysk przed opodatkowaniem (brutto)	12 475	12 974	2 937	3 055
IV	Całkowite dochody ogółem	10 968	11 018	2 582	2 594
V	Średnioważona liczba akcji własnych (nie w tysiącach)	19 821 404	19 821 404	19 821 404	19 821 404
VI	Liczba akcji własnych (nie w tysiącach)	-	-	-	-
VII	Zysk netto na akcję z działalności kontynuowanej (nie w tysiącach)	0,55	0,56	0,13	0,13
VIII	Środki pieniężne netto z działalności operacyjnej	6 281	15 165	1 479	3 570
IX	Środki pieniężne netto z działalności inwestycyjnej	368	503	87	118
X	Środki pieniężne netto z działalności finansowej	(7 643)	(16 165)	(1 799)	(3 806)
XI	Środki pieniężne i ich ekwiwalenty na koniec okresu	1 834	2 052	432	483
		Stan na 30 czerwca 2017 r. (niebadany, w tys. zł)	Stan na 31 grudnia 2016 r. (w tys. zł)	Stan na 30 czerwca 2017 r. (niebadany, w tys. zł)	Stan na 31 grudnia 2016 r. (w tys. zł)
		w tys. zł		w tys. EUR	
XII	Aktywa trwałe	183 921	176 545	43 516	41 771
XIII	Aktywa obrotowe	44 873	53 896	10 617	12 752
XIV	Aktywa przeznaczone do zbycia	-	-	-	-
XV	Aktywa razem	228 794	230 441	54 133	54 523
XVI	Zobowiązania długoterminowe	7 403	18 299	1 752	4 330
XVII	Zobowiązania krótkoterminowe	52 359	31 680	12 388	7 496
XVIII	Kapitał własny	169 032	180 462	39 993	42 698
XIX	Kapitał zakładowy	1 982	1 982	469	469

Powyższe dane finansowe zostały przeliczone na EUR według następujących zasad:

- pozycje aktywów i pasywów - według średniego kursu określonego przez Narodowy Bank Polski obowiązujący na dzień 30 czerwca 2017 r. 4,2265 zł/EUR;
- pozycje sprawozdania z całkowitych dochodów oraz sprawozdania z przepływów pieniężnych - według kursu średniego, liczonego jako średnia arytmetyczna kursów obowiązujących na ostatni dzień każdego miesiąca w okresie 1 stycznia 2017 r. - 30 czerwca 2017 r. określonych przez Narodowy Bank Polski 4,2474 zł/EUR.

4. Zwięzły opis istotnych dokonań lub niepowodzeń Grupy Kapitałowej Emitenta w okresie, którego dotyczy Raport, wraz z wykazem najważniejszych zdarzeń dotyczących Emitenta i jego Grupy Kapitałowej.

Odpis wartości spółki zależnej

20 stycznia 2017 r. Zarząd Emitenta rozpoznał konieczność utworzenia odpisu aktualizacyjnego dotyczącego spółki zależnej Emitenta – Cyfrowe Repozytorium Filmowe Sp. z o.o., o czym Spółka poinformowała raportem bieżącym nr 2/2017.

Konieczność dokonania odpisu wynikała z powzięcia przez Zarząd w dniu 20 stycznia 2017 r. informacji o tym, iż Centrum Projektów Polska Cyfrowa negatywnie oceniło wniosek złożony w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa („Program”), którego pośrednim beneficjentem miała zostać CRF.

Wspomniany wyżej Program został uwzględniony w business planie CRF. Udział w Programie miał przynieść tej spółce wzrost przychodów i marży EBIT od 2017 r. dla segmentu cyfryzacja i archiwizacja.

Wskazany odpis, według szacunków Zarządu Emitenta na dzień sporządzenia raportu bieżącego nr 2/2017, wpłynął na obniżenie wyniku finansowego w skonsolidowanym sprawozdaniu finansowym Grupy Kapitałowej Emitenta za rok 2016 o kwotę 1 934 tys. zł (odpis dotyczył wartości firmy oraz wybranych aktywów niematerialnych), jak również na obniżenie wyniku finansowego w jednostkowym sprawozdaniu finansowym Spółki za rok 2016 o kwotę 3 922 tys. zł (odpis dotyczył wartości udziałów Emitenta oraz udzielonej tej spółce pożyczki wraz z naliczonymi odsetkami).

Zaudytowane dane finansowe dotyczące wartości CRF zostały podane w Skonsolidowanym sprawozdaniu finansowym Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A. za rok zakończony 31 grudnia 2016 r.

Dywidenda za rok 2016

20 marca 2017 r. Zarząd Emitenta podjął decyzję o przedstawieniu najbliższemu Zwyczajnemu Walnemu Zgromadzeniu wniosku („Wniosek”) w zakresie przeznaczenia wypracowanego przez Spółkę w roku 2016 zysku w kwocie 18 098 006,66 zł oraz zysków z lat poprzednich w wysokości 4 300 179,86 zł, tj. łącznie 22 398 186,52 zł, na wypłatę dywidendy dla akcjonariuszy Spółki w wysokości 1,13 zł brutto na 1 akcję, po uprzednim uzyskaniu opinii Rady Nadzorczej (raport bieżący nr 4/2017).

12 kwietnia 2017 r. Rada Nadzorcza Spółki podjęła uchwałę w zakresie pozytywnego zaopiniowania Wniosku (raport bieżący nr 6/2017).

30 maja 2017 r. Zwyczajne Walne Zgromadzenie Kino Polska TV S.A. („ZWZ”) podjęło uchwałę w sprawie podziału zysku netto Spółki zgodnie z przedstawionym Wnioskiem.

Zgodnie z uchwałą ZWZ, do dywidendy będą uprawnieni akcjonariusze, którym będą przysługiwały akcje Spółki w dniu 4 lipca 2017 r. ("Dzień dywidendy").

Dywidenda zostanie wypłacona w dwóch ratach. Dzień wypłaty I raty dywidendy w wysokości 0,57 zł brutto na 1 akcję ustalono na 18 lipca 2017 r. (I rata dywidendy została wypłacona we wskazanym terminie), natomiast dzień wypłaty II raty dywidendy w wysokości 0,56 zł brutto na 1 akcję ustalono na 3 października 2017 r.

Liczba akcji objętych dywidendą: 19 821 404.

ZWZ Emitenta, podejmując uchwałę o wypłacie dywidendy zgodnie z powyższym schematem, wzięło pod uwagę uzasadnienie Zarządu Spółki w zakresie proponowanych dat wypłaty dywidendy za rok 2016 i lata ubiegłe („Uzasadnienie”), które zostało przedstawione podczas ZWZ. W Uzasadnieniu Zarząd Emitenta poinformował, iż przedłożona propozycja podziału zysku za rok 2016 oraz lata ubiegłe, w tym zaproponowany harmonogram wypłaty dywidendy w ratach, mają charakter wyważony i uwzględniają zarówno zgłaszane Spółce oczekiwania akcjonariuszy co do wypłaty dywidendy, jak też gwarantują Spółce niezbędny kapitał do realizacji strategii jej rozwoju jak i rozwoju podmiotów z grupy kapitałowej.

Zarząd Emitenta zwrócił również uwagę, iż Spółka poprzez swój podmiot zależny Cable Television Networks & Partners Sp. z o.o., jest zaangażowana w kanał Zoom TV, który jako nowy projekt, będący wciąż w stadium rozwoju, wymaga od Spółki nakładów inwestycyjnych. Nie bez znaczenia jest również fakt, iż dywidenda za rok 2016 i lata ubiegłe jest najwyższa w historii Emitenta i wynosi 1,13 zł brutto na jedną akcję Spółki. Zdaniem Zarządu Emitenta przedłożona propozycja dotycząca podziału zysku jest w interesie zarówno akcjonariuszy jak i Spółki.

Emitent zdecydował o publikacji informacji o Uzasadnieniu w oparciu o zasadę IV.Z.16 ze zbioru „Dobre Praktyki Spółek Notowanych na GPW 2016” (raport bieżący nr 10/2017).

Nabycie udziałów od spółki zależnej

22 marca 2017 r. Emitent nabył od spółki zależnej – KPTV Media Sp. z o.o. 164 udziały spółki Cable Television Networks & Partners Sp. z o.o., stanowiące 21% w jej kapitale zakładowym, za łączną cenę 10 000 000,00 (słownie: dziesięć milionów) zł.

W związku z opisaną wyżej transakcją, Emitent posiada obecnie (w sposób bezpośredni) 549 udziałów CTN&P, co stanowi 70% wszystkich udziałów tej spółki.

Przeprowadzona transakcja miała charakter wewnątrzgrupowy i została zrealizowana w celu uproszczenia struktury właścicielskiej CTN&P.

Uzyskaną Cenę sprzedaży KPTV Media przeznaczyła na spłatę w dniu 24 marca 2017 r. pożyczki zaciągniętej u Emitenta (raport bieżący nr 5/2017).

Zwyczajne Walne Zgromadzenie Kino Polska TV S.A.

30 maja 2017 r. odbyło się Zwyczajne Walne Zgromadzenie Kino Polska TV S.A., podczas którego podjęto uchwały w przedmiocie:

- zatwierdzenia sprawozdania Zarządu z działalności Spółki oraz sprawozdania finansowego zgodnego z Międzynarodowymi Standardami Sprawozdawczości Finansowej Kino Polska TV S.A. za rok obrotowy zakończony 31 grudnia 2016 r.,
- zatwierdzenia sprawozdania Zarządu z działalności Grupy Kapitałowej oraz skonsolidowanego sprawozdania finansowego zgodnego z Międzynarodowymi Standardami Sprawozdawczości Finansowej Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A. za rok obrotowy zakończony dnia 31 grudnia 2016 r.;
- podziału zysku za rok 2016 i lata ubiegłe,
- udzielenia członkom Zarządu oraz członkom Rady Nadzorczej absolutorium z wykonania przez nich obowiązków w roku 2016,
- powołania członków Rady Nadzorczej na kolejną kadencję,
- zmiany Statutu Spółki oraz przyjęcia jednolitego tekstu Statutu Spółki (raport bieżący nr 9/2017 oraz 13/2017).

Rada Nadzorcza Kino Polska TV S.A.

30 maja 2017 r. ZWZ Emitenta powołało na kolejną kadencję dotychczasowych Członków Rady Nadzorczej Spółki, powierzając każdemu z nich pełnioną dotąd funkcję (raport bieżący nr 9/2017).

Aktualny skład Rady Nadzorczej Kino Polska TV S.A. przedstawia się następująco:

- Loni Farhi – Przewodniczący Rady Nadzorczej (termin upływu kadencji 30 maja 2020 r.),
- Stacey Sobel – Wiceprzewodniczący Rady Nadzorczej (termin upływu kadencji 30 maja 2020 r.),
- Piotr Orłowski – Członek Rady Nadzorczej (termin upływu kadencji 30 maja 2020 r.),
- Piotr Reisch – Członek Rady Nadzorczej (termin upływu kadencji 30 maja 2020 r.),
- Krzysztof Rudnik – Członek Rady Nadzorczej (termin upływu kadencji 30 maja 2020 r.),
- Leszek Stypułkowski – Członek Rady Nadzorczej (termin upływu kadencji 30 maja 2020 r.),
- Katarzyna Woźnicka – Członek Rady Nadzorczej (termin upływu kadencji 30 maja 2020 r.).

Zmiana Statutu Spółki

30 maja 2017 r. ZWZ Emitenta, na podstawie uchwał nr 29 i 30, dokonało zmiany Statutu Spółki, zgodnie z którymi:

- w § 12 dodano nowy ustęp 5, który otrzymał następujące brzmienie:
„5. Zarząd zobowiązany jest do przygotowywania i przedstawiania do zatwierdzenia Radzie Nadzorczej Spółki, najpóźniej do dnia 31 października danego roku obrotowego, rocznego budżetu Spółki na kolejny rok obrotowy”,
- w § 17 ust. 1 dodano nowy punkt 9), który otrzymał następujące brzmienie:
„9) zatwierdzanie budżetu rocznego Spółki, o którym mowa w §12 ust. 5 Statutu, do dnia 31 grudnia danego roku obrotowego” (raport bieżący nr 9/2017).

Rejestracja zmiany statutu Emitenta przez sąd rejestrowy została dokonana w dniu 29 czerwca 2017 r., o czym Emitent poinformował raportem bieżącym nr 13/2017.

Dystrybucja kanałów filmowych marki FilmBox poza granicami Polski

W okresie styczeń – czerwiec 2017 r. Grupa stale zwiększała obszar dystrybucji kanałów filmowych marki FilmBox. Największe wzrosty przychodów zanotowano w Czechach, na Słowacji oraz w krajach byłej Jugosławii. Dodatkowo kanały filmowe marki FilmBox konsekwentnie umacniały swoją pozycję na rynku telewizyjnym w Rumunii i Bułgarii.

KPTV Media Sp. z o.o.

W I połowie 2017 r., realizując swoje cele statutowe, KPTV Media Sp. z o.o. kontynuowała świadczenie usług produkcyjnych i telekomunikacyjnych dla podmiotów powiązanych tj. Filmbox International Ltd., Kino Polska TV S.A., CTN&P oraz Stopklatka S.A. Usługi te, obejmujące przede wszystkim produkcję kanałów telewizyjnych w zakresie pozyskiwania i kontroli materiałów, utrzymywania infrastruktury postprodukcyjnej, emisyjnej i transportowej, a także dzierżawę pojemności satelitarnej, na poziomie operacyjnym świadczone były w niezmienionym zakresie. W okresie 6 miesięcy zakończonym 30 czerwca 2017 r. KPTV Media w dalszym ciągu udzielała również Grupie SPI wsparcia technicznego w zakresie emisji pierwszego w Europie komercyjnego kanału w rozdzielczości Ultra HD – FunBox UHD.

Ponadto w dniu 16 maja 2017 r. Zwyczajne Zgromadzenie Wspólników KPTV Media Sp. z o.o. podjęło decyzję o przeznaczeniu części zysku wypracowanego w 2016 r. na wypłatę dywidendy dla wspólnika tej spółki, tj. dla Emitenta.

Cyfrowe Repozytorium Filmowe Sp. z o.o.

W drugim kwartale 2017 roku, w ramach działalności wydawniczej, CRF kontynuowała prace nad drugą (tym razem komercyjną) edycją Wydawnictwa „Wajda”. Pierwsze, niekomercyjne wydanie albumu zdobyło Grand Prix konkursu Art of Packaging i będzie reprezentował Polskę w konkursie World Star w Nowym Jorku na

najlepsze światowe opakowanie. Wydawnictwo wygrało również konkurs Cinema Retrivate – DVD Awards w Bolonii.

W analizowanym okresie CRF, przy wsparciu Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej, rozpoczęła także prace nad drugim z serii albumem „Kieślowski”, poświęconemu twórczości Krzysztofa Kieślowskiego

Cable Television Networks & Partners Sp. z o.o.

Pierwsze sześć miesięcy bieżącego roku CTN&P poświęciła na prace związane ze stacją telewizyjną Zoom TV. Pracowano nad budowaniem atrakcyjnej biblioteki programowej oraz rozszerzaniem zasięgu technicznego kanału. Z dniem 7 marca 2017 r. kanał Zoom TV został włączony do oferty Vectra S.A., jednego z największych w Polsce operatorów telewizji kablowej, zaś 30 czerwca 2017 r. dostęp do Zoom TV uzyskali abonenci platformy satelitarnej nc+. Kanał został umieszczony na atrakcyjnej pozycji nr 42.

W analizowanym okresie podjęto decyzję o zmianie dyrektora programowego stacji oraz reorganizacji redakcji. Dokonano uporządkowania i weryfikacji ramówki kanału pod względem jego oglądalności oraz stosownych zmian programowych, polegających przede wszystkim na zmianie strategii z typowo kobiecej na bardziej ogólną (mainstreamową). Dzięki podjętym zmianom Zoom TV poprawia swoje wyniki oglądalności, co zostało omówione w dalszej części Raportu .

5. Opis czynników i zdarzeń, w tym o nietypowym charakterze, mających istotny wpływ na skrócone sprawozdanie finansowe

Wyniki finansowe Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A.

Wybrane wielkości ekonomiczno-finansowe	6 miesięcy zakończone 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)	6 miesięcy zakończone 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)	Zmiana %
Przychody ze sprzedaży produktów i usług	59 030	56 133	5
Zysk na działalności operacyjnej	8 244	9 988	-17
Zysk netto z działalności kontynuowanej	6 230	7 924	-21
EBITDA¹	21 263	24 419	-13
Rentowność EBITDA(w proc.)*	36	44	-18

*Rentowność EBITDA została wyliczona ze wzoru: EBITDA/Przychody ze sprzedaży produktów i usług.

¹ Grupa definiuje EBITDA jako zysk z działalności operacyjnej skorygowany o amortyzację i utratę wartości środków trwałych, wartości niematerialnych oraz aktywów programowych, jak również udział w stracie Stopklatka S.A. Ponadto w kalkulacji EBITDA Spółka eliminuje różnice kursowe i koszty odsetek budżetowych oraz ujmuje przychody z tytułu otrzymanych odsetek. EBITDA nie jest definiowana przez MSSF UE i może być wyliczana inaczej przez inne podmioty.

W okresie styczeń – czerwiec 2017 r. Grupa Kino Polska TV wypracowała 59 030 tys. zł przychodów ze sprzedaży, co oznacza 5% wzrost w porównaniu do analogicznego okresu zeszłego roku. Głównym źródłem przychodów Grupy (59% udział) była działalność kanałów filmowych marki FilmBox i kanałów tematycznych, które w badanym okresie wygenerowały 35 013 tys. zł ze sprzedaży emisji i reklam (wzrost o 8% w porównaniu do zeszłego roku). Wyższe przychody w tym segmencie to efekt wzrostu wpływów z tytułu emisji na takich rynkach jak Czechy, Słowacja (głównie większa liczba subskrybentów) oraz kraje byłej Jugosławii, Rumunia i Bułgaria.

Przychody segmentu Kanały marki Kino Polska (24% udział) w pierwszym półroczu wygenerowały 14 166 tys. zł i zanotowały 10% spadek w porównaniu do wyników zeszłego roku. Główną przyczyną były niższe przychody z reklam na tych kanałach, które w badanym okresie były mniejsze o 1 411 tys. zł. Segment Produkcja kanałów TV wypracował 2 638 tys. zł przychodu co oznacza 2% spadek w stosunku do analogicznego okresu zeszłego roku. Kolejny segment ZOOM TV w badanym okresie wygenerował 2 495 tys. zł przychodów z reklam.

Pozostałe dwa segmenty operacyjne: Sprzedaż praw licencyjnych i Pozostałe segmenty odnotowały odpowiednio 4% wzrost i 27% spadek sprzedaży (efekt zmiany prezentacji przychodów związanych z dotacjami) w porównaniu do zeszłego roku.

Zysk na działalności operacyjnej w badanym okresie był o 17% niższy, a zysk netto z działalności kontynuowanej był o 21% mniejszy niż w analogicznym okresie zeszłego roku. Główną przyczyną spadków obu wskaźników była działalność kanału ZOOM TV, który będąc w pierwszym roku swojej działalności nadal nie osiąga bieżącej rentowności operacyjnej. Koszty operacyjne, które zanotowały największy wzrost, to amortyzacja aktywów programowych (zakupy contentu dla nowego kanału), koszty emisji, koszty świadczeń pracowniczych oraz pozostałe usługi związane z działalnością operacyjną kanału ZOOM TV.

Z powodów wymienionych powyżej także EBITDA Grupy Kino Polska TV, która wyniosła 21 263 tys. zł, zanotowała 13% spadek w porównaniu do analogicznego okresu w ubiegłym roku.



**II. RAPORT NIEZALEŻNEGO BIEGŁEGO REWIDENTA
Z PRZEGLĄDU ŚRÓDROCZNEGO
SKRÓCONEGO SKONSOLIDOWANEGO
SPRAWOZDANIA FINANSOWEGO
GRUPY KAPITAŁOWEJ KINO POLSKA TV S.A.
ZA OKRES
OD 1 STYCZNIA 2017 R. DO 30 CZERWCA
2017 R.**



Raport niezależnego biegłego rewidenta z przeglądu śródrocznego skróconego skonsolidowanego sprawozdania finansowego za okres od 1 stycznia 2017 r. do 30 czerwca 2017 r.

Dla Akcjonariuszy i Rady Nadzorczej Kino Polska TV S.A.

Wprowadzenie

Przeprowadziliśmy przegląd załączonego śródrocznego skróconego skonsolidowanego sprawozdania finansowego Grupy Kino Polska TV S.A. (zwanej dalej „Grupą”), w której jednostką dominującą jest Kino Polska TV S.A. („Jednostka dominująca”) z siedzibą w Warszawie przy ulicy Puławskiej 61, obejmującego śródroczne skonsolidowane sprawozdanie z sytuacji finansowej sporządzone na dzień 30 czerwca 2017 r. oraz śródroczne skonsolidowane sprawozdanie z całkowitych dochodów, śródroczne skonsolidowane sprawozdanie ze zmian w kapitale własnym i śródroczne skonsolidowane sprawozdanie z przepływów pieniężnych sporządzone za okres od 1 stycznia do 30 czerwca 2017 r. oraz noty do śródrocznego skróconego skonsolidowanego sprawozdania finansowego.

Za sporządzenie śródrocznego skróconego skonsolidowanego sprawozdania finansowego zgodnie z Międzynarodowymi Standardami Sprawozdawczości Finansowej zatwierdzonymi przez Unię Europejską dotyczącymi sprawozdawczości śródrocznej (MSR 34) odpowiedzialny jest Zarząd Jednostki dominującej. My jesteśmy odpowiedzialni za sformułowanie wniosku na temat śródrocznego skróconego skonsolidowanego sprawozdania finansowego na podstawie przeprowadzonego przez nas przeglądu.

Zakres przeglądu

Przegląd przeprowadziliśmy stosownie do przepisów Międzynarodowego Standardu Usług Przeglądu 2410, *Przegląd śródrocznych informacji finansowych przeprowadzony przez niezależnego biegłego rewidenta jednostki* przyjętym jako Krajowy Standard Rewizji Finansowej 2410 uchwałą Krajowej Rady Biegłych Rewidentów z dnia 10 lutego 2015 r. Przegląd śródrocznego skróconego skonsolidowanego sprawozdania finansowego polega na kierowaniu zapytań, przede wszystkim do osób odpowiedzialnych za kwestie finansowe i księgowo, oraz przeprowadzaniu procedur analitycznych oraz innych procedur przeglądu.

Przegląd ma istotnie węższy zakres niż badanie przeprowadzane zgodnie z Krajowymi Standardami Rewizji Finansowej w brzmieniu Międzynarodowych Standardów Badania. Na skutek tego przegląd nie wystarcza do uzyskania pewności, że wszystkie istotne kwestie, które zostałyby zidentyfikowane w trakcie badania, zostały ujawnione. W związku z tym nie wyrażamy opinii z badania.

PricewaterhouseCoopers Sp. z o.o., International Business Center, Al. Armii Ludowej 14, 00-638 Warszawa, Polska,
T: +48 (22) 746 4000, F: +48 (22) 742 4040, www.pwc.com

PricewaterhouseCoopers Sp. z o.o. wpisana jest do Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy, pod numerem KR5 0000044655, NIP 526-021-02-28. Kapitał zakładowy wynosi 10.363.500 złotych. Siedzibą Spółki jest Warszawa, Al. Armii Ludowej 14. /



Wniosek

Na podstawie przeprowadzonego przez nas przeglądu stwierdzamy, że nic nie zwróciło naszej uwagi, co kazałoby nam sądzić, że załączone śródroczne skrócone skonsolidowane sprawozdanie finansowe nie zostało sporządzone, we wszystkich istotnych aspektach, zgodnie z MSR 34 „Śródroczna sprawozdawczość finansowa”.


Przeprowadzający przegląd w imieniu PricewaterhouseCoopers Sp. z o.o., spółki wpisanej na listę firm audytorskich pod numerem 144:

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Piotr Wyszogrodzki'.

Piotr Wyszogrodzki

Biegły Rewident
Numer ewidencyjny 90091

Warszawa, 24 sierpnia 2017 r.



**III. ŚRÓDROCZNE SKRÓCONE SKONSOLIDOWANE
SPRAWOZDANIE FINANSOWE
GRUPY KAPITAŁOWEJ KINO POLSKA TV S.A.
ZA OKRES 6 MIESIĘCY ZAKOŃCZONY
30 CZERWCA 2017 R.
SPORZĄDZONE ZGODNIE
Z MIĘDZYNARODOWYM STANDARDEM RACHUNKOWOŚCI
34 „ŚRÓDROCZNA SPRAWOZDAWCZOŚĆ FINANSOWA”**

**ZATWIERDZENIE ŚRÓDROCZNEGO SKRÓCONEGO SKONSOLIDOWANEGO SPRAWOZDANIA FINANSOWEGO
GRUPY KAPITAŁOWEJ KINO POLSKA TV S.A. ZA OKRES 6 MIESIĘCY ZAKOŃCZONY 30 CZERWCA 2017 R.
SPORZĄDZONEGO ZGODNIE Z MIĘDZYNARODOWYM STANDARDEM RACHUNKOWOŚCI 34 „ŚRÓDROCZNA
SPRAWOZDAWCZOŚĆ FINANSOWA”**

W dniu 24 sierpnia 2017 r. Zarząd Kino Polska TV S.A. zatwierdził śródroczne skrócone skonsolidowane sprawozdanie finansowe Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A. za okres 6 miesięcy zakończony 30 czerwca 2017 r. sporządzone zgodnie z Międzynarodowym Standardem rachunkowości 34 „Śródroczna sprawozdawczość finansowa”, na które składają się:

Śródroczne skonsolidowane sprawozdanie z całkowitych dochodów

za okres od dnia 1 stycznia 2017 r. do dnia 30 czerwca 2017 r. wykazujący całkowite dochody ogółem za okres w wysokości: 5 983 tys. zł.

Śródroczne skonsolidowane sprawozdanie z sytuacji finansowej

na dzień 30 czerwca 2017 r. wykazujący po stronie aktywów i pasywów sumę: 127 427 tys. zł.

Śródroczne skonsolidowane sprawozdanie z przepływów pieniężnych

za okres od dnia 1 stycznia 2017 r. do dnia 30 czerwca 2017 r. wykazujące zmniejszenie środków pieniężnych netto o kwotę: (4 035) tys. zł.

Śródroczne skonsolidowane sprawozdanie ze zmian w kapitale własnym

za okres od dnia 1 stycznia 2017 r. do dnia 30 czerwca 2017 r. wykazujące zmniejszenie stanu kapitału własnego o kwotę: (16 415) tys. zł.

Noty do śródrocznego skróconego skonsolidowanego sprawozdania finansowego

Zarząd Kino Polska TV S.A.:

Bogusław Kisielewski

Prezes Zarządu

Berk Uziyel

Członek Zarządu

Marcin Kowalski

Członek Zarządu

Alber Uziyel

Członek Zarządu

Osoba odpowiedzialna za prowadzenie
ksiąg rachunkowych:

Dominika Talaga-Spławaska

Główna Księgowa

Warszawa, dn. 24 sierpnia 2017 r.

1. Śródroczne skonsolidowane sprawozdanie z całkowitych dochodów

Nota	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)</i>	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)</i>	<i>3 miesiące zakończone 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)</i>	<i>3 miesiące zakończone 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)</i>	
Działalność kontynuowana					
Przychody ze sprzedaży produktów i usług	4	59 030	56 133	30 252	29 015
Koszty operacyjne	4, 5	(49 446)	(45 552)	(24 595)	(23 297)
Pozostałe przychody operacyjne	6	73	122	(2)	(128)
Pozostałe koszty operacyjne	7	(1 062)	(586)	(558)	(457)
Udział w wyniku jednostek wycenianych metodą praw własności	14	(351)	(129)	(3)	181
Zysk na działalności operacyjnej		8 244	9 988	5 094	5 314
Przychody finansowe	8	27	107	10	54
Koszty finansowe	9	(462)	(52)	(224)	(48)
Zysk przed opodatkowaniem		7 809	10 043	4 880	5 320
Podatek dochodowy		(1 579)	(2 119)	(858)	(1 170)
Zysk netto z działalności kontynuowanej		6 230	7 924	4 022	4 150
Działalność zaniechana					
Zysk z działalności zaniechanej	10	-	1 483	-	-
Zysk netto za okres		6 230	9 407	4 022	4 150
Zysk netto za okres przypisany:					
– właścicielom jednostki dominującej		6 230	9 368	4 022	4 150
– udziałowcom niekontrolującym		-	39	-	-
		6 230	9 407	4 022	4 150
Pozostałe całkowite straty, które zostaną przeniesione do rachunku zysków i strat po spełnieniu określonych warunków:					
Różnice kursowe z przeliczenia jednostek zagranicznych		(247)	(122)	(11)	91
Całkowite dochody ogółem		5 983	9 285	4 011	4 241
Całkowity dochód ogółem przypisany:					
– właścicielom jednostki dominującej		5 983	9 246	4 011	4 241
– udziałowcom niekontrolującym		-	39	-	-
		5 983	9 285	4 011	4 241
Całkowity dochód ogółem przypisany jednostce dominującej:					
– z działalności kontynuowanej		5 983	7 802	4 011	4 241
– z działalności zaniechanej		-	1 444	-	-
		5 983	9 246	4 011	4 241
Zysk na akcję z działalności kontynuowanej i zaniechanej przypadający na akcjonariuszy jednostki dominującej, podstawowy i rozwodniony:					
- z działalności kontynuowanej		0,30	0,40	0,20	0,21
- z działalności zaniechanej		-	0,07	-	-
		0,30	0,47	0,20	0,21

2. Śródroczne skonsolidowane sprawozdanie z sytuacji finansowej

Nota	<i>Stan na 30 czerwca 2017 r. (niebadany, w tys. zł)</i>	<i>Stan na 31 grudnia 2016 r. (w tys. zł)</i>	
AKTYWA			
Aktywa trwale			
Rzeczowe aktywa trwale	15	4 849	5 234
Aktywa programowe długoterminowe	11	40 919	37 031
Pozostałe wartości niematerialne	12	32 184	33 055
Jednostki wyceniane metodą praw własności	14	5 687	6 060
Należności z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe należności		321	305
Aktywa z tytułu podatku odroczonego		1 304	878
Razem aktywa trwale		85 264	82 563
Aktywa obrotowe			
Zapasy		122	161
Aktywa programowe krótkoterminowe	11	5 749	6 994
Pożyczki udzielone	16	1 006	2 067
Należności z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe należności		30 187	29 702
Należności z tytułu podatku dochodowego		128	113
Środki pieniężne i ich ekwiwalenty		4 971	9 006
Razem aktywa obrotowe		42 163	48 043
Aktywa grupy do zbycia		-	-
SUMA AKTYWÓW		127 427	130 606
PASYWA			
Kapitał własny przypadający na właścicieli jednostki dominującej			
Kapitał zakładowy		1 982	1 982
Nadwyżka z emisji akcji powyżej wartości nominalnej		148 940	148 940
Kapitał z przeliczenia jednostek zagranicznych		318	565
Pozostałe kapitały		(110 466)	(110 466)
Zyski zatrzymane		9 252	25 420
Razem	18	50 026	66 441
Kapitał udziałowców niekontrolujących (mniejszościowych)		-	-
Kapitał własny ogółem	25	50 026	66 441
Zobowiązania długoterminowe			
Kredyty i pożyczki otrzymane	19	-	6 272
Pochodne instrumenty finansowe		551	-
Zobowiązania z tytułu koncesji	13	10 342	11 621
Zobowiązania wyceniane w wartości bieżącej kwoty do zapłaty - część długoterminowa	12	9 662	9 527
Zobowiązania z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe zobowiązania		2 433	3 561
Rezerwy		73	73
Przychody przyszłych okresów	20	79	162
Zobowiązania z tytułu leasingu finansowego		466	485
Rezerwa z tytułu odroczonego podatku dochodowego		339	334
Razem zobowiązania długoterminowe		23 945	32 035
Zobowiązania krótkoterminowe			
Kredyty i pożyczki otrzymane	19	2 665	-
Pochodne instrumenty finansowe		120	-
Zobowiązania z tytułu koncesji	13	1 079	1 008
Zobowiązania z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe zobowiązania		18 417	18 666

Śródroczne skrócone skonsolidowane sprawozdanie finansowe Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A.
za okres 6 miesięcy zakończony 30 czerwca 2017 r.
sporządzone zgodnie z Międzynarodowym Standardem Rachunkowości 34 „Śródroczna sprawozdawczość finansowa”

Rezerwy		534	598
Przychody przyszłych okresów	20	7 317	8 147
Zobowiązania z tytułu leasingu finansowego		261	249
Zobowiązania z tytułu podatku dochodowego		665	3 462
Zobowiązanie z tytułu dywidendy		22 398	-
Razem zobowiązania krótkoterminowe		53 456	32 130
Zobowiązania grupy do zbycia		-	-
SUMA PASYWÓW		127 427	130 606

3. Śródroczne skonsolidowane sprawozdanie z przepływów pieniężnych

Nota	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)</i>	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)</i>
Przepływy środków pieniężnych z działalności operacyjnej		
Zysk netto	6 230	9 407
Korekty o pozycje:		
Amortyzacja	5 11 782	13 599
Odписы aktualizujące majątku	40	105
Różnice kursowe	-	(12)
Odsetki i dywidendy, netto	435	(51)
Udział w wyniku jednostki wycenianej metodą praw własności	14 373	219
Zysk na działalności inwestycyjnej	671	(1 187)
Nabycie aktywów programowych	(14 591)	(14 277)
Zmiana stanu należności	936	440
Zmiana stanu zapasów	39	(8)
Zmiana stanu zobowiązań	(1 427)	1 227
Zmiana stanu przychodów przyszłych okresów	(913)	5 385
Zmiana stanu rezerw	(64)	192
Podatek dochodowy zapłacony i zwrócony	(4 760)	(980)
Podatek dochodowy naliczony	1 579	2 119
Przepływy pieniężne netto z działalności operacyjnej	330	16 178
Przepływy środków pieniężnych z działalności inwestycyjnej		
Sprzedaż rzeczowych aktywów trwałych i wartości niematerialnych	-	21
Nabycie rzeczowych aktywów trwałych i wartości niematerialnych	(1 529)	(185)
Sprzedaż aktywów finansowych	-	4
Nabycie aktywów finansowych	-	(3)
Nabycie jednostki zależnej, po potrąceniu przyjętych środków pieniężnych	-	(1 893)
Sprzedaż jednostki zależnej, po potrąceniu środków pieniężnych	-	1 191
Odsetki otrzymane	16 88	195
Zwrot udzielonych pożyczek	16 1 000	3 650
Zwrot z rachunku maklerskiego związany z nabyciem akcji Stopklatka S.A.	-	1 660
Zwrot depozytu zabezpieczającego	-	580
Przepływy pieniężne netto z działalności inwestycyjnej	(441)	5 220
Przepływy środków pieniężnych z działalności finansowej		
Splata zobowiązań z tytułu leasingu finansowego	(190)	(135)
Wpływy z tytułu zaciągnięcia pożyczek/kredytów	-	7 615
Splata pożyczek/kredytów	19 (3 716)	-
Dywidendy wypłacone akcjonariuszom jednostki dominującej	-	(19 821)
Odsetki zapłacone	(18)	(10)
Przepływy pieniężne netto z działalności finansowej	(3 924)	(12 351)
Zmiana netto stanu środków pieniężnych i ich ekwiwalentów	(4 035)	9 047
Różnice kursowe netto	-	8
Środki pieniężne na początek okresu	9 006	7 172
Środki pieniężne na koniec okresu	4 971	16 227

4. Śródroczne skonsolidowane sprawozdanie ze zmian w kapitale własnym

	<i>Liczba akcji</i>	<i>Kapitał zakładowy (w tys. zł)</i>	<i>Kapitały z emisji akcji powyżej wartości nominalnej (w tys. zł)</i>	<i>Kapitał z przeliczenia jednostek zagranicznych (w tys. zł)</i>	<i>Pozostałe kapitały (w tys. zł)</i>	<i>Zyski zatrzymane (w tys. zł)</i>	<i>Kapitał własny przypadający na właścicieli jednostki dominującej (w tys. zł)</i>	<i>Kapitał udziałowców niekontrolujących (w tys. zł)</i>	<i>Kapitały własne razem (w tys. zł)</i>
Stan na 1 stycznia 2017 r.	19 821 404	1 982	148 940	565	(110 466)	25 420	66 441	-	66 441
Dywidendy przyznane	-	-	-	-	-	(22 398)	(22 398)	-	(22 398)
Całkowite dochody ogółem za okres	-	-	-	(247)	-	6 230	5 983	-	5 983
Stan na 30 czerwca 2017 r. (niebadany)	19 821 404	1 982	148 940	318	(110 466)	9 252	50 026	-	50 026

	<i>Liczba akcji</i>	<i>Kapitał zakładowy (w tys. zł)</i>	<i>Kapitały z emisji akcji powyżej wartości nominalnej (w tys. zł)</i>	<i>Kapitał z przeliczenia jednostek zagranicznych (w tys. zł)</i>	<i>Pozostałe kapitały (w tys. zł)</i>	<i>Zyski zatrzymane (w tys. zł)</i>	<i>Kapitał własny przypadający na właścicieli jednostki dominującej (w tys. zł)</i>	<i>Kapitał udziałowców niekontrolujących (w tys. zł)</i>	<i>Kapitały własne razem (w tys. zł)</i>
Stan na 1 stycznia 2016 r.	19 821 404	1 982	148 940	928	(110 466)	29 951	71 335	(497)	70 838
Dywidendy wypłacone	-	-	-	-	-	(19 821)	(19 821)	-	(19 821)
Sprzedaż jednostki zależnej	-	-	-	-	-	-	-	458	458
Całkowite dochody ogółem za okres	-	-	-	(122)	-	9 368	9 246	39	9 285
Stan na 30 czerwca 2016 r. (niebadany)	19 821 404	1 982	148 940	806	(110 466)	19 498	60 760	-	60 760

5. Noty do śródrocznego skróconego skonsolidowanego sprawozdania finansowego

Nota 1 – Informacje ogólne o Spółce i jej Grupie Kapitałowej

Kino Polska TV S.A. („Spółka”, „Emitent”) działa na rynku mediów od czerwca 2003 r. (wówczas pod nazwą Kino Polska TV Sp. z o.o.) i jest wpisana do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego, prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy, pod numerem KRS 0000363674. W dniu 25 sierpnia 2010 r. zostało zarejestrowane przekształcenie spółki w spółkę akcyjną.

W dniu 12 kwietnia 2011 r. Kino Polska TV zadebiutowała na Giełdzie Papierów Wartościowych w Warszawie.

Na dzień 30 czerwca 2017 r. w skład Grupy wchodziły następujące podmioty:

- Kino Polska TV S.A. (Polska) – jednostka dominująca,
- Cable Television Networks & Partners Sp. z o.o. (“CTN&P”, Polska) – jednostka zależna,
- Cyfrowe Repozytorium Filmowe Sp. z o.o. („CRF”, Polska) – jednostka zależna,
- KPTV Media Sp. z o.o. („KPTV Media”, Polska) – jednostka zależna,
- Filmbox International Ltd. (Wielka Brytania) – jednostka zależna,
 - Help Film s.r.o. (Czechy) – jednostka pośrednio zależna,
 - Help Film Slovakia s.r.o. (Słowacja) – jednostka pośrednio zależna,
 - SPI International Magyarorszag, Kft. (Węgry) – jednostka pośrednio zależna.

22 marca 2017 r. Emitent nabył od spółki zależnej – KPTV Media Sp. z o.o. 164 udziały spółki Cable Television Networks & Partners Sp. z o.o., stanowiące 21% w jej kapitale zakładowym, za łączną cenę („Cena sprzedaży”) 10 000 000,00 (słownie: dziesięć milionów) zł.

W związku z opisaną wyżej transakcją, Emitent posiada obecnie (w sposób bezpośredni) 549 udziałów CTN&P, co stanowi 70% wszystkich udziałów tej spółki.

Przeprowadzona transakcja miała charakter wewnątrzgrupowy i została zrealizowana w celu uproszczenia struktury właścicielskiej CTN&P.

W okresie objętym niniejszym sprawozdaniem finansowym przedmiotem działalności Grupy były:

- emisja kanałów telewizyjnych Kino Polska, Kino Polska Muzyka, Zoom TV, FilmBox i kanałów tematycznych (oraz sprzedaż czasu reklamowego),
- produkcja kanałów telewizyjnych,
- sprzedaż praw licencyjnych.

Siedziba Kino Polska TV S.A.: ul. Puławska 61, 02-595 Warszawa

Biuro Kino Polska TV S.A.: ul. Puławska 435A, 02-801 Warszawa

Telefon: 22 356 74 00, **Fax:** 22 356 74 01

Strona internetowa: www.kinopolska.pl

Objaśnienia dotyczące sezonowości w działalności Grupy

W Grupie Kapitałowej Kino Polska TV S.A. nie występuje zjawisko cykliczności lub sezonowości działalności, które powodowałoby istotne wahania wyników finansowych w trakcie roku obrotowego. Przychody z reklam w Polsce zwykle osiągają najniższy poziom w trzecim kwartale roku kalendarzowego, który obejmuje okres wakacyjny, a najwyższy w czwartym kwartale.

Skład Zarządu Kino Polska TV S.A. w okresie 6 miesięcy zakończonym 30 czerwca 2017 r.

- Bogusław Kisielewski – Prezes Zarządu,
- Berk Uziyel – Członek Zarządu,
- Marcin Kowalski – Członek Zarządu,
- Alber Uziyel – Członek Zarządu.

Skład Rady Nadzorczej Kino Polska TV S.A. w okresie 6 miesięcy zakończonym 30 czerwca 2017 r.

- Loni Farhi – Przewodniczący Rady Nadzorczej,
- Stacey Sobel – Wiceprzewodniczący Rady Nadzorczej,
- Piotr Orłowski – Członek Rady Nadzorczej,
- Piotr Reisch – Członek Rady Nadzorczej,
- Krzysztof Rudnik – Członek Rady Nadzorczej,
- Leszek Stypułkowski – Członek Rady Nadzorczej,
- Katarzyna Woźnicka – Członek Rady Nadzorczej.

Nota 2 – Oświadczenie o zgodności oraz ogólne zasady sporządzania

Niniejsze śródroczne skrócone skonsolidowane sprawozdanie finansowe zostało sporządzone zgodnie z wymaganiami MSR 34 „Śródroczna sprawozdawczość finansowa”. W związku z tym nie obejmuje ono wszystkich informacji oraz ujawnień wymaganych w rocznym skonsolidowanym sprawozdaniu finansowym i powinno być czytane łącznie z rocznym skonsolidowanym sprawozdaniem finansowym Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A. za rok 2016, które zostało sporządzone zgodnie z Międzynarodowymi Standardami Sprawozdawczości Finansowej zatwierdzonymi przez Unię Europejską.

Niniejsze śródroczne skrócone skonsolidowane sprawozdanie finansowe zostało sporządzone zgodnie z zasadami rachunkowości opisanymi w skonsolidowanym sprawozdaniu finansowym Grupy Kino Polska TV S.A. za rok zakończony 31 grudnia 2016 r.

Od dnia zatwierdzenia rocznego sprawozdania finansowego za rok 2016 do dnia ogłoszenia niniejszego Raportu zostały opublikowane następujące nowe i zmienione standardy i interpretacje:

- MSSF 17 “Umowy ubezpieczeniowe” - Standard został opublikowany 18 maja 2017 r. i ma zastosowanie do rocznych okresów sprawozdawczych rozpoczynających się 1 stycznia 2021 roku lub później. Standard nie został jeszcze przyjęty przez Unię Europejską. MSSF 17 ustala zasady ujęcia, wyceny, prezentacji i ujawnień umów ubezpieczeniowych. Grupa nie zawiera umów ubezpieczeniowych na własne ryzyko i standard ten nie będzie miał wpływu na jej sprawozdania finansowe.
- KIMSF 23 “Niepewność w zakresie sposobów ujmowania podatku dochodowego” - Niniejsza interpretacja została opublikowana 7 czerwca 2017 r. i ma zastosowanie do rocznych okresów sprawozdawczych rozpoczynających się 1 stycznia 2019 r. lub później. Interpretacja nie została jeszcze przyjęta przez Unię Europejską. KIMSF 23 dostarcza wytycznych odnośnie ujęcia niepewności w zakresie podatku dochodowego. Podmiot powinien dokonać osądu, czy ujęcia podatkowe powinny być rozważane indywidualnie, czy też pewne ujęcia podatkowe powinny zostać ocenione łącznie. Wybór powinien lepiej odzwierciedlać oczekiwania odnośnie rozwiązania niepewności. Interpretacja nie ma wpływu na sprawozdania finansowe Grupy.

Nowe lub zmienione standardy i interpretacje, które nie weszły jeszcze w życie i mogą mieć wpływ na Grupę zostały przedstawione w skonsolidowanym sprawozdaniu finansowym za rok obrotowy zakończony 31 grudnia 2016 r. W szczególności przedmiotem analizy Grupy były zapisy MSSF 9” Instrumenty finansowe”. MSSF 9 ma zastąpić MSR 39 „Instrumenty finansowe – ujmowanie i wycena”. Standard został opublikowany 24 lipca 2014 r. i ma zastosowanie dla rocznych okresów sprawozdawczych rozpoczynających się 1 stycznia 2018 r. lub później. Standard został przyjęty przez Unię Europejską 22 listopada 2016 r. Generalnie standard ma zastosowanie retrospektywne w odniesieniu do klasyfikacji, wyceny i utraty wartości i prospektywne w stosunku do rachunkowości zabezpieczeń.

MSSF 9 modyfikuje kryteria klasyfikacji kategorii aktywów i zobowiązań finansowych - w tym zakresie, z uwagi na rodzaj transakcji w Grupie, MSSF 9 nie powinien mieć istotnego wpływu na skonsolidowane sprawozdania finansowe Grupy.

MSSF 9 wymaga również zmian w zakresie utraty wartości poprzez stosowanie modelu „oczekiwanych strat” zamiast „strat poniesionych”. Z perspektywy Grupy ta zmiana będzie miała wpływ na wartość odpisów i bilans otwarcia na dzień 1.1.2018 r. Równocześnie Grupa jest zdania, że MSSF 9 w tym zakresie nie powinien w sposób znaczący wpływać na przyszłe wyniki finansowe.

Na chwilę obecną Grupa jest w trakcie opracowywania modelu tworzenia odpisów aktualizujących zgodnego z MSSF 9. Grupa dokonała podziału kontrahentów wg ich ryzyka kredytowego oszacowanego na podstawie danych historycznych (podejście portfelowe dla określonej grupy klientów) oraz indywidualnie oszacowanego ryzyka dla wybranych kontrahentów. Obecnie Grupa jest w trakcie wyceny „oczekiwanych strat” na podstawie przynależności do określonej grupy ryzyka.

Obciążenie wyniku finansowego z tytułu podatku dochodowego za okres śródroczny jest naliczane z zastosowaniem stawki podatkowej, która byłaby stosowana do oczekiwanej łącznej kwoty rocznych dochodów, czyli oczekiwanej średniorocznej efektywnej stawki podatkowej zastosowanej do dochodu okresu śródrocznego przed opodatkowaniem.

Nota 3 – Ważne oszacowania i osądy księgowe

Sporządzenie śródrocznego skróconego skonsolidowanego sprawozdania finansowego zgodnie z Międzynarodowymi Standardami Sprawozdawczości Finansowej zatwierdzonymi przez Unię Europejską wymaga od Zarządu Spółki osądów, szacunków i założeń, które mają wpływ na przyjęte zasady oraz prezentowane wartości aktywów, zobowiązań, przychodów oraz kosztów. Szacunki oraz związane z nimi założenia opierają się na doświadczeniu historycznym oraz innych czynnikach, które są uznawane za racjonalne w danych okolicznościach, a ich wyniki dają podstawę osądu co do wartości bilansowej aktywów i zobowiązań, która nie wynika bezpośrednio z innych źródeł. Faktyczna wartość może różnić się od wartości szacowanej. Szacunki i związane z nimi założenia podlegają bieżącej weryfikacji. Zmiana szacunków księgowych jest ujęta w okresie, w którym dokonano zmiany szacunku lub w okresach bieżącym i przyszłym, jeżeli dokonana zmiana szacunku dotyczy zarówno okresu bieżącego, jak i okresów przyszłych.

Główne szacunki i założenia księgowe stosowane w niniejszym śródrocznym skróconym skonsolidowanym sprawozdaniu finansowym były takie same jak te przyjęte w skonsolidowanym sprawozdaniu finansowym za rok zakończony 31 grudnia 2016 r. za wyjątkiem kwestii opisanych poniżej.

W 2017 r. Grupa dokonała analizy warunków biznesowych związanych z pozyskiwaniem wersji językowych (nakładów na dubbingi). W rezultacie Grupa przyjęła następujące założenia dotyczące rozpoznawania wersji językowych – założenia te, zdaniem Zarządu, w najlepszy sposób odzwierciedlają charakter nabywanych praw:

- Wersje językowe stanowiące prawa licencyjne nabywane na czas określony, bez prawa do ich odsprzedaży przez Grupę - klasyfikowane są jako aktywa programowe długo- lub krótkoterminowe w zależności od okresu, na który są nabywane;
- Wersje językowe w przypadku których Grupa otrzymuje całość autorskich praw majątkowych, w tym prawo do odsprzedaży – klasyfikowane są jako aktywa programowe długoterminowe i amortyzowane przez okres 2 lat – okres ten, zdaniem Grupy, stanowi najlepszy szacunek dotyczący średniego okresu licencyjnego, przez który używane są licencje filmowe, dla których Grupa pozyskuje wersje językowe.

Zarząd stosuje założenia opisane powyżej od początku 2017 r .

W świetle obowiązujących od 15 lipca 2016 r. postanowień Ogólnej Klauzuli Zapobiegającej Nadużyciom („GAAR”), która ma zapobiegać powstawaniu i wykorzystywaniu sztucznych struktur prawnych tworzonych w celu uniknięcia zapłaty podatku w Polsce, Zarząd Jednostki dominującej dokonał całościowej analizy sytuacji

podatkowej jednostek Grupy w zakresie identyfikacji i oceny transakcji i operacji, które mogłyby być potencjalnie objęte przepisami GAAR, rozważył wpływ na podatek odroczony, wartość podatkową aktywów oraz rezerwy na ryzyko podatkowe. W ocenie Zarządu przeprowadzona analiza nie wykazała konieczności dokonania korekty wykazanych pozycji bieżącego i odroczonego podatku dochodowego nie mniej jednak w ocenie Zarządu w przypadku przepisów GAAR występuje nieodłączna niepewność co do przyjętej przez Jednostkę interpretacji przepisów prawa podatkowego, która może wpłynąć na konieczność zapłaty dodatkowego podatku za okresy przeszłe.

Władze podatkowe mogą w Polsce przeprowadzić kontrole ksiąg rachunkowych i rozliczeń podatkowych w ciągu 5 lat od zakończenia roku, w którym złożono deklaracje podatkowe i obciążyć spółki Grupy dodatkowym wymiarem podatku wraz z karami i odsetkami. W opinii Zarządu Jednostki Dominującej nie istnieją okoliczności wskazujące na możliwość powstania istotnych zobowiązań z tego tytułu.

Nota 4 – Segmenty operacyjne

Segmenty operacyjne są przedstawiane w sposób spójny ze sprawozdawczością wewnętrzną dostarczaną głównemu decydentowi operacyjnemu. Główny decydent operacyjny, odpowiedzialny za alokację zasobów i ocenę wyników segmentów operacyjnych, został określony jako Zarząd Kino Polska TV S.A.

Segmenty operacyjne Grupy stanowią jej strategiczne segmenty oferujące różne produkty i usługi. Podlegają one różnym sposobom zarządzania i różnym strategiom marketingowym. Każdy z segmentów uzyskuje przychody i koszty w powiązaniu z przedmiotem swojej działalności.

Grupa prowadzi działalność operacyjną głównie na terenie Polski oraz pozostałych krajów Europy m.in. Czechy, Słowacja, Węgry, kraje byłej Jugosławii, Rumunia, Bułgaria.

Zarząd Kino Polska TV S.A. ocenia działalność segmentów poprzez analizę wyniku segmentu zdefiniowanego jako przychody ze sprzedaży pomniejszone o bezpośrednie koszty operacyjne, a także o alokowane pośrednie koszty operacyjne. Nie ma rozbieżności pomiędzy raportem z segmentów operacyjnych a ujęciem segmentów w księgach, a także pomiędzy ujęciem ich dla celów zarządczych.

Zarząd Kino Polska TV S.A. nie analizuje aktywów ani zobowiązań dla każdego segmentu sprawozdawczego.

W I kwartale 2017 r. Zarząd wydzielił osobny segment: „ZOOM TV”. Obejmuje on przychody i koszty związane z nadawaniem kanału telewizyjnego. Wydzielenie nowego segmentu „ZOOM TV” było związane z nabyciem spółki Cable Television Networks & Partners Sp. z o.o. w czerwcu 2016 r. Wyniki tej spółki nie miały wpływu na dane finansowe za okres 6 m-cy zakończony 30 czerwca 2016 r. – z tego względu przekształcenie danych porównawczych w zakresie segmentów operacyjnych nie było potrzebne.

Śródroczne skrócone skonsolidowane sprawozdanie finansowe Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A.
za okres 6 miesięcy zakończony 30 czerwca 2017 r.
sporządzone zgodnie z Międzynarodowym Standardem Rachunkowości 34 „Śródroczna sprawozdawczość finansowa”

<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)</i>							
	Kanale filmowe marki FilmBox i kanały tematyczne	Kanale marki Kino Polska	Produkcja kanałów TV	Zoom TV	Sprzedaż praw licencyjnych	Pozostałe segmenty	RAZEM
Sprzedaż - emisja	32 272	7 374	-	1	-	-	39 647
Sprzedaż - reklama	2 741	6 792	-	2 494	-	-	12 027
Sprzedaż - pozostała	-	-	2 638	-	3 270	1 448	7 356
Razem sprzedaż	35 013	14 166	2 638	2 495	3 270	1 448	59 030
Koszty operacyjne	(27 859)	(7 605)	(2 396)	(8 743)	(1 437)	(1 406)	(49 446)
Wynik segmentu	7 154	6 561	242	(6 248)	1 833	42	9 584
Pozostałe przychody operacyjne	-	-	-	-	-	-	73
Pozostałe koszty operacyjne	-	-	-	-	-	-	(1 062)
Udział w wyniku jednostek wycenianych metodą praw własności	-	-	-	-	-	-	(351)
Zysk na działalności operacyjnej	-	-	-	-	-	-	8 244
Przychody finansowe	-	-	-	-	-	-	27
Koszty finansowe	-	-	-	-	-	-	(462)
Zysk przed opodatkowaniem	-	-	-	-	-	-	7 809
Podatek dochodowy	-	-	-	-	-	-	(1 579)
Zysk netto z działalności kontynuowanej	-	-	-	-	-	-	6 230

<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)</i>						
	Kanale filmowe marki FilmBox i kanały tematyczne	Kanale marki Kino Polska	Produkcja kanałów TV	Sprzedaż praw licencyjnych	Pozostałe segmenty	RAZEM
Sprzedaż - emisja	29 755	7 558	-	-	-	37 313
Sprzedaż - reklama	2 812	8 203	-	-	-	11 015
Sprzedaż - pozostała	-	-	2 697	3 135	1 973	7 805
Razem sprzedaż	32 567	15 761	2 697	3 135	1 973	56 133
Koszty operacyjne	(30 342)	(8 832)	(2 419)	(1 615)	(2 344)	(45 552)
Wynik segmentu	2 225	6 929	278	1 520	(371)	10 581
Pozostałe przychody operacyjne	-	-	-	-	-	122
Pozostałe koszty operacyjne	-	-	-	-	-	(586)
Udział w wyniku jednostek wycenianych metodą praw własności	-	-	-	-	-	(129)
Zysk na działalności operacyjnej	-	-	-	-	-	9 988
Przychody finansowe	-	-	-	-	-	107
Koszty finansowe	-	-	-	-	-	(52)
Zysk przed opodatkowaniem	-	-	-	-	-	10 043
Podatek dochodowy	-	-	-	-	-	(2 119)
Zysk netto z działalności kontynuowanej	-	-	-	-	-	7 924

Rentowność segmentu Kanały filmowe marki Filmbox i kanały tematyczne wzrosła w porównaniu do zeszłego roku z 7% do 20%. Główne przyczyny tak znacznej poprawy wyników tego segmentu to mniejsze niż w analogicznym okresie zeszłego roku zakupy krótkoterminowych aktywów programowych a także zmiana warunków biznesowych związanych z pozyskiwaniem wersji językowych (inna klasyfikacja dubbingów - szczegóły nota 3).

Rentowność Kanałów marki Kino Polska wzrosła z 44% do 46% w porównaniu do poprzedniego roku, natomiast zyskowność segmentu Produkcja kanałów TV wynosi 9% czyli podobnie jak w zeszłym roku.

Zyskowność segmentu Sprzedaż praw licencyjnych, do którego zaliczamy transakcje o indywidualnym charakterze i różnej marżowości wynosi 56% i jest o 8 p.p. wyższa niż w zeszłym roku.

Rentowność segmentu ZOOM TV jest ujemna, co jest związane z faktem, iż kanał ZOOM TV jest na samym początku swojej działalności i nie osiągnął jeszcze bieżącej rentowności.

Nota 5 – Koszty operacyjne

	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)</i>	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)</i>
Amortyzacja środków trwałych i wartości niematerialnych	(10 501)	(6 396)
- w tym amortyzacja długoterminowych aktywów programowych i odpis z tytułu utraty wartości	(8 960)	(5 571)
Utrata wartości aktywów programowych i wartości niematerialnych	(40)	(105)
Koszty świadczeń pracowniczych, w tym:	(9 293)	(8 294)
- koszty wynagrodzeń	(7 935)	(6 924)
- koszty ubezpieczeń społecznych i innych świadczeń	(1 390)	(1 179)
- koszty przyszłych świadczeń (rezerw) z tytułu odpraw emerytalnych, nagród jubileuszowych i tym podobnych świadczeń pracowniczych	32	(191)
Zużycie materiałów i energii	(447)	(545)
Usługi emisji	(11 341)	(8 413)
Koszty contentu	(4 050)	(9 751)
- w tym amortyzacja krótkoterminowych aktywów programowych	(1 281)	(7 204)
Pozostałe usługi	(10 386)	(8 807)
Podatki i opłaty	(1 256)	(1 065)
Pozostałe koszty	(688)	(627)
Wartość sprzedanych towarów i materiałów	(1 444)	(1 549)
Razem koszty operacyjne	(49 446)	(45 552)

Wzrost kosztów operacyjnych w pierwszym półroczu 2017 roku o 9% w porównaniu do analogicznego okresu zeszłego roku to głównie wynik dodatkowych kosztów działalności kanału ZOOM TV. Wzrosty zanotowały takie pozycje jak amortyzacja długoterminowych aktywów programowych, wynagrodzenia, usługi emisji (koszty związane z emisją kanału naziemnego) i pozostałe usługi związane z działalnością operacyjną kanału. Spadek kosztów contentu to efekt mniejszych zakupów licencji krótkoterminowych.

Nota 6 – Pozostałe przychody operacyjne

Pozostałe przychody operacyjne	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)</i>	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)</i>
Zysk netto ze zbycia niefinansowych aktywów trwałych	-	18
Rozwiązanie odpisu aktualizującego należności	-	5
Otrzymane kary i odszkodowania	27	30
Dotacja	40	-
Odsetki z tytułu dostaw i usług	1	1
Inne	5	68
Razem	73	122

Nota 7 – Pozostałe koszty operacyjne

Pozostałe koszty operacyjne	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)</i>	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)</i>
Odpis aktualizujący wartości niematerialne i środki trwałe	(3)	-
Spisanie należności	(22)	(28)
Utworzenie odpisu aktualizującego wartość należności	(198)	(12)
Kary umowne	(2)	-
Darowizny przekazane	-	(7)
Odsetki z tytułu dostaw i usług	-	(1)
Odsetki budżetowe	(1)	(2)
Różnice kursowe	(70)	(522)
Wycena instrumentów pochodnych	(671)	-
Inne	(95)	(14)
Razem	(1 062)	(586)

Nota 8 – Przychody finansowe

Przychody finansowe	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)</i>	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)</i>
Przychody z tytułu odsetek, w tym:	27	106
- z tytułu lokat bankowych	-	45
- z tytułu pożyczek	27	61
Pozostałe przychody finansowe	-	1
Razem	27	107

Nota 9 – Koszty finansowe

Koszty finansowe	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)</i>	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)</i>
Koszty z tytułu odsetek, w tym:	(126)	(22)
- z tytułu kredytów i pożyczek	(108)	(13)
- z tytułu leasingu finansowego	(18)	(9)
Prowizje bankowe	-	(30)
Dyskonto koncesji	(201)	-
Wycena instrumentów finansowych	(135)	-
Razem	(461)	(52)

Nota 10 – Aktywa trwałe przeznaczone do sprzedaży i działalność zaniechana

W dniu 26 lutego 2016 r. nastąpiło przeniesienie własności wszystkich posiadanych udziałów w spółce TV Okazje Sp. z o.o. Działalność TV Okazje Sp. z o.o. oraz jej spółki zależnej, tj. TV Offers s.r.o., jak również wynik na sprzedaży tych podmiotów, zostały zaprezentowane jako działalność zaniechana w okresie 6 miesięcy zakończonym 30 czerwca 2016 r.

Wynik działalności do zbycia	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)</i>
Przychody	2 294
Koszty	(2 711)
Pozostałe przychody operacyjne	577
Przychody finansowe	44
Koszty finansowe	(9)
Zysk ze zbycia jednostki zależnej	1 288
Zysk z działalności zaniechanej	1 483

	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)</i>
Wartość godziwa otrzymanego wynagrodzenia	1 500
PLUS wartość bieżąca udziałów niekontrolujących na dzień sprzedaży	(458)
MINUS aktywa netto jednostek zależnych na dzień utraty kontroli	(246)
Zysk ze zbycia jednostki zależnej	1 288

Nota 11 – Aktywa programowe

	Stan na 30 czerwca 2017 r. (niebadany, w tys. zł)	Stan na 31 grudnia 2016 r. (w tys. zł)
Nabyte licencje filmowe	45 307	43 754
Zaliczki	1 361	271
Razem	46 668	44 025
w tym:		
<i>długoterminowe aktywa programowe</i>	<i>40 919</i>	<i>37 031</i>
<i>krótkoterminowe aktywa programowe</i>	<i>5 749</i>	<i>6 994</i>

Zmiana stanu aktywów programowych	6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)	6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)
Wartość księgowa netto na dzień 1 stycznia	44 025	41 255
Zwiększenia:		
- nabycie licencji filmowych (w tym zaliczki)	14 591	14 263
Zmiana stanu odpisów z tytułu utraty wartości	(40)	(105)
Amortyzacja licencji filmowych	(10 242)	(12 775)
Likwidacja	-	-
Sprzedaż	(1 437)	(1 840)
Różnice kursowe	(229)	(199)
Wartość księgowa netto na dzień 30 czerwca	46 668	40 599

Nota 12 – Nabycie CTN&P

W dniu 23 maja 2016 r. Kino Polska TV przyjęła ofertę objęcia 385 nowo wyemitowanych udziałów stanowiących 49% kapitału zakładowego spółki Cable Television Networks & Partners Sp. z o.o. (CTN&P) za kwotę 10 000 tys. zł. Zapłata wspomnianej kwoty nastąpiła w dniu 24 maja 2016 r. Zapisy umowne spowodowały nabycie przez Emitenta kontroli nad CTN&P w dniu rejestracji podwyższenia kapitału zakładowego CTN&P, tj. 17 czerwca 2016 r. W kontekście definicji przedsięwzięcia zawartej w Załączniku A do MSSF 3 „Połączenia jednostek gospodarczych”, Zarząd Emitenta dokonał oceny zakresu prowadzonej przez CTN&P działalności na dzień objęcia kontroli przez Kino Polska TV S.A. Zdaniem Zarządu działalność prowadzona przez CTN&P na moment nabycia przez Kino Polska TV była ograniczona do pewnych aktywów (obejmujących głównie koncesję) i nie obejmowała działań, których istnienie pozwalałoby zaklasyfikować tę działalność jako przedsięwzięcie. W konsekwencji rozliczenie transakcji nabycia udziałów w CTN&P pozostaje poza zakresem MSSF 3 i zostało rozpoznane jako nabycie aktywa w postaci koncesji.

Nabycie udziałów CTN&P, rozpoznane jako nabycie aktywa, obejmuje koncesję na nadawanie kanału uniwersalnego na platformie MUX-8. Zgodnie z założeniami biznesowymi dotyczącymi działalności CTN&P, Zarząd planuje prowadzić działalność w oparciu o przyznaną koncesję przez okres co najmniej 20 lat. W konsekwencji Zarząd przyjął 20-letni okres amortyzacji aktywa pozyskanego w ramach nabycia spółki CTN&P.

Cena nabycia została alokowana do wartości koncesji, która na dzień 30 czerwca 2017 r. wynosi 31 980 tys. zł.

W związku z tym, że powyższe zobowiązania przeniosły na Emitenta ryzyka i korzyści związane z nabyciem, zostały one ujęte jako element ceny nabycia i nie rozpoznano udziałów niekontrolujących.

Wynagrodzenie	w tys. zł
Środki pieniężne	10 000
Wartość godziwa dodatkowych zobowiązań finansowych	19 395
Przekazane wynagrodzenie razem	29 395
Nabyte aktywa netto:	
Środki pieniężne i ich ekwiwalenty	8 108
Rzeczowe aktywa trwałe	9
Koncesja	33 663
Należności handlowe oraz pozostałe należności	79
Zobowiązania handlowe oraz pozostałe zobowiązania	(55)
Zobowiązania koncesyjne	(12 409)
Nabyte aktywa netto razem	29 395

Nota 13 – Zobowiązania koncesyjne

Łączna opłata z tytułu koncesji wynosi 13 545 tys. zł i zostanie uregulowana w ratach rocznych do dnia 27 lutego 2025 r. Wartość zobowiązania z tego tytułu podlega corocznej redukcji zgodnie z planem płatności kolejnych rat ustalonym z regulatorem i na dzień 30 czerwca 2017 r. wynosi 11 421 tys. zł.

	<i>Stan na 30 czerwca 2017 r. (niebadany, w tys. zł)</i>	<i>Stan na 31 grudnia 2016 r. (w tys. zł)</i>
Przyszłe płatności		
2017-02-27	-	1 409
2018-02-27	1 463	1 463
2019-02-27	1 517	1 517
2020-02-27	1 571	1 571
2021-02-27	1 625	1 625
2022-02-27	1 680	1 680
2023-02-27	1 734	1 734
2024-02-27	1 788	1 788
2025-02-27	1 841	1 841
Płatności razem	13 219	14 628
Dyskonto	(1 798)	(1 999)
Obecna wartość przyszłych płatności - wartość bilansowa zobowiązania z tytułu koncesji	11 421	12 629
<i>Część krótkoterminowa</i>	<i>1 079</i>	<i>1 008</i>
<i>Część długoterminowa</i>	<i>10 342</i>	<i>11 621</i>

Nota 14 – Jednostki wyceniane metodą praw własności

Począwszy od 12 marca 2014 r. spółka Stopklatka S.A. jest jednostką wycenianą metodą praw własności jako jednostka współkontrolowana przez Kino Polska TV S.A. oraz Agora S.A. Wartość początkowa tej inwestycji została ostatecznie ustalona w wysokości 2 148 tys. zł jako wartość godziwa odpowiadająca cenie transakcyjnej, za jaką Agora kupiła analogiczną liczbę akcji spółki Stopklatka S.A.

W dniu 9 lutego 2016 r. Emitent, w wyniku rejestracji podwyższenia kapitału zakładowego, stał się właścicielem 1 904 957 akcji serii E spółki Stopklatka S.A. za kwotę 4 381 tys. zł. Emisja akcji serii E przez Stopklatka S.A. nie spowodowała zmian w zakresie kontroli nad tą spółką.

Poniżej zaprezentowano zmiany wartości inwestycji wycenianych metodą praw własności:

	Stan na 30 czerwca 2017 r. (niebadany, w tys. zł)	Stan na 30 czerwca 2016 r. (niebadany, w tys. zł)
Inwestycje wyceniane metodą praw własności na początek okresu	6 060	2 092
- nabycie udziałów	-	4 381
- udział w wyniku jednostek wycenianych metodą praw własności	(421)	(129)
- eliminacja niezrealizowanego zysku na transakcjach pomiędzy inwestorem a jednostką stowarzyszoną	48	(90)
Inwestycje wyceniane metodą praw własności na koniec okresu	5 687	6 254

Nota 15 – Rzeczowe aktywa trwałe

Zmiana salda na środkach trwałych wynika głównie z naliczenia amortyzacji na kwotę 722 tys. zł oraz dokonanych przez Grupę zakupów na kwotę 330 tys. zł. W okresie 6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2017 r. Grupa nie dokonała żadnych odpisów aktualizujących wartość rzeczowych środków trwałych.

Nota 16 – Pożyczki udzielone

Stan na 30 czerwca 2017 r. (niebadany, w tys. zł)							
Podmiot finansowany	Waluta	Wielkość pożyczki	Wartość pożyczki na dzień bilansowy		Warunki oprocentowania	Termin spłaty	Zabezpieczenia
			w walucie	w złotych			
Tramway Sp. z o.o.	PLN	240	nd	268	oprocentowanie stałe - 10% rocznie	30.06.2014	poręczenie osoby fizycznej oraz oświadczenie o poddaniu się egzekucji w trybie art. 777 par. 1 pkt. 4 k.p.c. przez pożyczkobiorcę i poręczyciela
Stopklatka S.A.	PLN	2 000	nd	1 006	WIBOR 3M+1,5%	31.12.2017	brak
Razem pożyczki		2 240		1 274			
Odpis aktualizujący				(268)			
Razem pożyczki		2 240		1 006			
Stan na 31 grudnia 2016 r. (w tys. zł)							
Podmiot finansowany	Waluta	Wielkość pożyczki	Wartość pożyczki na dzień bilansowy		Warunki oprocentowania	Termin spłaty	Zabezpieczenia
			w walucie	w złotych			
Tramway Sp. z o.o.	PLN	240	nd	261	oprocentowanie stałe - 10% rocznie	30.06.2014	poręczenie osoby fizycznej oraz oświadczenie o poddaniu się egzekucji w trybie art. 777 par. 1 pkt. 4 k.p.c. przez pożyczkobiorcę i poręczyciela
Stopklatka S.A.	PLN	2 000	nd	2 067	WIBOR 3M+1,5%	31.03.2017	brak
Razem pożyczki		2 240		2 328			
Odpis aktualizujący				(261)			
Razem pożyczki		2 240		2 067			

Nota 17 – Leasing operacyjny oraz przyszłe zobowiązania umowne

	<i>Stan na 30 czerwca 2017 r. (niebadany, w tys. zł)</i>	<i>Stan na 31 grudnia 2016 r. (w tys. zł)</i>
Przyszłe zobowiązania z tytułu leasingu operacyjnego – leasingobiorca		
W okresie 1 roku	2 069	2 065
W okresie od 1 do 5 lat	983	1 966
Razem	3 052	4 031

Przyszłe zobowiązania z tytułu umów na świadczenie usług nadawczych i innych usług

	<i>Stan na 30 czerwca 2017 r. (niebadany, w tys. zł)</i>	<i>Stan na 31 grudnia 2016 r. (w tys. zł)</i>
Przyszłe zobowiązania z tytułu umów na świadczenie usług nadawczych i innych usług		
W okresie 1 roku	19 442	19 326
W okresie od 1 do 5 lat	27 707	31 018
Powyżej 5 lat	23 100	26 400
Razem	70 249	76 744

Przyszłe zobowiązania z tytułu umów zakupu licencji filmowych

	<i>Stan na 30 czerwca 2017 r. (niebadany, w tys. zł)</i>	<i>Stan na 31 grudnia 2016 r. (w tys. zł)</i>
Przyszłe zobowiązania z tytułu umów zakupu licencji filmowych		
W okresie 1 roku	7 267	10 220
W okresie od 1 do 5 lat	7 410	12 709
Razem	14 677	22 929

Nota 18 – Kapitał własny

Informacje dotyczące dywidendy

30 maja 2017 r. Zwyczajne Walne Zgromadzenie Kino Polska TV S.A. podjęło uchwałę w sprawie podziału zysku netto Spółki za rok obrotowy zakończony 31 grudnia 2016 r. oraz zysku z lat ubiegłych w łącznej wysokości 22 398 186,52 zł w następujący sposób:

- zysk netto Emitenta za rok obrotowy zakończony 31 grudnia 2016 r. w wysokości 18 098 006,66 zł przeznaczono do podziału wśród akcjonariuszy Spółki poprzez wypłatę dywidendy,
- kwotę 4 300 179,86 zł przeniesiono z kapitału zapasowego Emitenta utworzonego z zysku z lat ubiegłych i przeznaczono do podziału wśród akcjonariuszy Spółki poprzez wypłatę dywidendy.

Dywidenda dla akcjonariuszy Emitenta za rok 2016 i lata ubiegłe wyniosła 1,13 zł brutto na jedną akcję Kino Polska TV S.A. Do dywidendy uprawnieni byli akcjonariusze, którym przysługiwały akcje Spółki w dniu 4 lipca 2017 r. ("Dzień dywidendy"). Dywidenda zostanie wypłacona w dwóch ratach. Dzień wypłaty I raty dywidendy w wysokości 0,57 zł brutto na 1 akcję ustalono na 18 lipca 2017 r., (I rata została wypłacona we

wskazanym terminie), natomiast dzień wypłaty II raty dywidendy w wysokości 0,56 zł brutto na 1 akcję ustalono na 3 października 2017 r. Liczba akcji objętych dywidendą: 19 821 404.

Nota 19 – Kredyty i pożyczki otrzymane

Na dzień 30 czerwca 2017 r. Grupa posiadała aktywną umowę dotyczącą kredytu w rachunku bieżącym wraz z linią gwarancyjną na łączną kwotę 30 000 tys. zł, z dniem spłaty ustalonym na dzień 8 czerwca 2018 r. i oprocentowaniem w wysokości WIBOR 1M plus marża Banku. Zabezpieczeniem linii kredytowej jest cesja wierzytelności, weksel in blanco, oświadczenie o poddaniu się egzekucji w trybie art. 777 Kodeksu postępowania cywilnego oraz udzielenie Bankowi pełnomocnictwa do dysponowania środkami pieniężnymi na rachunkach bieżących prowadzonych przez Bank.

Na dzień 30 czerwca 2017 r. zadłużenie Spółki z tytułu powyższej umowy kredytowej wyniosło 2 665 tys. zł.

Nota 20 – Przychody przyszłych okresów

Na saldo przyszłych okresów składają się głównie umowy na sprzedaż licencji, w odniesieniu do których Spółka jest zobligowana do wystawienia faktur sprzedażowych przed dniem przekazania znaczących ryzyk i korzyści związanych ze sprzedawanymi licencjami.

Nota 21 – Program wynagrodzeń oparty na akcjach

W 2016 r. wybrani członkowie kluczowego personelu Grupy w łącznej liczbie 8 osób, zostali objęci klauzulą ochronną uprawniającą ich do otrzymania od jednostki dominującej wyższego szczebla Cooperative SPI International UA, płatności w środkach pieniężnych w przypadku zmiany kontroli nad Grupą lub jej znaczącą działalnością. Kwota płatności dla każdego uprawnionego stanowić będzie określony procent wartości godziwej zbywanej działalności w przypadku określonego rodzaju transakcji. Warunkiem otrzymania płatności jest również pozostawanie przez te osoby w relacji z Grupą (zdefiniowanej jako zajmowanie pozycji w organach zarządczych i nadzorujących lub świadczenie usług na bazie stosunku pracy lub innej relacji umownej) na moment zmiany kontroli oraz w okresie 36 miesięcy po dniu zmiany kontroli. 50% świadczenia przysługiwać będzie członkowi kluczowego personelu w momencie realizacji transakcji, kolejne 50% po 3 latach od jej realizacji.

Powyższe świadczenie objęte jest zakresem MSSF 2 i stanowi dla Grupy program oparty na akcjach. Ponieważ na Grupie nie ciąży obowiązek wypłaty tego świadczenia, zgodnie z zapisami MSSF 2 program jest traktowany jako rozliczany w instrumentach kapitałowych. W przypadku ziszczenia się warunków wypłaty, świadczenie będzie w całości wypłacane przez Cooperative SPI International UA. Na Grupie nie ciąży również obowiązek dokonania na rzecz Cooperative SPI International UA rekompensaty wypłacanych świadczeń.

Ze względu na fakt, iż świadczenie na rzecz pracowników Grupy nie jest realizowane przez Grupę, będzie ono z punktu widzenia skonsolidowanego sprawozdania finansowego Grupy stanowić „dodatkový wkład od akcjonariusza”, który zostanie ujęty w kapitale własnym przez okres nabywania praw do tego świadczenia i jednocześnie w tej samej kwocie ujęty zostanie koszt tego świadczenia w wyniku finansowym w pozycji „Koszty operacyjne”. Łączny wpływ na kapitał własny z tytułu tego świadczenia będzie neutralny, tj. kwota świadczenia obciążająca wynik finansowy przez okres nabywania uprawnień stanowić będzie jednocześnie zwiększenie kapitału własnego jako „dodatkový wkład od akcjonariusza”.

Łączna wartość świadczenia na dzień przyznania uprawnień tj. 30 czerwca 2016 r. wynosiła 4 196 tys. zł, a ich ilość się nie zmieniła i na dzień bilansowy wyniosła 401 621. Wyceny dokonano na bazie oszacowania wartości rynkowej ceny akcji Kino Polska SA.

Grupa nie ujęła w bieżącym okresie kosztów z tytułu programu, gdyż w ocenie Zarządu spełnienie warunku uprawniającego do otrzymania tych świadczeń (tj. zmiana kontroli) nie jest prawdopodobne na dzień bilansowy. W przypadku gdyby spełnienie tego warunku stało się prawdopodobne, Grupa ujmie koszt tego świadczenia w okresie nabywania uprawnień (tj. 50% przez okres do oszacowanego dnia realizacji transakcji oraz 50% przez okres do dnia upływu 36 miesięcy od oszacowanego dnia realizacji transakcji); koszt ten zostanie ujęty w korespondencji z kapitałem własnym. Ujęcie programu nie będzie więc miało wpływu na łączną wartość kapitałów własnych Grupy. Wypłata świadczeń z programu nie będzie miała również wpływu na przepływy pieniężne Grupy, gdyż płatność zostanie zrealizowana przez Cooperative SPI International UA.

Nota 22 - Porównanie wartości godziwej i wartości księgowej

Spółka stosuje następującą hierarchię ustalania i ujawniania wartości godziwej instrumentów finansowych, w zależności od wybranej metody wyceny:

- Poziom 1: ceny kwotowane (nieskorygowane) na aktywnych rynkach dla takich samych aktywów i zobowiązań;
- Poziom 2: dane wejściowe, które są obserwowalne dla danych aktywów i zobowiązań, zarówno bezpośrednio (np. jako ceny) lub pośrednio;
- Poziom 3: dane wejściowe nie bazujące na obserwowalnych cenach rynkowych (dane wejściowe nieobserwowalne).

	Kategoria wg MSR 39	Poziom hierarchii wartości godziwej	Stan na 30 czerwca 2017 r. (niebadany, w tys. zł)		Stan na 31 grudnia 2016 r. (w tys. zł)	
			Wartość księgowa	Wartość godziwa	Wartość księgowa	Wartość godziwa
Należności z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe należności	A	2	29 469	29 469	26 332	26 332
Pożyczki udzielone	A	2	1 006	1 006	2 067	2 067
Środki pieniężne i ich ekwiwalenty	A	*	4 971	4 971	9 006	9 006
Kredyty i pożyczki otrzymane	B	2	(2 665)	(2 665)	(6 272)	(6 272)
Zobowiązania wyceniane w wartości bieżącej kwoty do zapłaty - część długoterminowa	D	2	(9 662)	(9 662)	(9 527)	(9 527)
Zobowiązania z tytułu leasingu finansowego	B	2	(727)	(750)	(734)	(766)
Pochodne instrumenty finansowe	D	2	(671)	(671)		
Zobowiązania koncesyjne	B	2	(11 421)	(11 317)	(12 629)	(12 767)
Zobowiązania z tytułu dostaw i usług oraz zobowiązania inwestycyjne	B	2	(23 245)	(23 245)	(20 860)	(20 860)
Razem			(12 945)	(12 864)	(12 617)	(12 787)
Nierozpoznany zysk/(strata)				81		(170)

A – pożyczki i należności

B – Inne zobowiązania

D – Zobowiązania finansowe wyceniane w wartości godziwej

* Przyjmuje się, że wartość godziwą środków pieniężnych i ich ekwiwalentów stanowi ich wartość nominalna, dlatego nie zastosowano żadnych technik do wyceny tych pozycji bilansowych.

Na należności oraz zobowiązania z tytułu dostaw i usług, a tak że na pożyczki udzielone składają się w przeważającej mierze należności i zobowiązania, które zostaną uregulowane nie później niż do końca miesiąca następującego po dniu bilansowym, dlatego przyjęto, że ich wycena z uwzględnieniem wartości pieniądza w czasie byłaby zbliżona do wartości nominalnej. Podobne uproszczenia Spółka zastosowała w przypadku zobowiązań inwestycyjnych, których wycena na dzień bilansowy nie zawiera efektu dyskonta. Do ustalenia wartości godziwej zobowiązań z tytułu koncesji przyjęto przewidywane przepływy od daty bilansowej do 27 lutego 2025 r., dyskontując je za pomocą stopy rynkowej WIBOR i marży związanej z ryzykiem kredytowym Grupy.

W przypadku otrzymanego przez Grupę kredytu, ostateczny termin spłaty został ustalony na dzień 8 czerwca 2018 r. Z tego względu przyjęto oraz biorąc pod uwagę charakter przyznanego kredytu (kredyt w rachunku bieżącym), wartość godziwa kredytu jest zbliżona do jego wartości bilansowej.

Nota 23 – Transakcje z jednostkami powiązanymi

Przychody od jednostek powiązanych dotyczą przede wszystkim świadczenia usług produkcyjnych i telekomunikacyjnych, sprzedaży licencji oraz usług dystrybucyjnych. Natomiast zakupy od jednostek powiązanych obejmują zakup licencji, opłaty za dostęp do contentu oraz opłaty licencyjne, a także usługi marketingowe i doradcze.

Przychody ze sprzedaży jednostkom powiązanym	6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)		6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)		
	przychody ze sprzedaży produktów i usług	przychody odsetkowe	przychody ze sprzedaży produktów i usług	pozostałe przychody	przychody odsetkowe
<i>Stopklatka S.A.</i>	659	27	1 267	-	47
<i>Mediabox Broadcasting International Ltd</i>	3 704	-	3 204	-	-
<i>SPI Int'l BV</i>	2 614	-	2 305	-	-
<i>Erox International BV</i>	244	-	327	-	-
<i>SPI Int'l Inc. (USA)</i>	-	-	8	-	-
<i>SPI International NV (Curacao)</i>	35	-	140	-	-
<i>Coop. SPI (NL)</i>	19	-	18	-	-
<i>Spinka Film Studio Sp. z o.o.</i>	2	-	4	-	-
<i>Fleximedia Marcin Kowalski</i>	-	-	1	-	-
<i>Eggplant Production Martyna Koreblewska-Szpetmańska</i>	-	-	-	1	-
Razem przychody ze sprzedaży jednostkom powiązanym	7 277	27	7 274	1	47

Zakupy od jednostek powiązanych	6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)		6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)	
	zakup usług	zakup aktywów	zakup usług	zakup aktywów
<i>Stopklatka S.A.</i>	-	-	16	-
<i>Mediabox Broadcasting International Ltd</i>	1 459	-	1 046	-
<i>SPI Int'l BV</i>	1 415	645	1 121	1 922
<i>Erox International BV</i>	146	-	-	-
<i>SPI Int'l Inc. (USA)</i>	81	-	128	-
<i>Spinka Film Studio Sp. z o.o.</i>	1	-	1	-
<i>WYTWÓRNIA POZYTYWNA Piotr Reisch</i>	2	-	2	-
<i>Eggplant Production Martyna Koreblewska-Szpetmańska</i>	115	-	107	-
<i>Berk Uziyel</i>	51	-	52	-
<i>EFTASElektronik Fotograf</i>	93	-	156	-
<i>Adrian Gumulak</i>	164	-	147	-
<i>John Logan</i>	30	-	34	-
Razem zakupy od jednostek powiązanych	3 557	645	2 810	1 922

Śródroczne skrócone skonsolidowane sprawozdanie finansowe Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A.
za okres 6 miesięcy zakończony 30 czerwca 2016 r.
sporządzone zgodnie z Międzynarodowym Standardem Rachunkowości 34 „Śródroczna sprawozdawczość finansowa”

Nota 24 – Informacja o spółkach zależnych i współkontrolowanych na dzień 30 czerwca 2017 r.

Nazwa (firma) jednostki ze wskazaniem formy prawnej	Siedziba	Przedmiot działalności	Charakter powiązania	Data objęcia kontroli/współkontroli	% posiadanego kapitału zakładowego na dzień 30.06.2017 r.	udział w ogólnej liczbie głosów na walnym zgromadzeniu/zgromadzeniu wspólników na dzień 30.06.2017 r.	% posiadanego kapitału zakładowego na 31.12.2016 r.	udział w ogólnej liczbie głosów na walnym zgromadzeniu/zgromadzeniu wspólników na dzień 31.12.2016 r.
Stopklatka S.A.	Warszawa, Polska	działalność telewizyjna	jednostka współkontrolowana	12.03.2014	41,04%	41,04%	41,04%	41,04%
Cyfrowe Repozytorium Filmowe Sp. z o.o.	Warszawa, Polska	rekonstrukcja cyfrowa materiałów filmowych	podmiot bezpośrednio zależny	14.12.2011	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%
KPTV Media Sp. z o.o.	Warszawa, Polska	usługi produkcji telewizyjnych kanałów filmowych	podmiot bezpośrednio zależny	23.10.2012	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%
Cable Television Networks & Partners Sp. z o.o.	Warszawa, Polska	działalność telewizyjna	podmiot bezpośrednio zależny	17.06.2016	70%	70%	70%	70%
Filmbox International Ltd.	Londyn, Wielka Brytania	dystrybucja kanałów filmowych z rodziny Filmbox	podmiot bezpośrednio zależny	01.12.2013	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%
SPI International Magyarorszag, Kft.	Budapeszt, Węgry	dystrybucja kanałów filmowych z rodziny Filmbox	podmiot pośrednio zależny	01.12.2013	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%
Help Film s.r.o.	Praga, Czechy	dystrybucja kanałów filmowych z rodziny Filmbox	podmiot pośrednio zależny	01.12.2013	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%
Help Film Slovakia s.r.o.	Bratysława, Słowacja	dystrybucja kanałów filmowych z rodziny Filmbox	podmiot pośrednio zależny	01.12.2013	100,00%	100,00%	100,00%	100,00%

Nota 25 - Zarządzanie kapitałem

Celem zarządzania ryzykiem kapitałowym Grupy jest utrzymanie optymalnej struktury kapitału, zapewnienie zdolności do kontynuacji działalności oraz realizowanie zwrotu dla akcjonariuszy i korzyści dla innych interesariuszy. W związku z tym Grupa monitoruje wskaźniki w obszarze zadłużenia, prowadzi aktywną politykę dotyczącą wypłaty dywidend, emisji nowych akcji czy skupie i późniejszym umorzeniu lub odsprzedaży wcześniej wyemitowanych akcji oraz ewentualnej sprzedaży aktywów w celu obniżenia zadłużenia.

Analizowane przez Grupę wskaźniki zadłużenia, na dzień 30 czerwca 2017 r. oraz na 31 grudnia 2016 r. przedstawiały się następująco:

	<i>Stan na 30 czerwca 2017 r. (niebadany, w tys. zł)</i>	<i>Stan na 31 grudnia 2016 r. (w tys. zł)</i>
Kapitał własny	50 026	66 441
Wartość netto aktywów trwałych, w tym:	85 264	82 563
- wartości niematerialne i prawne oraz aktywa programowe	73 103	70 086
Wskaźnik sfinansowania majątku trwałego kapitałem własnym	0,59	0,80
	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)</i>	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)</i>
Wynik na działalności operacyjnej	8 244	9 988
Korekty:	13 019	14 431
- amortyzacja	10 501	6 396
- amortyzacja krótkoterminowych aktywów programowych	1 281	7 204
- odpis z tytułu utraty wartości aktywów programowych oraz wartości niematerialnych	40	105
- udział w wyniku Stopklatka S.A.	351	129
- różnice kursowe i wycena instrumentów pochodnych	741	522
- przychody z tytułu odsetek otrzymanych	104	73
- koszty odsetek budżetowych	1	2
EBITDA	21 263	24 419
Kredyty, pożyczki i inne źródła finansowania (w tym leasing)	3 392	8 058
Wskaźnik: Kredyty, pożyczki i inne źródła finansowania/EBITDA	16%	33%

Grupa definiuje EBITDA jako zysk z działalności operacyjnej skorygowany o amortyzację i utratę wartości środków trwałych, wartości niematerialnych oraz aktywów programowych, jak również udział w stracie Stopklatka S.A. Ponadto w kalkulacji EBITDA Spółka eliminuje różnice kursowe i koszty odsetek budżetowych oraz ujmuje przychody z tytułu otrzymanych odsetek. EBITDA nie jest definiowana przez MSSF UE i może być wyliczana inaczej przez inne podmioty.

EBITDA nie może być traktowana jako miara równoważna w stosunku do zysku przed opodatkowaniem lub w stosunku do przepływów pieniężnych z działalności operacyjnej (albo w stosunku do innego miernika zdefiniowanego przez MSSF). EBITDA nie może też być traktowana jako jedyna miara efektywności operacyjnej lub też wskaźnik płynności. W szczególności EBITDA nie może być również traktowana jako miernik środków pieniężnych pozostających do dyspozycji Grupy w celu zainwestowania w rozwój biznesu.

EBITDA ma pewne ograniczenia jako narzędzie analityczne i z tego względu nie może być rozpatrywana w izolacji od innych wskaźników, albo jako miara zastępcza w stosunku do danych finansowych zgodnych z MSSF UE. Inwestorzy nie powinni zatem bezkrytycznie polegać na tym wskaźniku.

Nota 26 – Zdarzenia po dniu bilansowym

Zgodnie z uchwałą Zwyczajnego Walnego Zgromadzenia Kino Polska TV S.A. podjętą w dniu 30 maja 2017 r. w sprawie podziału zysku netto Spółki za rok obrotowy zakończony 31 grudnia 2016 r. oraz zysku z lat ubiegłych, Emitent w dniu 18 lipca 2017 r. wypłacił pierwszą ratę dywidendy w wysokości 0,57 zł brutto na 1 akcję. Łączna kwota wypłaconej dywidendy w pierwszej racie wyniosła 11 298 200,28 zł.



**IV. RAPORT NIEZALEŻNEGO BIEGEGO REWIDENTA
Z PRZEGLĄDU ŚRÓDROCZNEGO SKRÓCONEGO
JEDNOSTKOWEGO SPRAWOZDANIA
FINANSOWEGO
KINO POLSKA TV S.A.
ZA OKRES 6 MIESIĘCY ZAKOŃCZONY
30 CZERWCA 2017 R.**



Raport niezależnego biegłego rewidenta z przeglądu śródrocznego skróconego jednostkowego sprawozdania finansowego za okres od 1 stycznia 2017 r. do 30 czerwca 2017 r.

Dla Akcjonariuszy i Rady Nadzorczej Kino Polska TV S.A.

Wprowadzenie

Przeprowadziliśmy przegląd załączonego śródrocznego skróconego jednostkowego sprawozdania finansowego Spółki KPTV S.A. (zwanej dalej „Spółką”) z siedzibą w Warszawie przy ulicy Puławskiej 61, obejmujące śródroczne jednostkowe sprawozdanie z sytuacji finansowej sporządzone na dzień 30 czerwca 2017 r. oraz śródroczne jednostkowe sprawozdanie z całkowitych dochodów, śródroczne jednostkowe sprawozdanie ze zmian w kapitale własnym i śródroczne jednostkowe sprawozdanie z przepływów pieniężnych sporządzone za okres od 1 stycznia do 30 czerwca 2017 r. oraz noty do śródrocznego skróconego jednostkowego sprawozdania finansowego.

Za sporządzenie śródrocznego skróconego jednostkowego sprawozdania finansowego zgodnie z Międzynarodowymi Standardami Sprawozdawczości Finansowej zatwierdzonymi przez Unię Europejską dotyczącymi sprawozdawczości śródrocznej (MSR 34) odpowiedzialny jest Zarząd Spółki. My jesteśmy odpowiedzialni za sformułowanie wniosku na temat śródrocznego skróconego jednostkowego sprawozdania finansowego na podstawie przeprowadzonego przez nas przeglądu.

Zakres przeglądu

Przegląd przeprowadziliśmy stosownie do przepisów Międzynarodowego Standardu Usług Przeglądu 2410, *Przegląd śródrocznych informacji finansowych przeprowadzony przez niezależnego biegłego rewidenta jednostki* przyjętym jako Krajowy Standard Rewizji Finansowej 2410 uchwałą Krajowej Rady Biegłych Rewidentów z dnia 10 lutego 2015 r. Przegląd śródrocznego skróconego jednostkowego sprawozdania finansowego polega na kierowaniu zapytań, przede wszystkim do osób odpowiedzialnych za kwestie finansowe i księgowe, oraz przeprowadzaniu procedur analitycznych oraz innych procedur przeglądu.

Przegląd ma istotnie węższy zakres niż badanie przeprowadzane zgodnie z Krajowymi Standardami Rewizji Finansowej w brzmieniu Międzynarodowych Standardów Badania. Na skutek tego przegląd nie wystarcza do uzyskania pewności, że wszystkie istotne kwestie, które zostałyby zidentyfikowane w trakcie badania, zostały ujawnione. W związku z tym nie wyrażamy opinii z badania.

PricewaterhouseCoopers Sp. z o.o., International Business Center, Al. Armii Ludowej 14, 00-638 Warszawa, Polska,
T: +48 (22) 746 4000, F: +48 (22) 742 4040, www.pwc.com

PricewaterhouseCoopers Sp. z o.o. wpisana jest do Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy, pod numerem KRS 000044655, NIP 526-021-02-28. Kapitał zakładowy wynosi 10.363.900 złotych. Siedzibą Spółki jest Warszawa, Al. Armii Ludowej 14.



Wniosek

Na podstawie przeprowadzonego przez nas przeglądu stwierdzamy, że nic nie zwróciło naszej uwagi, co kazałoby nam sądzić, że załączone śródroczne skrócone jednostkowe sprawozdanie finansowe nie zostało sporządzone, we wszystkich istotnych aspektach, zgodnie z MSR 34 „Śródroczna sprawozdawczość finansowa”.


Przeprowadzający przegląd w imieniu PricewaterhouseCoopers Sp. z o.o., spółki wpisanej na listę firm audytorskich pod numerem 144:

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Piotr Wyszogrodzki'.

Piotr Wyszogrodzki

Biegły Rewident
Numer ewidencyjny 90091

Warszawa, 24 sierpnia 2017 r.



**V. ŚRÓDROCZNE SKRÓCONE JEDNOSTKOWE
SPRAWOZDANIE FINANSOWE
KINO POLSKA TV S.A.
ZA OKRES 6 MIESIĘCY ZAKOŃCZONY
30 CZERWCA 2017 R.
SPORZĄDZONE ZGODNIE Z MIĘDZYNARODOWYM
STANDARDEM RACHUNKOWOŚCI 34
„ŚRÓDROCZNA SPRAWOZDAWCZOŚĆ
FINANSOWA**

**ZATWIERDZENIE ŚRÓDROCZNEGO SKRÓCONEGO JEDNOSTKOWEGO SPRAWOZDANIA FINANSOWEGO KINO
POLSKA TV S.A. ZA OKRES 6 MIESIĘCY ZAKOŃCZONY 30 CZERWCA 2017 R.
SPORZĄDZONEGO ZGODNIE Z MIĘDZYNARODOWYM STANDARDEM RACHUNKOWOŚCI 34 „ŚRÓDROCZNA
SPRAWOZDAWCZOŚĆ FINANSOWA”**

W dniu 24 sierpnia 2017 r. Zarząd Kino Polska TV S.A. zatwierdził śródroczne skrócone jednostkowe sprawozdanie finansowe Kino Polska TV S.A. za okres 6 miesięcy zakończony 30 czerwca 2017 r. sporządzone zgodnie z Międzynarodowym Standardem Rachunkowości „Śródroczna Sprawozdawczość Finansowa”, na które składają się:

Śródroczne jednostkowe sprawozdanie z całkowitych dochodów

za okres od dnia 1 stycznia 2017 r. do dnia 30 czerwca 2017 r. wykazujący zysk netto za okres w wysokości: 10 968 tys. zł.

Śródroczne jednostkowe sprawozdanie z sytuacji finansowej

na dzień 30 czerwca 2017 r. wykazujący po stronie aktywów i pasywów sumę: 228 794 tys. zł.

Śródroczne jednostkowe sprawozdanie z przepływów pieniężnych

za okres od dnia 1 stycznia 2017 r. do dnia 30 czerwca 2017 r. wykazujące zmniejszenie środków pieniężnych netto o kwotę: (994) tys. zł.

Śródroczne jednostkowe sprawozdanie ze zmian w kapitale własnym

za okres od dnia 1 stycznia 2017 r. do dnia 30 czerwca 2017 r. wykazujące zmniejszenie stanu kapitału własnego o kwotę: (11 430) tys. zł.

Noty do śródrocznego skróconego jednostkowego sprawozdania finansowego

Zarząd Kino Polska TV S.A.:

Bogusław Kisielewski

Prezes Zarządu

Berk Uziyel

Członek Zarządu

Marcin Kowalski

Członek Zarządu

Alber Uziyel

Członek Zarządu

Osoba odpowiedzialna za prowadzenie
ksiąg rachunkowych:

Dominika Talaga-Spławska
Główna Księgowa

Warszawa, dn. 24 sierpnia 2017 r.

1. Śródroczne jednostkowe sprawozdanie z całkowitych dochodów

	Nota	6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)	6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)	3 miesiące zakończone 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)	3 miesiące zakończone 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)
Działalność kontynuowana					
Przychody ze sprzedaży	4	55 618	59 639	28 243	30 443
Koszty operacyjne	4, 5	(43 168)	(46 454)	(21 653)	(23 481)
Pozostałe przychody operacyjne	6	59	236	(3)	(207)
Pozostałe koszty operacyjne	6	(1 010)	(309)	(470)	(183)
Zysk na działalności operacyjnej		11 499	13 112	6 117	6 572
Przychody finansowe	7	1 226	119	1 035	59
Koszty finansowe	7	(250)	(257)	(117)	(146)
Zysk przed opodatkowaniem		12 475	12 974	7 035	6 485
Podatek dochodowy		(1 507)	(1 956)	(803)	(1 092)
Zysk netto z działalności kontynuowanej		10 968	11 018	6 232	5 393
Zysk netto za okres		10 968	11 018	6 232	5 393
Całkowite dochody ogółem		10 968	11 018	6 232	5 393
Zysk na akcję z działalności kontynuowanej i zaniechanej podstawowy i rozwodniony:					
- z działalności kontynuowanej		0,55	0,56	0,31	0,27
- z zysku roku obrotowego		0,55	0,56	0,31	0,27

2. Śródroczne jednostkowe sprawozdanie z sytuacji finansowej

	Nota	<i>Stan na 30 czerwca 2017 r. (niebadany, w tys. zł)</i>	<i>Stan na 31 grudnia 2016 r. (w tys. zł)</i>
AKTYWA			
Aktywa trwałe			
Rzeczowe aktywa trwałe	9	3 454	3 811
Aktywa programowe długoterminowe	10	30 747	29 404
Pozostałe wartości niematerialne		164	220
Udziały w spółkach zależnych i wspólnych przedsięwzięciach	8	145 749	135 749
Należności z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe należności		2 663	6 643
Aktywa z tytułu podatku odroczonego		1 144	718
Razem aktywa trwałe		183 921	176 545
Aktywa obrotowe			
Zapasy		85	124
Aktywa programowe krótkoterminowe	10	5 670	6 548
Pożyczki udzielone	11	5 733	12 181
Należności z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe należności		31 551	32 215
Środki pieniężne i ich ekwiwalenty		1 834	2 828
Razem aktywa obrotowe		44 873	53 896
SUMA AKTYWÓW		228 794	230 441
PASYWA			
Kapitał własny			
Kapitał zakładowy	12	1 982	1 982
Nadwyżka z emisji akcji powyżej wartości nominalnej		148 940	148 940
Zyski zatrzymane	12	18 110	29 540
Kapitał własny ogółem		169 032	180 462
Zobowiązania długoterminowe			
Kredyty i pożyczki otrzymane	13	-	6 272
Pochodne instrumenty finansowe		551	-
Zobowiązania z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe zobowiązania		1 860	3 174
Rezerwy		73	73
Zobowiązania z tytułu leasingu finansowego		4 919	8 780
Razem zobowiązania długoterminowe		7 403	18 299
Zobowiązania krótkoterminowe			
Kredyty i pożyczki otrzymane	13	2 665	-
Pochodne instrumenty finansowe		120	-
Zobowiązania z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe zobowiązania		11 793	12 069
Rezerwy		404	465
Przychody przyszłych okresów	14	6 706	8 076
Zobowiązania z tytułu leasingu finansowego		7 683	7 608
Zobowiązania z tytułu podatku dochodowego		590	3 462
Zobowiązanie z tytułu dywidendy	12	22 398	-
Razem zobowiązania krótkoterminowe		52 359	31 680
SUMA PASYWÓW		228 794	230 441

3. Śródroczne jednostkowe sprawozdanie z przepływów pieniężnych

Nota	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)</i>	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)</i>
Przepływy środków pieniężnych z działalności operacyjnej		
Zysk netto	10 968	11 018
Korekty o pozycje:		
Amortyzacja	5 8 155	11 538
Likwidacja rzeczowych aktywów trwałych i wartości niematerialnych	40	-
Różnice kursowe	-	(8)
Odsetki i dywidendy, netto	23	140
Wynik na działalności inwestycyjnej	671	(46)
Nabycie aktywów programowych	(11 258)	(14 277)
Zmiana stanu należności	2 665	(2 305)
Zmiana stanu zapasów	39	8
Zmiana stanu zobowiązań	(421)	3 069
Zmiana stanu przychodów przyszłych okresów	14 (1 370)	4 611
Zmiana stanu rezerw	(61)	169
Podatek dochodowy zapłacony i zwrócony	(4 677)	(708)
Podatek dochodowy naliczony	1 507	1 956
Przepływy pieniężne netto z działalności operacyjnej	6 281	15 165
Przepływy środków pieniężnych z działalności inwestycyjnej		
Sprzedaż rzeczowych aktywów trwałych i wartości niematerialnych	3 273	3 339
Nabycie rzeczowych aktywów trwałych i wartości niematerialnych	(79)	(111)
Nabycie jednostki zależnej	(10 000)	(10 000)
Sprzedaż jednostki zależnej	-	60
Dywidendy otrzymane	500	-
Odsetki otrzymane	100	195
Zwrot udzielonych pożyczek	11 11 174	6 281
Udzielenie pożyczek	(4 600)	(1 500)
Zwrot środków z rachunku maklerskiego z tytułu objęcia akcji Stopklatka S.A.	-	1 659
Zwrot depozytu zabezpieczającego	-	580
Przepływy pieniężne netto z działalności inwestycyjnej	368	503
Przepływy środków pieniężnych z działalności finansowej		
Splata zobowiązań z tytułu leasingu finansowego	(3 786)	(3 745)
Wpływy z tytułu zaciągnięcia pożyczek/kredytów	13 -	7 615
Splata pożyczek/kredytów	13 (3 716)	-
Dywidendy wypłacone akcjonariuszom jednostki dominującej	-	(19 821)
Odsetki zapłacone	(141)	(214)
Przepływy pieniężne netto z działalności finansowej	(7 643)	(16 165)
Zmiana netto stanu środków pieniężnych i ich ekwiwalentów	(994)	(497)
Różnice kursowe netto	-	8
Środki pieniężne na początek okresu	2 828	2 541
Środki pieniężne na koniec okresu	1 834	2 052

Śródroczne skrócone jednostkowe sprawozdanie finansowe Kino Polska TV S.A.
za okres 6 miesięcy zakończony 30 czerwca 2017 r.
sporządzone zgodnie z Międzynarodowym Standardem Rachunkowości 34 „Śródroczna sprawozdawczość finansowa”

4. Śródroczne jednostkowe sprawozdanie ze zmian w kapitale własnym

	<i>Liczba akcji</i>	<i>Kapitał zakładowy (w tys. zł)</i>	<i>Kapitały z emisji akcji powyżej wartości nominalnej (w tys. zł)</i>	<i>Zyski zatrzymane (w tys. zł)</i>	<i>Kapitały własne razem (w tys. zł)</i>
Stan na 1 stycznia 2017 r.	19 821 404	1 982	148 940	29 540	180 462
Przyznane dywidendy	-	-	-	(22 398)	(22 398)
Całkowite dochody ogółem za okres	-	-	-	10 968	10 968
Stan na 30 czerwca 2017 r. (niebadany)	19 821 404	1 982	148 940	18 110	169 032

	<i>Liczba akcji</i>	<i>Kapitał zakładowy (w tys. zł)</i>	<i>Kapitały z emisji akcji powyżej wartości nominalnej (w tys. zł)</i>	<i>Zyski zatrzymane (w tys. zł)</i>	<i>Kapitały własne razem (w tys. zł)</i>
Stan na 1 stycznia 2016 r.	19 821 404	1 982	148 940	31 283	182 205
Dywidendy wypłacone	-	-	-	(19 821)	(19 821)
Całkowite dochody ogółem za okres	-	-	-	11 018	11 018
Stan na 30 czerwca 2016 r. (niebadany)	19 821 404	1 982	148 940	22 480	173 402

5. Noty do śródrocznego skróconego jednostkowego sprawozdania finansowego

Nota 1. Informacje ogólne o Spółce i jej Grupie Kapitałowej

Kino Polska TV S.A. („Spółka”, „Emitent”) działa na rynku mediów od czerwca 2003 r. (wówczas pod nazwą Kino Polska TV Sp. z o.o.) i jest wpisana do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego, prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy, pod numerem KRS 0000363674. W dniu 25 sierpnia 2010 r. zostało zarejestrowane przekształcenie spółki w spółkę akcyjną.

W dniu 12 kwietnia 2011 r. Kino Polska TV S.A. zadebiutowała na Giełdzie Papierów Wartościowych w Warszawie.

Na dzień 30 czerwca 2017 r. w skład Grupy wchodziły następujące podmioty:

- Kino Polska TV S.A. (Polska) – jednostka dominująca,
- Cable Television Networks & Partners Sp. z o.o. (“CTN&P”, Polska) – jednostka zależna,
- Cyfrowe Repozytorium Filmowe Sp. z o.o. („CRF”, Polska) – jednostka zależna,
- KPTV Media Sp. z o.o. („KPTV Media”, Polska) – jednostka zależna,
- Filmbox International Ltd. (Wielka Brytania) – jednostka zależna,
 - Help Film s.r.o. (Czechy) – jednostka pośrednio zależna,
 - Help Film Slovakia s.r.o. (Słowacja) – jednostka pośrednio zależna,
 - SPI International Magyarorszag, Kft. (Węgry) – jednostka pośrednio zależna.

22 marca 2017 r. Emitent nabył od spółki zależnej – KPTV Media Sp. z o.o. 164 udziały spółki Cable Television Networks & Partners Sp. z o.o., stanowiące 21% w jej kapitale zakładowym, za łączną cenę („Cena sprzedaży”) 10 000 000,00 (słownie: dziesięć milionów) zł.

W związku z opisaną wyżej transakcją, Emitent posiada obecnie (w sposób bezpośredni) 549 udziałów CTN&P, co stanowi 70% wszystkich udziałów tej spółki.

Przeprowadzona transakcja miała charakter wewnątrzgrupowy i została zrealizowana w celu uproszczenia struktury właścicielskiej CTN&P.

W okresie objętym niniejszym sprawozdaniem finansowym przedmiotem działalności Spółki były:

- emisja kanałów telewizyjnych Kino Polska, Kino Polska Muzyka, FilmBox i kanałów tematycznych (oraz sprzedaż czasu reklamowego),
- produkcja kanałów telewizyjnych,
- sprzedaż praw licencyjnych.

Siedziba Kino Polska TV S.A.: ul. Puławska 61, 02-595 Warszawa

Biuro Kino Polska TV S.A.: ul. Puławska 435A, 02-801 Warszawa

Telefon: 22 356 74 00, **Fax:** 22 356 74 01

Strona internetowa: www.kinopolska.pl

Objaśnienia dotyczące sezonowości w działalności Spółki

W Kino Polska TV S.A. w zakresie większości typów sprzedawanych usług i towarów nie występuje zjawisko cykliczności lub sezonowości działalności, które powodowałyby istotne wahania wyników finansowych w trakcie roku obrotowego. Przychody z reklam w Polsce zwykle osiągają najniższy poziom w trzecim kwartale roku kalendarzowego, który obejmuje okres wakacyjny, a najwyższy w czwartym kwartale.

Skład Zarządu Kino Polska TV S.A. w okresie 6 miesięcy zakończonym 30 czerwca 2017 r.

- Bogusław Kisielewski – Prezes Zarządu,
- Berk Uziyel – Członek Zarządu,
- Marcin Kowalski – Członek Zarządu,
- Alber Uziyel – Członek Zarządu.

Skład Rady Nadzorczej Kino Polska TV S.A. w okresie 6 miesięcy zakończonym 30 czerwca 2017 r.

- Loni Farhi – Przewodniczący Rady Nadzorczej,
- Stacey Sobel – Wiceprzewodniczący Rady Nadzorczej,
- Piotr Orłowski – Członek Rady Nadzorczej,
- Piotr Reisch – Członek Rady Nadzorczej,
- Krzysztof Rudnik – Członek Rady Nadzorczej,
- Leszek Stypułkowski – Członek Rady Nadzorczej,
- Katarzyna Woźnicka – Członek Rady Nadzorczej.

Nota 2. Oświadczenie o zgodności oraz ogólne zasady sporządzania

Niniejsze śródroczne skrócone jednostkowe sprawozdanie finansowe zostało sporządzone zgodnie z wymaganiami MSR 34 „Śródroczna sprawozdawczość finansowa”. W związku z tym nie obejmuje ono wszystkich informacji oraz ujawnień wymaganych w rocznym sprawozdaniu finansowym i powinno być czytane łącznie z rocznym jednostkowym i skonsolidowanym sprawozdaniem finansowym Kino Polska TV S.A. za rok 2016, które zostało sporządzone zgodnie z Międzynarodowymi Standardami Sprawozdawczości Finansowej zatwierdzonymi przez Unię Europejską.

Niniejsze śródroczne skrócone jednostkowe sprawozdanie finansowe zostało sporządzone zgodnie z zasadami rachunkowości opisanymi w jednostkowym sprawozdaniu finansowym Kino Polska TV S.A. za rok zakończony 31 grudnia 2016 r.

Od dnia zatwierdzenia rocznego sprawozdania finansowego za rok 2016 do dnia ogłoszenia niniejszego Raportu zostały opublikowane następujące nowe i zmienione standardy i interpretacje:

- MSSF 17 “Umowy ubezpieczeniowe” - Standard został opublikowany 18 maja 2017 r. i ma zastosowanie do rocznych okresów sprawozdawczych rozpoczynających się 1 stycznia 2021 roku lub później. Standard nie został jeszcze przyjęty przez Unię Europejską. MSSF 17 ustala zasady ujęcia, wyceny, prezentacji i ujawnień umów ubezpieczeniowych. Spółka nie zawiera umów ubezpieczeniowych na własne ryzyko i standard ten nie będzie miał wpływu na jej sprawozdania finansowe.
- KIMSF 23 “Niepewność w zakresie sposobów ujmowania podatku dochodowego” - Niniejsza interpretacja została opublikowana 7 czerwca 2017 r. i ma zastosowanie do rocznych okresów sprawozdawczych rozpoczynających się 1 stycznia 2019 r. lub później. Interpretacja nie została jeszcze przyjęta przez Unię Europejską. KIMSF 23 dostarcza wytycznych odnośnie ujęcia niepewności w zakresie podatku dochodowego. Podmiot powinien dokonać osądu, czy ujęcia podatkowe powinny być rozważane indywidualnie, czy też pewne ujęcia podatkowe powinny zostać ocenione łącznie. Wybór powinien lepiej odzwierciedlać oczekiwania odnośnie rozwiązania niepewności. Interpretacja nie ma wpływu na sprawozdania finansowe Spółki.

Nowe lub zmienione standardy i interpretacje, które nie weszły jeszcze w życie i mogą mieć wpływ na Spółkę zostały przedstawione w sprawozdaniu finansowym za rok obrotowy zakończony 31 grudnia 2016 r. W szczególności przedmiotem analizy Spółki były zapisy MSSF 9 „Instrumenty finansowe”. MSSF 9 ma zastąpić MSR 39 „Instrumenty finansowe – ujmowanie i wycena”. Standard został opublikowany 24 lipca 2014 r. i ma zastosowanie dla rocznych okresów sprawozdawczych rozpoczynających się 1 stycznia 2018 r. lub później. Standard został przyjęty przez Unię Europejską 22 listopada 2016 r. Generalnie standard ma zastosowanie retrospektywne w odniesieniu do klasyfikacji, wyceny i utraty wartości i prospektywne w stosunku do rachunkowości zabezpieczeń.

MSSF 9 modyfikuje kryteria klasyfikacji kategorii aktywów i zobowiązań finansowych - w tym zakresie, z uwagi na rodzaj, transakcji w Spółce, MSSF 9 nie powinien mieć istotnego wpływu na sprawozdania finansowe Spółki.

MSSF 9 ogranicza również do wyjątkowych przypadków możliwość wyceny według kosztu dla instrumentów pochodnych powiązanych z instrumentami kapitałowymi nie posiadającymi kwotowań cen rynkowych z aktywnego rynku (a więc takich instrumentów, dla których wartość godziwa nie może być wiarygodnie zmierzona). W obecnej chwili Spółka korzysta z wyżej opisanego zwolnienia na podstawie par. 46 (c) MSR 39 (nota 5.7.2 w rocznym jednostkowym sprawozdaniu finansowym za rok 2016). W chwili obecnej oszacowanie wpływu wynikającego ze wskazanych zapisów MSSF 9 na kapitały Spółki na dzień 1.1.2018 nie zostało jeszcze zakończone.

MSSF 9 wymaga również zmian w zakresie utraty wartości poprzez stosowanie modelu „oczekiwanych strat zamiast „strat poniesionych”. Z perspektywy Spółki ta zmiana będzie miała wpływ na wartość odpisów i bilans otwarcia na dzień 1.1.2018 r. Równocześnie Spółka jest zdania, że MSSF 9 w tym zakresie nie powinien w sposób znaczący wpływać na przyszłe wyniki finansowe.

Na chwilę obecną Spółka jest w trakcie opracowywania modelu tworzenia odpisów aktualizujących zgodnego z MSSF 9. Spółka dokonała podziału kontrahentów wg ich ryzyka kredytowego oszacowanego na podstawie danych historycznych (podejście portfelowe dla określonej grupy klientów) oraz indywidualnie oszacowanego ryzyka dla wybranych kontrahentów. Obecnie Spółka jest w trakcie wyceny „oczekiwanych strat” na podstawie przynależności do określonej grupy ryzyka.

Obciążenie wyniku finansowego z tytułu podatku dochodowego za okres śródroczny jest naliczane z zastosowaniem stawki podatkowej, która byłaby stosowana do oczekiwanej łącznej kwoty rocznych dochodów, czyli oczekiwanej średniorocznej efektywnej stawki podatkowej zastosowanej do dochodu okresu śródrocznego przed opodatkowaniem.

Nota 3. Ważne oszacowania i osądy

Sporządzenie niniejszego śródrocznego skróconego jednostkowego sprawozdania finansowego zgodnie z Międzynarodowymi Standardami Sprawozdawczości Finansowej zatwierdzonymi przez Unię Europejską wymaga od Zarządu Spółki osądów, szacunków i założeń, które mają wpływ na przyjęte zasady oraz prezentowane wartości aktywów, zobowiązań, przychodów oraz kosztów. Szacunki oraz związane z nimi założenia opierają się na doświadczeniu historycznym oraz innych czynnikach, które są uznawane za racjonalne w danych okolicznościach, a ich wyniki dają podstawę osądu co do wartości bilansowej aktywów i zobowiązań, która nie wynika bezpośrednio z innych źródeł. Faktyczna wartość może różnić się od wartości szacowanej.

Szacunki i związane z nimi założenia podlegają bieżącej weryfikacji. Zmiana szacunków księgowych jest ujęta w okresie, w którym dokonano zmiany szacunku lub w okresach bieżącym i przyszłych, jeżeli dokonana zmiana szacunku dotyczy zarówno okresu bieżącego, jak i okresów przyszłych.

Obszary, w których założenia te miały istotne znaczenia dla niniejszego śródrocznego skróconego jednostkowego sprawozdania finansowego obejmują w szczególności analizę przesłanek utraty wartości inwestycji w spółkę zależną oraz osądy przyjęte przy rozpoznawaniu przychodów z emisji kanałów telewizyjnych i VoD.

Główne szacunki i założenia księgowe stosowane w niniejszym śródrocznym skróconym jednostkowym sprawozdaniu finansowym były takie same jak te przyjęte w sprawozdaniu finansowym za rok zakończony 31 grudnia 2016 r.

Nota 4 - Segmenty operacyjne

Segmenty operacyjne są przedstawiane w sposób spójny ze sprawozdawczością wewnętrzną dostarczaną głównemu decydentowi operacyjnemu. Główny decydent operacyjny, odpowiedzialny za alokację zasobów i ocenę wyników segmentów operacyjnych, został określony jako Zarząd Spółki.

Segmenty operacyjne Spółki stanowią jej strategiczne segmenty oferujące różne produkty i usługi. Podlegają one różnym sposobom zarządzania i różnym strategiom marketingowym. Każdy z segmentów uzyskuje przychody i koszty w powiązaniu z przedmiotem swojej działalności.

Spółka prowadzi działalność operacyjną głównie na terenie Polski oraz wybranych krajów Europy.

Zarząd Spółki ocenia działalność segmentów poprzez analizę wyniku segmentu zdefiniowanego jako przychody ze sprzedaży pomniejszone o bezpośrednie koszty operacyjne, a także o alokowane koszty pośrednie. Nie ma rozbieżności pomiędzy raportem z segmentów operacyjnych a ujęciem segmentów w księgach, a także pomiędzy ich ujęciem dla celów zarządczych.

Zarząd Kino Polska TV S.A. nie analizuje aktywów ani zobowiązań dla każdego segmentu sprawozdawczego.

Dane za okres styczeń – czerwiec 2017r.:

	Kanały filmowe marki FilmBox i kanały tematyczne	Kanały marki Kino Polska	Produkcja kanałów TV	Sprzedaż praw licencyjnych	Pozostałe segmenty	RAZEM
Sprzedaż - emisja	15 668	7 374	-	-	-	23 042
Sprzedaż - reklama	2 741	6 792	-	-	-	9 533
Sprzedaż - pozostała	-	-	13 741	3 569	1 888	19 198
Sprzedaż - opłaty za udostępnianie licencji filmowych	3 845	-	-	-	-	3 845
Razem sprzedaż	22 254	14 166	13 741	3 569	1 888	55 618
Koszty operacyjne	(19 091)	(8 052)	(12 640)	(1 794)	(1 591)	(43 168)
Wynik segmentu	3 163	6 114	1 101	1 775	297	12 450
Pozostałe przychody operacyjne	-	-	-	-	-	59
Pozostałe koszty operacyjne	-	-	-	-	-	(1 010)
Zysk na działalności operacyjnej	-	-	-	-	-	11 499
Przychody finansowe	-	-	-	-	-	1 226
Koszty finansowe	-	-	-	-	-	(250)
Zysk przed opodatkowaniem	-	-	-	-	-	12 475
Podatek dochodowy	-	-	-	-	-	(1 507)
Zysk netto z działalności kontynuowanej	-	-	-	-	-	10 968

Dane porównawcze za okres styczeń-czerwiec 2016 r.:

	Kanały filmowe marki FilmBox i kanały tematyczne	Kanały marki Kino Polska	Produkcja kanałów TV	Sprzedaż praw licencyjnych	Pozostałe segmenty	RAZEM
Sprzedaż - emisja	15 552	7 558	-	-	-	23 110
Sprzedaż - reklama	2 806	8 204	-	-	-	11 010
Sprzedaż - pozostała	-	-	16 630	3 213	1 737	21 580
Sprzedaż - opłaty za udostępnianie licencji filmowych	3 939	-	-	-	-	3 939
Razem sprzedaż	22 297	15 762	16 630	3 213	1 737	59 639
Koszty operacyjne	(19 376)	(8 669)	(15 439)	(1 844)	(1 126)	(46 454)
Wynik segmentu	2 921	7 093	1 191	1 369	611	13 185
Pozostałe przychody operacyjne	-	-	-	-	-	236
Pozostałe koszty operacyjne	-	-	-	-	-	(309)
Zysk na działalności operacyjnej	-	-	-	-	-	13 112
Przychody finansowe	-	-	-	-	-	119
Koszty finansowe	-	-	-	-	-	(257)
Zysk przed opodatkowaniem	-	-	-	-	-	12 974
Podatek dochodowy	-	-	-	-	-	(1 956)
Zysk netto z działalności kontynuowanej	-	-	-	-	-	11 018

Nota 5 – Koszty operacyjne

	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)</i>	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)</i>
Amortyzacja środków trwałych i wartości niematerialnych	(6 909)	(5 824)
- w tym amortyzacja długoterminowych aktywów programowych i odpis z tytułu utraty wartości	(6 398)	(5 166)
Utrata wartości środków trwałych i wartości niematerialnych	(40)	-
Koszty świadczeń pracowniczych, w tym:	(6 473)	(6 162)
- koszty wynagrodzeń	(5 600)	(5 131)
- koszty ubezpieczeń społecznych i innych świadczeń	(934)	(862)
- koszty przyszłych świadczeń (rezerw) z tytułu odpraw emerytalnych, nagród jubileuszowych i tym podobnych świadczeń pracowniczych	61	(169)
Zużycie materiałów i energii	(321)	(416)
Usługi emisji	(2 495)	(2 484)
Koszty contentu	(5 065)	(9 748)
- w tym amortyzacja krótkoterminowych aktywów programowych	(1 246)	(5 714)
Pozostałe usługi	(18 688)	(18 701)
Podatki i opłaty	(962)	(899)
Pozostałe koszty	(413)	(370)
Wartość sprzedanych towarów i materiałów	(1 802)	(1 850)
Razem koszty operacyjne	(43 168)	(46 454)

Nota 6 – Pozostałe przychody i koszty operacyjne

Pozostałe przychody operacyjne	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)</i>	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)</i>
Zysk netto ze zbycia niefinansowych aktywów trwałych	-	46
Otrzymane kary i odszkodowania	-	30
Odsetki z tytułu dostaw i usług	1	1
Dyskonto należności	56	92
Inne	2	67
Razem	59	236

Pozostałe koszty operacyjne	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)</i>	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)</i>
Spisanie należności	(22)	(24)
Utworzenie odpisu aktualizującego wartość należności	(168)	(12)
Darowizny przekazane	-	(7)
Odsetki budżetowe	(1)	(2)
Różnice kursowe	(131)	(256)
Wycena instrumentów pochodnych	(671)	-
Inne	(17)	(8)
Razem	(1 010)	(309)

Nota 7 – Przychody i koszty finansowe

Przychody finansowe	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)</i>	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)</i>
Przychody z tytułu odsetek, w tym:	123	119
- z tytułu lokat bankowych	-	45
- z tytułu pożyczek	123	74
Pozostałe przychody finansowe*	1 103	-
Razem	1 226	119

* Pozostałe przychody finansowe obejmują głównie dywidendy od spółki zależnej KPTV Media Sp. z o.o. w kwocie 1 000 tys. zł

Koszty finansowe	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)</i>	<i>6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)</i>
Koszty z tytułu odsetek, w tym:	(250)	(227)
- z tytułu kredytów i pożyczek	(109)	(13)
- z tytułu leasingu finansowego	(141)	(214)
Provizje bankowe	-	(30)
Razem	(250)	(257)

Nota 8 – Udziały w jednostkach zależnych i wspólnych przedsiębiorstwach

Wzrost udziałów w jednostkach zależnych i wspólnych przedsiębiorstwach wynikają z nabycia od spółki zależnej – KPTV Media Sp. z o.o. 164 udziałów spółki Cable Television Networks & Partners Sp. z o.o. stanowiące 21% w jej kapitale zakładowym. W związku z opisaną wyżej transakcją, Emitent posiada obecnie (w sposób bezpośredni) 549 udziałów CTN&P, co stanowi 70% wszystkich udziałów tej spółki.

Nota 9 – Rzeczowe środki trwałe

Zmiana salda na środkach trwałych wynika głównie z naliczenia amortyzacji na kwotę 518 tys. zł oraz dokonanych przez Spółkę zakupów na kwotę 161 tys. zł.

Nota 10 – Aktywa programowe

	<i>Stan na 30 czerwca 2017 r. (niebadany, w tys. zł)</i>	<i>Stan na 31 grudnia 2016 r. (w tys. zł)</i>
Nabyte licencje filmowe	35 068	35 721
Zaliczki	1 349	231
Razem	36 417	35 952
w tym:		
<i>długoterminowe aktywa programowe</i>	<i>30 747</i>	<i>29 404</i>
<i>krótkoterminowe aktywa programowe</i>	<i>5 670</i>	<i>6 548</i>

Zmiana stanu aktywów programowych	6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)	6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)
Wartość księgowa netto na dzień 1 stycznia	35 952	35 729
Zwiększenia:		
- nabycie licencji filmowych (w tym zaliczki)	9 943	12 947
Zmiana stanu odpisów z tytułu utraty wartości	(40)	-
Amortyzacja licencji filmowych	(7 644)	(10 880)
Sprzedaż	(1 794)	(1 844)
Wartość księgowa netto na dzień 30 czerwca	36 417	35 952

Nota 11 – Pożyczki udzielone

Wykaz pożyczek udzielonych na dzień 30 czerwca 2017 r.

Podmiot finansowany	Waluta	Wielkość pożyczki	Stan na 30 czerwca 2017 r. (niebadany, w tys. zł)		Warunki oprocentowania	Termin spłaty	Zabezpieczenia
			Wartość pożyczki na dzień bilansowy				
			w walucie	w złotych			
Tramway Sp. z o.o.	PLN	240	nd	268	oprocentowanie stałe - 10% rocznie	30.06.2014	poręczenie osoby fizycznej oraz oświadczenie o poddaniu się egzekucji w trybie art. 777 par. 1 pkt. 4 k.p.c. przez pożyczkobiorcę i poręczyciela
Cyfrowe Repozytorium Filmowe Sp. z o.o.	PLN	800	nd	954	WIBOR 3M+1,5%	15.12.2017	weksel in blanco
Stopklatka S.A.*	PLN	2 000	nd	1 006	WIBOR 3M+1,5%	31.12.2017	brak
KPTV Media Sp. z o.o.**	PLN	110	nd	116	WIBOR 3M+1,5%	31.12.2017	brak
Cable Television Networks&Partners Sp.z o.o.	PLN	7 150	nd	4 611	WIBOR 3M+1,5%	12 m-cy od dnia wypłaty danej transzy	brak
Razem pożyczki		10 300		6 955			
Odpis aktualizujący				(1 222)			
Razem pożyczki		10 300		5 733			

* W dniu 28 kwietnia 2017 r. Stopklatka S.A. podpisała aneks i dokonała częściowej spłaty pożyczki w wysokości 1 087 tys. zł, z której to kwoty 1 000 tys. zł stanowił należność główną, natomiast 87 tys. zł stanowiło odsetki.

** W dniu 22 marca 2017 r. KPTV Media Sp. z o.o. dokonała spłaty pożyczki na kwotę 10 000 tys. zł.

Wykaz pożyczek udzielonych na dzień 31 grudnia 2016 r.

Podmiot finansowany	Waluta	Wielkość pożyczki	Stan na 31 grudnia 2016 r. (w tys. zł)		Warunki oprocentowania	Termin spłaty	Zabezpieczenia
			Wartość pożyczki na dzień bilansowy				
			w walucie	w złotych			
Tramway Sp. z o.o.	PLN	240	nd	261	oprocentowanie stałe - 10% rocznie	30.06.2014	poręczenie osoby fizycznej oraz oświadczenie o poddaniu się egzekucji w trybie art. 777 par. 1 pkt. 4 k.p.c. przez pożyczkobiorcę i poręczyciela
Cyfrowe Repozytorium Filmowe Sp. z o.o.	PLN	800	nd	942	WIBOR 1M+1,5%	15.12.2017	weksel in blanco
Stopklatka S.A.	PLN	2 000	nd	2 067	WIBOR 3M+1,5%	31.03.2017	brak
KPTV Media Sp. z o.o.	PLN	110	nd	114	WIBOR 3M+1,5%	31.12.2017	brak
KPTV Media Sp. z o.o.	PLN	10 000	nd	10 103	WIBOR 3M+1,5%	31.12.2017	brak
Razem pożyczki		13 150		13 487			
Odpis aktualizujący				(1 306)			
Razem pożyczki		13 150		12 181			

Nota 12 – Kapitał zakładowy

Poniższa tabela przedstawia akcjonariuszy Kino Polska TV S.A. posiadających - zgodnie z najlepszą wiedzą Spółki - co najmniej 5% głosów na Walnym Zgromadzeniu Spółki na dzień przekazania niniejszego raportu śródrocznego. Informacje w tabeli oparte są o informacje otrzymane od akcjonariuszy zgodnie z artykułem 69 ustawy z dnia 29 lipca 2005 r. o ofercie publicznej i warunkach wprowadzania instrumentów finansowych do zorganizowanego systemu obrotu oraz o spółkach publicznych („Ustawa o ofercie”).

Posiadacz akcji	Rodzaj akcji	Liczba akcji ¹	Udział w kapitale zakładowym (%)	Liczba głosów na WZ	Udział w ogólnej liczbie głosów na WZ
SPI International B.V.	Zwykłe na okaziciela	12 913 285	65,15%	12 913 285	65,15%
Fundusze inwestycyjne zarządzane przez Ipopema TFI S.A. (łącznie z Total FIZ i TTL 1 Sp. z o.o)	Zwykłe na okaziciela	1 702 462	8,59%	1 702 462	8,59%

Posiadacz akcji	Rodzaj akcji	Liczba akcji ¹	Udział w kapitale zakładowym (%)	Liczba głosów na WZ	Udział w ogólnej liczbie głosów na WZ
Nationale-Nederlanden Powszechne Towarzystwo Emerytalne S.A. (łącznie z Nationale-Nederlanden OFE i Nationale-Nederlanden DFE) ²	Zwykłe na okaziciela	1 038 944	5,24%	1 038 944	5,24%
Pozostali	Zwykłe na okaziciela	4 166 713	21,02%	4 166 713	21,02%
RAZEM	Zwykłe na okaziciela	19 821 404	100,00%	19 821 404	100,00%

¹ informacje w tabeli oparte są o zawiadomienia otrzymane od akcjonariuszy zgodnie z artykułem 69 ustawy z dnia 29 lipca 2005 r. o ofercie publicznej i warunkach wprowadzania instrumentów finansowych do zorganizowanego systemu obrotu oraz o spółkach publicznych oraz o zawiadomienie przekazane przez SPI International B.V. o faktycznej liczbie posiadanych akcji Emitenta

² poprzednia nazwa ING Powszechne Towarzystwo Emerytalne S.A. (łącznie z ING OFE i ING DFE)

Podmiotem dominującym wobec SPI International B.V. posiadającym 100% udziałów w tej spółce jest Cooperatieve SPI International U.A.

Informacje dotyczące dywidendy

30 maja 2017 r. Zwyczajne Walne Zgromadzenie Kino Polska TV S.A. podjęło uchwałę w sprawie podziału zysku netto Spółki za rok obrotowy zakończony 31 grudnia 2016 r. oraz zysku z lat ubiegłych w łącznej wysokości 22 398 186,52 zł w następujący sposób:

- zysk netto Emitenta za rok obrotowy zakończony 31 grudnia 2016 r. w wysokości 18 098 006,66 zł przeznaczono do podziału wśród akcjonariuszy Spółki poprzez wypłatę dywidendy,
- kwotę 4 300 179,86 zł przeniesiono z kapitału zapasowego Emitenta utworzonego z zysku z lat ubiegłych i przeznaczono do podziału wśród akcjonariuszy Spółki poprzez wypłatę dywidendy.

Dywidenda dla akcjonariuszy Emitenta za rok 2016 i lata ubiegłe wyniosła 1,13 zł brutto na jedną akcję Kino Polska TV S.A.

Do dywidendy uprawnieni byli akcjonariusze, którym przysługiwały akcje Spółki w dniu 4 lipca 2017 r. ("Dzień dywidendy").

Dywidenda zostanie wypłacona w dwóch ratach. Dzień wypłaty I raty dywidendy w wysokości 0,57 zł brutto na 1 akcję ustalono na 18 lipca 2017 r., (I rata została wypłacona we wskazanym terminie), natomiast dzień wypłaty II raty dywidendy w wysokości 0,56 zł brutto na 1 akcję ustalono na 3 października 2017 r.

Liczba akcji objętych dywidendą: 19 821 404.

Nota 13 - Kredyty i pożyczki otrzymane

Na dzień 30 czerwca 2017 r. Spółka posiadała aktywną umowę dotyczącą kredytu w rachunku bieżącym wraz z linią gwarancyjną na łączną kwotę 30 000 tys. zł, z dniem spłaty ustalonym na dzień 8 czerwca 2018 r. i oprocentowaniem w wysokości WIBOR 1M plus marża Banku. Zabezpieczeniem linii kredytowej jest umowa cesji wierzytelności, weksel in blanco, oświadczenie o poddaniu się egzekucji w trybie art. 777 Kodeksu postępowania cywilnego oraz udzielenie Bankowi pełnomocnictwa do dysponowania środkami pieniężnymi na rachunkach bieżących prowadzonych przez Bank.

Na dzień 30 czerwca 2017 r. zadłużenie Spółki z tytułu powyższej umowy kredytowej wyniosło 2 665 tys. zł.

Nota 14 – Przychody przyszłych okresów

Na saldo przyszłych okresów składają się głównie umowy na sprzedaż licencji, w odniesieniu do których Spółka jest zobligowana do wystawienia faktur sprzedażowych przed dniem przekazania znaczących ryzyk i korzyści związanych ze sprzedawanymi licencjami.

Nota 15 – Zobowiązania do zakupu

Przyszłe zobowiązania z tytułu leasingu operacyjnego z tytułu umów najmu powierzchni biurowej

	<i>Stan na 30 czerwca 2017 r. (niebadany, w tys. zł)</i>	<i>Stan na 31 grudnia 2016 r. (w tys. zł)</i>
Przyszłe zobowiązania z tytułu leasingu operacyjnego – leasingobiorca		
W okresie 1 roku	1 988	1 988
W okresie od 1 do 5 lat	983	1 965
Razem	2 971	3 953

Przyszłe zobowiązania z tytułu umów na świadczenie usług nadawczych i innych usług

	<i>Stan na 30 czerwca 2017 r. (niebadany, w tys. zł)</i>	<i>Stan na 31 grudnia 2016 r. (w tys. zł)</i>
Przyszłe zobowiązania z tytułu umów na świadczenie usług nadawczych i innych usług		
W okresie 1 roku	2 351	4 713
W okresie od 1 do 5 lat	-	-
Razem	2 351	4 713

Zmniejszenie przyszłych zobowiązań z tytułu zakupu usług nadawczych wynika ze zmiany jednej z umów dotyczącej zakupu usług nadawczych w zakresie okresu jej obowiązywania.

Przyszłe zobowiązania z tytułu umów zakupu licencji filmowych:

Przyszłe zobowiązania z tytułu umów zakupu licencji filmowych	Stan na 30 czerwca 2017 r. (niebadany, w tys. zł)	Stan na 31 grudnia 2016 r. (w tys. zł)
W okresie 1 roku	6 797	9 446
W okresie od 1 do 5 lat	6 730	10 988
Razem	13 527	20 434

W ramach uzgodnień wynikających z Umowy Inwestycyjnej zawartej w dniu 18 października 2015 r. pomiędzy Spółką a Polską Fundacją Wspierania Rozwoju Komunikacji Elektronicznej „PIKSEL” Spółka zobowiązała się udzielić CTN&P pożyczek w formie pieniężnej do kwoty 20 000 tys. zł na finansowanie bieżącej działalności, pod warunkiem otrzymania przez CTN&P koncesji. Zobowiązanie to może być zrealizowane w przeciągu trzech lat od dnia ujawnienia Spółki w rejestrze przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego jako współnika CTN&P, tj. od dnia 17 czerwca 2016 r. Na dzień 30 czerwca 2017 r. Spółka udzieliła CTN&P pożyczek na kwotę 4 600 tys. zł.

Nota 16 - Porównanie wartości godziwej i wartości księgowej

Spółka stosuje następującą hierarchię ustalania i ujawniania wartości godziwej instrumentów finansowych, w zależności od wybranej metody wyceny:

- poziom 1: ceny kwotowane (nieskorygowane) na aktywnych rynkach dla takich samych aktywów i zobowiązań,
- poziom 2: dane wejściowe, które są obserwowalne dla danych aktywów i zobowiązań, zarówno bezpośrednio (np. jako ceny) lub pośrednio,
- poziom 3: dane wejściowe nie bazujące na obserwowalnych cenach rynkowych (dane wejściowe nieobserwowalne).

Tabela poniżej przedstawia wartości godziwe aktywów i zobowiązań finansowych nie wycenianych w wartości godziwej wraz z ich wartościami księgowymi.

Kategoria wg MSR 39	Poziom hierarchii wartości godziwej	Stan na 30 czerwca 2017 r. (niebadany, w tys. zł)		Stan na 31 grudnia 2016 r. (w tys. zł)		
		Wartość księgowa	Wartość godziwa	Wartość księgowa	Wartość godziwa	
Należności z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe należności	A	2	23 422	23 422	23 619	23 619
Należności z tytułu znaku towarowego	A	2	11 604	11 448	14 881	14 225
Pożyczki udzielone	A	2	5 733	5 733	12 181	12 181
Środki pieniężne i ich ekwiwalenty	A	*	1 834	1 834	2 828	2 828
Kredyty i pożyczki otrzymane	B	2	(2 665)	(2 665)	(6 272)	(6 272)
Zobowiązanie z tytułu leasingu	B	2	(12 602)	(12 519)	(16 388)	(16 247)
Zobowiązania z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe zobowiązania	B	2	(15 114)	(15 114)	(14 875)	(14 875)
Razem			12 212	12 139	15 974	15 459
Nierozpoznany zysk/(strata)				73		(516)

A – pożyczki i należności

B – Inne zobowiązania

* przyjmuje się, że wartość godziwą środków pieniężnych i ich ekwiwalentów stanowi ich wartość nominalna, dlatego nie zastosowano żadnych technik do wyceny tych pozycji bilansowych.

Na należności z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe należności, a także na zobowiązania z tytułu dostaw i usług oraz pozostałe zobowiązania składają się w przeważającej mierze należności i zobowiązania, które zostaną uregulowane w ciągu 12 miesięcy po dniu bilansowym, dlatego przyjęto, że ich wycena z uwzględnieniem wartości pieniądza w czasie byłaby zbliżona do wartości nominalnej.

Pożyczki udzielone obejmują głównie pożyczki z dniem spłaty ustalonym na koniec 2017 r., dlatego przyjęto, że ich wycena z uwzględnieniem wartości pieniądza w czasie byłaby zbliżona do wartości nominalnej.

W przypadku otrzymanego przez Spółkę kredytu ostateczny termin spłaty został ustalony na dzień 8 czerwca 2018 r. Jednakże, z uwagi na charakter przyznanego kredytu (kredyt w rachunku bieżącym), spodziewany przez Spółkę termin spłaty obecnego salda nie jest możliwy do ustalenia, a w szczególności może nastąpić w przeciągu najbliższych 12 miesięcy. Z tego względu przyjęto, że wartość godziwa kredytu jest zbliżona do jego wartości bilansowej.

Do ustalenia wartości godziwej należności z tytułu zbycia znaku towarowego oraz zobowiązań z tytułu leasingu przyjęto przewidywane przepływy od daty bilansowej dyskontując je za pomocą stopy rynkowej WIBOR i marży związanej z ryzykiem kredytowym Spółki.

Nota 17 – Transakcje z jednostkami powiązаныmi

Przychody od jednostek powiązanych dotyczą przede wszystkim świadczenia usług produkcyjnych i postprodukcyjnych, sprzedaży licencji oraz usług reklamowych. Natomiast zakupy od jednostek powiązanych obejmują opłaty dystrybucyjne i licencyjne oraz usługi produkcyjne i postprodukcyjne związane z działalnością telewizyjną

Przychody ze sprzedaży jednostkom powiązany	6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)			6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)		
	przychody ze sprzedaży produktów i usług	pozostałe przychody	przychody odsetkowe	przychody ze sprzedaży produktów i usług	pozostałe przychody	przychody odsetkowe
<i>KPTV Media Sp. z o.o.</i>	613	1 000	129	647	44	92
<i>Cyfrowe Repozytorium Filmowe Sp. z o.o.</i>	67	-	13	57	-	13
<i>FilmBox International Ltd</i>	15 963	-	-	19 190	-	-
<i>Stopklatka S.A.</i>	478	-	26	1 080	-	47
<i>Mediabox Broadcasting International Ltd</i>	1 506	-	-	1 540	-	-
<i>SPI Int'l Inc. (USA)</i>	-	-	-	8	-	-
<i>SPI Int'l BV</i>	374	-	-	262	-	-
<i>Erox International BV</i>	112	-	-	132	-	-
<i>SPI International NV (Curacao)</i>	35	-	-	140	-	-
<i>Coop. SPI (NL)</i>	19	-	-	18	-	-
<i>Spinka Film Studio Sp. z o.o.</i>	2	-	-	4	-	-
<i>Eggplant Production Martyna Koreblewska-Szpetmańska</i>	-	-	-	-	1	-
<i>Cable Television Networks&Partners Sp. z o.o.</i>	635	-	24	-	-	-
Razem przychody ze sprzedaży jednostkom powiązany	19 804	1 000	192	23 078	45	152

Zakupy od jednostek powiązanych	6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2017 r. (niebadane, w tys. zł)			6 miesięcy zakończonych 30 czerwca 2016 r. (niebadane, w tys. zł)		
	zakup usług	zakup aktywów	koszty odsetkowe	zakup usług	zakup aktywów	koszty odsetkowe
<i>KPTV Media Sp. z o.o.</i>	514	-	139	452	-	212
<i>Cyfrowe Repozytorium Filmowe Sp. z o.o.</i>	6	-	-	19	-	-
<i>FilmBox International Ltd</i>	14 142	-	-	13 996	-	-
<i>Stopklatka S.A.</i>	-	-	-	9	-	-
<i>Mediabox Broadcasting International Ltd</i>	64	-	-	264	-	-
<i>SPI Int'l BV</i>	1 211	645	-	1 035	1 922	-
<i>SPI Int'l Inc. (USA)</i>	49	-	-	53	-	-
<i>Spinka Film Studio Sp. z o.o.</i>	1	-	-	1	-	-
<i>WYTWÓRNIĄ POZYTYWNA Piotr Reisch</i>	2	-	-	2	-	-
<i>EFTAS</i>	93	-	-	156	-	-
<i>Cable Television Networks&Partners Sp. z o.o.</i>	15	11	-	-	-	-
Razem zakupy od jednostek powiązanych	16 097	656	139	15 987	1 922	212

Należności	Stan na 30 czerwca 2017 r. (niebadany, w tys. zł)			Stan na 31 grudnia 2016 r. (w tys. zł)		
	Rozrachunki	Pożyczki	Leasing	Rozrachunki	Pożyczki	Leasing
<i>KPTV Media Sp. z o.o.</i>	12 636	116	-	15 161	10 114	-
<i>Cyfrowe Repozytorium Filmowe Sp. z o.o.</i>	12	-	-	8	-	-
<i>FilmBox International Ltd</i>	6 698	-	-	8 411	-	-
<i>Stopklatka S.A.</i>	43	1 006	-	351	2 067	-
<i>Mediabox Broadcasting International Ltd (UK)</i>	2 719	-	-	1 353	-	-
<i>SPI Int'l BV (NL)</i>	869	-	-	517	-	-
<i>Erox International BV</i>	252	-	-	147	-	-
<i>SPI International NV (Curacao)</i>	79	-	-	51	-	-
<i>Coop. SPI (NL)</i>	46	-	-	24	-	-
<i>Spinka Film Studio Sp. z o.o.</i>	-	-	-	1	-	-
<i>Cable Television Networks&Partners Sp. z o.o.</i>	458	4 611	-	1 061	-	-
Razem należności	23 812	5 733	-	27 085	12 181	-

Zobowiązania	Stan na 30 czerwca 2017 r. (niebadany, w tys. zł)		Stan na 31 grudnia 2016 r. (w tys. zł)	
	Rozrachunki	Leasing	Rozrachunki	Leasing
<i>KPTV Media Sp. z o.o.</i>	888	11 762	241	16 388
<i>Cyfrowe Repozytorium Filmowe Sp. z o.o.</i>	-	-	-	-
<i>FilmBox International Ltd</i>	2 365	-	2 506	-
<i>Stopklatka S.A.</i>	-	-	3	-
<i>SPI Int'l BV (NL)</i>	15 173	-	862	-
<i>Spinka Film Studio Sp. z o.o.</i>	-	-	2	-
<i>Wytwórnia Pozytywna Piotr Reisch</i>	-	-	6	-
<i>Cable Television Networks&Partners Sp. z o.o.</i>	6	-	4	-
Razem zobowiązania	18 432	11 762	3 624	16 388

Nota 18 – Program wynagrodzeń oparty na akcjach

W 2016 r. wybrani członkowie kluczowego personelu Spółki w łącznej liczbie 6 osób, zostali objęci klauzulą ochronną uprawniającą ich do otrzymania od jednostki dominującej wyższego szczebla, tj. Cooperative SPI International UA, płatności w środkach pieniężnych w przypadku zmiany kontroli nad Spółką lub jej znaczącą działalnością. Kwota płatności dla każdego uprawnionego stanowić będzie określony procent wartości godziwej zbywanej działalności w przypadku określonego rodzaju transakcji. Warunkiem otrzymania płatności jest również pozostawanie przez te osoby w relacji ze Spółką (zdefiniowanej jako zajmowanie pozycji w organach zarządczych i nadzorujących lub świadczenie usług na bazie stosunku pracy lub innej relacji umownej) na moment zmiany kontroli. 50% świadczenia przysługiwać będzie członkowi kluczowego personelu w momencie realizacji transakcji, kolejne 50% po 3 latach od jej realizacji.

Powyższe świadczenie objęte jest zakresem MSSF 2 i stanowi dla Spółki program oparty na akcjach. Ponieważ na Spółce nie ciąży obowiązek wypłaty tego świadczenia, zgodnie z zapisami MSSF 2 program jest traktowany jako rozliczany w instrumentach kapitałowych. W przypadku ziszczenia się warunków wypłaty, świadczenie będzie w całości wypłacane przez Cooperative SPI International UA. Na Spółce nie ciąży również obowiązek dokonania na rzecz Cooperative SPI International UA rekompensaty wypłacanych świadczeń.

Ze względu na fakt, iż świadczenie na rzecz pracowników Spółki nie jest realizowane przez Spółkę, będzie ono z punktu widzenia jednostkowego sprawozdania finansowego Spółki stanowić „dodatkový wkład od udziałowca”, który zostanie ujęty w kapitale własnym przez okres nabywania praw do tego świadczenia i jednocześnie w tej samej kwocie ujęty zostanie koszt tego świadczenia w wyniku finansowym w pozycji „Koszty operacyjne”. Łączny wpływ na kapitał własny z tytułu tego świadczenia będzie neutralny, tj. kwota świadczenia obciążająca wynik finansowy przez okres nabywania uprawnień stanowić będzie jednocześnie zwiększenie kapitału własnego jako „dodatkový wkład od udziałowca”.

Łączna wartość świadczenia na dzień przyznania uprawnień tj. 30 czerwca 2016 r. wynosiła 3 608 tys. zł, a ich ilość na dzień bilansowy wyniosła 345 368. Wyceny dokonano na bazie oszacowania wartości rynkowej ceny akcji Spółki.

Spółka nie ujęła w bieżącym okresie kosztów z tytułu programu, gdyż w ocenie Zarządu spełnienie warunku uprawniającego do otrzymania tych świadczeń (tj. zmiana kontroli) nie jest prawdopodobne na dzień bilansowy. W przypadku gdyby spełnienie tego warunku stało się prawdopodobne, Spółka ujmie koszt tego świadczenia w okresie nabywania uprawnień (tj. 50% przez okres do oszacowanego dnia realizacji transakcji oraz 50% przez okres do dnia upływu 36 miesięcy od oszacowanego dnia realizacji transakcji); koszt ten zostanie ujęty w korespondencji z kapitałem własnym. Wypłata świadczeń z programu nie będzie miała również wpływu na przepływy pieniężne Spółki, gdyż płatność zostanie zrealizowana przez Cooperative SPI International UA.

Nota 19 – Wydarzenia po dniu bilansowym

30 maja 2017 r. Zwyczajne Walne Zgromadzenie Kino Polska TV S.A. („ZWZ”) podjęło uchwałę w sprawie podziału zysku netto Spółki zgodnie z przedstawionym Wnioskiem. Zgodnie z uchwałą ZWZ, do dywidendy będą uprawnieni akcjonariusze, którym będą przysługiwały akcje Spółki w dniu 4 lipca 2017 r. ("Dzień dywidendy"). Zgodnie z uchwałą ZWZ dywidenda zostanie wypłacona w dwóch ratach. Dzień wypłaty I raty dywidendy w wysokości 0,57 zł brutto na 1 akcję ustalono na 18 lipca 2017 r. (I rata dywidendy została wypłacona we wskazanym terminie), natomiast dzień wypłaty II raty dywidendy w wysokości 0,56 zł brutto na 1 akcję ustalono na 3 października 2017 r. Liczba akcji objętych dywidendą: 19 821 404.



**VI. INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE SKONSOLIDOWANY
RAPORT ŚRÓDROCZNY GRUPY KAPITAŁOWEJ
KINO POLSKA TV S.A.
ZA OKRES 6 MIESIĘCY ZAKOŃCZONY
30 CZERWCA 2017 R.**

1. Stanowisko Zarządu odnośnie możliwości zrealizowania wcześniej publikowanych prognoz wyników na dany rok w świetle wyników zaprezentowanych w niniejszym Raporcie w stosunku do wyników prognozowanych

Spółka nie publikowała prognoz wyników finansowych na 2017 r.

2. Wskazanie akcjonariuszy posiadających bezpośrednio lub pośrednio przez podmioty zależne co najmniej 5% ogólnej liczby głosów na walnym zgromadzeniu Emitenta wraz ze wskazaniem zmian w stanie posiadania, w okresie od przekazania poprzedniego raportu okresowego, odrębnie dla każdej z osób

Poniższa tabela przedstawia akcjonariuszy Kino Polska TV S.A. posiadających - zgodnie z naszą najlepszą wiedzą - co najmniej 5% głosów na Walnym Zgromadzeniu Spółki na dzień przekazania niniejszego Raportu. Informacje w tabeli oparte są o informacje otrzymane od akcjonariuszy zgodnie z artykułem 69 ustawy z dnia 29 lipca 2005 r. o ofercie publicznej i warunkach wprowadzania instrumentów finansowych do zorganizowanego systemu obrotu oraz o spółkach publicznych.

<i>Posiadacz akcji</i>	<i>Rodzaj akcji</i>	<i>Liczba akcji*</i>	<i>Udział w kapitale zakładowym (%)</i>	<i>Liczba głosów na WZ</i>	<i>Udział w ogólnej liczbie głosów na WZ</i>
SPI International B.V.	Zwykłe na okaziciela	12 913 285	65,15%	12 913 285	65,15%
Fundusze inwestycyjne zarządzane przez Ipopema TFI S.A. (łącznie z Total FIZ i TTL 1 Sp. z o.o.)	Zwykłe na okaziciela	1 702 462	8,59%	1 702 462	8,59%
Nationale-Nederlanden Powszechne Towarzystwo Emerytalne S.A. (łącznie z Nationale-Nederlanden OFE i Nationale-Nederlanden DFE)	Zwykłe na okaziciela	1 038 944	5,24%	1 038 944	5,24%
Pozostali	Zwykłe na okaziciela	4 166 713	21,02%	4 166 713	21,02%
RAZEM	Zwykłe na okaziciela	19 821 404	100,00%	19 821 404	100,00%

* Informacje w tabeli oparte są o zawiadomienia otrzymane od akcjonariuszy zgodnie z artykułem 69 ustawy z dnia 29 lipca 2005 r. o ofercie publicznej i warunkach wprowadzania instrumentów finansowych do zorganizowanego systemu obrotu oraz o spółkach publicznych oraz o zawiadomienie przekazane przez SPI International B.V. o faktycznej liczbie posiadanych akcji Emitenta

Podmiotem dominującym wobec SPI International B.V. posiadającym 100% udziałów w tej spółce jest Cooperatieve SPI International U.A. Jednostką dominującą na najwyższym szczeblu jest Pani Hilda Uziyel.

Zgodnie z najlepszą wiedzą Zarządu Spółki, od dnia przekazania raportu kwartalnego za I kwartał 2017 r., tj. od 11 maja 2017 r. do chwili obecnej, nie miały miejsca zmiany w strukturze akcjonariuszy Kino Polska TV S.A., posiadających co najmniej 5% głosów na Walnym Zgromadzeniu Spółki.

3. Zestawienie stanu posiadania akcji Emitenta lub uprawnień do nich przez osoby zarządzające i nadzorujące Emitenta na dzień przekazania raportu półrocznego, wraz ze wskazaniem zmian w stanie posiadania, w okresie od przekazania poprzedniego raportu okresowego, odrębnie dla każdej z osób

Imię i Nazwisko	Liczba akcji		Liczba głosów		Udział procentowy w ogólnej liczbie głosów		Udział procentowy w kapitale zakładowym	
	Stan na 24.08.2017 r.	Stan na 11.05.2017 r.	Stan na 24.08.2017 r.	Stan na 11.05.2017 r.	Stan na 24.08.2017 r.	Stan na 11.05.2017 r.	Stan na 24.08.2017 r.	Stan na 11.05.2017 r.
Bogusław Kisielewski - Prezes Zarządu	141 465	143 465	141 465	143 465	0,71%	0,72%	0,71%	0,72%
Piotr Reisch - Członek Rady Nadzorczej	675 932	675 932	675 932	675 932	3,41%	3,41%	3,41%	3,41%

Zgodnie z najlepszą wiedzą Emitenta pozostałe osoby zarządzające i nadzorujące Kino Polska TV S.A. nie posiadają akcji Spółki.

4. Wskazanie znaczących postępowań toczących się przed sądem, organem właściwym dla postępowania arbitrażowego lub organem administracji publicznej, których wartość stanowi co najmniej 10% kapitałów własnych Emitenta

Zarówno Emitent, jak i pozostałe podmioty z Grupy Kapitałowej, nie toczą przed sądem, organem właściwym dla postępowania arbitrażowego lub organem administracji publicznej postępowań spełniających kryteria wskazane w niniejszym punkcie zarówno w odniesieniu do pojedynczego postępowania jak i do dwu lub więcej postępowań.

5. Informacje o zawarciu przez Emitenta lub jednostkę od niego zależną jednej lub wielu transakcji z podmiotami powiązаныmi, jeżeli zostały zawarte na innych warunkach niż rynkowe

Podmioty wchodzące w skład Grupy Kapitałowej Emitenta nie zawierały w okresie sprawozdawczym istotnych transakcji z podmiotami powiązаныmi na warunkach innych niż rynkowe.

6. Informacje o udzieleniu przez Emitenta lub przez jednostkę od niego zależną poręczeń kredytu lub pożyczki lub udzieleniu gwarancji – łącznie jednemu podmiotowi lub jednostce zależnej od tego podmiotu, jeżeli łączna wartość istniejących poręczeń lub gwarancji stanowi równowartość co najmniej 10% kapitałów własnych Emitenta

W okresie objętym niniejszym Raportem Emitent nie udzielił poręczeń kredytów, pożyczek lub gwarancji spełniających powyższe kryterium.

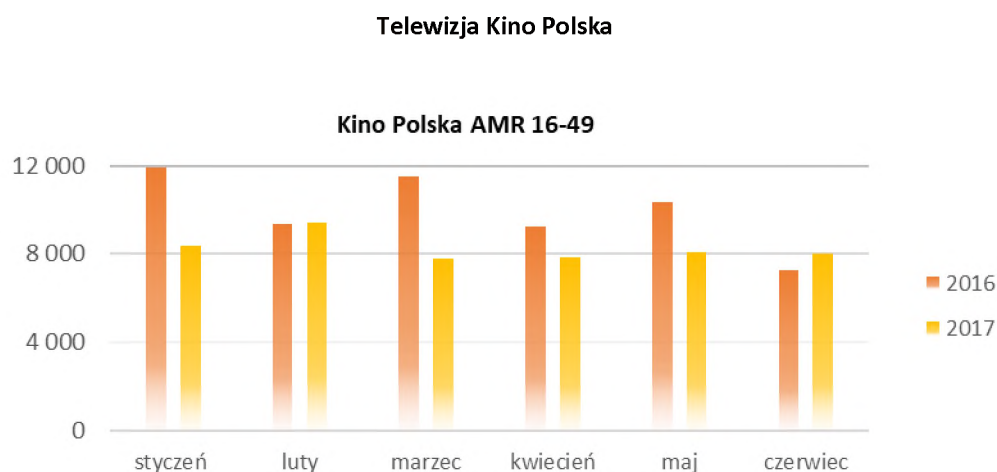
7. Inne informacje, które zdaniem Emitenta są istotne dla oceny sytuacji kadrowej, majątkowej, finansowej, wyniku finansowego i ich zmian, oraz informacje, które są istotne dla oceny możliwości realizacji zobowiązań przez Grupę

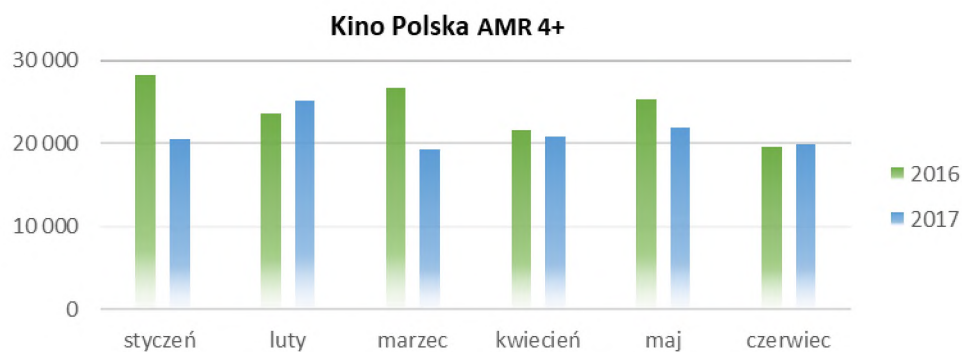
Wyniki finansowe Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A. wraz z opisem czynników i zdarzeń mających znaczący wpływ na nie, zostały zaprezentowane w punkcie 5 skonsolidowanego raportu śródrocznego za okres 6 miesięcy zakończony 30 czerwca 2017 r.

Oglądalność i przychody reklamowe

W pierwszym półroczu 2017 r. kanały Grupy Kino Polska TV S.A. (Kino Polska, Kino Polska Muzyka, FilmBox Basic) uzyskały 0,56% udziału w rynku telewizyjnym (SHR, 16-49). Najlepsze w swojej historii wyniki osiągnął nowy kanał naziemny Grupy – Zoom TV.

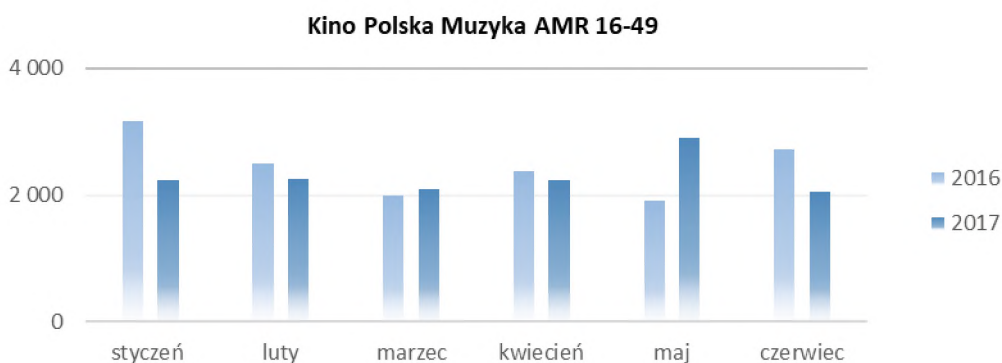
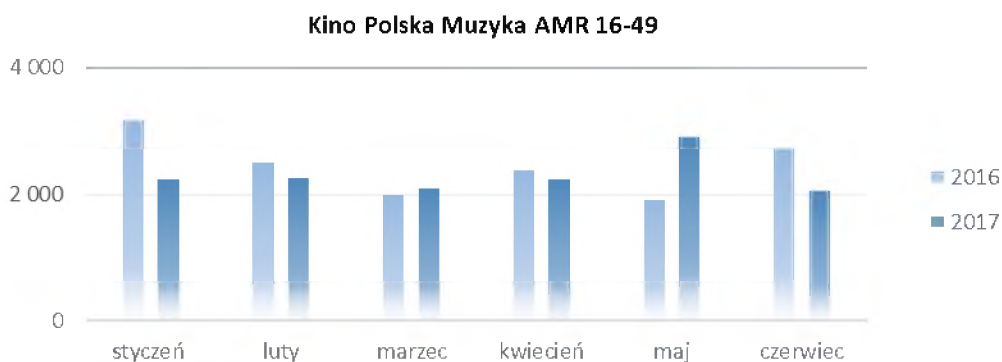
Poniższe wykresy przedstawiają szczegółowe informacje dotyczące oglądalności kanałów Kino Polska, Kino Polska Muzyka i FilmBox Basic w poszczególnych miesiącach I półroczu 2017 i 2016 r.





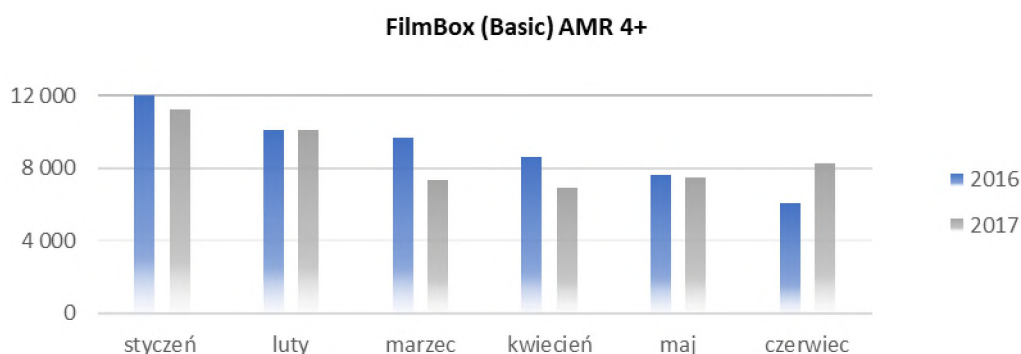
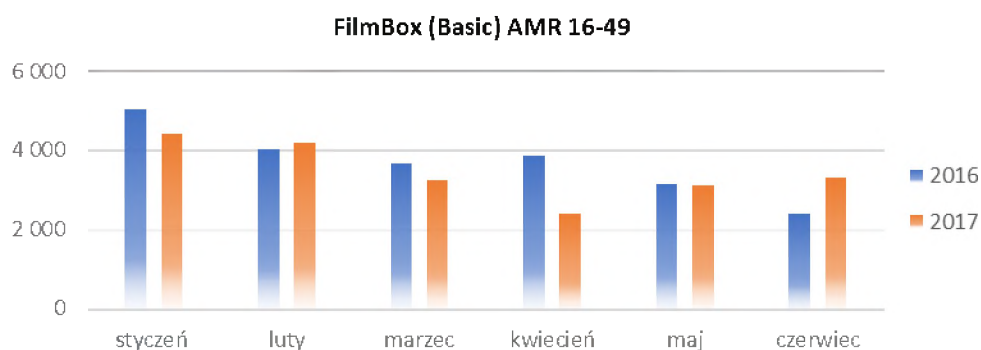
W pierwszym półroczu 2017 r. kanał Kino Polska zanotował 0,33% udziału w rynku telewizyjnym, co plasuje go w czołówce kanałów filmowo-serialowych. W czerwcu bieżącego roku Kino Polska osiągnęła 0,38% udziału w rynku telewizyjnym, co oznacza prawie 20-procentowy wzrost SHR rok do roku (SHR, All 16-49). W okresie styczeń – czerwiec 2017 r. stacja ta gromadziła średnio 8,2 tys. widzów z grupy komercyjnej (średnia oglądalność minutowa – AMR, 16-49).

Kino Polska Muzyka



W pierwszym półroczu 2017 r. kanał Kino Polska Muzyka uzyskał 0,09% udziału w rynku telewizyjnym (SHR, 16-49). To dobry wynik w kontekście bardzo dużej konkurencyjności rynku kanałów muzycznych. W omawianym okresie kanał Kino Polska Muzyka gromadził średnio 2,3 tys. widzów z grupy komercyjnej (AMR, 16-49). Średni czas oglądania kanału w grupie komercyjnej wydłużył się o prawie 10% w porównaniu z pierwszym półroczem 2016 r. (ATS, 16-49). Wzrost wskaźnika ATS świadczy o tym, że oferta programowa Kino Polska Muzyka jest coraz bardziej atrakcyjna dla widzów.

FilmBox (Basic)



W pierwszym półroczu 2017 r. FilmBox (Basic) zanotował 0,14% udziału w rynku telewizyjnym (SHR, 16-49). W okresie styczeń – czerwiec 2017 r. kanał gromadził średnio 3,5 tys. widzów z grupy komercyjnej (AMR, 16-49). Średni czas oglądania kanału FilmBox (Basic) w grupie komercyjnej wydłużył się o 7,5% w porównaniu z pierwszym półroczem 2016 r. (ATS, 16-49), co potwierdza wzrost atrakcyjności tej stacji wśród widzów.

Zoom TV

Coraz lepsze wyniki notuje Zoom TV – nowy kanał naziemny w portfolio Grupy, który został uruchomiony w październiku 2016 r. W czerwcu 2017 r. kanał osiągnął 0,27% udziału w rynku telewizyjnym (SHR, All 4+), co

jest najlepszym wynikiem spośród wszystkich nowych kanałów naziemnych dostępnych na multipleksie ósmym. W grupie komercyjnej Zoom TV osiągnął w czerwcu bieżącego roku 0,24% udziału w rynku (SHR, All 16-49), co jest rekordowym wynikiem tego kanału.

Szczegółowa analiza wyników pokazuje, że oferta programowa Zoom TV ma duży potencjał budowy widowni. Wyniki tej stacji byłyby jeszcze lepsze, gdyby poprawił się zasięg MUX-8, a widzowie przestroili swoje telewizory lub dekodery do jego odbioru. Do dalszego wzrostu wyników Zoom TV powinny przyczynić się również nowości programowe, które jego nadawca – spółka Cable Television Networks & Partners – planuje wprowadzić do jesiennej oferty programowej.

Kanał jest dostępny na ósmym multipleksie telewizji naziemnej oraz w ofercie największych operatorów kablowych (m.in. UPC Polska, Vectra, Netia, Multimedia Polska, Toya, Inea) i cyfrowych platform satelitarnych (Cyfrowy Polsat, nc+, Orange).

8. Opis istotnych czynników ryzyka i zagrożeń związanych z działalnością Grupy

Ryzyko utraty koncesji/nieprzyznania koncesji po upływie okresu obowiązywania

Działalność Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A. w zakresie produkcji i dystrybucji Telewizji Kino Polska opiera się na posiadanej koncesji o numerze 238/K/2013-T na rozpowszechnianie w sposób rozsiewczy satelitarnego kodowanego programu telewizyjnego pod nazwą Telewizja Kino Polska. Niniejsza koncesja obowiązuje do 17 grudnia 2023 r.

Kino Polska TV S.A. posiada także następujące koncesje:

- Nr 489/2011-T na program „Kino Polska Muzyka”, wygasająca w dniu 6 grudnia 2021 r.
- Nr 540/2013-T na program „Kino Polska International”, wygasająca w dniu 15 października 2023 r.
- Nr 541/2013-T na program „Kino Polska Muzyka International”, wygasająca w dniu 15 października 2023 r.

Istnieje ryzyko, że ewentualne niewypełnianie postanowień koncesji, w szczególności w zakresie treści programowych lub maksymalnego czasu emisji reklam, lub trwałe zaprzestanie emisji programu, mogą spowodować sankcje ze strony KRRiT (wezwanie do usunięcia naruszeń, kary pieniężne w wysokości do 50% opłaty rocznej za używanie częstotliwości lub do 10% przychodów nadawcy za poprzedni rok podatkowy, bądź utratę koncesji). Nie można wykluczyć ryzyka, że KRRiT odmówi ponownego przyznania Kino Polska TV S.A. koncesji po okresie, na jaki zostały one pierwotnie wydane, lub też, że warunki ponownie wydanych koncesji (albo umów związanych z koncesją, np. na wynajem transpondera czy usługę nadawczą) będą z punktu widzenia Emitenta mniej korzystne niż w ramach obecnie posiadanych koncesji.

Ponadto CTN&P jest właścicielem koncesji nr 629/2015-T na rozpowszechnianie kanału Zoom TV w multipleksie ósmym oraz koncesji o numerze 654/2016-T, na mocy której kanał rozpowszechniany jest też drogą satelitarną.

Należąca do Grupy spółka Filmbox International Ltd. dysponuje koncesją na kanały filmowe marki FilmBox wydaną bezterminowo przez Office of Communications („Ofcom”) z siedzibą w Londynie.

Ryzyko nieprzedłużenia umów współpracy z operatorami kablowymi i cyfrowymi

Podstawę przychodów Grupy stanowią opłaty uiszczane przez operatorów telewizji kablowych i cyfrowych platform satelitarnych z tytułu reemisji programów telewizyjnych produkowanych/dystrybuowanych przez Kino Polska TV S.A. oraz Filmbox International Ltd.

Grupa podpisała umowy na reemisję programu Kino Polska ze wszystkimi operatorami cyfrowych platform satelitarnych oraz z większością operatorów telewizji kablowych, w tym ze wszystkimi największymi (UPC, Multimedia Polska, Vectra, Toya, Inea); zasięg największych operatorów obejmuje ok. 75% abonentów telewizji kablowych w Polsce. Ponadto stacja Kino Polska jest także dostępna w wersji *international* („Kino Polska International”) w Stanach Zjednoczonych Ameryki Północnej za pośrednictwem platformy Dish Network. Grupa podpisała też umowy na dystrybucję programu FilmBox ze wszystkimi operatorami platform satelitarnych i większością operatorów telewizji kablowej. Emitent zawarł również umowy na dystrybucję pakietu programów FilmBox Premium ze wszystkimi operatorami platform satelitarnych i z ponad 100 operatorami telewizji kablowej, w tym ze wszystkimi największymi (UPC, Multimedia Polska, Vectra, Toya, Inea). Stacja Kino Polska Muzyka jest dostępna w ofertach wybranych operatorów kablowych (m.in. UPC Polska, Multimedia Polska, Vectra, Toya, Inea) oraz na platformie nc+. Ponadto kanał ten jest także dostępny w wersji *international* („Kino Polska Muzyka International”) w Stanach Zjednoczonych Ameryki Północnej za pośrednictwem platformy Dish Network.

Część umów z operatorami przewiduje przychody ryczałtowe, a część uzależnia wielkość przychodów od faktycznej liczby abonentów programów w danym miesiącu.

Umowy z głównymi operatorami zawarte są:

- na czas od roku do trzech lat, z możliwością wypowiedzenia umowy najwcześniej na trzy miesiące przed upływem pierwszego okresu umowy, przy czym, jeżeli umowa nie zostanie wypowiedziana, zostaje przedłużona automatycznie na kolejny czas określony,
- na czas nieokreślony, zazwyczaj z trzymiesięcznym okresem wypowiedzenia.

Nie można wykluczyć ryzyka wypowiedzenia przez operatorów lub też nieprzedłużenia na kolejne okresy jednej lub kilku umów. Wypowiedzenie/nieprzedłużenie umowy, w szczególności przez operatora o dużej liczbie abonentów, miałyby znaczny negatywny wpływ na przychody i wyniki Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A. Grupa stara się ograniczyć powyższe ryzyko, tworząc dla poszczególnych kanałów atrakcyjną ofertę programową oraz negocjując odpowiednie zapisy umów, w tym warunki ich wypowiedzenia i przedłużania.

Ryzyko modelu biznesowego

W latach 2003-2008 działalność gospodarcza Grupy koncentrowała się wokół rozpowszechniania Telewizji Kino Polska, kanału o charakterze wyspecjalizowanym filmowym, dodatkowo zawężonym wyłącznie do filmów polskich lub z udziałem polskich reżyserów, aktorów, scenarzystów itp. Możliwość zwiększania przychodów i wyników działalności opartej na tak niszowym produkcie stosunkowo szybko napotyka barierę nasycenia rynku. W 2009 r. Grupa Kapitałowa zdecydowanie poszerzyła asortyment produktów (i tym samym swój rynek działania), wprowadzając do oferty dystrybucję i produkcję programów telewizyjnych o profilu filmowym, przeznaczonych dla innych nisz rynkowych (program FilmBox i pakiet FilmBox Premium). W 2011 r. portfolio Grupy zostało wzbogacone o kanał muzyczny – Kino Polska Muzyka. Obecnie Grupa Kapitałowa Kino Polska TV S.A. produkuje i dystrybuje również kanały Kino Polska International i Kino Polska Muzyka International. Nie można wykluczyć ryzyka niedostosowania oferty programów Grupy do zmieniających się oczekiwań widzów, odpływu widzów w kierunku treści dostępnych w Internecie, bądź też braku możliwości wprowadzenia do oferty kolejnych atrakcyjnych produktów w miarę nasycania się dotychczasowych rynków.

W celu zminimalizowania tego ryzyka od 2012 r. Grupa systematycznie zwiększa swoją obecność w obszarze nowych mediów, m.in. za pomocą aplikacji mobilnej FilmBox Live, obecności Telewizji Kino Polska w TV Mobilnej Cyfrowego Polsatu, jak również dostępności kanałów: Telewizja Kino Polska, FilmBox i FightBox w telewizji internetowej na żywo Orange Tu i Tam.

Ponadto 27 listopada 2013 r. Emitent nabył 100% udziałów w spółce Filmbox International Ltd., dzięki czemu aktywności związane z produkcją i dystrybucją kanałów filmowych marki FilmBox na ogólnoswiatowym terytorium są obecnie kontrolowane przez Grupę Kapitałową Kino Polska TV S.A.

Grupa Kapitałowa stale rozszerza swoją ofertę programową. Kino Polska TV S.A. jest współwłaścicielem (obok Agora S.A.) spółki Stopklatka S.A., nadawcy pierwszego w Polsce bezpłatnego kanału filmowego – Stopklatka TV, który nadawany jest od 2014 r. W 2016 r. do portfolio Grupy Kapitałowej został dołączony kolejny kanał telewizji naziemnej – Zoom TV, którego nadawcą jest jednostka wchodząca w skład Grupy – Cable Television Networks & Partners Sp. z o.o.

Grupa prowadzi działalność na rynkach, gdzie sukces handlowy zależy od trudnych do przewidzenia czynników, jakimi są zadowolenie klientów i akceptacja treści programowych. Zadowolenie widzów z oferty programowej ma zasadnicze znaczenie dla możliwości pozyskania i utrzymania klientów, jak również osiągnięcia i zwiększenia przychodów uzyskiwanych z abonamentu. Zdolność do generowania przychodów z reklam jest uzależniona od zapotrzebowania odbiorców na nadawane przez Grupę Kapitałową programy telewizyjne. Tak więc oglądalność emitowanych przez Grupę programów wpływa bezpośrednio zarówno na atrakcyjność kanałów telewizyjnych dla obecnych i potencjalnych reklamodawców, jak również na wysokość opłat, które Grupa może uzyskać za czas emisji reklam.

Popyt na programy telewizyjne oraz preferencje programowe podlegają częstym zmianom. Grupa może nie być w stanie przyciągnąć ani utrzymać klientów, jeżeli nie zdoła skutecznie przewidzieć zapotrzebowania

na programy lub zmiany gustów odnośnie treści programowych lub, gdy konkurentom Grupy Kapitałowej uda się przewidzieć takie zapotrzebowanie lub zmiany gustów bardziej efektywnie. W rezultacie może to spowodować zwiększenie współczynnika odpływu klientów oraz spadek oglądalności programów i związane z tym trudności w pozyskiwaniu reklamodawców. W konsekwencji, brak akceptacji oferty programowej Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A. lub brak zdolności do pozyskiwania praw do emisji programów/filmów, może mieć istotny niekorzystny wpływ na wyniki działalności Grupy, jej sytuację finansową i perspektywy rozwoju. Grupa Kapitałowa stara się niwelować powyższe ryzyko poprzez przygotowywanie dla swoich widzów atrakcyjnej oferty programowej.

Ryzyko przerw w przekazywaniu sygnału telewizyjnego

Ryzyko związane z wystąpieniem przerw w przekazywaniu sygnału telewizyjnego jest typowym i charakterystycznym elementem działalności wszystkich nadawców telewizyjnych. Grupa zaopatruje swoich klientów, operatorów telewizji kablowych i operatorów satelitarnych platform cyfrowych głównie w sygnał przekazujący programy telewizyjne Grupy Kapitałowej drogą satelitarną. Sygnał satelitarny dla każdego z programów jest zakodowany. Obsługę techniczną związaną z rozpowszechnianiem sygnału kanałów Grupy powierzono wyspecjalizowanym podmiotom.

Istnieje jednak ryzyko, że mimo podpisanych umów i zastosowanych rozwiązań technicznych nastąpi przerwa w możliwości odbioru jednego/wielu programów Grupy przez operatorów lub też przez ostatecznych widzów, w szczególności w przypadkach wadliwego działania albo uszkodzenia urządzeń czy sieci światłowodowych, bądź też w efekcie działania siły wyższej (np. katastrof naturalnych). Czynniki te mogą mieć istotny negatywny wpływ na perspektywy rozwoju, osiągane wyniki i sytuację finansową Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A.

Grupa Kapitałowa stara się minimalizować ryzyko przerw w przekazywaniu sygnału telewizyjnego. Urządzenia do produkcji i emisji programów telewizyjnych Grupy wyposażone są w szereg zabezpieczeń, obniżających prawdopodobieństwo wystąpienia oraz skutki ewentualnej awarii.

Ryzyko utraty kadry zarządzającej i kluczowych pracowników

Działalność oraz rozwój Grupy są uzależnione od wiedzy i doświadczenia jej kadry zarządzającej oraz pracowników. Prowadzenie działalności wymaga odpowiednio wykwalifikowanej kadry zarządzającej wyższego szczebla. Utrata lub brak możliwości znalezienia wykwalifikowanej kadry na kluczowe stanowiska może mieć istotny negatywny wpływ na działalność operacyjną lub dalsze perspektywy rozwoju Grupy Kapitałowej.

Działalność Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A. w branży mediów wymaga pozyskiwania i utrzymywania pracowników ze specyficznym wykształceniem i doświadczeniem, których podaż na rynku jest stosunkowo ograniczona. Ponadto, na rynku funkcjonują przedsiębiorstwa i holdingi z branży mediów, które z uwagi na skalę działania kreują popyt na pracowników (szczególnie specjalistów zajmujących się obsługą techniczną i przygotowywaniem programów) i mogą oferować im korzystniejsze warunki zatrudnienia.

Nie można zatem wykluczyć ryzyka wystąpienia trudności w pozyskaniu bądź zatrzymaniu pracowników niezbędnych do prowadzenia działalności. Grupa stara się zapobiegać utracie kadry zarządzającej i kluczowych pracowników poprzez oferowanie atrakcyjnego na tle rynku wynagrodzenia.

Ryzyko usług obcych

Specyfika działalności Grupy Kapitałowej powoduje, że znaczący udział w kosztach działalności mają koszty usług obcych. Na usługi obce składają się opłaty licencyjne i dystrybucyjne, opłaty za specjalistyczne usługi dotyczące produkcji i dystrybucji programów telewizyjnych oraz opłaty za różnego rodzaju typowe usługi, świadczone dla danego przedsiębiorstwa. Nie można wykluczyć ryzyka pogorszenia warunków handlowych jednej lub wielu usług obcych, nabywanych przez Grupę, w szczególności kosztów licencji lub wzrostu kosztów nadawania programów drogą satelitarną.

W celu ograniczenia przedmiotowego ryzyka Grupa na bieżąco monitoruje warunki wynikające z zawieranych umów, analizuje dostępne opcje rynkowe oraz negocjuje warunki kontraktów.

Ryzyko dominującego wpływu głównego akcjonariusza na działania Grupy

SPI International B.V. posiada akcje stanowiące 65,15% akcji ogółem i głosów na Walnym Zgromadzeniu Emitenta. Nie można wykluczyć ryzyka, że interesy i działania głównego akcjonariusza nie będą zbieżne z interesami akcjonariuszy mniejszościowych. W szczególności nie można wykluczyć ryzyka, że główny akcjonariusz podejmie decyzję o zmianie kolejności realizacji poszczególnych założeń strategii Grupy lub też decyzję o zmianie samej strategii czy też zmianie przedmiotu działania Spółki. Nie można też wykluczyć ryzyka, że główny akcjonariusz będzie wywierał decydujący wpływ na decyzje Emitenta, w tym decyzje dotyczące treści uchwał podejmowanych przez Walne Zgromadzenie.

Ryzyko związane z umowami dystrybucyjnymi i produkcyjnymi dla programów FilmBox

Od 2009 r. Grupa oferuje nowe usługi, które szybko zyskały znaczący udział w przychodach Emitenta: produkcję i dystrybucję programów z rodziny FilmBox. W latach 2009-2010 Grupa Kapitałowa oferowała programy FilmBox operatorom telewizji kablowych i satelitarnych na podstawie ramowej umowy o współpracę zawartej pomiędzy Emitentem a SPI International Polska Sp. z o.o. (z dnia 17 grudnia 2008 r.), która zawarła stosowne umowy z właścicielami poszczególnych koncesji. Od 1 stycznia 2011 r. Emitent dystrybuował programy z rodziny FilmBox na podstawie umowy z 1 września 2010 roku, zawartej bezpośrednio z właścicielem koncesji, spółką SPI TV Ltd. (nowa nazwa: Filmbox International Ltd.). Niniejsza umowa została zastąpiona umową z dnia 30 września 2011 r. zawartą pomiędzy Emitentem a Cinephil France S.A.S. W dniu 18 lutego 2014 r. podpisana została umowa dystrybucyjna pomiędzy Emitentem a Filmbox International Ltd. („Umowa FB”). Przedmiotem Umowy FB jest udzielenie przez Filmbox International Ltd. (jednostka zależna od Emitenta) na rzecz Emitenta licencji (wyłącznej na terytorium Polski oraz niewyłącznej w pozostałych krajach na ogólnosięciowym terytorium) obejmującej prawa do reemisji kanałów filmowych marki FilmBox (do których Filmbox International Ltd. posiada koncesje), wraz z możliwością udzielenia sublicencji operatorom kablowym, satelitarnym lub działającym z wykorzystaniem innych technik transmisji i reemisji. Umowa FB zastąpiła

w wyżej opisanym zakresie umowę dystrybucyjną z dnia 30 września 2011 r. zawartą pomiędzy Emitentem a Cinephil France S.A.S., do której 18 lutego 2014 r. podpisany został aneks ograniczający jej postanowienia wyłącznie do dystrybucji przez Kino Polska TV S.A. kanałów tematycznych, takich jak: FASHIONBOX, FIGHTBOX, DOCUBOX, FASTNFUNBOX, 360TUNEBOX, EROX, EROXXX oraz aplikacji FILMBOX LIVE.

Kino Polska TV S.A. posiada także umowy: produkcyjną i telekomunikacyjną, zawarte w dniu 1 września 2010 r. ze spółką SPI TV Ltd. (nowa nazwa: Filmbox International Ltd.), dotyczące działań związanych z przygotowaniem kanałów z rodziny FilmBox. Weszły one w życie z dniem 1 stycznia 2011 r.

Dodatkowo KPTV Media Sp. z o.o. (spółka w 100% zależna od Emitenta) w dniu 13 marca 2013 r. zawarła dwie znaczące umowy z Filmbox International Ltd.: produkcyjną i telekomunikacyjną, na mocy których świadczy usługi przygotowywania kanałów z rodziny FilmBox, w związku z czym zakres prac Kino Polska TV S.A. ogranicza się do działań uzupełniających aktywności KPTV Media Sp. z o.o. w tym zakresie. Zarówno Emitent, jak i KPTV Media Sp. z o.o., podpisały także umowy na przygotowywanie kanałów tematycznych ze spółką Mediabox Broadcasting International Ltd. oraz Erox International B.V.

Nie można wykluczyć, że wymienione wyżej umowy nie zostaną przedłużone na kolejne okresy obowiązywania lub, że wynegocjowane zostaną nowe, mniej korzystne warunki handlowe. Nie można także wykluczyć, że z przyczyn, na które Grupa nie ma wpływu, koncesjonariusz utraci jedną lub więcej koncesji, co miałyby istotny negatywny wpływ na osiągnięte wyniki i sytuację finansową Grupy Kapitałowej.

W celu zminimalizowania niniejszych czynników ryzyka, Kino Polska TV S.A. w dniu 27 listopada 2013 r. stała się właścicielem 100% udziałów Filmbox International Ltd., spółki będącej właścicielem kanałów filmowych z grupy Filmbox.

9. Opis istotnych czynników ryzyka i zagrożeń związanych z otoczeniem Grupy

Ryzyko konkurencji

Grupa Kapitałowa działa na wysoce konkurencyjnym rynku, gdzie o uwagę ostatecznych odbiorców rywalizuje ze sobą wiele stacji telewizyjnych o charakterze filmowym, nadawanych w języku polskim i w językach obcych, w rozdzielczości zwykłej czy też *High Definition*, zawierających rozmaite przekroje filmowej i telewizyjnej oferty produkcji polskiej, amerykańskiej, europejskiej i innych.

Ponadto z ofertą Grupy konkuruje wielu nadawców programów telewizyjnych uniwersalnych, o charakterze niefilmowym. Szczególnie widoczne jest to w ofercie operatorów telewizji kablowych, gdzie skończona przepustowość łącza kablowego wymusza ograniczenie oferty do kilkudziesięciu programów, co pociąga za sobą regularną wymianę najmniej atrakcyjnych stacji w ofercie. O zainteresowaniu ostatecznego odbiorcy mogą też zdecydować warunki tworzone przez operatora, na które Grupa Kapitałowa ma niewielki wpływ, takie jak konstrukcja oferty pakietów telewizyjnych podstawowych i dodatkowych, zawartość pakietów

w stosunku do ceny i konkurencji, dostępność sygnału, oferta dekoderek itp. Istotną konkurencją dla programów oferowanych przez Grupę stanowią również kanały dystrybuowane w ramach bezpłatnej telewizji naziemnej. W wyniku zakończenia w lipcu 2013 r. procesu cyfryzacji telewizji naziemnej w Polsce, w dystrybucji naziemnej znalazły się dwadzieścia cztery kanały telewizyjne. Kolejną siecią naziemnej telewizji cyfrowej DVB-T, która została uruchomiona w Polsce jest Multiplex ósmy („MUX8”). Nowy multiplex docelowo będzie zawierał siedem programów standardowej rozdzielczości (trzy programy Telewizji Polskiej i cztery programy nadawców komercyjnych) albo 7 programów, w tym jeden wysokiej rozdzielczości (dwa programy SD i jeden HD Telewizji Polskiej oraz cztery programy SD nadawców komercyjnych). Na dzień bilansowy Telewizja Polska nie podjęła jeszcze decyzji w kwestii swoich programów na MUX8. W listopadzie 2015 r. Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji przyznała cztery koncesje na rozpowszechnianie programów drogą rozsiewczą naziemną w ramach Multiplexu ósmego. Pod koniec 2016 r. nadawanie na MUX8 rozpoczęli już czterej nadawcy komercyjni. Grupa Kapitałowa jest zatem zmuszona konkurować z nowymi uczestnikami rynku. Nie można również wykluczyć pojawienia się planów utworzenia kolejnego multiplexu, co będzie skutkowało dalszym wzrostem liczby konkurentów.

Grupa Kapitałowa stara się utrzymywać atrakcyjną ofertę programową swoich kanałów, jednakże nie można wykluczyć ryzyka, że pomimo tego konkurencja w segmencie programów o charakterze filmowym lub w całej branży mediów nasili się, co mogłoby spowodować spadek oglądalności programów Grupy i w konsekwencji negatywnie wpłynąć na jej wyniki finansowe.

Ryzyko sytuacji makroekonomicznej i kondycji gospodarstw domowych

Poziom przychodów Grupy Kapitałowej w głównej mierze uzależniony jest od zamożności mieszkańców Polski oraz pozostałych krajów, na terytorium których prowadzi ona swoją działalność (w szczególności mieszkańców większych miast), która zmienia się w zależności od koniunktury gospodarczej, w tym: dynamiki wzrostu gospodarczego, poziomu bezrobocia, konsumpcji indywidualnej, wskaźników optymizmu konsumentów, poziomu kursu euro wobec złotego oraz polityki fiskalnej państwa. Istnieje ryzyko, że w przypadku przedłużającego się osłabienia lub pogorszenia koniunktury gospodarczej nastąpi zmniejszenie popytu na usługi oferowane przez Grupę, co może wpłynąć negatywnie na jej rozwój i wyniki finansowe.

Źródłem przychodów Grupy jest m.in. sprzedaż reklam na dystrybuowanych przez nią kanałach (na terytorium Polski). Spadek wydatków na reklamę może negatywnie wpłynąć na poziom przychodów Grupy Kapitałowej oraz na perspektywy rozwoju prowadzonej przez nią działalności. Spadek tempa wzrostu Produktu Krajowego Brutto skutkuje zazwyczaj obniżeniem wydatków na reklamę. Spadek przychodów z reklamy może skutkować koniecznością dostosowania ponoszonych przez Grupę kosztów do zmniejszonych przychodów. Ponieważ dostosowanie kosztów do bieżącej sytuacji rynkowej z reguły nie kompensuje w pełni spadku przychodów, konsekwencją tych czynników może być obniżenie marży EBITDA, pogorszenie jakości nadawanych przez Grupę Kapitałową programów lub ograniczenie ich liczby. Wszelkie ograniczenia jakościowe lub ilościowe oferty

programowej mogą powodować utratę udziału w oglądalności na rzecz zarówno konkurentów, jak i alternatywnych form rozrywki i rekreacji, co z kolei może obniżyć atrakcyjność Grupy dla potencjalnych reklamodawców.

Na wynik finansowy Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A. ma także wpływ wiele czynników związanych z sytuacją gospodarczą w kraju i na świecie. Na sytuację finansową Grupy oraz jej perspektywy rozwoju mogą oddziaływać zarówno czynniki ekonomiczne – m.in. spadek Produktu Krajowego Brutto, wzrost inflacji i wzrost stóp procentowych, spadek wydatków konsumpcyjnych, wahania kursów walutowych, jak też czynniki o charakterze prawnym – m.in. pogorszenie się warunków regulacyjnych w zakresie prowadzenia działalności przedsiębiorczej.

W związku z powyższym, pogorszenie się warunków makroekonomicznych w Polsce lub na świecie może niekorzystnie oddziaływać na sytuację finansową, wyniki działalności operacyjnej i perspektywy rozwoju Grupy.

Ryzyko roszczeń z tytułu naruszenia praw własności intelektualnej

Prowadzona przez Grupę Kapitałową działalność opiera się w znacznej mierze na korzystaniu z praw własności intelektualnej i zawartych umowach licencyjnych. W przekonaniu Grupy nie narusza ona w swojej działalności praw własności intelektualnej osób trzecich. Nie można jednak wykluczyć sytuacji, w których Grupa Kapitałowa mogłaby nieumyślnie naruszyć takie prawa. W efekcie pod jej adresem mogłyby zostać wysunięte roszczenia z tego tytułu, w wyniku których wystąpiłaby konieczność zapłacenia stosownych odszkodowań. Taka sytuacja mogłaby mieć negatywny wpływ na wyniki finansowe i perspektywy rozwoju Grupy.

Ryzyko zmienności przepisów prawa, w szczególności regulujących działalność Grupy

W związku z faktem, że polski system prawny jest przedmiotem częstych zmian, mogą one mieć negatywny wpływ na działalność Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A. oraz pociągać za sobą poważne ryzyko w prowadzeniu działalności gospodarczej. W szczególności na aktywność Grupy mogą mieć wpływ zmiany prawa regulującego wykonywaną działalność, w tym Ustawy o radiofonii i telewizji oraz przepisów wykonawczych do tej ustawy, Ustawy o prawie autorskim, regulacji UE dotyczących funkcjonowania organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi, a także zmiana aktów regulujących działalność rynku kapitałowego w Polsce.

Nowe regulacje prawne mogą potencjalnie rodzić pewne ryzyko związane z problemami interpretacyjnymi, brakiem praktyki orzeczniczej, niekorzystnymi interpretacjami przyjmowanymi przez sądy lub organy administracji publicznej itp. Dodatkowo system podatkowy w Polsce charakteryzuje się dużą zmiennością. Ewentualne zmiany dotyczące opodatkowania działalności gospodarczej, zarówno w zakresie podatku dochodowego, podatku od towarów i usług, jak też innych podatków, mogą wpłynąć negatywnie na działalność i poziom dochodów Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A. Grupa narażona jest również na ryzyko związane

z możliwością zmian interpretacji przepisów prawa podatkowego, wydawanych przez organy podatkowe, mających wpływ na działalność operacyjną oraz wyniki finansowe Grupy Kapitałowej.

W celu zminimalizowania przedmiotowego czynnika ryzyka Grupa współpracuje z firmą doradczą oraz posiada niezbędne ubezpieczenia. Ponadto pracownicy i współpracownicy Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A. uczestniczą w szkoleniach/warsztatach dotyczących bieżących zmian w przepisach prawnych regulujących działalność Grupy.

Ryzyko kursowe

Grupa Kapitałowa Kino Polska TV S.A. ponosi koszty usług nadawczych i innych usług pomocniczych dla każdego z programów telewizyjnych w zwyczajowo przyjętej do tego typu umów walucie, m.in. w euro. Ponadto Grupa ponosi część kosztów związanych z zakupami licencji programowych w dolarach amerykańskich. Tym samym wartość niektórych kosztów Grupy narażona jest na ryzyko kursowe. Ewentualne znaczne osłabienie złotego wobec euro lub dolara mogłoby spowodować zmniejszenie rentowności Grupy Kapitałowej. W celu zminimalizowania tego czynnika ryzyka spółki z Grupy posiadają dewizowe rachunki bieżące, w oparciu o które rozliczane są transakcje w walutach obcych oraz na bieżąco monitorują wpływy i wypływy środków pieniężnych realizowane w walutach obcych.

Opisany powyżej czynnik może mieć istotny negatywny wpływ na perspektywy rozwoju, osiągnięte wyniki i sytuację finansową Grupy Kapitałowej.

Ryzyko dotyczące możliwości nałożenia na Emitenta kar administracyjnych przez Komisję Nadzoru Finansowego za niewłaściwe wykonywanie obowiązków informacyjnych

Komisja Nadzoru Finansowego jako organ nadzorujący spółki publiczne ma możliwość zastosowania wobec nich sankcji administracyjnych (obejmujących również kary pieniężne) za nieprawidłowe wypełnianie obowiązków informacyjnych przewidzianych w Ustawie o ofercie publicznej oraz w Ustawie o obrocie instrumentami finansowymi. Kary te mogą w istotny sposób wpłynąć na sytuację finansową Grupy.

Ponadto od 3 lipca 2016 r. spółki notowane na rynku regulowanym oraz w alternatywnym systemie obrotu są zobowiązane do bezpośredniego stosowania rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 596/2014 z dnia 16 kwietnia 2014 r. w sprawie nadużyć na rynku, a zakres ich odpowiedzialności określa dyrektywa Parlamentu Europejskiego i Rady 2014/57/UE z dnia 16 kwietnia 2014 r. w sprawie sankcji karnych za nadużycia na rynku. Wejście w życie wskazanych wyżej regulacji wiąże się nie tylko z rozszerzeniem katalogu zdarzeń stanowiących naruszenie obowiązków informacyjnych, ale prowadzi także do podniesienia wysokości kar, jakie w wyniku takiego naruszenia mogą zostać nałożone na spółki publiczne.

Emitent stara się rzetelnie wypełniać nałożone na niego obowiązki informacyjne. W tym celu uczestniczy w konferencjach (organizowanych m.in. przez Giełdę Papierów Wartościowych w Warszawie S.A oraz Komisję Nadzoru Finansowego) i w szkoleniach mających na celu aktualizację wiedzy o obowiązujących przepisach. Grupa Kapitałowa współpracuje również w tym zakresie z kancelarią prawną.

10. Wskazanie czynników, które w ocenie Emitenta będą miały wpływ na osiągnięte przez Grupę wyniki w perspektywie co najmniej kolejnego półrocza

Strategicznym celem Grupy Kapitałowej Kino Polska TV S.A., który będzie miał wpływ na jej przyszłe wyniki finansowe, jest przede wszystkim dalszy rozwój na rynkach zagranicznych oraz umacnianie swojej pozycji na rynku w Polsce. Planowane jest również rozpoczęcie sprzedaży czasu reklamowego na kanale FilmBox basic w wybranych krajach Europy Środkowo-Wschodniej (obecnie reklamy na kanale FilmBox basic emitowane są tylko na polskim rynku). Dzięki temu Grupa będzie mogła notować wyższe przychody z reklam, co przełoży się na dalszy wzrost jej przychodów.

Wyniki finansowe Grupy zależą w dużej mierze od oglądalności jej programów, dlatego też planowana jest kontynuacja rozbudowywania biblioteki programowej, dzięki czemu oferowany content będzie jeszcze bardziej atrakcyjny dla widzów, co przełoży się na wzrost wyników oglądalności.

Przeprowadzone w I półroczu 2017 r. zmiany programowe oraz weryfikacja ramówki kanału Zoom TV pod względem jego oglądalności będą w ocenie Emitenta skutkowały dalszą poprawą wyników tej stacji. Planowane jest również dalsze wzmocnienie biblioteki programowej, dzięki czemu Zoom TV stanie się jeszcze bardziej atrakcyjny zarówno dla widzów jak i dla reklamodawców.

Nadawca kanału – Cable Television Networks & Partners Sp. z o.o. zamierza również w dalszym ciągu rozszerzać zasięg techniczny Zoom TV. 30 czerwca 2017 r. dostęp do Zoom TV uzyskali abonenci platformy satelitarnej nc+. Aktualnie kanał dociera do blisko 9 mln gospodarstw domowych (nie wliczając naziemnej telewizji cyfrowej).

W nadchodzących okresach CRF będzie kontynuowała prace nad komercyjnymi albumami „Wajda” oraz „Kieślowski”. Wpływy z ich sprzedaży znajdą odzwierciedlenie w wynikach finansowych Grupy za rok 2017.