

projektem, działania informacyjno-promocyjne. Zakres rzeczowy br. został zrealizowany w całości, niepełne wykonanie finansowe wynika z oszczędności powstałych na zadaniu. Zadanie wieloletnie zakończono.

- ✓ bieżące pn.: *Biblioteka dla każdego. Łódź, Gdynia, Kraków, Bergen - różne miasta, wspólna idea. Zwiększenie dostępu do kultury - modelowe rozwiązania polskie i norweskie – MF EOG (W/WBP/05)* – wydatkowano 28 260,33 zł, tj. 96,58% planu 29 260,00 zł. Projekt jest współfinansowany z Funduszy Norweskich, którego celem jest wzmocnienie współpracy polskich i norweskich Bibliotek, na rzecz innowacyjnych działań szczególnie ukierunkowanych na migrantów, nieużytkowników i mniejszości oraz pozyskanie nowych kompetencji przez bibliotekarzy, realizowany wraz z partnerami: Miejską Biblioteką Publiczną w Gdyni, Bergen Offentlige Bibliotek oraz Biblioteką Miejską w Łodzi (Lider projektu) w latach 2020–2022. W ramach projektu w 2021 roku zrealizowano: badania publiczności; wydarzenia kulturalne i edukacyjne skierowane do migrantów; zarządzanie projektem, działania informacyjno-promocyjne; zakup materiałów realizacyjnych, zakup specjalistycznych materiałów bibliotecznych, wykonano poligrafię niezbędną do realizacji projektu (m.in. plakaty, zakładki, windery). Zadania zostały zrealizowane z wykorzystaniem zakupionego sprzętu (laptop, sprzęt do realizacji podcastów), zaprojektowanej strony internetowej i linii graficznej, przy pomocy osób zaangażowanych w projekt, w ścisłej współpracy z Partnerem i Liderem projektu (spotkania robocze).
- ✓ bieżące pn.: *Wymiana rur spustowych rynien na budynku WBP w Krakowie (W/WBP/06)* – wydatkowano 30 996,00 zł, tj. 99,55% planu 31 135,00 zł. W ramach zadania zdemontowano stare, uszkodzone rury spustowe rynien i zamontowano nowe wykonane z blachy tytanowo-cynkowej. Parametry rynien spustowych – rury tytanowo-cynkowe 7 szt., średnica rynny 150 mm, długość rynny 16m.
- ✓ bieżące pn.: *Roboty malarskie w pomieszczeniach WBP w Krakowie (W/WBP/07)* – wydatkowano 238 113,78 zł, tj. 86,33% planu 275 830,00 zł. W ramach zadania zrealizowano roboty malarskie w budynku Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Krakowie w zakresie: malowanie ścian i sufitów korytarzy parteru i pierwszego piętra, malowanie ścian i sufitów holu oraz wiatrołapu. Powierzchnia całkowita pomalowanych ścian i sufitów to 5 367,03 m<sup>2</sup>.

Biblioteka uzyskała przychody własne w wysokości 1 744 254,68 zł, (w tym: przychody z tyt. rozliczenia amortyzacji 1 232 920,03 zł), które pochodziły m.in. z kar za

przechowywanie książek, opłat za wydanie duplikatu karty bibliotecznej, opłat konferencyjnych, opłat za wydruki komputerów oraz ksero dla użytkowników). W 2021 roku zakupiono 4 958 jednostek inwentarzowych (w tym 4 341 książek, 547 zbiorów specjalnych oraz 70 wydawnictw ciągłych). Z innych źródeł kolekcja wzbogaciła się o 7 216 jednostek inwentarzowych (w tym m.in.: dary – 6 590, zwroty za zagubione książki – 75, książki przejęte – 164). Wśród zakupionych zbiorów 156 pozycji stanowiły zbiory dla osób z niepełnosprawnościami – audiobooki (114) oraz książki z cyklu Duża Litera (42), które zasiliły zbiory Wypożyczalni Książki Mówionej i Brajlowskiej. W ramach darów i przekazania zbiorów agenda wzbogaciła się o kolejne 242 audiobooki i 22 książki. Ogółem do zbiorów włączono 12 174 jednostki. Biblioteka prenumerowała 211 tytułów gazet codziennych, dzienników, czasopism naukowych, fachowych, zawodowych. W Bibliotece zorganizowano 37 wystaw prezentujących prace w różnych dziedzinach, do innych bibliotek wypożyczono 16 wystaw. Przeprowadzono lekcje i warsztaty biblioteczne – zajęcia przygotowujące młodego odbiorcę do korzystania z tekstów, źródeł informacji, bibliotek i zasobów sieci (odbyło się 12 spotkań, na których zgromadziło się 265 uczestników). W okresie sprawozdawczym, z zakresu promocji literatury, kultury i czytelnictwa, w ramach wydarzeń własnych oraz współorganizowanych w 2021 r. odbyło się 470 spotkań, liczba zarejestrowanych czytelników wyniosła 45 824 osób - łączna liczba osób korzystających z oferty Biblioteki wyniosła 198 016 osób. Ponadto odbyły się szkolenia dla bibliotekarzy (41 wewnętrznych dla 492 osób i 193 zewnętrznych dla 410 uczestników). W 2021 r. liczba sesji w bazach dostępnych on-line wyniosła: 204 502, liczba odwiedzin na stronach MBC – 222 038. WBP w Krakowie bierze udział w projekcie SBP „Analiza Funkcjonowania Bibliotek”, Koordynator z ramienia Biblioteki czuwa nad poprawnością wprowadzania danych przez biblioteki terenowe województwa (powiatowe i gminne). W 2021 r. wszystkie biblioteki uczestniczące w projekcie wypełniały ankiety za rok 2020. Koordynator wojewódzki nadzorował tworzenie i wypełnianie formularzy, poprawność danych wprowadzonych przez biblioteki i zatwierdzał formularze dla 164 bibliotek. Ponadto Biblioteka posiada stronę www, prowadzi portale tematyczne i profile na portalach społecznościowych.

- rozdziale 92118 – Muzea – wydatkowano 45 891 510,23 zł, tj. 99,12% planu wynoszącego 46 298 261,00 zł na dotacje dla 10 muzeów:

1. Muzeum Archeologiczne w Krakowie otrzymało dotację w kwocie 5 860 673,88 zł, tj. 99,99% w stosunku do planu 5 861 146,00 zł, w tym zaplanowano dotację na zadania pn.:

- ✓ bieżąco-inwestycyjne: *Archeologiczny Atlas Małopolski. Digitalizacja i udostępnienie zasobów Muzeum Archeologicznego w Krakowie – Działanie 2.1 RPO (W/MA/02)* – wydatkowano 126 879,00 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania wykonano: platformę do prezentacji treści, opracowanie merytoryczne zasobu i opisu narracyjnego, digitalizację dokumentacji archiwalnej i zabytków, kartowanie stanowisk archeologicznych, dokumentację, obróbkę graficzną i kontrolę jakości, tłumaczenie części portalu na język angielski, przygotowanie konserwatorskie dokumentacji rysunkowej, fotograficznej i opisowej oraz archiwalnej. Zadanie wieloletnie zakończono.
- ✓ inwestycyjne: *Zakończenie remontu konserwatorskiego elewacji gmachu głównego Muzeum Archeologicznego w Krakowie (W/MA/03)* – wydatkowano 651 052,61 zł, tj. 99,93% planu wynoszącego 651 500,00 zł. W ramach zadania zrealizowano remont konserwatorski elewacji wraz z remontem części dachu nad konserwowanymi elewacjami, uzupełniono i wykonano naprawę instalacji odgromowej oraz zabezpieczono fragment elewacji przy ul. Poselskiej. Prowadzono prace wsparcia, w tym: nadzory autorskie wraz z uzupełnieniem dokumentacji oraz aktualizacją kosztorysów inwestorskich, nadzory inwestorskie oraz usługi prawne. Zadanie wieloletnie zakończono. Niepełne wykonanie finansowe wynika z oszczędności powstałych na zadaniu.
- ✓ inwestycyjne: *Modernizacja systemów informatycznych Muzeum Archeologicznego w Krakowie – etap I (W/MA/06)* – wydatkowano 124 975,27 zł, tj. 99,98% planu wynoszącego 125 000,00 zł. W ramach zadania zakupiono i zainstalowano w siedzibie Muzeum sprzęt IT niezbędny dla zmodernizowania serwera. Zrealizowano zakup i zainstalowano sprzęt IT konieczny do poprawy funkcjonalności, przepustowości i bezpieczeństwa w obrębie sieci i stacji roboczych Muzeum oraz oprogramowanie niezbędne do stworzenia domeny w sieci wewnętrznej IT. Zadanie zakończono. Niepełne wykonanie finansowe wynika z oszczędności powstałych na zadaniu.
- ✓ inwestycyjne: *Remont pomieszczeń - reorganizacja Działu Archiwum Muzeum Archeologicznego w Krakowie (W/MA/07)* – wydatkowano 10 000,00 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania wykonano remont dwóch pomieszczeń

w siedzibie Muzeum, w tym m.in.: malowanie ścian i sufitów, cyklinowanie, miejscowe naprawy i malowanie podłóg. Dokonano zakupu 10 szt. stalowych regałów jako wyposażenie Działu Archiwum z przeznaczeniem do zamontowania w wyremontowanym pomieszczeniu.

Przychody własne wyniosły 1 121 258,72 zł (w tym: przychody z tyt. rozliczenia amortyzacji 521 910,76 zł). Muzeum zaprezentowało 7 wystaw stałych, 12 wystaw czasowych, zorganizowało 10 zaplanowanych cyklicznych wydarzeń kulturalnych. Ogólna liczba uczestników wyniosła 70 200 osób. W ramach bieżącej konserwacji w pracowniach muzealnych zakonserwowano 781 zabytków z różnych surowców (ceramika, metale, szkło, surowce organiczne). Były wśród nich głównie obiekty wypożyczane do wystaw i analiz w ruchu muzealnym oraz w ramach projektu „Archeologiczny Atlas Małopolski”. W ramach Systemu Komputerowej Ewidencji Zbiorów Muzeum Archeologicznego w Krakowie (SKEZMAK) wykonano 215 wpisów inwentarzowych oraz wprowadzono do bazy danych 2427 rekordów. W ramach statutowej działalności były sporządzane wizerunki zabytków: rysunki (m.in. stanowiska: w Machowie (Tarnobrzeg), Bębło, Guciów i Szarbia). W ramach digitalizacji zasobów wykonano 3137 skanów i zdjęć dokumentacji archiwalnej oraz 2 214 zdjęć zabytków na potrzeby projektów „Archeologiczny Atlas Małopolski” i „Muzeum w Plecaku”. Wykonano 204 karty wpisu do księgi SKEZMAK MAK/ZD i 11 kart wpisu do „księgi inwentarzowej PAU”. Systematycznie prowadzono wpisy związane z kontynuacją prac nad elektronicznym katalogiem bibliotecznym – bazy danych: „Książki” (323 wpisy), „Książki2” (18 wpisów), „Art.-Robocze” (497 wpisów) i „Czasopisma” (415 wpisów). Ze względu na sytuację pandemiczną Muzeum realizowało w ograniczonym zakresie ofertę edukacyjną przygotowaną przez Dział Edukacji Archeologicznej i Wystaw, Oddział w Nowej Hucie oraz pracowników merytorycznych. Przeprowadzono 130 lekcji, 320 warsztatów oraz 26 wykładów popularnonaukowych oraz udostępnień w związku z zajęciami źródłoznawczymi w magazynach. Oprócz stałej oferty dla dzieci i młodzieży związanej z działalnością w trakcie roku szkolnego, prowadzone były, w ograniczonym zakresie, zajęcia dla osób indywidualnych i grup podczas ferii zimowych, wakacji oraz w niedzielę (zajęcia tematyczne oraz urodziny w Muzeum). Cykl zajęć z seniorami ograniczył się do dwóch spotkań w początkach roku. Ze względu na ograniczenia wynikających ze stanu pandemii oferta i liczba zajęć została z konieczności ograniczona. Całkowity ruch muzealiów wyniósł 1 686 zabytków, które były wypożyczane jednostkom

zewnątrznym na ich potrzeby wystawiennicze oraz w ramach wypożyczenia wystaw MAK. Liczba ta obejmuje też zabytki wypożyczane w celach prowadzenia analiz naukowych. Zbiory archeologiczne były również udostępniane do opracowań i publikacji naukowych, prac doktorskich i magisterskich (liczba udostępnień – 27). Udostępnionych zostało 352 różnego rodzaju materiałów (archiwalia, wizerunki) w celach wystawienniczych, naukowych oraz około 423 pozycji księgozbioru biblioteki. Koszty działalności Muzeum przedstawiają się następująco: gromadzenie zbiorów muzealnych – 1 258 206,07 zł, opracowanie zbiorów muzealnych – 1 633 718,86 zł, zabezpieczenie zbiorów muzealnych – 1 053 534,66 zł, udostępnianie wystaw stałych – 361 152,07 zł, udostępnianie wystaw czasowych – 305 651,99 zł, organizowanie wydarzeń kulturalnych i konkursów – 300 733,80 zł, działalność edukacyjna – 955 941,77 zł, remonty – 317 362,66 zł.

2. Muzeum Etnograficzne im. Seweryna Udzieli w Krakowie – otrzymało dotację w kwocie 5 321 929,07 zł, tj. 99,71% planu wynoszącego 5 337 475,00 zł, w tym zaplanowano dotację na zadania inwestycyjne pn.:

✓ *Etnografia bez granic. Rewaloryzacja zabytkowych obiektów Muzeum Etnograficznego w Krakowie umożliwiająca rozwój tożsamości, więzów społecznych oraz pozytywnych postaw XXI wieku – działania najpilniejsze (W/ME/02)* – wydatkowano 362 386,00 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania wykonano roboty budowlane dotyczące zadania „Rozbudowa i nadbudowa o szyb windy budynku Muzeum Etnograficznego przy ul. Krakowskiej 48 w Krakowie”. Sporządzono opracowania konserwatorsko-archeologiczne i ekspertyzy, wykonano szyb windy wraz z pochylnią dla osób z niepełnosprawnościami na parterze w budynku Muzeum. Zaktualizowano dokumentację projektową, obejmującą projekt budowlany i wykonawczy dla zadania „Remont dachu budynku przy ul. Krakowskiej 46 wraz z termomodernizacją – dociepleniem więźby dachowej, wymianą pokrycia”. W ramach zadania dot. budowy magazynu studyjnego ul. Babińskiego 29 zaktualizowano plan zagospodarowania terenu, dokumentację projektową, opracowano nowe kosztorysy inwestorskie, opracowano dokumentację do postępowania przetargowego. Ponadto opracowano projekt wykonawczy dla wymiany hydrantów w budynku Muzeum – Ratusz Kazimierski, plac Wolnica 1 w Krakowie. Planowane zakończenie zadania – 2023 r.

✓ *Zakup szafy na materiały łatwopalne (W/ME/03)* – zaplanowano kwotę 15 000,00 zł. Zakres finansowy i rzeczowy nie został zrealizowany z uwagi na

brak możliwości dostawy szafy p.poż. spowodowany paraliżem fabryki wywołanym przez pandemię COVID-19 (odmowa realizacji zlecenia w dniu 17.12.2021 r.).

- ✓ *Kontynuacja prac konserwatorskich w piwnicach pod Wieżą Ratuszową (W/ME/04)* – wydatkowano 59 494,07 zł, tj. 99,16% planu wynoszącego 60 000,00 zł. W ramach zadania wykonano roboty budowlano-konserwatorskie w piwnicach pod Wieżą Ratuszową budynku dawnego Ratusza na Kazimierzu (zrealizowano roboty konserwacyjno-naprawcze tynków, elementów z piaskowca, schody żelbetowe, stopnie betonowe, konserwację i odtworzenie drzwi). Zadanie zakończone. Niepełne wykonanie finansowe wynika z oszczędności powstałych na zadaniu.
- ✓ *Bezpieczeństwo cyfrowe. Etap 1 (W/ME/05)* – wydatkowano 79 300,00 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania zakupiono i zainstalowano zapasowy serwer, w tym m.in.: zapasowy kontroler domeny (pl. Wolnica), podstawowy serwer plików (pl. Wolnica), rozbudowa serwera wirtualizacyjnego księgowości, rozbudowa pamięci masowej serwera kopii zapasowych. Wykonano infrastrukturę sieci bezprzewodowej i przewodowej w budynku Esterki, przy ul. Krakowskiej 46, obejmująca m.in.: wykonanie pośrednich punktów dystrybucyjnych sieci, przełączniki sieciowe, punkty dostępowe sieci bezprzewodowej, montaż – instalacje okablowania, utworzenie trasy światłowodowej.
- ✓ *Zabezpieczenie kominów ratusza kazimierskiego (W/ME/06)* – wydatkowano 33 960,00 zł, tj. 99,88% planu 34 000,00 zł. W ramach zadania wykonano prace konserwatorsko-naprawcze, obejmujące naprawę i montaż osłon kominowych, ofasowań oraz istniejących bocznych przelotowych otworów wentylacyjnych kominów w oparciu o program prac konserwatorskich w sposób zapewniający zabezpieczenie substancji zabytkowej przed przedostaniem się wody z opadów atmosferycznych do kominów wentylacyjnych. Zadanie zakończone. Niepełne wykonanie finansowe wynika z oszczędności powstałych na zadaniu.

Uzyskane przychody własne w kwocie 382 208,64 zł (w tym: przychody z tyt. rozliczenia amortyzacji 161 501,79 zł) pochodziły głównie ze sprzedaży biletów wstępu, sprzedaży wydawnictw. Muzeum zaprezentowało 1 wystawę stałą, 14 wystaw czasowych, zorganizowało 175 wydarzeń kulturalnych i konkursów, 327 przedsięwzięć edukacyjnych. W 2021 roku konserwacji zachowawczej poddano 600 obiektów, konserwacji ratunkowej 70 obiektów, natomiast konserwacji pełnej poddano 22 obiektów. W ramach działalności edukacyjnej zrealizowano m.in. ferie

zimowe, warsztaty dla dzieci i rodzin, warsztaty rękodzieła, warsztaty śpiewu tradycyjnego dla dorosłych, wakacje 2021 – program pn. „Zabawki na warsztacie” objął 3 tematy warsztatów dla dzieci indywidualnych i 2 tematy warsztatów dla grup (do wyboru, na zamówienie), warsztaty rysunku (Etnograficznym okiem). Skoncentrowano się na szkołach podstawowych i przedszkolach grupie odbiorców najbardziej zainteresowanej tą formą edukacji, wprowadzono do oferty 3 nowe tematy: „Słowa do rzeczy”, „Pogodne doświadczenia”, „Czy można złapać czas?”. Sytuacja epidemiczna sprawiła, że do interaktywnej pracy z odbiorcami wykorzystywano w dużo większym stopniu sieć, stworzono serwis MUZEUM PODRĘCZNE – ogólnodostępną i stale rozbudowywaną mediatekę. Zamieszczano w niej krótkie filmy pozwalające wejrzeć w etnograficzną kolekcję oraz propozycje warsztatów przeznaczonych do pracy zdalnej. W 2021 r. realizowano projekt pn.: „Małopolska. Krajobraz i ludzie” – zadanie służy wykorzystaniu potencjału kulturotwórczego Muzeum w relacji z lokalnymi społecznościami oraz samorządem miejskim i regionalnym, co przyczynia się do budowania przez Muzeum pozycji ważnego aktora procesu społecznościowego kształtowania krajobrazu kulturowego miasta/regionu. Zadanie składa się strukturalnie z dwóch stałych komponentów (*kulturowe zagospodarowywanie przestrzeni publicznej w regionie, wspieranie kapitału społecznego oraz rozwój kompetencji Muzeum służących współpracy z regionem*), które w roku 2021 zrealizowano zgodnie z planem. Komponent trzeci (*Made in Małopolska*) doszedł w trakcie roku i został wykonany nadprogramowo. Instytucja realizowała zadanie pn.: *.Dostosowanie się do potrzeb osób z niepełnosprawnościami – PRACA Z PUBLICZNOŚCIĄ*, w ramach którego koordynator pracuje nad dostępnością w zakresie czuwania nad standardami dostępności muzeum w zakresie potrzeb osób z niepełnosprawnością ruchu, wzroku i słuchu (dostępność ruchowa budynków, dostępność wystawy stałej, wystaw czasowych, zajęć edukacyjnych, wydarzeń oraz treści umieszczanych w Internecie). Koszty działalności Muzeum przedstawiają się następująco: gromadzenie zbiorów muzealnych – 687 960,56 zł, opracowanie zbiorów muzealnych – 1 521 339,96 zł, zabezpieczenie zbiorów muzealnych – 320 022,07 zł, udostępnianie wystaw stałych – 896 589,03 zł, udostępnianie wystaw czasowych – 518 955,11 zł, organizowanie wydarzeń kulturalnych i konkursów – 241 648,99 zł, działalność edukacyjna – 990 847,13 zł, remonty – 34 025,80 zł.

3. Muzeum Lotnictwa Polskiego w Krakowie – otrzymało dotację w wysokości 3 806 246,00 zł, co stanowiło 100,00% planu, w tym zaplanowano dotację na zadanie inwestycyjne pn.: *Budowa zadaszania eksponatu Douglas A20 Boston wraz z projektem zagospodarowania otoczenia (W/MLP/02)* – wydatkowano 12 600,00 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania wykonano dokumentację projektową i uzyskano pozwolenie na budowę dot. strefy historycznej w zabudowie pomiędzy Hangarem Głównym z zespołem garaży lotniskowych nr 1 i 2, w tym zadaszanie wraku samolotu Douglas A20 Boston i wykonanie ogrodu sensorycznego.

Muzeum osiągnęło przychody własne w kwocie 4 509 290,67 zł (w tym: przychody z tyt. rozliczenia amortyzacji 2 326 786,25 zł). Muzeum udostępniło 10 wystaw stałych, 14 wystaw czasowych, zorganizowało 18 wydarzeń kulturalnych oraz 153 wydarzeń edukacyjnych. Liczba uczestników ogółem (wydarzeń kulturalnych, edukacyjnych, wystaw czasowych i stałych) wyniosła 198 452 osoby. W ramach gromadzenia zbiorów Muzeum pozyskało 249 szt. zbiorów muzealnych, m.in. kolekcję odznak lotniczych z okresu dwudziestolecia międzywojennego i II wojny światowej, kolekcję pamiątek związanych z pplk. Karolem Pniakiem, pilotem Polskich Sił Powietrznych na Zachodzie, asem myśliwskim II wojny światowej oraz odznakę 2 Pułku Lotniczego (mjr. pil. A. Kasprzyka), który stacjonował na lotnisku Rakowice. Do eksponatów średniogabarytowych, które wzbogaciły zbiory MLP należą modele zdalnie sterowane samolotów PWS-26 i CSS-13, którymi latał Marek Szufa, wielokrotny mistrz Polski w modelarstwie lotniczym, zdobywca licznych nagród (w Polsce i świecie) w akrobacji samolotowej i szybowcowej. Wśród nowo pozyskanych obiektów wielkogabarytowych znajduje się m.in. samolot EM-10 Bielik (polski samolot odrzutowy skonstruowany przez E. Margańskiego) i Helikopter Mi-24 (od Military History Museum z Budapesztu). W obrębie działalności edukacyjnej zrealizowano 153 przedsięwzięć edukacyjnych, zorganizowano m.in.: zajęcia dla dzieci (Lotnicze przedszkole), odbyły się seanse filmowe, wykłady dla studentów w Muzeum, warsztaty modelarskie zrealizowano 28 prezentacji z cyklu „Spotkania przy samolocie”). Zorganizowano zajęcia w ramach Pakietu EDU, są to lekcje muzealne, których tematyka pozwala na połączenie takich dziedzin nauki jak historia, geografia, fizyka czy aerodynamika. Dodatkowo w ramach zadania wydawany był internetowy dwumiesięcznik informacyjno-historyczny *Aviator Krakowski*, umieszczany w formacie pdf na stronie muzeum, poświęcony wydarzeniom dziejącym się w muzeum, eksponatom muzealnym oraz szeroko pojętej historii lotnictwa



polskiego i światowego. W ramach zadania odbył się projekt pt.: Pracownicy Muzeum czytają dzieciom – jedno nagranie rozdziału „Mirek w Kosmosie” z książki „Awiatorzy” Anny Litwinek – opublikowane na kanale You Tube wraz z szeregiem animacji związanych z obchodami 60 lat lotów w kosmos oraz drugie nagranie fragmentu książki „Kim byli bracia Wright” Jamesa Buckley Jr. wraz z publikacją na You Tube i animacjami związanymi z rocznicą prekursorskich lotów. W ramach zadania zrealizowano jedno spotkanie online z Arturem B. Chmielewskim – dyrektorem lotów międzyplanetarnych NASA z okazji 60-lecia lotów w kosmos oraz wydaniem jego książki „Kosmiczne wyzwania”. Koszty działalności Muzeum przedstawiają się następująco: gromadzenie zbiorów muzealnych – 407 771,16 zł, opracowanie zbiorów muzealnych – 824 057,20 zł, zabezpieczenie zbiorów muzealnych – 1 956 345,20 zł, udostępnianie wystaw stałych – 2 694 699,84 zł, udostępnianie wystaw czasowych – 171 650,04 zł, organizowanie wydarzeń kulturalnych i konkursów – 151 539,52 zł, działalność edukacyjna – 1 404 379,25 zł, remonty – 426 177,46 zł.

4. Muzeum Okręgowe w Tarnowie otrzymało dotację w kwocie 6 646 758,41 zł, tj. 96,62% planu 6 878 945,00 zł, w tym na zadania inwestycyjne pn.:

✓ *Modernizacja i adaptacja budynku pokoszarowego na cele Regionalnego Centrum Edukacji o Pamięci – Działanie 11.1. RPO (W/MOT/02)* – wydatkowano 400 605,13 zł, tj. 65,27% planu 613 801,00 zł. W ramach zadania wykonano roboty budowlane, instalacyjne i wykończeniowe, zagospodarowanie terenu, wyposażenie obiektu w sprzęt meblowy, komputerowy i ekspozycyjny, urządzenie wystawy według opracowanego projektu. Wykonano tablicę pamiątkową oraz poniesiono koszty związane z obsługą finansową kredytu. Zakres rzeczowy br. został zrealizowany w całości, niepełne wykonanie finansowe wynika z oszczędności powstałych na zadaniu. Zadanie wieloletnie zakończono.

✓ *Zakup obrazu: Jan Styka (1858-1925), Fragment Panoramy Siedmiogrodzkiej (Bitwa pod Sybinem), 1897 r. (W/MOT/03)* – wydatkowano 24 000,00 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania dokonano zakupu obrazu autorstwa Jana Styki pt. Bitwa pod Sybinem, stanowiący fragment Panoramy Siedmiogrodzkiej.

✓ *Unowocześnienie infrastruktury w Muzeum Wincentego Witosa w Wierzchostawicach (W/MOT/04)* – wydatkowano 63 209,28 zł, tj. 78,04% planu wynoszącego

81 000,00 zł. W ramach zadania opracowano kompleksową dokumentację projektową instalacji telewizji dozorowej (CCTV), instalacji antywłamaniowej (SSWiN), instalacji przeciwpożarowej (SSP) oraz dokumentację modernizacji instalacji elektrycznej w stodole. Wykonano prace obejmujące wymianę zewnętrznego złącza kablowego oraz rozdzielnicy elektrycznej wewnętrznej, wewnętrznych instalacji elektrycznych, modernizację istniejącej instalacji elektrycznej oraz tablicy rozdzielczej w budynku stodoły oraz wymianę osprzętu elektrycznego na terenie Muzeum. Zakres rzeczowy br. został zrealizowany w całości, niepełne wykonanie finansowe wynika z oszczędności powstałych na zadaniu.

- ✓ *Remont pokrycia dachu brogu i chaty biedniackiej w Zagrodzie Felicji Curyłowej (W/MOT/05) – wydatkowano 8 800,00 zł, tj. 88,00% planu wynoszącego 10 000,00 zł. W ramach zadania opracowano dokumentację projektową na remont pokrycia brogu i chaty biedniackiej. Zakres rzeczowy br. został zrealizowany w całości, niepełne wykonanie finansowe wynika z oszczędności powstałych na zadaniu.*

Muzeum uzyskało przychody własne w wysokości 411 552,65 zł, zł (w tym: przychody z tyt. rozliczenia amortyzacji 45 367,79 zł) pochodzące m.in. ze sprzedaży biletów i wydawnictw. Pierwsza połowa 2021 r. w dużej mierze upłynęła pod znakiem pandemii wywołanej wirusem SARS-CoV-2. Wraz ze zmieniającymi się okolicznościami instytucja realizowała swoje zadania w trybie pracy hybrydowej lub stacjonarnej. Jednocześnie Muzeum pozostawało zamknięte dla odbiorców od 01.01.2021 do 08.02.2021 oraz od 20.03.2021 do 05.05.2021 r. Powrót zwiedzających do wnętrz muzealnych stał się możliwy wraz z łagodzeniem obostrzeń sanitarnych i nastąpił 6.05.2021 r. Określony przez MKiDN oraz GIS reżim sanitarny ograniczył jednak liczbę osób mogących bezpośrednio korzystać z oferty MOT. Wprowadzane regulaminy zwiedzania zostały zaakceptowane przez Państwowe Powiatowe Inspektoraty Sanitarne właściwe terytorialnie dla powiatów, w których znajdują się oddziały i filie Muzeum. Do końca pierwszego półrocza ponownie udostępnione odbiorcom zostały ekspozycje w Tarnowie (Muzeum Historii Tarnowa i Regionu, Ratusz – Galeria Sztuki Dawnej, Muzeum Etnograficzne, Galeria „Panorama”) oraz Dębnie, Dołędze, Nowym Wiśniczu, Wierzchosławicach i Zalipiu (tryb zwiedzania spacerowy). Wraz z powrotem do regularnej działalności Muzeum podjęto ponadto realizację imprez kulturalnych – własnych i współorganizowanych, przygotowało

i udostępniło wystawy czasowe. W drugim półroczu 2021 r. ważnym dla instytucji wydarzeniem było ukończenie prac nad ekspozycją stałą w Regionalnym Centrum Edukacji o Pamięci. Wystawa ta przywołuje historię „tarnowskich” pułków – 16 pp i 5 psk, przypomina losy miasta i regionu w czasie II wojny światowej i okupacji. Nowy oddział MOT został uroczystie otwarty 29 listopada 2021 r. W 2021 r. jubileusze czterdziestolecia istnienia uroczystie obchodziły dwa oddziały Muzeum – Muzeum Dwór w Dołędze (11 września) oraz Muzeum Pamiątek po Janie Matejce „Koryznówka” w Nowym Wiśniczu (6 października). Dzięki dotacji uzyskanej w ramach ministerialnego programu „Rozbudowa zbiorów muzealnych” po raz kolejny powiększyła się muzealna kolekcja fragmentów „Panoramy Siedmiogrodzkiej”. Wśród podjętych przedsięwzięć na uwagę zasługuje ponadto projekt: „Zapisać w dziejach nieśmiertelne: Jestem! – wielkie powstania w dziedzictwie Tarnowa i regiony” zrealizowany w Muzeum Historii Tarnowa i Regionu w ramach programu „Patriotyzm Jutra”. Wraz z powrotem do regularnej działalności MOT przygotowało imprezy kulturalne m.in.: „Międzynarodowa Noc Muzeów”, „Konkurs „Malowana Chata”, „Galicjaner Sztetl”, „Narodowe czytanie”, jak również rozpoczęło realizację i udostępnianie wystaw czasowych. Muzeum oprócz 10 ekspozycji stałych, udostępniło 16 wystaw czasowych oraz zorganizowało 29 wydarzeń kulturalnych i konkursów. W ramach prowadzonej działalności edukacyjnej odbyło się 361 spotkań, w tym lekcje muzealne, zajęcia dostosowane do grup z niepełnosprawnością słuchu i wzroku (projekt Małopolska. Kultura wrażliwa). Muzeum realizowało proces digitalizacji, w ramach projektu Cyfrowe Dziedzictwo Kulturowe (zdigitalizowano 38 obiekty). Informacje na temat zbiorów muzealnych prezentowane są na portalu: [www.kultura.malopolska.pl](http://www.kultura.malopolska.pl). Prowadzono prace naukowo-badawcze, uczestniczono w konferencjach. Ogólna liczba uczestników wynosiła 72 342. Koszty działalności Muzeum przedstawiają się następująco: gromadzenie zbiorów muzealnych – 235 090,99 zł, opracowanie zbiorów muzealnych – 862 054,87 zł, zabezpieczenie zbiorów muzealnych – 3 521 918,13 zł, udostępnianie wystaw stałych – 980 642,53 zł, udostępnianie wystaw czasowych – 277 653,11 zł, organizowanie wydarzeń kulturalnych i konkursów – 264 750,60 zł, działalność edukacyjna – 320 274,42 zł.

5. Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu, otrzymało dotację w wysokości 8 836 096,00 zł, tj. 100,00% planu (rozdz. 75421 – 464 973,00 zł, tj. 100,00% planu; rozdz. 92118 – 8 371 123,00 zł, tj. 100,00% planu), w tym na zadania:

- ✓ inwestycyjne pn.: *Opracowanie dokumentacji technicznej odbudowy muru oporowego przy Muzeum Nikifora w Krynicy Zdroju (W/MOS/03)* – wydatkowano 40 000,00 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania wykonano mapę do celów projektowych, ekspertyzę konstrukcji istniejącego muru oporowego, opracowano dokumentację budowlaną odbudowy muru oporowego wraz z dokumentacją techniczną, opracowano kosztorys inwestorski i przedmiary robót dla odbudowy muru, opracowano specyfikację techniczną wykonania i odbioru robót budowlanych dla odbudowy muru oporowego.
- ✓ bieżące pn.: *Remont obiektów Miasteczka Galicyjskiego w Nowym Sączu oraz Sądeckiego Parku Etnograficznego w Nowym Sączu w zakresie usuwania skutków gradobicia i ulewnego deszczu (W/MOS/04)* – wydatkowano 464 973,00 zł, tj. 100,00% planu (dz. 754 – Bezpieczeństwo publiczne i ochrona przeciwpożarowa, rozdz. 75421 – Zarządzanie kryzysowe). W ramach zadania wykonano prace w zakresie: wymiany pokrycia dachu wykonanego z gontu, rozbiorczy istniejącego gontu, jego wywóz i utylizację, krycie dachu nowym gontem impregnowanym. Prace wykonano w budynku: snyderza (nr 10), apteki (nr 12), sklepiu kolonialnego (nr. 3), usługowym–cukiernia (nr 5).

Przychody własne w kwocie 3 433 926,29 zł (w tym: przychody z tyt. rozliczenia amortyzacji 2 035 005,94 zł) pochodziły głównie ze sprzedaży biletów i wydawnictw. W okresie sprawozdawczym Muzeum zorganizowało 45 wystaw stałych, 26 czasowych, 42 wydarzeń kulturalnych (22 imprezy, 5 konferencji/seminariów, 1 konkurs, 4 koncerty, 10 wydarzeń online oraz 1 wydawnictwo). W zakresie działalności edukacyjnej oferta edukacyjna dotyczyła różnorodnych dziedzin kultury materialnej jak i duchowej (sztuka, plastyka, muzyka, wiedza historyczna, tradycja, obrzędy). Miała interdyscyplinarny charakter i szerokie spektrum tematyczne. Zrealizowane formy edukacyjne organizowano w przestrzeni muzealnej, we wnętrzach Miasteczka Galicyjskiego i jego bezpośrednim otoczeniu, Sądeckim Parku Etnograficznym, Muzeum Nikifora, Domu Gotyckim, Muzeum Pienińskim w Szlachtowej, Muzeum Lachów Sądeckich w Podegrodziu oraz Gmachu Głównym. W 2021 roku realizowano łącznie 778 form: 744 lekcji muzealnych, warsztatów i pozostałych form; 4 Klimaty Galicyjskie; 19 spotkań historycznych (spotkania muzealne z najnowszą historią), 4 cykle – przygotowanie merytoryczne i techniczne wirtualnej oferty edukacyjnej odpłatnej, 1 konkurs online, 6 form edukacyjnych online, w ramach projektu „Muzealne Eksploracje Bez Barrier - wirtualne spotkania

z kulturą i sztuką”. Oferta Muzeum kierowana była do dzieci i młodzieży oraz do nauczycieli wszystkich etapów i specjalności kształcenia przedszkolnego, podstawowego, gimnazjalnego i ponadgimnazjalnego, akademickiego. Z myślą o osobach niepełnosprawnych oraz kierując się ideą dostępu wszystkich osób do kultury realizowano zajęcia-warsztaty arteterapeutyczne. Każda forma przeprowadzana w trakcie zajęć była dostosowana do stopnia niepełnosprawności oraz zdolności manualnych uczestnika. Zajęcia miały na celu rozwijanie uzdolnień plastycznych, ćwiczenie koordynacji wzrokowo-motorycznej, ćwiczenie koncentracji uwagi oraz spostrzegawczości, usprawnienie motoryki manualnej (ćwiczenia rozluźniające napięcie mięśniowe, usprawniające staw nadgarstkowy, palce u rąk), kształcenie procesu twórczego myślenia, rozwijanie sprawności manualnych, orientacji przestrzennej i wyobraźni plastycznej, rozwijanie zdolności wnikliwej obserwacji natury i zjawisk otaczającego świata. Ponadto w ramach działalności edukacyjnej realizowano prace przygotowawcze do wydania zmodyfikowanej w formie elektronicznej *Oferty edukacyjnej 2021/2022* - broszury z ofertą edukacyjną Muzeum Okręgowego w Nowym Sączu zawierającej zestaw projektów edukacyjnych realizowanych dla grup zorganizowanych. Natomiast działalność promocyjno-reklamowa miała charakter stały i stosowana była w odniesieniu do każdego wydarzenia organizowanego przez Muzeum Okręgowo w Nowym Sączu, bądź przy zaangażowaniu Muzeum w wydarzenia kulturalne jako partnera, czy współorganizatora, jak również do wzmocnienia ogólnego wizerunku instytucji. W związku z pandemią koronawirusa jednostka aktywnie działała w mediach społecznościowych i na stronie internetowej. Były one głównym nośnikiem informacji i promocji zasobów muzealnych w okresie braku możliwości realizowania otwartej i bezpośredniej oferty. Koszty działalności Muzeum przedstawiają się następująco: gromadzenie zbiorów muzealnych – 248 801,50 zł, opracowanie zbiorów muzealnych – 1 224 078,97 zł, zabezpieczenie zbiorów muzealnych – 274 484,32 zł, udostępnianie wystaw stałych – 7 614 856,55 zł, udostępnianie wystaw czasowych – 838 283,81 zł, organizowanie wydarzeń kulturalnych i konkursów – 759 954,13 zł, działalność edukacyjna – 440 474,97 zł, remonty – 815 302,11 zł.

6. Muzeum Tatrzańskie im. Dra Tytusa Chałubińskiego w Zakopanem – otrzymało dotację w kwocie 7 660 021,97 zł, co stanowi 100,00% planu wynoszącego 7 660 036,00 zł, w tym na zadania inwestycyjne:

- ✓ *Rewaloryzacja i modernizacja zabytkowych budynków Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem dla zachowania i prezentacji unikatowego dziedzictwa kulturowego Podhala – Działanie 6.1 RPO (W/MT/02) – wydatkowano 3 137 922,09 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania kontynuowano prace budowlano-remontowe w Gmachu Głównym Muzeum oraz w budynku Muzeum Kornela Makuszyńskiego. Rozstrzygnięto przetarg na wykonanie aranżacji wystaw dla budynku Galerii Sztuki im. Włodzimierza i Jerzego Kulczyckich i Gmachu Głównego – planowane podpisanie umów w styczniu 2022 r., rozpoczęto przygotowanie przetargu dla budynku Muzeum K. Makuszyńskiego. Poniesiono wydatki na wsparcie merytoryczne: wynagrodzenia pracowników, kompleksową obsługę administracyjno-finansową (firma zewnętrzna), obsługę prawną, promocję projektu, zakup i dostawę materiałów zabezpieczających muzealia, wynagrodzenie inwestora zastępczego i inspektora nadzoru oraz koszty obsługi kredytu. Planowane zakończenie zadania – 2022 r.*
- ✓ *Utworzenie Muzeum Palace – Działanie 6.1 (W/MT/03) – wydatkowano 445 307,97 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania: przeprowadzono konsultacje i badania archeologiczne, konserwatorskie, analizy i strategie, digitalizacje. Opracowano dokumentację projektową wraz z ekspertyzą p.poż. Opracowano SWZ i przygotowano ogłoszenie przetargu na prace budowlane. Prowadzono prace nad scenariuszem wystawy wraz z wyborem eksponatów. Poszukiwano pamiątek, eksponatów, materiałów archiwalnych, a także wykonywano ich digitalizację. Wykonano prace w zakresie przygotowania inwestycji, tj.: wsparcie merytoryczne – wynagrodzenia pracowników, obsługa administracyjno-finansowo-księgową, obsługa prawną, obsługa zamówień publicznych, promocja projektu, zakupy sprzętu do realizacji projektu, aplikacji do wideokonferencji, opłaty za skanowanie dokumentów z różnych archiwów, koszty obsługi kredytu. Planowany termin zakończenia zadania – 2023 r.*
- ✓ *Rozbudowa kolekcji sztuki współczesnej w Muzeum Tatrzańskim. Część IV (W/MT/04) – wydatkowano 37 476,00 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania zakupiono prace Pauliny Ołowskiej, Marii Lobody, Zofii Rydet, Małgorzaty Mirgi-Tas, Zbigniewa Rogalskiego, Jana Dziaczkowskiego, Huberta Czerepoka, Daniela Rumianewa. Zakupiono dzieła Edwarda Dwurnika (28 rysunków z cyklu „Jurgów”, Zygmunta Rytki (trzy fotografie oraz film z cyklu „Ciągłość nieskończoności”),*

Magdaleny Ciszewskiej-Rząsy (cykl „Las Chałubińskich”) i Kamila Kuskowskiego (cykl 5 panoram tatrzańskich z Nowego Targu).

- ✓ *Rewitalizacja zespołu dworskiego w Łopusznej (XVIII-XIX w.) – kontynuacja prac konserwatorskich i robót budowlanych (W/MT/05)* – wydatkowano 145 003,91 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania wykonano remont konserwatorski i roboty budowlane dotyczące dachu, kominów i odgromienia budynku Dworu i kuchni dworskiej, przeprowadzono roboty zewnętrzne (plot) wraz z koniecznymi nadzorami.
- ✓ *Zakupy instrumentów muzycznych do zbiorów etnograficznych Muzeum Tatrzańskiego (W/MT/06)* – wydatkowano 12 852,00 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania dokonano zakupu instrumentów dętych wykonanych współcześnie przez znanych i cenionych wykonawców/instrumentalistów: 2 egzemplarze dud podhalańskich wykonanych przez Szymona Bafię i Andrzeja Budza, fujara bezotworowa, piszczałka 6-otworowa, dwojnica i fujara trójotworowa wykonane przez Krzysztofa Siutego, dwojnica wykonana przez Andrzeja Budza oraz trombita wykonana przez Andrzeja Haniaczyka.

Przychody własne Muzeum w kwocie 2 229 162,51 zł (w tym: przychody z tyt. rozliczenia amortyzacji 192 801,22 zł) pochodziły m.in. ze sprzedaży biletów, wydawnictw. Rok 2021 był rokiem trudnym i nietypowym, z powodu pandemii Covid-19, w związku z tym przez pewien czas zamknięto wszystkie muzea i galerie sztuki, nie odbywały się wernisaże i wydarzenia, a większość pracowników Muzeum pracowała zdalnie. W okresie od stycznia do 8 kwietnia 2021 roku prawie cała działalność kulturalna, artystyczna i edukacyjna prowadzona była w trybie zdalnym, a wystawy planowane w filiach zostały udostępnione w Internecie. Podobnie rzecz miała się z edukacją, wydarzeniami kulturalnymi, wykładami, prezentacjami itp. Zbiory Muzealne prezentowane były na 8 wystawach stałych w gmachu głównym oraz filiach, zorganizowano 23 wystawy czasowe ze zbiorów własnych, innych instytucji i osób prywatnych oraz 91 innych wydarzeń kulturalnych i konkursów. Liczba uczestników ogółem wyniosła 178 354 osób. W 2021 roku Muzeum przeprowadziło m.in.: 34 lekcji muzealnych, 69 warsztatów, 10 zajęć edukacyjnych – warsztatów on-line „Cyfrowane ferie z Muzeum Tatrzańskim”. Ponadto Muzeum uczestniczyło w konferencjach naukowych, prowadzono działania w zakresie podnoszenia kwalifikacji zawodowych pracowników Muzeum Tatrzańskiego (udział w szkoleniach, kursach, spotkaniach, studia doktoranckie, itp.). Pracownicy brali

udział w szkoleniach online i webinarach. Koszty działalności Muzeum przedstawiają się następująco: gromadzenie zbiorów muzealnych – 1 529 217,56 zł, opracowanie zbiorów muzealnych – 1 016 362,80 zł, zabezpieczenie zbiorów muzealnych – 2 880 464,70 zł, udostępnianie wystaw stałych – 1 162 579,75 zł, udostępnianie wystaw czasowych – 182 253,51 zł, organizowanie wydarzeń kulturalnych i konkursów 251 743,06 zł, działalność edukacyjna – 398 074,55 zł, remonty – 38 767,00 zł.

7. Muzeum – Orawski Park Etnograficzny w Zubrzycy Górnej – otrzymało dotację w kwocie 1 642 608,82 zł, co stanowi 99,96% planu wynoszącego 1 643 210,00 zł, w tym na zadania inwestycyjne:

- ✓ *Muzea otwarte – rozszerzenie możliwości programowych instytucji kultury pogranicza polsko-słowackiego – EWT (W/MOPE/02)* – wydatkowano 22 075,82 zł, tj. 97,35% planu wynoszącego 22 677,00 zł. Projekt partnerski. W ramach zadania przygotowano i dostosowano na potrzeby poznania przez dotyk 20 kopii eksponatów: naczynia i sprzęty związane z przygotowaniem i przechowywaniem żywności, narzędzia do obróbki drewna, narzędzia i sprzęty do obróbki ziarna i przygotowania chleba oraz sprzęty domowe i gospodarskie. Wykonano niezbędne prace zabezpieczające, pielęgnacyjne i naprawcze. Opracowano, zaprojektowano i wykonano wydruk przewodnika po skansenie, przede wszystkim dla osób niedowidzących i seniorów. Zakres rzeczowy br. został zrealizowany w całości, niepełne wykonanie finansowe wynika z oszczędności powstałych na zadaniu. Zadanie wieloletnie zakończono.
- ✓ *Zakup 12 obiektów z kolekcji rodu Divekych (W/MOPE/03)* – wydatkowano 21 000,00 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania dokonano zakupu 12 eksponatów z kolekcji rodu Divekych, w tym: kopia obrazu Nuneza „Chłopiec z jabłkami” (inna funkcjonująca nazwa „Chłopiec zaatakowany przez psy”), stół okrągły, stół biedermeier, komoda, fotel Ludwik Filip – 2 szt., fotel pseudoempirowy – 2 szt., szafa biedermeier – 2 szt., krzesło modernistyczne, krzesło biedermeier.
- ✓ *Zakup sprzętu i oprogramowania na potrzeby ewidencji i zarządzania zbiorami muzealnymi w Muzeum – OPE (W/MOPE/04)* – wydatkowano 14 000,00 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania dokonano zakupu oprogramowania do ewidencji i zarządzania zbiorami muzealnymi wraz z serwerem.

Przychody własne Muzeum w kwocie 905 772,15 zł (w tym: przychody z tyt. rozliczenia amortyzacji 504 407,72 zł), pochodziły m.in.: ze sprzedaży biletów,



zajęć z regionalizmu. Muzeum udostępniło 36 ekspozycji stałych, 5 wystaw czasowych, 12 wydarzeń kulturalnych. W 2021 roku Muzeum realizowało zadania poprzez: gromadzenie, przechowywanie, konserwowanie, opracowywanie i udostępnianie zbiorów z dziedziny historii, etnografii, sztuki ludowej, architektury i budownictwa ludowego, a także poprzez prowadzenie działalności naukowej, edukacyjnej i kulturalnej. Muzeum prowadziło badania naukowe, przygotowywało i prowadziło zajęcia edukacyjne z regionalizmu, promowało i prezentowało Muzeum na zewnątrz. W związku z ograniczeniami wynikającymi ze stanu pandemii swoją działalność Muzeum przeniosło do internetu. Poszczególne wydarzenia były filmowane i udostępniane na stronach internetowych Muzeum. Ze względu na sytuację epidemiczną od 1.01.2021 do dnia 17.02.2021. Muzeum było nieczynne dla zwiedzających. Od dnia 18.02.2021 r można było zwiedzać w Muzeum wystawy stałe indywidualnie lub w niewielkich grupach, bez przewodnika, na terenie muzeum obowiązywały środki ostrożności w postaci zakrywania ust i nosa, używania rękawiczek ochronnych i zachowanie dystansu społecznego. W dniach od 20 do 29 marca Muzeum było zamknięte dla zwiedzających w oczekiwaniu na uzyskania opinii PSSE w Nowym Targu. 30.03.2021.podjęto decyzję o możliwości zwiedzania Muzeum jedynie w formie spacerowej bez przewodnika i zwiedzania wewnątrz. Od dnia 15.05.2021 można było zwiedzać w Muzeum wystawy stałe indywidualnie lub w niewielkich grupach, bez przewodnika, natomiast od 1.06.2021 wznowiono prowadzenie niektórych zajęć edukacyjnych zgodnie z aktualnymi obostrzeniami – w reżimie sanitarnym. W 2021 roku zrealizowano następujące tematy zajęć z regionalizmu: *Od ziarna do chleba, jak to ze lnem było, malarstwo na szkle, ręczne ozdoby z filcu, Mistrz i uczeń, ozdoby z bibuły, orawskie zabawki szmaciane, ręczne ozdoby z filcu, orawskie talorki, orawskie skrzynie, orawski oplatek, dotykam więc jestem i zajęcia pokazowo-edukacyjne „W rytmie pór roku”*. Przeprowadzone też zostały darmowe zajęcia z osobami z niepełnosprawnościami w zależności od zainteresowania i możliwości osób przybywających na zajęcia. Koszty działalności Muzeum przedstawiają się następująco: gromadzenie zbiorów muzealnych – 211 770,37 zł, opracowanie zbiorów muzealnych – 348 485,00 zł, zabezpieczenie zbiorów muzealnych – 935 791,41 zł, udostępnianie wystaw stałych – 406 609,90 zł, udostępnianie wystaw czasowych – 14 315,39 zł, organizowanie wydarzeń kulturalnych i konkursów – 112 682,11 zł, działalność edukacyjna – 229 366,74 zł, remonty – 34 163,89 zł.

8. Muzeum – Nadwiślański Park Etnograficzny w Wygielzowie i Zamek Lipowiec – otrzymało dotację w kwocie 2 691 365,62 zł, co stanowi 94,56% planu wynoszącego 2 846 219,00 zł, w tym na zadania pn.:

- ✓ inwestycyjne pn.: *Zachowanie, restauracja i prezentacja autentyczności Zamku Lipowiec i rozwój Nadwiślańskiego Parku Etnograficznego w Wygielzowie – Działanie 6.1 RPO (W/MPEZL/02)* – zaplanowano kwotę 122 000,00 zł. Brak wykonania finansowego wyniku z niewykorzystania środków przeznaczonych na wypłatę wynagrodzenia dla projektanta za opracowanie projektu budowlanego zamiennego dopiero po uzyskaniu prawomocnego pozwolenia na budowę. Z uwagi na powstałe opóźnienia spowodowane nieuzyskaniem przedłużenia pozwolenia konserwatorskiego oraz konieczność złożenia uzupełnienia merytorycznego obejmującego opracowanie stosownej ekspertyzy p. poz., procedura pozwolenia na budowę jest w trakcie rozpatrywania przez Starostwo Powiatowe w Chrzanowie. Planowane zakończenie zadania – 2022 r.
- ✓ inwestycyjne pn.: *Małopolskie Muzeum Pożarnictwa w Ahwerni – budowa nowego oddziału Muzeum Nadwiślański Park Etnograficzny w Wygielzowie i Zamek Lipowiec – Działanie 6.3 RPO (W/MPEZL/03)* – wydatkowano 115 499,89 zł, tj. 99,35% planu wynoszącego 116 250,00 zł. W ramach zadania opracowano program funkcjonalno-użytkowy, wykonano uzupełniające badania geotechniczne terenu inwestycji. Rozstrzygnięto postępowanie przetargowe na wykonanie robót budowlanych w formule „zaprojektuj i wybuduj”. Poniesiono wydatki na usługi zarządzania projektem (inspektorzy nadzoru, usługi rozliczania finansowego i usługi prawne), działania promocyjne. Planowane zakończenie zadania – 2023 r. Niepełne wykonanie finansowe wynika z oszczędności powstałych na zadaniu.
- ✓ inwestycyjne pn.: *Budowa drewnianego mostu łączącego sektor dworski z sektorem wiejskim skansenu (W/MPEZL/04)* – wydatkowano 59 898,45 zł, tj. 99,83% planu wynoszącego 60 000,00 zł. W ramach zadania zrealizowano prace, które polegały na wykonaniu stałej konstrukcji nośnej osadzonej z jednej strony na sztywno, a z drugiej strony przegubowo, podpartych na istniejących fundamentach, będących pozostałością poprzedniego mostu. Na stalowej konstrukcji nośnej wykonano zabudowę drewnianą w postaci desek stanowiących ciąg pieszy, wykonano drewniane poręcze. Zamontowano kanały betonowe z rusztem żeliwnym w celu odprowadzenia wód opadowych i zabezpieczenia

mostu przed niekorzystnymi warunkami. Zadanie zakończono. Niepełne wykonanie finansowe wynika z oszczędności powstałych na zadaniu.

- ✓ inwestycyjne pn.: *Modernizacja i odbudowa systemu monitoringu wizyjnego terenu Muzeum – Nadwiślańskiego Parku Etnograficznego w Wygielzowie (W/MPEZZ/05)* – wydatkowano 39 900,00 zł, tj. 99,75% planu wynoszącego 40 000,00 zł. W ramach zadania opracowano koncepcję i projekt nowego systemu monitoringu. Wykonano prace ziemne polegające na wykopaniu rowów, w których umieszczono instalację światłowodową, dokonano montażu urządzeń rejestrujących i wizyjnych w pomieszczeniu służby ochrony, przeprowadzono konfigurację celem sprawdzenia poprawności działania systemu. Zadanie zakończono. Niepełne wykonanie finansowe wynika z oszczędności powstałych na zadaniu.
- ✓ bieżące pn.: *Konserwacja i zabezpieczenia drewnianych obiektów kubaturowych na terenie NPE w Wygielzowie (W/MPEZZ/06)* – wydatkowano 128 360,04 zł, tj. 97,61% planu wynoszącego 131 500,00 zł. W ramach zadania przeprowadzona została konserwacja dachów i wymiana słomianych strzech na 4 zabytkowych obiektach muzealnych na terenie Nadwiślańskiego Parku Etnograficznego w Wygielzowie. Prace budowlano-konserwatorskie objęły również montaż nowych instalacji odgromowych na 2 obiektach oraz zakup szyn podjazdowych dla osób z niepełnosprawnościami. Realizacja zadań związanych z wymianą drzwi wejściowych, przeniesieniem centrali p.poż. do dworu, zakupem drewna do renowacji, zakupem materiałów do konserwacji, zabezpieczeniem magazynowania i udostępniania zbiorów oraz archiwum, modernizacja pokoju socjalnego i sekretariatu oraz wyposażenie w podstawowe sprzęty i materiały zgodne z przepisami BHP pokoju socjalnego i sekretariatu.
- ✓ inwestycyjne pn.: *Pojazd strażacki Barracuda GCBA 10/50 (W/MPEZZ/07)* – wydatkowano 25 438,24 zł, tj. 84,79% planu wynoszącego 30 000,00 zł. W ramach zadania dokonano zakupu używanego samochodu specjalnego Barracuda Fire (rok produkcji 1989) na potrzeby uzupełnienia zbiorów oddziału Małopolskiego Muzeum Pożarnictwa w Alwerni. Pojazd ten będzie stanowił główną atrakcję wśród tego działu historycznego. Zakres rzeczowy br. został zrealizowany w całości, niepełne wykonanie finansowe wynika z oszczędności powstałych na zadaniu.

- ✓ inwestycyjne pn.: *Zakup i montaż instalacji klimatyzacyjnej w obiekcie dworu z Drogini (W/MPEZL/08)* – wydatkowano 48 800,00 zł, tj. 69,71% planu wynoszącego 70 000,00 zł. W ramach zadania dokonano zakupu i montażu klimatyzacji w pomieszczeniach biurowych dworu z Drogini (klimatyzatory ściennie, agregaty skrapiające, kompletna instalacja freonowa, sterownicza oraz odpływowa). Zakres rzeczowy br. został zrealizowany w całości, niepełne wykonanie finansowe wynika z oszczędności powstałych na zadaniu.
- ✓ inwestycyjne pn.: *Zakup traktora do obsługi terenów zielonych parku (W/MPEZL/09)* – wydatkowano 38 000,00 zł, tj. 92,68% planu wynoszącego 41 000,00 zł. W ramach zadania dokonano zakupu używanego traktora ISEKI TH4330FH na potrzeby utrzymania terenu skansenu oraz utrzymania ciągłości logistycznej oraz transportowej na Zamek Lipowiec. Zakres rzeczowy br. został zrealizowany w całości, niepełne wykonanie finansowe wynika z oszczędności powstałych na zadaniu.

Przychody własne Muzeum wyniosły 837 046,50 zł (w tym: przychody z tyt. rozliczenia amortyzacji 359 792,92 zł). Są to głównie dochody ze sprzedaży biletów wstępu i lekcji muzealnych. Muzeum w 2021 roku udostępniło 19 wystaw stałych (ekspozycje wewnątrz mieszkalnych, gospodarczych i sakralnych), 8 wystaw czasowych: „Wokół świątecznej choinki”, „Droga do błękitu – malarstwo Elżbiety Sadkowski”, „Stanisław Kmiecik Malarstwo”, „Pył – malarstwo Pawła Sikory”, „Rośliny lecznicze i użytkowe z naszych pól, łąk i lasów”, „Przenikanie. Opowieści huculskie”, „Nie lękajcie się...”, „Świątecznych życzeń czar”. W 2021 r. przeprowadzano 423 muzealne lekcje warsztatowe z 16 tematów, obsługiwano na bieżąco ruch turystyczny w Muzeum, turystów indywidualnych, oprowadzono łącznie 394 grupy turystyczne, przygotowano ofertę edukacyjną „Ferie w Muzeum” oraz „Wakacje w Muzeum”. W ramach wydarzeń kulturalnych zorganizowano m.in.: konferencję popularno – naukową wraz ze słowackim partnerem Liptovskim Muzeum w Ružomberoku w ramach mikroprojektu „Bogu na chwałę, ludziom na pożytek” (ze względu na istniejącą sytuację związaną z pandemią COVID 19 udostępniona została w formie online i poświęcona była historii powstawania, rozwoju stowarzyszeń strażackich po obu stronach granicy, ich roli w życiu społecznym, kulturalnym, sportowym i religijnym społeczności wiejskich); „Pod czerwoną jarzębiną” – Tradycyjny odpust w skansenie – w zabytkowym kościele p.w. Podwyższenia Krzyża Świętego z Ryczowa (odprawiona została w tym dniu uroczysta

muzyki, gwary i tradycyjnego stroju Krakowiaków Zachodnich, pod hasłem „Praca i zabawa u Krakowiaków Zachodnich”. Ponadto zorganizowano: powiatowe Święto Miodu „Miodobranie pod Lipowcem” – cykliczne święto pszczelarzy z Kół Pszczelarskich skupionych w Powiatowej Radzie Bartniczej oraz pszczelarzy zaproszonych z innych regionów; „Dzień Dziecka” – na terenie skansenu z myślą o najmłodszych odbiorcach kultury zorganizowane zostały warsztaty tworzenia szmacianych lalek oraz malowania drewnianych ptaszków, a także kiermasz rękodzieła i rzemiosła ludowego. Przygotowano teksty do udostępnianych wystaw czasowych dla osób z niepełnosprawnością słuchu – zrealizowano filmiki w tłumaczeniu na Polski Język Migowy, a także przygotowano materiały audiodeskrypcyjne z wystaw dla osób z niepełnosprawnością wzroku. Promowano Muzeum poprzez: dostarczenie do szkół, instytucji kultury, portali promujących wydarzenia i miejsca kulturalne oraz do mediów - informacji, mailingu na temat działalności i aktualnych wydarzeń w Muzeum; tworzone na bieżąco materiały promocyjne online, udzielano wywiadów Chrzanowskiej Telewizji Lokalnej, Tygodnikowi Przełom oraz do Gazety Krakowskiej dotyczące działalności bieżącej Muzeum. Ogólna liczba odbiorców i uczestników wynosiła 37 435 osób. Koszty Muzeum przedstawiają się następująco: gromadzenie zbiorów muzealnych – 125 035,87 zł, opracowanie zbiorów muzealnych – 187 808,37 zł, zabezpieczenie zbiorów muzealnych – 1 111 868,96 zł, udostępnianie wystaw stałych – 724 340,63 zł, udostępnianie wystaw czasowych – 140 666,93 zł, organizowanie wydarzeń kulturalnych i konkursów – 378 501,45 zł, działalność edukacyjna – 370 259,30 zł, remonty – 436 322,72 zł.

9. Muzeum Dom Rodzinny Ojca Świętego Jana Pawła II w Wadowicach – instytucja kultury utworzona wspólnie z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Archidiecezją Krakowską oraz Gminą Wadowice otrzymała dotację w wysokości 2 047 812,00 zł, tj. 100,00% planu, z czego na zadanie bieżące pn.: „*Czytać, zrozumieć, działać*” wydatkowano 65 000,00 zł. Projekt zakładał produkcję czternastoodcinkowego materiału filmowego zrealizowanego przy udziale dwóch krakowskich teologów: ks. prof. Damiana Wąska oraz ks. prof. Roberta Woźniaka. Każdy z pięciominutowych odcinków nagranych w przestrzeni wadowickiego Muzeum, dotyczy jednej z czternastu encyklik, poruszających najistotniejsze zagadnienia z zakresu doktryny wiary, organizacji Kościoła, życia chrześcijańskiego, kultu oraz kwestii społecznych. Dodatkowo w ramach zadania przygotowano trzy

scenariusze katechez dla szkół ponadpodstawowych, wzbogacone o ww. materiały filmowe, co będzie stanowić atrakcyjną formę dla młodego odbiorcy. Scenariusze są zgodne z podstawą programową lekcji religii, wiedzy o społeczeństwie oraz historii. Dodatkowo, w ramach promocji zadania wydrukowano 480 plakatów promujących projekt i rozdystrybuowano je na terenie Archidiecezji Krakowskiej, zakupiono kampanię promocyjną projektu na platformach Google Ads oraz wykupiono reklamę na Facebooku.

Przychody własne Muzeum wyniosły 3 815 223,60 zł (w tym: przychody z tyt. rozliczenia amortyzacji 903 356,52 zł). Są to głównie dochody ze sprzedaży biletów wstępu, usług, wynajmu. Muzeum w swojej ofercie posiada 4 wystawy czasowe, tj.: „Przebaczam”, „Historia jest historią ludzkich sumień”, „Odetchnąć Pięknem – wakacyjne kontemplacje Prymasa Stefana Wyszyńskiego”, „Jan Paweł II – Człowiek i kultura” oraz jedną wystawę stałą „Urodziłem się w Wadowicach”, pierwszą wystawę narracyjną życia Papieża w Polsce, od jego urodzenia do śmierci, a także o oddziaływaniu po śmierci świętego Jana Pawła II. W ramach wydarzeń kulturalnych i konkursów zorganizowano m.in.: koncert upamiętniający 40. rocznicę zamachu na życie Papieża Jana Pawła II. „Modłę się i przebaczam” będący wyrazem wdzięczności za ocalenie życia Jana Pawła II z zamachu. Uroczystości dziękczynne rozpoczęła Msza Święta w Sanktuarium Św. Jana Pawła II w Krakowie, której przewodniczył JE. ks. abp. Marek Jędraszewski. Wieczorem, Telewizja Polska wyemitowała program na żywo z wadowickiej świątyni, Muzeum po raz kolejny włączyło się w ogólnopolską akcję realizowaną pod honorowym patronatem Pary Prezydenckiej Narodowe Czytanie. Tym razem z okazji X edycji wydarzenie zorganizowane zostało przy współpracy z Wadowicką Biblioteką Publiczną i Wadowickim Centrum Kultury. Na wadowickim rynku, przy akompaniamencie kwartetu smyczkowego ENCORE z Wadowic, odczytany został dramat Gabrieli Zapolskiej – „Moralność Pani Dulskiej”. Muzeum kontynuowało, rozpoczęty w 2019 roku w ramach obchodów stulecia urodzin Karola Wojtyły, cykl spotkań „Takim Go pamiętamy. Wspomnienia o Janie Pawle II” – 16 października 2021 r., z uwagi na obostrzenia sanitarne, spotkanie odbyło się w formie audycji radiowej – nagrane rozmowy z p. Marią Zadorą i ks. Infułatem Jakubem Gilem, dostępne były na antenie Radia eM oraz na stronie internetowej Muzeum. Wartością spotkań jest nie tylko poszerzanie i popularyzacja wiedzy o Ojcu Świętym, ale także zawiązanie się nowej grupy stałych odbiorców, stworzonej z lokalnych mieszkańców. W ramach działalności edukacyjnej

stulecia urodzin Karola Wojtyły, cykl spotkań „Takim Go pamiętamy. Wspomnienia o Janie Pawle II” – 16 października 2021 r., z uwagi na obostrzenia sanitarne, spotkanie odbyło się w formie audycji radiowej – nagrane rozmowy z p. Marią Zadorą i ks. Infulem Jakubem Gilem, dostępne były na antenie Radia eM oraz na stronie internetowej Muzeum. Wartością spotkań jest nie tylko poszerzanie i popularyzacja wiedzy o Ojcu Świętym, ale także zawiązanie się nowej grupy stałych odbiorców, stworzonej z lokalnych mieszkańców. W ramach działalności edukacyjnej zorganizowano warsztaty muzealne, które przeznaczone były dla zwiedzających w różnym wieku. Warsztaty organizowane dla młodych ludzi mają na celu m.in. aktywizację młodzieży oraz zainteresowanie jej postacią wielkiego Polaka. W stałej ofercie znajdują się także zajęcia edukacyjne dedykowane osobom z niepełnosprawnościami. W okresie od stycznia do maja 2021 roku, z uwagi na obostrzenia sanitarne wywołane pandemią COVID-19 oraz związane z tym zamknięcie Muzeum dla zwiedzających, zajęcia edukacyjne nie odbywały się w formie stacjonarnej. W zamian zorganizowane zostały warsztaty wielkanocne, które przeprowadzono w formule online: zajęcia zrealizowane poprzez platformę Google Meet oraz w formie filmu z nagranyimi zajęciami wielkanocnymi z możliwością wykorzystania podczas szkolnej edukacji zdalnej. Po ponownym otwarciu Muzeum zajęcia realizowane były w formie stacjonarnej, w reżimie sanitarnym. W jednym momencie w zajęciach mogło wziąć udział maksymalnie 15 dzieci. We wszystkich warsztatach stacjonarnych wzięło udział 639 dzieci. Muzeum do swojej kolekcji pozyskiwało eksponaty muzealne, prowadziło księgi inwentarzowe, księgę depozytów, księgę wpływu, księgę zakupów, księgę ruchu oraz założyło karty ewidencyjne i karty magazynowe muzealiów i depozytów będących w zasobach Muzeum. Koszty Muzeum przedstawiają się następująco: gromadzenie zbiorów muzealnych – 1 266,31 zł, opracowanie zbiorów muzealnych – 23 206,99 zł, zabezpieczenie zbiorów muzealnych – 9 961,49 zł, udostępnianie wystawy stałej – 6 143 094,19 zł, udostępnianie wystaw czasowych – 3 536,95 zł, organizowanie wydarzeń kulturalnych i konkursów – 343 542,96 zł, działalność edukacyjna – 150 120,99 zł.

10. Muzeum Dwory – Karwacjanów i Gładyszów – otrzymało dotację w kwocie 1 377 998,46 zł, co stanowi 99,78% planu wynoszącego 1 381 076,00 zł, w tym na zadania pn.:

- ✓ *Zabytki z duszą w Bartnem (W/KiG/02)* – wydatkowano 50 000,00 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania przeprowadzono prace remontowe ogrodzenia Cerkwi w Bartnem. Zabezpieczono materiały rozbiórkowe z chył łemkowskich składowanych na działce w Bartnem (wykonanie zadaszeń, opakowań oraz uporządkowanie terenu). Wykonano prace niwelacyjne na działce w Bartnem, wytyczenie placu budowy dla rekonstrukcji dwóch chył łemkowskich, ogrodzenie terenu budowy.
- ✓ *Muzea otwarte – rozszerzenie możliwości programowych instytucji kultury pogranicza polsko-słowackiego – EWT (W/KiG/03)* – wydatkowano 66 922,46 zł, tj. 95,60% planu wynoszącego 70 000,00 zł. Projekt partnerski. Prowadzono działania promocyjne, m.in.: promowanie działań projektowych w internecie, wydruk folderu z mapą i rozdysponowanie wśród instytucji partnerskich, produkcja spotu filmowego i jego emisja, aktualizacja i rozbudowa bazy prasowej, dokumentacja fotograficzna, organizacja spotkań on-line, organizacja konferencji prasowej na zakończenie projektu, wykonanie i montaż tablic pamiątkowych. Zrealizowano prace wsparcia inwestycji, zarządzanie projektem: koordynator projektu, koordynator finansowy, tłumacz, specjalista ds. zamówień publicznych, inni eksperci zewnętrzni, obsługa kredytu, opłaty bankowe, różnice kursowe, koszty biurowe, delegacje, promocja, koszty organizacji spotkań z partnerami. Zadanie wieloletnie zakończono. Niepełne wykonanie finansowe wynika z oszczędności powstałych na zadaniu.
- ✓ *Prace remontowe na terenie Skansenu Wsi Pogórzańskiej im. prof. R. Reinfussa w Szymbarku wraz z doposażeniem ekspozycji strojów ludowych* – wydatkowano 120 000,00 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania wykonano roboty związane z remontem kamiennych ścieżek, ciągów komunikacyjnych i ścieżek na terenie skansenu. Opracowano dokumentację projektową, zrealizowano nadzór inwestorski i archeologiczny. Dokonano zakupu zestawu multimedialnego do doposażenia ekspozycji strojów ludowych (tablica multimedialna, komputer, oprogramowanie), aparatu fotograficznego, mebli do doposażenia ekspozycji strojów ludowych (krzesła, regały).

Instytucja powierzona była do prowadzenia Powiatowi Gorlickiemu. Z tytułu przejętego od Województwa Małopolskiego zadania, Powiat Gorlicki otrzymywał środki finansowe do dnia 30.03.2021 r. Z dniem 31 marca 2021 r. zostało rozwiązane Porozumienie nr V/46/KD/5109/07 zawarte w dniu 19 grudnia 2007 r. z późn. zm.



## **Dział 925 – Ogrody botaniczne i zoologiczne oraz naturalne obszary i obiekty chronionej przyrody**

W ramach działu wydatkowano 6 297 864,44 zł, tj. 86,52% planu wynoszącego 7 278 774,00 zł na finansowanie zadań w:

– rozdz. 92502 – Parki krajobrazowe wydatkowano 6 269 816,90 zł, tj. 93,18% planu wynoszącego 6 728 774,00 zł na zadania budżetowe pn.:

1. *Działalność statutowa Zespołu Parków Krajobrazowych Województwa Małopolskiego (W/ZPKWM/01/III.3)* – wydatkowano 4 540 462,09 zł, tj. 99,65% planu wynoszącego 4 556 296,00 zł na pokrycie kosztów związanych z bieżącym funkcjonowaniem jednostki, w tym m.in.: kosztów wynagrodzeń pracowników, kosztów najmu i opłat czynszowych, zakupu energii, zakupu usług pozostałych itp. Ponadto w ramach zadania udostępniano bezpłatne materiały i udzielano informacji na temat parków uczniom szkół, studentom, nauczycielom, dziennikarzom i innym zainteresowanym osobom. Pracownicy parków uczestniczyli w interwencyjnych wizjach terenowych na obszarze parków krajobrazowych i obszarach chronionego krajobrazu oraz w wizjach terenowych mających na celu skontrolowanie prawidłowości projektowanych inwestycji z celami Parków i obszarów chronionego krajobrazu. Prowadzono monitoring ruchu turystycznego wraz z kontrolą stanu szlaków turystycznych i ścieżek przyrodniczych, prowadzono renowację urządzeń turystycznych. Prowadzono prace w Ośrodku Edukacji Ekologicznej w Polichtach, Jastrzębi i Popradzkim Centrum Edukacyjnym, m.in.: prace porządkowe, konserwacyjne i remontowe przygotowujące Ośrodki do przyjęcia młodzieży szkolnej. Przeprowadzono obserwacje fenologiczne na terenach parków krajobrazowych i obszarów chronionego krajobrazu wraz z dokumentacją fotograficzną i filmową. Zorganizowano akcje promocyjno-edukacyjne dotyczące Parków Krajobrazowych wśród mieszkańców Województwa Małopolskiego: akcja promocyjna "Spacerowników", przygotowanie, organizacja i realizacja ogólnopolskiego konkursu „Poznajemy Parki Krajobrazowe Polski” (XX edycja), działania promocyjno-edukacyjne w ramach profilu Facebook, YouTube; wycieczki weekendowe Wędrujemy Beskidami, akcja promocyjna "Ogrody przyjazne naturze", udział w czynnej ochronie Pustyni Błędowskiej, organizacja "Dnia Krajobrazu".

Z Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Krakowie, otrzymano dofinansowanie na realizację zadań pn.: „Ochrona siedlisk

ciepłolubnych oraz walorów krajobrazowych przez prowadzenie wypasu na wybranych stanowiskach na terenie Jurajskich Parków Krajobrazowych”; „Oznakowanie tablicami urzędowymi granic obszarów chronionego krajobrazu w celu ochrony bioróżnorodności - I etap”; „Budowa infrastruktury edukacyjnej na terenie Zespołu Parków Krajobrazowych Województwa Małopolskiego”; „Ogrody przyjazne naturze”.

2. *Realizacja zadań związanych z wydawaniem zezwoleń na usunięcie drzew lub krzewów (W/ZPKWM/02/III.3)* – wydatkowano kwotę 919 908,12 zł, tj. 99,93% planu wynoszącego 920 511,00 zł m.in. na pokrycie kosztów wynagrodzeń dla pracowników zajmujących się sprawami związanymi z analizą i rejestracją złożonych wniosków, prowadzeniem spraw interwencyjnych dotyczących wycinki lub pielęgnacji zieleni oraz spraw o usunięcie drzew bez zezwolenia. Ponadto poniesiono wydatki w ramach bieżących spraw organizacyjnych, w tym m.in. organizacja stanowisk pracy, udział w spotkaniach i naradach, koszty konsultacji prawniczych.
3. *Utrzymanie różnorodności biologicznej łąk i pastwisk górskich poprzez prowadzenie gospodarki pasterskiej – Działanie 6.2 RPO (W/ZPKWM/05/III.3)* – wydatkowano 234 020,64 zł, tj. 62,61% planu wynoszącego 373 805,00 zł. W ramach zadania wyłoniono wykonawców, z którymi zawarto umowy oraz dokonano zapłaty za wykonanie druku i dostawę publikacji projektowych w tym: katalogu architektury pasterskiej, broszury edukacyjne (3 rodzaje), dobre praktyki w gospodarce pasterskiej, karpackie szlaki pasterskie w Małopolsce, czyli wypas owiec sposobem na ochronę bioróżnorodności. Opracowana została koncepcja, przygotowano materiały graficzne i dźwiękowe, zostały wykonane i dostarczone materiały dla osób niewidomych, zorganizowano w trybie on – line obsługę konferencji dla 120 osób, przygotowano 60 minutowy film oraz 6 filmów z prelegentami z terenu Województwa Małopolskiego oraz wykładowcami na konferencji kończącej projekt. Ponadto wyłoniono wykonawcę oraz zawarto umowę na wykonanie i druk mapy turystycznej „Pasterstwo w Popradzkim Parku Krajobrazowym”. Zaplanowano i zrealizowano zakup sprzętu technicznego do monitoringu siedlisk (zakupiono dron). Zrealizowano także działania związane z zarządzaniem projektem, w tym: dokonano zapłaty za usługi księgowe oraz obsługę prawną. Niepełne wykonanie finansowe wynika z oszczędności powstałych na zadaniu.
4. *Parki krajobrazowe na TAK – edukacja ekologiczna i ochrona bioróżnorodności na terenie Parków Krajobrazowych Małopolski – Działanie 6.2 RPO*

(W/ZPKWM/06/III.3) – wydatkowano 575 426,05 zł, tj. 65,53% planu wynoszącego 878 162,00 zł. W ramach zadania zaprojektowano i wykonano zagospodarowanie turystyczne przy zbiornikach wodnych i formach skałkowych oraz zaprojektowano i wykonano komplet tablic informacyjno – edukacyjnych zgodnie z zawartymi umowami. Prowadzono także nadzór inwestorski nad robotami budowlanymi. Zdanie wieloletnie zakończone.

- rozdz. 92595 – Pozostała działalność zaplanowano 550 000,00 zł, natomiast wykonanie wyniosło 28 047,54 zł, tj. 5,10% planu na zadanie budżetowe pn. *Pomoc finansowa dla Gminy Ciężkowice na budowę ścieżki w koronach drzew (W/SR/09/III.3)*. W ramach zadania przekazano pomoc finansową w kwocie 550 000,00 zł dla Gminy Ciężkowice z przeznaczeniem na budowę ścieżki w koronach drzew w ramach projektu pn.: „ZIEMIA-WODA-POWIETRZE Małopolskie Centrum Edukacji Ekologicznej w Ciężkowicach”. Ze względu na realizację inwestycji w miesiącach zimowych oraz warunki panujące na budowie, niemożliwe było wykonanie wszystkich zaplanowanych robót budowlanych, w związku z powyższym, w grudniu 2021 r. Gmina zwróciła niewykorzystaną kwotę dotacji.

## **Dział 926 – Kultura fizyczna**

W ramach działu wydatkowano 24 600 640,76 zł, tj. 94,51% planu wynoszącego 26 030 966,00 zł na finansowanie zadań:

- w rozdziale 92605 – Zadania w zakresie kultury fizycznej wydatkowano 21 600 640,76 zł, tj. 93,79% planu wynoszącego 23 030 966,00 zł na zadania pn.:
  1. *Współzawodnictwo i szkolenie sportowe dzieci i młodzieży (W/SI/01/I.4)* – wydatkowano 2 456 310,00 zł, tj. 99,61% planu wynoszącego 2 466 000,00 zł. W ramach otwartego konkursu ofert w zakresie „Współzawodnictwa i szkolenia sportowego dzieci i młodzieży”, zawarto 6 umów z 2 organizacjami pozarządowymi województwa małopolskiego. Realizatorem zadań był Małopolski Szkolny Związek Sportowy w Krakowie oraz Małopolski Związek Stowarzyszeń Kultury Fizycznej w Krakowie. Przedsięwzięcie to przyniosło w 2021 r. następujące efekty:
    - *Współzawodnictwo sportowe dzieci i młodzieży szkolnej* – w ramach Igrzysk Dzieci, Igrzysk Młodzieży Szkolnej i Licealiady Młodzieży udzielono dofinansowania na

organizację 60 eliminacji ponadpowiatowych z udziałem ok. 2050 uczniów oraz 49 finałów wojewódzkich z udziałem 3609 uczniów. Ogółem w 109 powyższych zawodach uczestniczyło 5659 uczniów z 612 szkół województwa małopolskiego. Ponadto, w ramach Ogólnopolskich Igrzysk Dzieci, Igrzysk Młodzieży Szkolnej i Licealiady Młodzieży, dofinansowano udział 44 reprezentantów województwa małopolskiego w 3 zawodach;

- *Szkolenie kadr wojewódzkich młodzików* – dofinansowano przeprowadzenie 158 akcji szkoleniowych tj. 79 zgrupowań szkoleniowych, 61 konsultacji szkoleniowych i 18 konsultacji startowych w 48 sportach z udziałem 1181 zawodników;
- *Szkolenie dzieci i młodzieży uzdolnionej sportowo* – dofinansowano przygotowania i udział w finałach ogólnopolskiego systemu sportu młodzieżowego (Międzywojewódzkie Mistrzostwa Młodzików, Ogólnopolska Olimpiada Młodzieży, Mistrzostwa Polski Juniorów i Młodzieżowe Mistrzostwa Polski) dla 1791 zawodników (w tym: 125 młodzieżowców, 336 juniorów, 725 juniorów młodszych, 605 młodzików) w 48 sportach. Zawodnicy ci wzięli udział w 170 akcjach szkoleniowych tj. w 29 zgrupowaniach i konsultacjach szkoleniowych, 28 startach kontrolnych, 36 eliminacjach oraz 77 finałach systemu sportu młodzieżowego.

W ramach otwartego konkursu ofert w zakresie "Szkolenia zawodników z klubów i stowarzyszeń sportowych województwa małopolskiego do udziału w finałach ogólnopolskiego współzawodnictwa sportowego dzieci i młodzieży w ramach państwowego Systemu Sportu Młodzieżowego", zawarto 39 umów z 39 organizacjami pozarządowymi województwa małopolskiego. Dofinansowano szkolenia sportowe 860 zawodników z 39 klubów i stowarzyszeń sportowych województwa małopolskiego.

2. *Upowszechnianie kultury fizycznej (W/SI/02/I.4)* – wydatковано 2 600 675,68 zł, tj. 96,32% planu wynoszącego 2 700 000,00 zł. W drodze otwartego konkursu ofert udzielono dofinansowania na realizację zadań z dziedziny kultury fizycznej w niżej wymienionych obszarach:

- a) „Małopolska na sportowo” – zadanie realizowane w trybie otwartego konkursu ofert poprzez wsparcie wartościowych zadań sportowych rangi międzynarodowej, ogólnopolskiej i wojewódzkiej oraz imprez sportowych i rekreacyjnych adresowanych do jak największej liczby Małopolan, w tym również do osób niepełnosprawnych. W ramach konkursu dofinansowano 134 oferty. Udzielono dotacje na organizację i przeprowadzenie, m.in. następujących zadań: „Mistrzostwa Polski Juniorów i Juniorów Młodszych w Pływaniu Niepełnosprawnych 2021” – realizator

Integracyjny Klub Sportowy Druga Strona Sportu, „Mistrzostwa Europy i Puchar Świata w Rock'n'Rollu Akrobatycznym” – realizator Klub Sportowy PODWAWELSKI, „Organizacja masowych imprez rekreacyjnych o zasięgu wojewódzkim – TKKF mieszkańcom ziemi małopolskiej” – realizator Małopolskie Towarzystwo Krzewienia Kultury Fizycznej, „Międzynarodowe Mistrzostwa Małopolski 2021 Juniorów/ek i Juniorów/ek Młodszych w Judo. Turniej Rankingowy Młodzików I Młodziczek w Judo . Międzynarodowy Turniej Dzieci w Judo o Puchar Burmistrza Miasta i Gminy Wolbrom” – realizator Uczniowski Klub Sportowy Judo Wolbrom, Akademickie Mistrzostwa Małopolski – realizator Akademicki Związek Sportowy Kraków, VI Międzynarodowy Turniej Wawelskiego Smoka w Piłce Siatkowej – realizator UKS Sparta Volleyball Kraków. W roku 2021 r. zrealizowano 125 umów. Wobec obowiązującego w Polsce stanu epidemii i rozprzestrzeniania się koronawirusa SARS-Cov-2 wywołującego chorobę „COVID-19”, dziewięciu Beneficjentów zmuszonych było zrezygnować z realizacji zadań.

b) małe granty – realizacja trybu pozakonkursowego ubiegania się o dofinansowanie zadań publicznych zgodnie z art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie. W roku 2021 r. zawarto 75 umów na realizację zadań

3. *Zagospodarowanie czasu wolnego dzieci i młodzieży (W/SI/03/I.4)* – wydatkowano 733 650,12 zł, tj. 91,23% planu wynoszącego 804 200,00 zł. Udzielono pomocy finansowej 50 gminom na realizację projektu „Jeżdżę z głową” zakładającego organizację dla uczniów szkół podstawowych kursów nauki jazdy na nartach/snowboardzie oraz po raz pierwszy w tym roku jazdy na łyżwach, trwających do 20 godzin w grupach do 12 osób, które prowadzone były przez wykwalifikowanych instruktorów na stokach i trasach narciarskich oraz lodowiskach znajdujących się na terenie Województwa Małopolskiego. Z realizacji projektu zrezygnowało ostatecznie 9 gmin z powodu trwającej pandemii i obostrzeń w kraju. Przekazana pomoc finansowa pozwoliła w 2021 r. na wzrost bezpieczeństwa, poprawienie kondycji fizycznej i zdobycie umiejętności jazdy na nartach/snowboardzie oraz na łyżwach łącznie ponad 3 000 młodym Małopolanom z 41 gmin (szacunkowy koszt kursu dla 1 os. to ok. 700 zł).
4. *Promocja osiągnięć sportowych (W/SI/04/I.4)* – wydatkowano 4 295 830,67 zł, tj. 92,77 % planu wynoszącego 4 630 713,00 zł.

W 2021 r. zrealizowano następujące działania:

- *"Sportowa Małopolska"* – to przedsięwzięcie, które obejmuje promocje sportu w Małopolsce podczas imprez sportowych i wydarzeń dla społeczności lokalnych Małopolski. W 2021 r. Województwo promowało sport w regionie podczas zaplanowanych w budżecie Województwa na 2021 r. oraz wielu niezaplanowanych wydarzeń, które odbyły się na terenie Małopolski, tj.: Puchar Świata w skokach narciarskich w Zakopanem, Małopolski Wyścig Górski, Małopolska Joy Ride Festival, Wyścig by Tomasz Marczyński, Amp Football, Memoriał im. Henryka Łasaka, Międzynarodowy Ekstremalny Maraton Pieszy KIERAT, Małopolska Juliada, Wyścig Górski Hill Climb Limanowa, Europejski Festiwal Biegowy w Krynicy-Zdroju, również podczas: Tatra Cycling Events – cykl 5 imprez rowerowych, Wyścig Górski "Magura Małastowska", Etapowa Triada, XVIII Memoriał Huberta Jerzego Wagnera, Orlen Małopolska Myślenice MTB XCO UCI C2 RACE, Puchar Europy we wspinaczce sportowej (w dyscyplinie bouldering), otrzymały również wsparcie obchody 115-lecia istnienia Klubu Sportowego Cracovia, Tour de Cracovia Amatorów 2021, Gala boksu "Kockout Boxing Night 18" w Zakopanem, Gala boksu zawodowego „Challenger’s Boxing Night by GIA 3” w Nowym Sączu, Gala boksu zawodowego "Suzuki Boxing Night 9" w Myślenicach, Międzynarodowe Polonijne Mistrzostwa w Narciarstwie Biegowym, a także podczas imprez najwyższej rangi jak Mistrzostwa Świata Karate Kyokushin – Kraków 2021 oraz podczas imprez i przedsięwzięć sportowych organizowanych przez Związek Piłki Ręcznej w Polsce w 2021 roku, tj. rozgrywek PGNiG Superligi Kobiet i Mężczyzn, meczów Reprezentacji Polski w piłce ręcznej mężczyzn organizowanych w Polsce oraz innych przedsięwzięć związanych z Mistrzostwami Świata w Piłce Ręcznej Mężczyzn w 2023 r. Z uwagi na trwającą pandemię COVID-19 kilka wydarzeń zostało odwołanych lub przeniesionych na inny termin, jak np. Mistrzostwa Świata Weteranów w Judo, czy Cavaliada Kraków.
- organizacyjne związane z przygotowaniem i organizacją oraz z promocją i marketingiem III Igrzysk Europejskich w 2023 r., w tym m.in.: przeprowadzono szereg działań formalno – prawnych, liczne konsultacje oraz prace z ekspertami (6 osób), m.in. w celu ustalenia ostatecznej listy głównych dyscyplin, jakie rozegrane zostaną podczas Igrzysk, jak również uściślenia zapisów kontraktu Host City & Region. Zostały już określone wstępne plany operacyjne projektów prowadzonych przez Komitet Organizacyjny, w tym zakres wykorzystania obiektów infrastrukturalnych dla potrzeb realizacji projektów sportowych i pozasportowych, konieczne działania przygotowawcze i inwestycyjne. Trwające prace przygotowawcze

do realizacji Igrzysk, obejmują również działania promujące i upowszechniające Igrzyska, w tym np. przygotowane zostały plany promocyjne tego wydarzenia. Sejmik Województwa Małopolskiego w dniu 26 kwietnia 2021 r. podjął uchwałę w sprawie powołania jednoosobowej spółki Województwa Małopolskiego pn. Igrzyska Europejskie 2023 sp. z o. o., która odpowiedzialna będzie za realizację wydarzenia w wymiarze sportowym i pozasportowym. W listopadzie 2021 roku został podpisany Akt Założycielski spółki pod firmą Igrzyska Europejskie 2023 sp. z o.o. w organizacji. Z dniem 16 grudnia Rada Nadzorcza Spółki powołała Prezesa Spółki. Obecnie Zarząd spółki jest jednoosobowy. Spółka pełnić będzie rolę Komitetu Organizacyjnego, który poza Województwem Małopolskim i Miastem Kraków, będzie sygnatariuszem umowy Host City & Region Contract. Powołany został także, Zarządzeniem Marszałka Województwa Małopolskiego, Zespół Zadaniowy do spraw przygotowań III Igrzysk Europejskich 2023, którego głównym zadaniem będzie wspieranie realizacji zadań związanych z organizacją Igrzysk, w zakresie m.in.: wsparcia merytorycznego działań spółki, czy strategicznych decyzji Województwa dotyczących organizacji Igrzysk, a także podjęcia działań zmierzających do przygotowania założeń marketingowych i promocyjnych Województwa w związku z organizacją Igrzysk oraz założeń programu kulturalnego i oferty turystycznej Województwa dla uczestników Igrzysk.

- Nagroda Województwa Małopolskiego z dziedziny kultury fizycznej "Małopolski Laur Sportu" - to nagroda finansowa przyznawana najlepszym małopolskim sportowcom (oraz ich trenerom) za osiągnięcia sportowe zdobyte na imprezach rangi światowej i europejskiej w sportach objętych programem igrzysk olimpijskich i paraolimpijskich, we wszystkich kategoriach wiekowych. Przyznano nagrody łącznie: za 2019 r. - 22 sportowcom i 20 trenerom, za 2020 r. - 17 sportowcom i 13 trenerom.
- stypendia sportowe Województwa Małopolskiego pn. „Małopolskie Nadzieje na Igrzyska Europejskie ‘23” dla osób fizycznych za osiągnięte wyniki sportowe, w międzynarodowym lub krajowym współzawodnictwie sportowym, w sportach o istotnym znaczeniu dla Województwa, tj. tych, które planowane są do rozegrania podczas Igrzysk w 2023 r. Celem funduszu stypendialnego jest stworzenie odpowiednich warunków sprzyjających rozwojowi sportu i podnoszeniu poziomu sportowego zawodnikom, przygotowującym się do startów na imprezach najwyższej rangi, w tym m.in. do udziału w III Igrzyskach Europejskich, wspierając jednocześnie proces wyselekcjonowania utalentowanych sportowców, dając im możliwość

osiągnięcia w przyszłości coraz lepszych wyników sportowych. Łącznie w 2021 r. objęto stypendiami 90 osób

- zorganizowano i przeprowadzono uroczystą Galę Sportu, podczas której wręczone zostały nagrody „Małopolski Laur Sportu” (za osiągnięcia z 2019 i 2020 r.). Środki na przedsięwzięciu pozwoliły w 2021 r. zabezpieczyć catering na potrzeby organizacji wydarzeń związanych z IE2023, celem zapewnienia odpowiedniej oprawy z udziałem członków ZWM. Zakupiono także usługę: zaprojektowania oraz ręcznego wykonania statuetek okolicznościowych dla laureatów nagrody „Małopolski Laur Sportu”.

5. *„Małopolska infrastruktura rekreacyjno – sportowa - MIRS” w ramach Programu modernizacji boisk i miejsc rekreacji w oparciu o pomoc finansową jst (W/SI/05/I.4) - wydatkowano 11 014 174,29 zł, tj. 92,32% planu wynoszącego 11 930 053,00 zł. Udzielono pomocy finansowej 145 małopolskim jednostkom samorządu terytorialnego szczebla gminnego i powiatowego na realizację 153 inwestycji. Ostatecznie 112 jednostek samorządu terytorialnego zrealizowało 115 inwestycji. Dofinansowaniem zostały objęte zadania inwestycyjne polegające na modernizacji (przebudowie, rozbudowie, budowie, wymianie nawierzchni, rewitalizacji itp.) istniejących obiektów sportowych i rekreacyjnych, tj. m.in.:*

- a) ogólnodostępne boiska sportowe – m.in.: piłkarskie, lekkoatletyczne (w tym przyszkolne);
- b) wielofunkcyjne boiska sportowe – przeznaczone m.in. do gry w piłkę ręczną, w siatkówkę, w koszykówkę (w tym przyszkolne);
- c) boiska do siatkówki plażowej;
- d) boiska do piłki nożnej z trawą naturalną;
- e) siłownie plenerowe;
- f) skateparki;
- g) place sportowo-rekreacyjne – sprzyjające aktywności fizycznej oraz rozwijaniu siły, zręczności i wytrzymałości, wyposażone m.in. w urządzenia typu street workout;
- h) miasteczka ruchu drogowego dla rowerów.

6. *Pomoc finansowa na rzecz Gminy Chelmiec i Gminy Korzenna na odbudowę infrastruktury sportowo-rekreacyjnej (W/SI/06/I.4) - wydatkowano 500 000,00 zł, tj. 100,00% planu. W ramach zadania przyznano pomoc finansową dla Gminy Chelmiec i Gminy Korzenna, dotkniętych klęską żywiołową w postaci trąby powietrznej oraz*



niekorzystnych zjawisk atmosferycznych, w tym gradu i nawałnych opadów deszczu, które miały miejsce na terenie niniejszych gmin. Gmina Korzenna zrezygnowała z realizacji inwestycji w 2021 r. Rezygnacja wynika z faktu, iż pomimo starań Gminy Korzenna nie udało się wyłonić wykonawcy, który zrealizowałby inwestycję do końca roku. Inwestycja zostanie zrealizowana w 2022 r.

## Stopień zaawansowania realizacji wojewódzkich programów wieloletnich za 2021 r.

### I. Program Strategiczny Ochrona Środowiska

W celu realizacji polityki ochrony środowiska na poziomie regionalnym, samorząd województwa ustawą Prawo ochrony środowiska został zobligowany do sporządzenia wojewódzkiego programu ochrony środowiska. Wojewódzki program jest dokumentem kompleksowo traktującym zadania ochrony środowiska poprzez określone priorytety i najistotniejsze kierunki działań. Głównym celem określonym w Programie Strategicznym Ochrona Środowiska jest „Poprawa bezpieczeństwa ekologicznego oraz ochrona zasobów środowiska dla rozwoju Małopolski”, który jest realizowany poprzez następujące priorytety:

1. Poprawa jakości powietrza, ochrona przed hałasem oraz zapewnienie informacji o źródłach pól elektromagnetycznych.
2. Ochrona zasobów wodnych.
3. Rozwijanie systemu gospodarki odpadami.
4. Przeciwdziałanie występowaniu i minimalizowanie skutków negatywnych zjawisk atmosferycznych, geodynamicznych i awarii przemysłowych.
5. Regionalna polityka energetyczna.
6. Ochrona i zachowanie środowiska przyrodniczego.
7. Wsparcie systemu zarządzania bezpieczeństwem publicznym.
8. Edukacja ekologiczna, kształtowanie i promocja postaw w zakresie ochrony środowiska i bezpieczeństwa publicznego oraz usprawnienie mechanizmów administracyjno-prawnych i ekonomicznych.

Szacunkowy stopień realizacji Programu Strategicznego Ochrona Środowiska określono na podstawie realizacji ww. priorytetów i wynosi 50%.

Uczestnikami procesu realizacji Programu są grupy podmiotów zajmujące się działaniami na rzecz ochrony środowiska: jednostki samorządu terytorialnego, służby administracji rządowej, podmioty gospodarcze oraz organizacje i instytucje działające na rzecz poprawy stanu środowiska.

W dniu 27 grudnia 2021 r. Sejmik Województwa Małopolskiego Uchwałą Nr XLVIII/684/21 przyjął aktualizację Programu Strategicznego Ochrona Środowiska. Cel nadrzędny Programu jest zgodny z założeniami Strategii „Małopolska 2030”, jego brzmienie to: „*Wysoka jakość środowiska i dążenie do neutralności klimatycznej*”. Dążenie do realizacji przyjętego celu nadrzędnego będzie odbywać się poprzez kierunki działań wyznaczone w 4 priorytetowych obszarach interwencji:

1. Przeciwdziałanie zmianom klimatycznym i ochrona powietrza (dążenie do neutralności klimatycznej; poprawa jakości powietrza; zrównoważone gospodarowanie wodą i racjonalna gospodarka wodno-ściekowa; przejście na gospodarkę o obiegu zamkniętym; zmiany klimatu w planowaniu strategicznym),
2. Adaptacja do zmian klimatu i zarządzanie ryzykiem klęsk żywiołowych (dostosowanie gospodarki wodami do zmieniającego się klimatu; racjonalna gospodarka zasobami

glebowymi oraz dostosowanie do zmian klimatu; ograniczenie ryzyka wystąpienia poważnych awarii oraz minimalizacja ich skutków; adaptacja do zmian klimatu w planowaniu strategicznym),

3. Zrównoważone korzystanie ze środowiska (poprawa jakości wód oraz stanu infrastruktury wodno-ściekowej; ochrona bioróżnorodności, walorów krajobrazowych oraz prowadzenie zrównoważonej turystyki i gospodarki leśnej; kształtowanie systemu gospodarki odpadami zgodnego z hierarchią sposobów postępowania z odpadami; racjonalne wykorzystanie zasobów geologicznych; ochrona przed polami elektromagnetycznymi),
4. Edukacja, w tym kształtowanie wzorców zrównoważonej konsumpcji, monitoring i zarządzanie (rozwój i pogłębianie świadomości ekologicznej oraz monitorowanie i zarządzanie środowiskiem).

## **II. Plan Gospodarki Odpadami Województwa Małopolskiego**

Ustawa z dnia 20 lipca 2018 roku o zmianie ustawy o Inspekcji Ochrony Środowiska oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. z 2018 r. poz.1479), zapisami art. 22 wprowadziła obowiązek zaktualizowania wojewódzkiego planu gospodarki odpadami (wpgo) w zakresie wskazania miejsc spełniających warunki magazynowania odpadów w terminie 6 miesięcy od dnia wejścia w życie ww. przepisu tj. do dnia 18 lutego 2019 roku. Starosta w terminie 6 miesięcy od uchwalenia wpgo jest zobowiązany do utworzenia wskazanych w planie miejsc magazynowania dla zatrzymanych transportów odpadów.

Zgodnie z art. 9 ust. 2 przedmiotowej ustawy jeżeli w trakcie kontroli transportu odpadów ujawniono: naruszenie szczegółowych wymagań dla transportu odpadów, przemieszczanie odpadów do nieuprawnionego odbiory lub naruszenie przepisów o międzynarodowym przemieszczaniu odpadów, pojazd wraz z odpadami może zostać zatrzymany przez KAS, Straż Graniczną, Policję, Inspekcję Transportu Drogowego oraz organy Inspekcji Ochrony Środowiska oraz skierowany na miejsce spełniające warunki magazynowania odpadów wyznaczone w wojewódzkim planie gospodarki odpadami

Wobec powyższego Sejmik Województwa Małopolskiego Uchwałą Nr V/34/19 z dnia 29 stycznia 2019 r. zaktualizował Plan Gospodarki Odpadami Województwa Małopolskiego na lata 2016-2022 (PGOWM) wskazując w zał. 4 do ww. dokumentu trzy przedmiotowe miejsca:

1. Powiat Miasto Kraków - teren Regionalnej Instalacji Przetwarzania Odpadów Komunalnych „Barycz”, ul. Krzemieniecka,
2. Powiat Miasto Tarnów – teren Regionalnej Instalacji Przetwarzania Odpadów Komunalnych „Miejskie Przedsiębiorstwo Gospodarki Komunalnej”, ul. Komunalna,
3. Powiat Miasto Nowy Sącz – teren Regionalnej Instalacji Przetwarzania Odpadów Komunalnych „NOVA”, ul. Tarnowska.

Szacunkowy stopień realizacji PGOWM określono na podstawie realizacji zapisów dotyczących wskazania na terenie województwa miejsc spełniających warunki magazynowania odpadów, który wynosi 100%.

Zgodnie z art. 37 ustawy z dnia 14 grudnia 2012 r. o odpadach (Dz. U. z 2021 r., poz. 779 z późn. zm.) plany gospodarki odpadami podlegają aktualizacji nie rzadziej niż co 6 lat. Obecnie obowiązujący Plan Gospodarki Odpadami Województwa Małopolskiego na lata

2016-2022 został przyjęty Uchwałą Nr XXXIV/509/17 Sejmiku Województwa Małopolskiego z dnia 27 marca 2017 roku.

Wobec powyższego Zarząd Województwa Małopolskiego przystąpił do aktualizacji Wojewódzkiego Planu Gospodarki Odpadami. W ramach postępowania przetargowego został wyłoniony wykonawca - Instytut Gospodarki Surowcami Mineralnymi i Energią PAN w Krakowie i to właśnie ten podmiot odpowiedzialny jest za realizację przedmiotu zamówienia. Termin na wykonanie całości zamówienia wynosi do 15 miesięcy od dnia podpisania umowy tzn. do lutego 2023 r.

Opracowywany projekt dokumentu będzie zawierał m.in.

- analizę aktualnego stanu gospodarki odpadami na obszarze województwa małopolskiego,
- prognozę zmian w zakresie gospodarki odpadami,
- cele w zakresie gospodarki odpadami, w tym cele dotyczące zapobiegania powstawania odpadów i ograniczenia ilości odpadów komunalnych ulegających biodegradacji kierowanych na składowisko odpadów,
- kierunki działań szczegółowych na lata 2023-2028 oraz ogólne na lata 2029-2034, z uwzględnieniem gospodarki o obiegu zamkniętym (GOZ), w tym:
  - ✓ rekomendacje dla wdrożenia w województwie małopolskim GOZ, w szczególności zapobiegania marnowaniu żywności oraz symbiozy gospodarczej,
  - ✓ opracowanie metodyki dla wdrażania GOZ w głównych zidentyfikowanych branżach w województwie małopolskim,
  - ✓ propozycje działań dla podległych jednostek województwa małopolskiego w celu wdrażania GOZ oraz zrównoważonego rozwoju,
  - ✓ wytyczne jak kształtować postawy konsumentów do wdrażania zasad GOZ,
- harmonogram, określenie wykonawców i sposobu finansowania oraz przewidywanych kosztów zadań wynikających z przyjętych kierunków działań,
- informację o strategicznej ocenie oddziaływania planu na środowisko,
- ocenę, w jaki sposób plan wspiera działania zmierzające do osiągnięcia celów i spełnienia wymagań wynikających z przepisów prawa Unii Europejskiej w zakresie gospodarki odpadami,
- określenie sposobu monitoringu i oceny wdrażania planu pozwalającego na określenie sposobu oraz stopnia realizacji celów i zadań zdefiniowanych w Planie,
- wskazanie instalacji komunalnych na obszarze województwa małopolskiego oraz plan zamykania instalacji niespełniających wymagań ochrony środowiska,
- wskazanie miejsc spełniających warunków magazynowania odpadów.

Wraz z Planem Gospodarki Odpadami dla Województwa Małopolskiego zostanie przygotowany Plan inwestycyjny, który będzie określał potrzebną infrastrukturę do zagospodarowania odpadów komunalnych, wraz z mocami przerobowymi, służącą zapobieganiu powstawaniu tych odpadów oraz gospodarowaniu tymi odpadami, zapewniającą osiągnięcie celów wyznaczonych w przepisach.

### **III. Program ochrony środowiska przed hałasem dla województwa małopolskiego**

Program ochrony środowiska przed hałasem dla województwa małopolskiego przyjęty został uchwałą Nr XLIV/678/17 Sejmiku Województwa Małopolskiego z dnia 28 grudnia 2017 r. oraz uchwałą Nr VII/63/19 Sejmiku Województwa Małopolskiego z dnia 25 marca 2019 r. Oba dokumenty są kontynuacją Programu ochrony środowiska przed hałasem dla województwa małopolskiego z 2009 roku, aktualizowanego w 2013 roku.

Program ochrony środowiska przed hałasem dla województwa małopolskiego z 2017 roku opracowany został na podstawie map akustycznych dla odcinków dróg zarządzanych przez Zarząd Dróg Wojewódzkich w Krakowie oraz fragmentu autostrady A4 zarządzanej przez Stalexport Autostrada Małopolska S.A. Dokument obejmuje 35,52 km autostrady oraz 233,14 km dróg wojewódzkich. Dla tych odcinków określono potrzebę zastosowania ok. 93,35 km nawierzchni o obniżonej hałaśliwości oraz konieczność budowy ok. 2,6 km ekranów akustycznych.

Program ochrony środowiska przed hałasem dla województwa małopolskiego z 2019 roku obejmuje odcinki dróg zarządzane przez Generalną Dyрекcję Dróg Krajowych i Autostrad oraz linie kolejowe będące w dyspozycji PKP Polskie Linie Kolejowe S. A. Dokument obejmuje 657,131 km dróg krajowych oraz 97,649 km linii kolejowych. Dla tych odcinków wyznaczono potrzebę zastosowania ok. 212,823 km nawierzchni o obniżonej hałaśliwości oraz konieczność budowy ok. 1,92 km ekranów akustycznych.

Termin realizacji wskazanych w programie działań naprawczych wyznaczono do roku 2033 w przypadku niskiego priorytetu, do 2025 roku o priorytecie średnim, do 2022 roku o priorytecie wysokim lub bardzo wysokim.

Sejmik Województwa Małopolskiego uchwałą Nr XVIII/247/20 z dnia 24 lutego 2020 r. przyjął Program ochrony środowiska przed hałasem dla województwa małopolskiego obejmujący Międzynarodowy Port Lotniczy im. Jana Pawła II Kraków – Balice. Wynika to z faktu, iż przed rokiem 2017, przedmiotowy Port obsługiwał mniej niż 50 tys. operacji lotniczych rocznie i nie podlegał mapowaniu akustycznemu oraz obowiązkowi sporządzenia programu. Dokument objął tereny występujące w zasięgu oddziaływania akustycznego Portu w granicach gmin Zabierzów, Liszki, Kraków, Czernichów, Zielonki oraz Krzeszowice o łącznej powierzchni 46 km<sup>2</sup>. Program określa 5 głównych działań naprawczych: wprowadzenie kontroli poziomu emisji hałasu w porze nocnej – system „Quota Count”, wprowadzenie obowiązywania ciszy nocnej („core night”) od godziny 1:00 do 5:00, obniżenie emisji do środowiska hałasu innych źródeł niż pochodzący z operacji lotniczych, kontynuowanie przez Port programu poprawy komfortu akustycznego mieszkańców wewnątrz OOU, poprzez finansowanie poprawy izolacyjności akustycznej przegród zewnętrznych w budynkach mieszkalnych, aktualizacja obszaru ograniczonego użytkowania. Działania te wdrażane są w perspektywie krótkookresowej (2020-2025) oraz średnio- i długookresowej (po 2025 roku).

Sprawozdania z realizacji zadań wyznaczonych w Programie ochrony środowiska przed hałasem przekazywane są przez zarządców w terminie do 28 lutego (dot. dróg krajowych i linii kolejowych) oraz do 31 marca (w pozostałych przypadkach) każdego roku. Z tego względu Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego nie posiada obecnie danych z działań podjętych w 2021 r.

#### **IV. Program ochrony powietrza dla województwa małopolskiego**

Program ochrony powietrza dla województwa małopolskiego został przyjęty uchwałą nr XXV/373/20 Sejmiku Województwa Małopolskiego z dnia 28 września 2020 r.

Program wskazuje rozwiązania, których wdrożenie pozwoli na poprawę złej jakości powietrza w sposób systemowy i postępujący. Działania naprawcze skierowane są na ograniczenie wielkości emisji ze źródeł powierzchniowych, linowych i punktowych. Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego bazuje na informacjach z roku 2020, ponieważ, zgodnie z obowiązującym programem, wszystkie gminy mają obowiązek przekazać informacje o realizacji programu do 31 stycznia każdego roku. Następnie dane te są poddawane analizie i zestawieniu zbiorczemu, a kolejno przesyłane do Ministerstwa Środowiska i Klimatu oraz publikowane na stronie internetowej.

W 2020 roku w Małopolsce w dalszym ciągu wystąpiły przekroczenia norm jakości powietrza. Zgodnie z oceną jakości powietrza w województwie małopolskim przekazaną przez Główny Inspektorat Ochrony Środowiska przekroczenia wartości dopuszczalnej pyłu PM10 oraz poziomu docelowego benzo(a)pirenu wystąpiły we wszystkich strefach województwa małopolskiego. Pomimo występujących przekroczeń stężeń zanieczyszczeń, poziom pyłu zawieszonego PM10, PM2,5 i benzo(a)pirenu sukcesywnie się obniża.

W 2020 roku na terenie Małopolski dokonano likwidacji nieefektywnych źródeł ciepła na paliwa stałe w 10 207 budynkach/lokalach, w tym w 68 w Krakowie i 10 139 w gminach poza Krakowem. Dla porównania w roku 2019 zlikwidowano łącznie 15 004 kotłów, z czego 4 186 w Krakowie i 10 818 poza Krakowem. Gminy, w których zlikwidowano największą liczbę urządzeń w 2020 roku to: Skawina (405 szt.), Tarnów (397 szt.), Liszki (354 szt.), Chrzanów (227 szt.), Łącko (223 szt.), Wieliczka (210 szt.), Zabierzów (204 szt.). We wrześniu 2019 roku w Krakowie wszedł w życie zakaz spalania paliw stałych w instalacjach, w związku z czym większość kotłów na paliwo stałe zostało wymienionych przed tym okresem. Na spadek ogólnej liczby wymian nieefektywnych źródeł ogrzewania w stosunku do roku poprzedniego, miał wpływ wybuch pandemii Covid-19. Działania wielu gmin zostały nakierowane na walkę z rozprzestrzenianiem się pandemii. To w rezultacie skutkowało ograniczeniem wielu działań informacyjnych i promocyjnych.

Działania w zakresie ograniczenia niskiej emisji podejmowane przez gminy i powiaty pozwoliły w 2020 roku na redukcję emisji pyłu PM10 o 518 Mg, PM2,5 o 498 Mg. Emisja benzo(a)pirenu w ciągu ostatniego roku zmniejszyła się o 139 kg.

#### **V. Wieloletni program współpracy Województwa Małopolskiego z organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego na lata 2018–2022**

Program został przyjęty uchwałą XLIII/663/17 SWM Sejmiku Województwa Małopolskiego w dniu 20 listopada 2017 r. Jest dokumentem wyznaczającym politykę Województwa wobec organizacji pozarządowych na lata 2018–2022. Porządkuje ważną

przestrzeń obywatelskiej aktywności, a zarazem jest odpowiedzią na istotne fragmenty Strategii Rozwoju Województwa Małopolskiego na lata 2011–2020.

Głównym celem programu jest zwiększanie zaangażowania organizacji pozarządowych i mieszkańców Małopolski w życie publiczne oraz wzmacnianie współpracy międzysektorowej i rozwój społeczeństwa obywatelskiego.

Celami szczegółowymi są: Aktywne zaangażowanie organizacji pozarządowych w realizację zadań publicznych; Wzrost aktywności obywatelskiej Małopolan i ich zaangażowania w sprawy regionu; Rozwój dialogu obywatelskiego i jego instytucji; Rozwój potencjału małopolskiego III sektora; Rozwój współpracy pomiędzy administracją publiczną, sektorem pozarządowym i sektorem gospodarczym.

W ramach współpracy finansowej Województwo Małopolskie przekazało środki finansowe

w ramach otwartych konkursów ofert, w tym wieloletnich konkursów ofert:

- 1) *Otwarty konkurs ofert w dziedzinie kultury pn. Mecenat Małopolski BIS na lata 2018–2019;*
- 2) *Otwarty konkurs ofert na realizację zadań publicznych Województwa Małopolskiego związanych z utrzymaniem trwałości i rozwojem Małopolskiego Systemu Informacji Turystycznej „MSIT” w latach 2018–2020;*
- 3) *Otwarty konkurs ofert na realizację zadań publicznych Województwa Małopolskiego w zakresie realizacji zadania zleconego polegającego na organizacji i prowadzeniu ośrodków adopcyjnych na lata 2018–2022;*
- 4) *Otwarty konkurs ofert na realizację projektów wyłonionych w ramach II edycji Budżetu Obywatelskiego Województwa Małopolskiego z zakresu rehabilitacji społecznej osób niepełnosprawnych (zadanie realizowane w latach 2018–2019);*
- 5) *Otwarty konkurs ofert na realizację w latach 2018 – 2019 zadań publicznych Województwa Małopolskiego w zakresie wspierania rodziny, działalności na rzecz integracji społecznej osób zagrożonych wykluczeniem społecznym, w tym osób starszych w ramach II edycji Budżetu Obywatelskiego Województwa Małopolskiego;*
- 6) *Otwarty konkurs ofert na realizację zadań publicznych Województwa Małopolskiego w obszarze edukacji prozdrowotnej dla małopolskich seniorów 2018–2019;*
- 7) *Otwarty konkurs ofert na realizację zadania publicznego Województwa Małopolskiego w dziedzinie kultury fizycznej w obszarze Wspieranie i upowszechnianie kultury fizycznej na lata 2018 – 2019 z zakresu realizacji projektu „Małopolska Akademia Kobiecego Futbolu II edycja 2018–2019”;*
- 8) *Otwarty konkurs ofert na realizację w latach 2019 – 2020 zadań publicznych Województwa Małopolskiego w zakresie wspierania funkcjonowania społecznego oraz przeciwdziałania wykluczeniu osób starszych;*

- 9) *Otwarty konkurs ofert na realizację w latach 2019 – 2020 zadań publicznych Województwa Małopolskiego w zakresie wspierania rodziny, działalności na rzecz integracji społecznej osób zagrożonych wykluczeniem społecznym, w tym osób starszych w ramach III edycji Budżetu Obywatelskiego Województwa Małopolskiego;*
- 10) *Otwarty konkurs ofert na realizację projektów wylonionych w ramach III edycji Budżetu Obywatelskiego Województwa Małopolskiego z zakresu rehabilitacji społecznej i leczniczej osób niepełnosprawnych w latach 2019–2020;*
- 11) *Otwarty konkurs ofert na realizację zadań publicznych Województwa Małopolskiego w obszarze upowszechniania kultury fizycznej na lata 2019 – 2020.*

W ramach współpracy pozafinansowej Województwo Małopolskie realizowało szereg przedsięwzięć i inicjatyw, mających na celu promocję działalności sektora pozarządowego w Małopolsce, oraz zwiększenie udziału NGO w realizacji zadań publicznych na rzecz rozwoju dialogu obywatelskiego oraz wolontariatu. Do najważniejszych przedsięwzięć należą: Małopolskie Forum Organizacji Pozarządowych, Małopolska Rada Działalności Pożytku Publicznego, Nagroda AMICUS HOMINUM oraz KRYSZTAŁY SOLI oraz różne projekty partnerskie

  
SKARBNIK WOJEWÓDZTWA  
MAŁOPOLSKIEGO  
Marta Tylek