



NO GRAVITY GAMES

Plan wydawniczy

październik 2020 r. - marzec 2021 r.

ALDER'S
BLOOD

GOOD NIGHT, KNIGHT

TRANSPORT
SIMULATOR

AREKT

Plan wydawniczy Emitenta

Emitent prezentuje poniżej plan wydawniczy na okres październik 2020 r. - marzec 2021 r.

IV kwartał 2020					
lp	Tytuł gry	Platforma	Data premiery	Rola Emitenta	Właściciel praw majątkowych do gry
1.	Powertris	Nintendo Switch	wydana	Wydawca	Deweloper
2.	Picklock	Nintendo Switch	IV kw. 2020 r.	Wydawca	NGD/Deweloper
3.	Splashy Cube	Nintendo Switch	IV kw. 2020 r.	Wydawca	Deweloper
4.	Wallachia: Reign of Dracula	Nintendo Switch	IV kw. 2020 r.	Wydawca	Deweloper
5.	Graviter	Nintendo Switch	IV kw. 2020 r.	Wydawca	Deweloper
		PC	IV kw. 2020 r.	Wydawca	Deweloper
6.	Good Night Knight (Early Access)	PC	IV kw. 2020 r.	Wydawca	NGD/Deweloper
7.	Apparition	Nintendo Switch	IV kw. 2020 r.	Wydawca	Emitent
		PC	IV kw. 2020 r.	Wydawca	Emitent
8.	REKT! High Octane Stunts	PC	IV kw. 2020 r.	Wydawca	Deweloper
9.	Kickerinho World	Nintendo Switch	IV kw. 2020 r.	Wydawca	Deweloper
10.	Tanuki Justice	Nintendo Switch	IV kw. 2020 r.	Wydawca	Deweloper
11.	Okinawa Rush	Nintendo Switch	IV kw. 2020 r.	Wydawca	Deweloper
12.	Golden Force	Nintendo Switch	IV kw. 2020 r.	Wydawca	Deweloper
13.	Destropolis	Nintendo Switch	IV kw. 2020 r.	Wydawca	Deweloper
14.	Gravity Maze	Nintendo Switch	IV kw. 2020 r.	Wydawca	Deweloper
15.	Space Shift	Nintendo Switch	IV kw. 2020 r.	Wydawca	Deweloper

I kwartał 2021					
lp	Tytuł gry	Platforma	Data premiery	Rola Emitenta	Właściciel praw majątkowych do gry
1.	Body of Evidence	PC	I kw. 2020 r.	Wydawca	Deweloper
		Switch	I kw. 2020 r.	Wydawca	Deweloper
		Xbox	I kw. 2020 r.	Wydawca	Deweloper
2.	Inner Voices	Switch	I kw. 2020 r.	Wydawca	Emitent
3.	REKT! High Octane Stunts	Xbox	I kw. 2020 r.	Wydawca	Deweloper
4.	Alder's Blood	Xbox	I kw. 2020 r.	Wydawca	Deweloper
5.	Exorder	Xbox	I kw. 2021 r.	Wydawca	Deweloper
6.	Destropolis	Xbox	I kw. 2021 r.	Wydawca	Deweloper
7.	Connection Haunted 2	Switch, PC	I kw. 2021 r.	Wydawca	Deweloper
8.	Reversi pro + Mindsweeper + Four in a row + Tic-tac-toe	Switch	I kw. 2021 r.	Wydawca	Deweloper
9.	Master Spy	Switch	I kw. 2021 r.	Wydawca	Deweloper
10.	Tanuki Justice	PC	I kw. 2021 r.	Wydawca	Deweloper
11.	Okinawa Rush	PC	I kw. 2021 r.	Wydawca	Deweloper
12.	Golden Force	PC	I kw. 2021 r.	Wydawca	Deweloper
13.	Gravity Maze	PC	I kw. 2021 r.	Wydawca	Deweloper
14.	Space Shift	PC	I kw. 2021 r.	Wydawca	Deweloper

Wyjaśnienia dotyczące gier, które nie znalazły się w harmonogramie

Synther – gra wymaga dalszej pracy, ale w związku z konfliktem z deweloperem, rozwój gry został zawieszony. Tytuł ma potencjał, ale wymaga uregulowania sytuacji prawnej. Emitent nie rezygnuje z niego, ale na obecnym etapie nie można podać nawet przybliżonego terminu premiery.

Offroad Transport Simulator - Trwają dalej prace nad rozwojem gry, ale w efekcie pandemii COVID-19, rynek gier pudełkowych praktycznie przestał funkcjonować, a dla symulatorów samochodowych, jest to ważna część dystrybucji. Data premiery zostanie ogłoszona w stosownym czasie.

Departure – po analizie, Emitent zdecydował o czasowym zawieszeniu prac nad tytułem, co pozwoli skupić się nad pozostałymi tytułami.

Sand is the Soul – Emitent planuje wydać grę w wersji pudełkowej jednocześnie z wersją cyfrową. Termin premiery zostanie ogłoszony w stosownym czasie, gra jest gotowa, ale wymaga jeszcze dodatkowych prac nad optymalizacją.

The Chronicles of Nyanya – w związku z technicznymi i organizacyjnymi problemami przy porcie gry na platformę Switch, Emitent podjął decyzję o zatrzymaniu prac. Projekt ma potencjał sprzedażowy na konsole i Emitent nie rezygnuje z niego, ale na obecnym etapie nie można podać nawet przybliżonego terminu premiery.

Dodatkowe wyjaśnienia

Emitent przypomina, że daty premier nie są zależne wyłącznie od Emitenta, dlatego doprecyzowanie planowanych dat premier następuje zwyczajowo w momencie, kiedy gra przejdzie proces certyfikacji i jest gotowa do dystrybucji. Przesunięcia dat premier w większości przypadków związane są z dopracowywaniem gier, bądź przygotowywaniem ich do wprowadzenia na rynek. Emitenta z zasady nie wprowadza na rynek tytułów, które nie są gotowe jako produkt i dla których nie zrealizowano odpowiedniej kampanii marketingowej. Należy także zaznaczyć, że w przypadku premier, które nie spełnią oczekiwań Emitenta, premiery pozostałych wersji (na inne platformy dystrybucji) mogą zostać opóźnione bądź uznane za nieopłacalne.

Emitent wyjaśnia, że prezentowany plan wydawniczy został przygotowany przy uwzględnieniu (1) stale zmieniającej się sytuacji na rynku gier, (2) wyników testów gier przygotowywanych do premiery i konieczności wprowadzenia poprawek w wyniku przeprowadzonych testów oraz (3) przebiegu i zaawansowania kampanii promocyjnych poszczególnych gier, (4) dynamicznie zmieniającej się sytuacji pandemicznej.