



cda.pl

**SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI
SPÓŁKI CDA S.A. ZA 2023 ROK**

Spis treści

List Prezesa Zarządu	3
CDA w liczbach	4
1. Wybrane dane finansowe i operacyjne spółki CDA S.A.	6
Dane identyfikacyjne podmiotu.....	6
Zdarzenia istotnie wpływające na działalność jednostki, jakie nastąpiły w roku obrotowym, a także po jego zakończeniu, do dnia zatwierdzenia sprawozdania finansowego.....	7
Aktualna i przewidywana sytuacja finansowa.....	10
2. Działalność spółki CDA S.A.	11
Monetyzacja CDA.....	13
Wybrane pozycje, które wzbogaciły ofertę CDA PREMIUM 2023 roku.....	15
Przewidywany rozwój jednostki.....	18
3. Pozostałe Informacje	20
Posiadane przez jednostkę oddziały / zakłady.....	20
Ważniejsze osiągnięcia w dziedzinie badań i rozwoju.....	20
Udziały własne.....	20
Instrumenty finansowe.....	20
4. Obszary ryzyka, na które narażona jest działalność spółki	21
5. Oświadczenia	26
Oświadczenie zarządu spółki CDA S.A. w sprawie rzetelności sporządzenia sprawozdania finansowego za okres od 01.01.2023 r. do 31.12.2023 r.....	26
Oświadczenie zarządu spółki CDA S.A. w sprawie firmy audytorskiej dokonującej badania sprawozdania finansowego za okres od 01.01.2023 r. do 31.12.2023 r.....	26
6. Ład Korporacyjny	27

List Prezesa Zarządu

Szanowni Państwo,

Przekazuję na Państwa ręce raport roczny CDA S.A.

W minionym roku odnotowaliśmy wzrosty sprzedaży zarówno w segmencie subskrypcji VOD oraz CDA TV, jak również w ramach działalności e-commerce - prowadzonego przez CDA S.A. sklepu internetowego kapitanbomba.pl.

W ubiegłym roku rozwijaliśmy zarówno sekcję CDA Premium jak i CDA Premium Free. Pozyskaliśmy nowe licencje na emisje filmów i seriali oraz partnerów zamieszczających autorskie materiały. Atrakcyjna oferta przyciągnęła nowych subskrybentów i wpłynęła na dalszy wzrost popularności serwisu. Na koniec roku łączna liczba aktywnych subskrypcji CDA Premium i CDA TV wzrosła o niemal 140 tys. r/r i przekroczyła poziom 666 tys. Z kolei liczba filmów i seriali dostępnych w modelu VOD osiągnęła poziom 14,6 tys. Konsekwentnie rozwijaliśmy też CDA TV, w ramach której wprowadziliśmy m.in. usługę typu "catch-up", umożliwiającą oglądanie większości kanałów telewizyjnych do siedmiu dni wstecz oraz uruchomiliśmy dostęp do nowych kanałów.

Nieprzerwanie inwestujemy także w rozwój aplikacji CDA. Ważnym wydarzeniem było zawarcie umowy z Emitel S.A. - wiodącym polskim przedsiębiorstwem telekomunikacyjnym i operatorem technicznym multipleksów o ogólnopolskim zasięgu. Dzięki zawarciu umowy staliśmy się pierwszą niezależną polską platformą SVOD, do której dostęp mają widzowie naziemnej telewizji cyfrowej w Polsce - aplikacja CDA Premium dostępna jest w multipleksie ósmym na 86 pozycji. Dostęp do aplikacji możliwy jest z poziomu różnego rodzaju urządzeń mobilnych i telewizorów Smart - LG, Samsung, Panasonic, Toshiba, Hitachi, Hisense, JVC, Sony Bravia, Amazon Fire TV oraz Apple TV.

W ubiegłym roku dynamicznie rozwijaliśmy uruchomiony w drugiej połowie 2022 roku sklep internetowy kapitanbomba.pl. Dzięki atrakcyjnej ofercie, wysokiej jakości produktom oraz skutecznej promocji przychody ze sklepu wzrosły blisko trzykrotnie w ujęciu r/r. Podpisaliśmy także aneks do umowy z Emitel S.A. dotyczący obecności sklepu w ramach telewizji naziemnej, co stanowi pierwsze tego typu wdrożenie w Polsce - w ramach multipleksu dostępna będzie cała oferta sklepu, a dodatkowo możliwe będzie kompletowanie zamówień przez telewizor.

Nasze wzmożone wysiłki znajdują odzwierciedlenie w wynikach finansowych. W 2023 roku spółka CDA S.A. wypracowała przychody na poziomie 84,8 mln zł (wzrost o 19% r/r), zysk operacyjny w kwocie 30,4 mln zł (wzrost o 23% r/r) oraz zysk netto w wysokości 24,8 mln zł (wzrost o 27% r/r). Wreszcie, w ubiegłym roku CDA S.A. po raz kolejny podzieliła się z akcjonariuszami wypracowanym zyskiem wypłacając dywidendę w wysokości 1,55 zł za akcję.

W nadchodzących kwartałach priorytetami dla Spółki będzie rozwój sekcji CDA TV - włączanie nowych kanałów do oferty i poszerzanie listy urządzeń kompatybilnych z aplikacją. Planujemy także dalszą rozbudowę sekcji CDA Premium i CDA Premium Free, pozyskiwanie nowych dostawców filmów i treści, rozwój technologiczny platformy, poszukiwanie i penetrację nowych kanałów dystrybucji oraz współpracę z kolejnymi partnerami.

Z wyrazami szacunku,
Jarosław Ćwiek



CDA w liczbach



przychody*



[PLN] 84,8 mln*

[r/r] ▲ +19%



zysk netto



24,8 mln

▲ +27%



sprzedaż subskrypcji**
CDA Premium



76,9 mln

▲ +16%

2023

666,2 tys.

aktywnych subskrypcji na koniec
grudnia 2023***
+26% r/r

282%

wzrost sprzedaży
E-commerce r/r

15 tys.

Pełnometrażowych filmów i seriali
w bazie CDA Premium
+27% r/r

10/10

Największych producentów
telewizorów posiada aplikację
CDA w swoim sklepie

23,2 mln

Pobrań aplikacji
+47% r/r

6 filarów
działalności

* przychody po wyłączeniu zmiany stanu produktów

** uwzględnia sprzedaż subskrypcji CDA TV, począwszy od trzeciego kwartału 2021 r.

*** suma aktywnych subskrypcji CDA Premium, CDA TV – Pakiet Start oraz CDA TV – Pakiet Podstawowy

**** start E-commerce w Q3 2022

Wybrane dane finansowe

Rachunek zysków i strat	PLN		EUR	
	01.01.2023 - 31.12.2023	01.01.2022 - 31.12.2022	01.01.2023 - 31.12.2023	01.01.2022 - 31.12.2022
Przychody ze sprzedaży	85 145 114,95	71 651 569,84	18 802 472,16	15 285 342,15
Zysk (strata) ze sprzedaży	30 343 322,77	24 724 426,49	6 700 671,93	5 274 431,80
Zysk (strata) z działalności operacyjnej	30 422 757,06	24 646 616,00	6 718 213,29	5 257 832,58
Zysk (strata) brutto	30 744 597,23	24 336 132,05	6 789 284,79	5 191 597,42
Zysk (strata) netto	24 845 812,23	19 533 359,05	5 486 664,66	4 167 027,70

Podział przychodów ze sprzedaży	PLN		EUR	
	01.01.2023 - 31.12.2023	01.01.2022 - 31.12.2022	01.01.2023 - 31.12.2023	01.01.2022 - 31.12.2022
Subskrypcje/abonamenty*	76 924 008,48	66 536 249,68	16 987 017,15	14 194 097,12
E-commerce	6 192 858,30	2 291 294,31	1 367 559,91	488 799,03
Emisja reklam	1 376 739,05	1 487 719,36	304 023,29	317 373,36
Pozostałe	290 303,94	1 205 140,60	64 107,40	257 091,18
Suma	84 783 909,77	71 520 403,95	18 722 707,75	15 257 360,69

*uwzględnia sprzedaż subskrypcji CDA TV

Struktura przychodów ze sprzedaży	01.01.2023 - 31.12.2023	01.01.2022 - 31.12.2022
Subskrypcje/abonamenty*	90,73%	93,03%
E-commerce	7,30%	3,20%
Emisja reklam	1,62%	2,08%
Pozostałe	0,34%	1,69%

*uwzględnia sprzedaż subskrypcji CDA TV

Bilans	PLN		EUR	
	31.12.2023	31.12.2022	31.12.2023	31.12.2022
Aktywa trwałe	6 142 523,83	5 033 199,00	1 412 723,97	1 073 199,64
Aktywa obrotowe	33 424 822,43	26 510 932,59	7 687 401,66	5 652 771,40
Aktywa razem	39 567 346,26	31 544 131,59	9 100 125,63	6 725 971,04
Zobowiązania krótkoterminowe	7 819 355,61	5 747 649,48	1 798 379,86	1 225 537,75
Zobowiązania długoterminowe	282 275,36	0	64 920,74	0
Kapitał własny	31 208 863,60	22 126 823,62	7 177 751,52	4 717 973,45
Środki pieniężne i inne aktywa pieniężne	24 353 075,98	19 859 494,67	5 600 983,44	4 234 524,12

Rachunek przepływów pieniężnych	PLN		EUR	
	01.01.2023 - 31.12.2023	01.01.2022 - 31.12.2022	01.01.2023 - 31.12.2023	01.01.2022 - 31.12.2022
Przepływy środków pieniężnych z działalności operacyjnej	20 994 801,75	15 622 724,03	4 636 251,60	3 332 776,69
Przepływy środków pieniężnych z działalności inwestycyjnej	-909 945,09	-415 516,18	-200 941,85	-88 641,56
Przepływy środków pieniężnych z działalności finansowej	-15 591 275,35	-18 774 525,75	-3 442 998,71	-4 005 146,72

1. Wybrane dane finansowe i operacyjne spółki CDA S.A.

Dane identyfikacyjne podmiotu

Firma	CDA S.A.
Forma prawna:	Spółka Akcyjna
Kraj siedziby:	Polska
Siedziba:	Wrocław
Adres:	ul. Legnicka 50, (54-204) Wrocław
Adres poczty elektronicznej:	inwestor@cda.pl
Adres strony internetowej:	www.cda.pl
Kapitał zakładowy	1.030.384,50 zł
NIP:	8982201542
REGON:	021976118
KRS:	0000671280

Skład organów

W trakcie roku obrotowego w Spółce funkcjonował Zarząd w składzie:

- Jarosław Ćwiek – Prezes Zarządu

Ponadto Spółka posiada Radę Nadzorczą w składzie:

- Łukasz Feldman – Przewodniczący Rady Nadzorczej
- Bogdan Dobrowolski – Członek Rady Nadzorczej
- Sebastian Kwiecień – Członek Rady Nadzorczej
- Katarzyna Sielużycka-Ćwiek – Członek Rady Nadzorczej
- Robert Szybiak – Członek Rady Nadzorczej

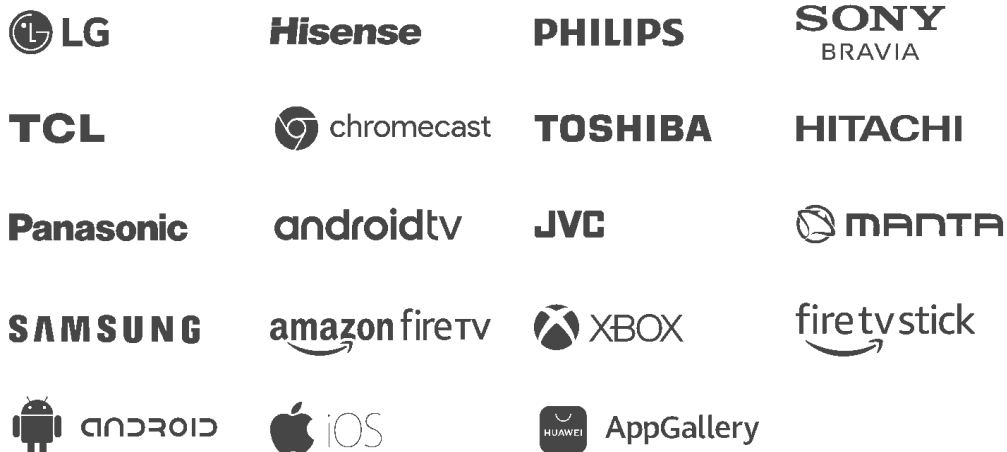
Zdarzenia istotnie wpływające na działalność jednostki, jakie nastąpiły w roku obrotowym, a także po jego zakończeniu, do dnia zatwierdzenia sprawozdania finansowego



W 2023 roku Emitent konsekwentnie rozwijał sekcję CDA Premium oraz CDA Premium Free. Pozyskiwane były nowe licencje na emisję filmów i seriali, a z dotychczasowymi dostawcami zacieśniano współpracę. Sukcesywnie powiększana jest baza filmów CDA Premium, według stanu na dzień 31 grudnia 2023 roku ilość materiałów dostępnych w ramach płatnej subskrypcji wyniosła **14,5 tys. filmów, bajek i seriali (+23% r/r)**. Ponadto na dzień 31 grudnia 2023 roku w serwisie CDA znajdowało się ponad 449 tys. (+2,5% r/r) filmów wideo z kategorii CDA Premium Free dodanych przez zweryfikowanych partnerów i agencje MCN, współpracujące z CDA S.A.



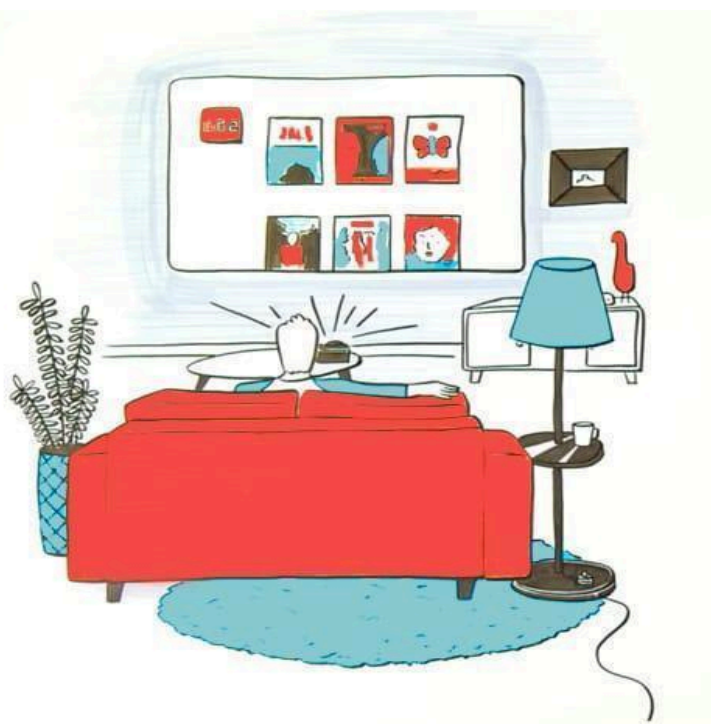
Emitent zamierza w dalszym ciągu prowadzić działania mające na celu rozpoczęcie współpracy z nowymi dystrybutorami w przedmiocie rozwijania platformy w modelu VOD.



Platformy oraz marki telewizorów, na których dostępna jest aplikacja CDA Premium

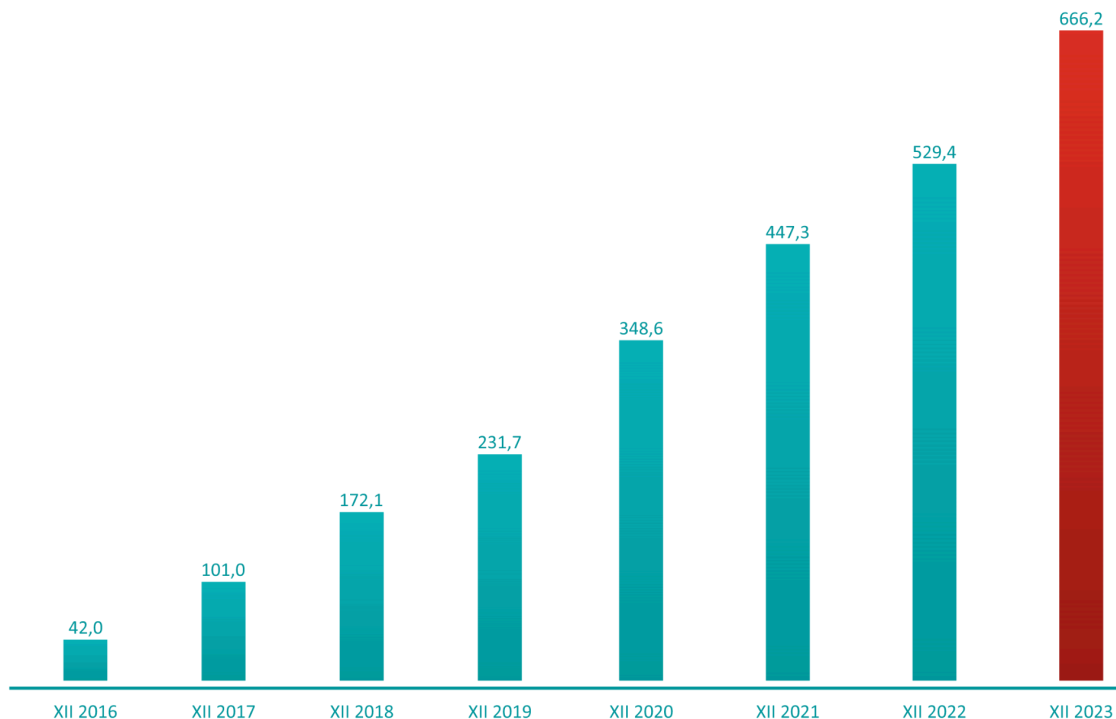
Emitent nieprzerwanie inwestuje w rozwój aplikacji CDA, dostępnej na różnego rodzaju urządzeniach mobilnych i telewizorach Smart - LG, Samsung, Panasonic, Toshiba, Hitachi, Hisense, JVC, Sony Bravia, Amazon Fire TV oraz Apple TV. Doceniają to także użytkownicy, którzy coraz chętniej korzystają z wygodnych aplikacji CDA udostępnionych praktycznie na każdym urządzeniu podłączonym do internetu. Łączna liczba pobrań aplikacji CDA na telewizory i urządzenia mobilne na koniec grudnia 2023 roku osiągnęła poziom **23,2 mln** co stanowi **47% wzrost r/r** (stan na koniec grudnia 2022 wynosił 15,8 mln).

Liczba aktywnych subskrypcji na koniec roku 2023 przekroczyła **666,2 tys.** (vs 529,4 tys. w 2022) co stanowi **26% wzrost r/r**. Powyższe, w obliczu gwałtownego wzrostu kosztów życia oraz konieczności szukania oszczędności przez konsumentów stanowi potwierdzenie z jednej strony wysokiej popularności usług Emitenta, a z drugiej coraz powszechniejszego na polskim rynku trendu korzystania z usług płatnego VOD.



Aktywne subskrypcje CDA Premium i CDA TV

[tys.]



Emitent, począwszy od połowy 2022 roku **rozwija platformę e-commerce**, oferując gadżety z uniwersum Kapitana Bomby. W minionym roku sprzedaż w tym kanale odnotowała **imponujący wzrost o 282% r/r**, co potwierdza skuteczność przyjętej przez Spółkę strategii. Platforma e-commerce zdobyła uznanie klientów dzięki atrakcyjnej ofercie, wysokiej jakości produktom premium oraz szybkim dostawom. Rosnące obroty oraz popularność segmentu nie tylko umacnia pozycję Spółki na dynamicznym rynku cyfrowym, ale również stanowi solidną podstawę do dalszego rozwoju. W nadchodzących miesiącach Emitent planuje dalsze inwestycje w obszarze e-commerce, rozwijając swój główny brand, jakim jest Kapitan Bomba. Spółka nie wyklucza także uruchomienia kolejnych marek, oferowanych w kanale e-commerce.



W ramach realizacji **programu motywacyjnego** uchwalonego przez Walne Zgromadzenie Spółki uchwałą nr 12 z dnia 28 czerwca 2019 roku, w 2023 roku dokonano wydania:

- 18.750 akcji zwykłych na okaziciela serii E o wartości nominalnej 0,10 zł każda,
- 18.750 akcji zwykłych na okaziciela serii D4 o wartości nominalnej 0,10 zł każda.

Aktualna i przewidywana sytuacja finansowa

Dane w tys. PLN	1.01.2023 -31.12.2023	1.01.2022 -31.12.2022	1.01.2021 -31.12.2021	1.01.2020 -31.12.2020
Przychody*	84 783,91	71 520,40	68 620,10	60 538,47
<i>dynamika r/r</i>	19%	4%	13%	41%
Koszty operacyjne	54 801,79	46 927,14	44 993,60	40 409,03
Amortyzacja	467,60	427,50	900,42	913,73
Zużycie materiałów i energii	991,36	781,43	127,49	88,83
Usługi obce	47 497,30	41 005,56	40 626,23	36 836,11
Podatki i opłaty	1 300,02	1 041,47	1 026,48	517,44
Wynagrodzenia	2 719,10	2 425,86	2 022,99	1 814,29
Ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia	510,93	391,87	264,29	216,21
Pozostałe koszty rodzajowe	45,21	29,82	25,69	22,41
Zysk z działalności operacyjnej	30 422,76	24 646,62	23 570,71	20 088,41
<i>Marża EBIT</i>	35,88%	34,46%	34,35%	33,18%
Zysk brutto	30 744,60	24 336,13	23 595,61	20 237,86
<i>Marża brutto</i>	36,26%	34,03%	34,39%	33,43%
Zysk netto	24 845,81	19 533,36	19 042,18	16 345,45
<i>Marża netto</i>	29,30%	27,31%	27,75%	27,00%

*po wyłączeniu zmiany stanu zapasów

W 2023 roku Spółka wypracowała **przychody w wysokości 84,8 mln zł** po wyłączeniu zmiany stanu zapasów. **Oznacza to wzrost o 19%** w porównaniu z rokiem ubiegłym. Wówczas poziom przychodów wygenerowanych przez Emitenta wyniósł 71,5 mln zł.

Jednocześnie Spółka cieszyła się nieznacznie wyższą rentownością prowadzonej działalności – marża na działalności operacyjnej wyniosła 35,9%, przy zysku operacyjnym na poziomie 30,4 mln zł. Był to wynik lepszy o blisko 5,8 mln zł w porównaniu z zyskiem operacyjnym odnotowanym w 2022 roku (24,6 mln zł). Z kolei **marża netto wyniosła 29,3% (+2 pp r/r)**.

Zysk netto wyniósł 24.8 mln zł (+27% r/r) i był o blisko 5.3 mln zł wyższy od tego, wypracowanego w zeszłym roku (19,5 mln zł).

Dane w tys. PLN	31.12.2023	31.12.2022	31.12.2021	31.12.2020
Aktywa trwałe	6 142,52	5 033,20	3 123,28	2 413,56
Wartości niematerialne i prawne	246,67	220,00	337,58	1 176,23
Rzeczowe aktywa trwałe	930,53	456,92	417,65	299,71
Rozliczenia międzyokresowe	4 798,66	4 356,28	2 368,05	937,62
Aktywa obrotowe	33 424,82	26 510,93	27 782,74	27 361,36
Zapasy	1 526,64	574,27	188,80	0,00
Należności krótkoterminowe	3 774,78	2 974,90	2 454,03	2 617,48
<i>Z tytułu dostaw i usług</i>	<i>3 035,88</i>	<i>2 525,50</i>	<i>2 019,73</i>	<i>2 265,50</i>
<i>Z tytułu podatku, ceł, ubezpieczeń społecznych</i>	<i>626,86</i>	<i>339,10</i>	<i>338,54</i>	<i>260,02</i>
<i>Inne</i>	<i>112,04</i>	<i>110,30</i>	<i>95,76</i>	<i>91,97</i>
Udzielone pożyczki	96,74	18,80	24,20	49,60
Środki pieniężne	24 353,08	19 859,49	23 426,81	23 552,96
Rozliczenia międzyokresowe	3 673,57	3 083,47	1 688,90	1 141,32
Aktywa razem	39 567,35	31 544,13	30 906,02	29 774,93
Kapitał własny	31 208,86	22 126,82	23 625,19	22 702,43
Kapitał podstawowy	1 030,38	1 026,63	1 022,88	1 019,13
Kapitał zapasowy	5 332,67	1 566,83	3 560,12	5 337,84
Zysk (strata) z lat ubiegłych	0,00	0,00	0,00	0,00
Zysk (strata) netto	24 845,81	19 533,36	19 042,18	16 345,45
Odpis z zysku netto	0,00	0,00	0,00	0,00
Zobowiązania i rezerwy	8 358,48	9 417,31	7 280,83	7 072,50
Zobowiązania krótkoterminowe	7 819,36	5 747,65	7 143,19	6 855,07
<i>Z tytułu dostaw i usług</i>	<i>4 758,56</i>	<i>3 227,94</i>	<i>3 539,43</i>	<i>3 153,13</i>
<i>Z tytułu podatku, ceł, ubezpieczeń społecznych</i>	<i>2 922,86</i>	<i>2 515,66</i>	<i>3 591,68</i>	<i>3 701,93</i>
<i>Z tytułu wynagrodzeń</i>	<i>0,92</i>	<i>0,77</i>	<i>12,08</i>	<i>0,00</i>
<i>Inne</i>	<i>2,18</i>	<i>3,27</i>	<i>0,00</i>	<i>0,00</i>
Pasywa razem	39 567,35	31 544,13	30 906,02	29 774,93

Strukturę aktywów trwałych Spółki tworzą przede wszystkim wartości niematerialne i prawne oraz rozliczenia międzyokresowe. Jest to związane głównie z pozyskiwaniem licencji na treści publikowane na platformie CDA Premium. Historycznie największy udział w strukturze aktywów trwałych miały rzeczowe aktywa trwałe.

Struktura aktywów wskazuje na znaczący udział aktywów obrotowych w sumie aktywów ogółem, co jest związane ze specyfiką działalności Spółki. Firma jest operatorem portalu, który zlokalizowany jest częściowo na infrastrukturze serwerowej dostarczanej przez podmioty zewnętrzne (outsourcing w ovh.pl). Znaczną część aktywów obrotowych stanowią należności oraz środki pieniężne. W związku z uruchomieniem w połowie 2022 r. sklepu internetowego kapitanbomba.pl, Emitent notuje wzrost zapasów (produktów sprzedawanych w sklepie). Warto odnotować, że Spółka w swojej działalności nie korzysta z kredytów i pożyczek. W Spółce nie występują także zobowiązania długoterminowe.

2. Działalność spółki CDA S.A.

Hostingowa platforma społecznościowa

to tzw. User Generated Content, miejsce gdzie niezwyfikowani użytkownicy mogą samodzielnie dodawać różnego rodzaju materiały. Dostęp do treści dodawanych „społecznościowo” jest darmowy dla wszystkich odbiorców.

CDA Premium Free – darmowe materiały partnerów

449 tys. filmów opublikowanych przez zweryfikowanych użytkowników, którzy zamieszczają autorskie treści w ogólnodostępnej części portalu. CDA wypłaca prowizje dla dostawców treści aVOD.

E-Commerce

Sklep online z produktami dla fanów serialu Kapitan Bomba



CDA Premium – wysokiej jakości filmy i seriale

Bibliotekę filmów zapewniają oficjalni dystrybutorzy filmowi, wydawcy i pośrednicy, którzy posiadają prawa autorskie do publikowanych materiałów. Z dostawcami spółka rozlicza się w modelu Revenue Share.



Samodzielne produkcje

CDA S.A. tworzy w pełni samodzielne produkcje, które dostępne będą wyłącznie na tej platformie.



CDA TV

Usługa oferująca możliwość korzystania z transmisji telewizji w modelu OOT



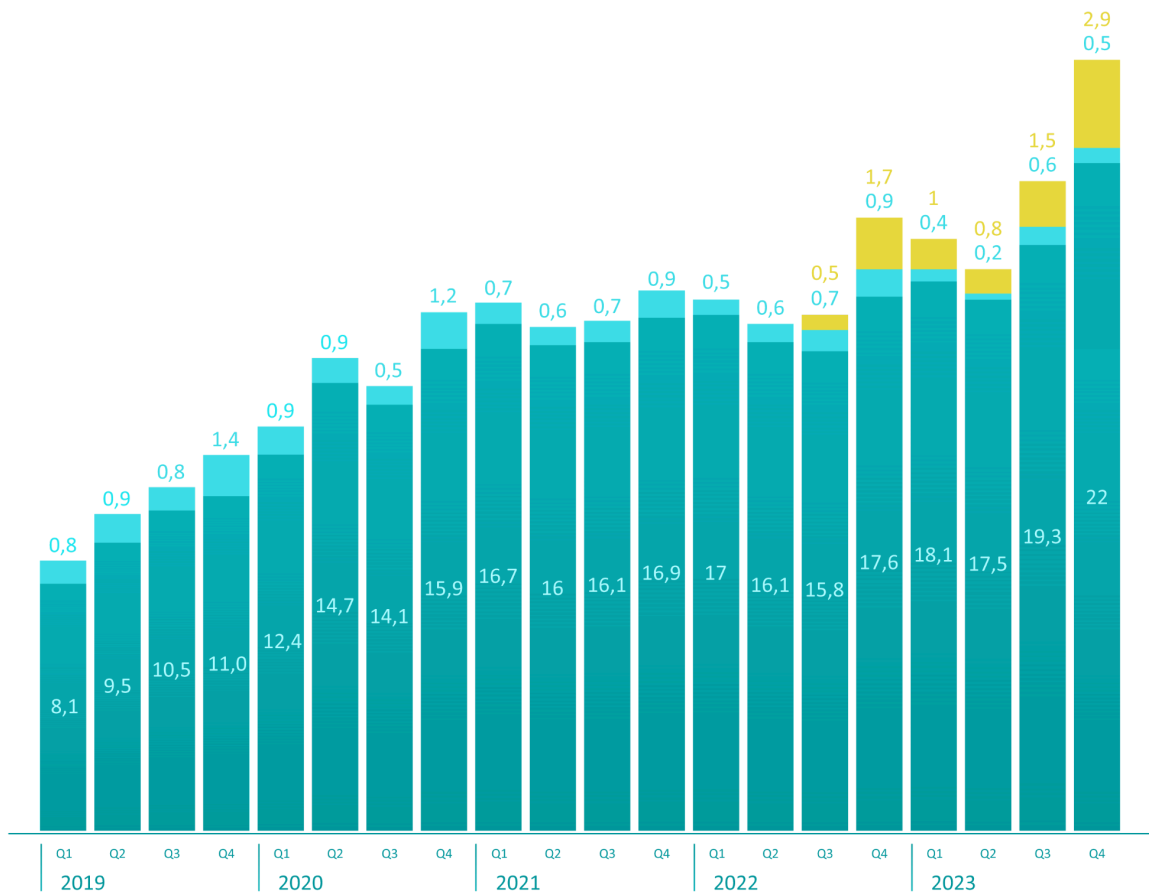
Główne źródła przychodów

Źródło przychodu	Udział w przychodach ogółem w 2023 r.
Abonamenty CDA Premium i CDA TV	91%
E-Commerce	7%
Pozostałe, w tym emisja reklam	2%

Monetyzacja CDA

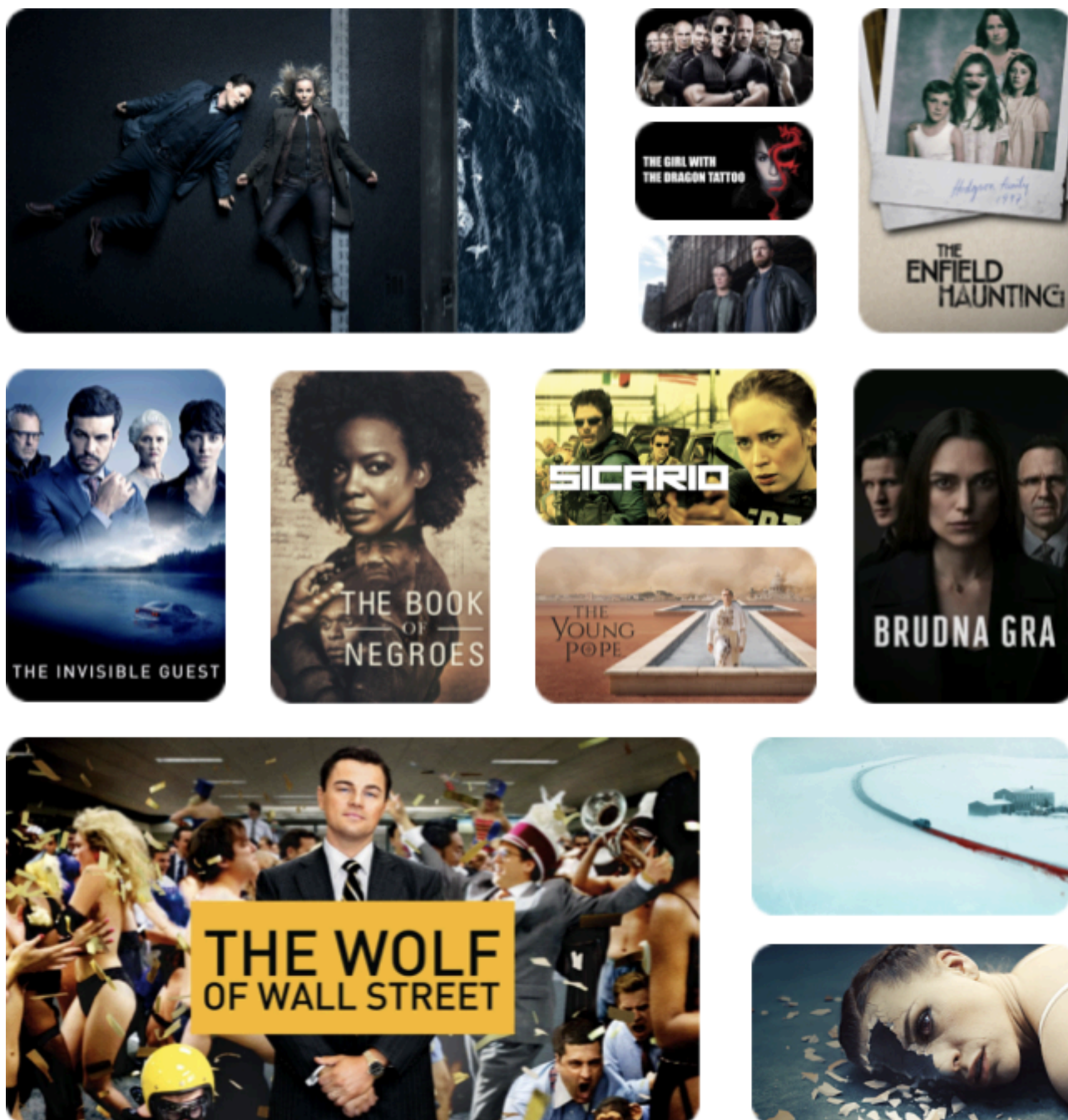
- W 2023 roku sprzedaż abonamentów CDA PREMIUM i CDA TV wygenerowała 76,9 mln zł przychodów;
- Platforma E-commerce wygenerowała 6,2 mln zł przychodów .
- Pozostałe usługi świadczone przez Emitenta przyniosły w 2023 roku 1,7 mln zł przychodów;
- Sekcja CDA Premium generuje stale rosnące wpływy ze sprzedaży abonamentu na dostęp do bazy filmów i seriali;
- Według stanu na 31 grudnia 2023 liczba aktywnych subskrypcji CDA Premium i CDA TV wyniosła 666,2 tys. vs 529,3 tys. w 2022 (+26% r/r)
- W 2023 roku CDA odnotowało wzrost przychodów względem 2022 roku o ponad 19%

Struktura przychodów Spółki [mln PLN]



- Przychody generowane przez sprzedaż abonentów CDA Premium i CDA TV
- Przychody generowane przez sprzedaż pozostałych usług
- Przychody generowane przez platformę E-commerce

Wybrane pozycje, które wzbogaciły ofertę CDA PREMIUM 2023 roku



W 2023 roku Spółka rozwijała współpracę z dystrybutorami i studiami filmowymi, czego efektem była intensywna rozbudowa biblioteki filmów dostępnych na platformie CDA Premium. Nowe pozycje to zarówno seriale, jak i filmy fabularne, a wśród nich niezwykle głośne i popularne pozycje, takie jak np. Most nad Sundem, Młody papież, The Valhalla murders, Wilk z Wall Street czy obie części Sicario. Poniżej opisano wybrane tytuły, które dołączyły do oferty w ubiegłym roku.

Duchy z Enfield - Maurice Grosse, badający zjawiska nadprzyrodzone udaje się do domu w Enfield, którego mieszkańcy są przekonani, że budynek jest nawiedzony... Gęstniejąca atmosfera, doskonała gra aktorska i przejmująca historia pokazująca dramat straty najbliższych.



Most nad Sundem - Na samym środku granicznego mostu policja odnajduje ludzkie zwłoki. Detektywi ze Szwecji i Danii łączą siły, by rozwikłać zagadkę nietypowego zabójstwa... O tym serialu napisano już mnóstwo entuzjastycznych recenzji i wszystkie pozostają aktualne. Mroczny, gęsty i wyjątkowy!



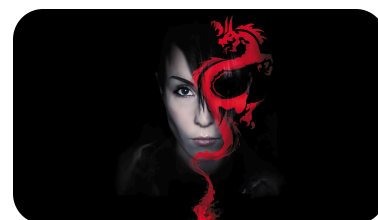
The Book of Negroes - Przejmujący dramat historyczny oparty na prawdziwych wydarzeniach pokazujący losy małej afrykańskiej wioski w której pojawiają się handlarze niewolników. Bardzo wysoko oceniany przez widzów serial, który otrzymał kilkanaście nominacji.



Młody papież - Młody, kontrowersyjny, a momentami wręcz gorszący papież, od początku swojego pontyfikatu szokuje decyzjami i odmiennym od poprzedników podejściem. Głośny serial Paola Sorrentino z Jude Law w roli głównej.



Millenium - Skazany za znieśławienie dziennikarz Mikael Blomkvist zostaje wynajęty, by rozwikłać sprawę zaginięcia sprzed lat. Pomaga mu w tym hakerka Lisbeth Salander. Szwedzki serial na podstawie niezwykle popularnej serii kryminalnej Stiega Larssona.



Victor Lessard - Serial kryminalny będący adaptacją popularnego cyklu powieści kryminalnych. Bohaterem serii jest śledczy Victor Lessard, który wraca do służby po tym, jak został zawieszony w obowiązkach i oprócz śledztwa musi mierzyć się z własną, niełatwą przeszłością.



Wilk z Wall Street - Prawdziwa historia Jordana Belforta, okrzykniętego królem Wall Street, genialnego brokera, spekulanta i oszusta. Prawdziwy hit, który się nie starzeje. Aktorski popis Leonarda DiCaprio oraz reżyserski Martina Scorsese.



Sicario - Niedoświadczona agentka FBI bierze udział w operacji zlikwidowania bossa meksykańskiego kartelu narkotykowego i zaczyna poznawać najgłębsze czeluści przestępczego piekła... Obie części przez wielu widzów i krytyków uznawane za najlepsze filmy akcji ostatniej dekady.



Contratiempo. Niewidzialny gość - Bogaty biznesmen zostaje oskarżony o zamordowanie kochanki. Angażuje więc znakomitą prawniczkę i przedstawia jej swoją wersję wydarzeń. Wciągający i pełen niespodziewanych zwrotów akcji kryminał hiszpański.



Niezniszczalni - Perypetie grupy najemników rzucających w różne rejony świata na z pozoru samobójcze misje. W obsadzie plejada gwiazd m.in. Sylvester Stallone, Jason Statham, Dolph Lundgren, Mel Gibson, Arnold Schwarzenegger i wielu innych.



The Valhalla Murders - Islandzki serial kryminalny, który zdobył dużą popularność i światowy rozgłos. Wiele zwrotów akcji, mnóstwo wątków i powiązań, fałszywe tropy i nieoczekiwane zmiany to główne atuty serii. A wszystko w charakterystycznym mroźnym skandynawskim klimacie..



Tabula rasa - Pacjentka szpitala psychiatrycznego z powypadkową amnezją zostaje kluczową postacią w sprawie dotyczącej zaginionego mężczyzny. Aby oczyścić się z zarzutów musi rozwiązać zagadkę, a to oznacza zmierzenie się z własnymi wspomnieniami.



Bрудna gra - Młoda agentka brytyjskiego wywiadu (Keira Knightley) przekazuje prasie tajne informacje. Skandal, który wywoła, ujawni międzynarodowy polityczny spisek, a ją i jej rodzinę narazi na bezpośrednie niebezpieczeństwo. Trzymający w napięciu brytyjski dramat szpiegowski.



Przewidywany rozwój jednostki

Spółka zamierza maksymalizować potencjał popularności serwisu CDA poprzez rozwój w czterech obszarach:

VOD – Pozyskiwanie licencji od dystrybutorów filmowych i intensyfikacja rozwoju w segmencie CDA Premium;

CDA TV – Pozyskiwanie partnerów oraz dostawców treści w celu rozwoju oraz uatrakcyjnienia oferty;

E-commerce - Dalszy rozwój sklepu internetowego, szukanie innowacyjnych metod dotarcia do klienta, ciągły rozwój oferty.

Mobile – Udoskonalanie oraz optymalizacja aplikacji;

Rozszerzenie funkcjonalności portalu – wprowadzenie funkcji oraz udogodnień dla odbiorców jak i dostawców treści;

3. Pozostałe Informacje

Posiadane przez jednostkę oddziały / zakłady

Nie wystąpiły.

Ważniejsze osiągnięcia w dziedzinie badań i rozwoju

Spółka nie prowadzi działalności w tym obszarze.

Udziały własne

Nie wystąpiły.

Instrumenty finansowe

W zakresie ryzyka: zmiany cen, kredytowego, istotnych zakłóceń przepływów środków pieniężnych oraz utraty płynności finansowej, na jakie narażona jest jednostka:

Nie dotyczy.

W zakresie przyjętych przez jednostkę celach i metodach zarządzania ryzykiem finansowym, łącznie z metodami zabezpieczenia istotnych rodzajów planowanych transakcji, dla których stosowana jest rachunkowość zabezpieczeń:

Spółka nie posiada istotnej ekspozycji na ryzyka finansowe, w szczególności związane z ryzykiem walutowym lub stopą procentową. W związku z powyższym nie zostały wdrożone żadne specyficzne instrumenty zarządzania ryzykiem finansowym.

Niezależnie Spółka monitoruje na bieżąco swoją sytuację finansowo-majątkową i na podstawie ewentualnie zidentyfikowanych czynników ryzyka podejmuje działania mające na celu zmniejszenie ryzyka działalności Spółki.

4. Obszary ryzyka, na które narażona jest działalność spółki

Ryzyko związane z celami strategicznymi

Spółka zamierza osiągnąć cel strategiczny, który stanowi osiągnięcie pozycji krajowego lidera w segmencie dostawców „wideo na żądanie”. Należy mieć na uwadze, że osiągnięcie celu strategicznego będzie uzależnione również od zdolności Spółki do adaptacji do zmiennych warunków panujących w branży, w tym w szczególności nasilenie działań konkurencji, pozycjonowanie portalu, rozwój infrastruktury technicznej, preferencje użytkowników. Istotnym elementem mogącym mieć wpływ na realizację celu strategicznego są również przepisy prawa, w szczególności związane z ochroną własności intelektualnej oraz praktyka ich stosowania. Niedopasowanie działań do trendów rynkowych, będących skutkiem nieprawidłowej oceny otoczenia, mogą mieć negatywny wpływ na prowadzoną przez Spółkę działalność, jej sytuację finansowo-majątkową, jak również na osiągnięte wyniki. W celu ograniczenia niniejszego ryzyka Zarząd Emitenta na bieżąco analizuje otoczenie rynkowe oraz prawne Spółki, jak również czynniki mogące mieć potencjalnie niekorzystny wpływ na działalność Spółki oraz osiągnięte wyniki finansowe, a w razie potrzeby podejmuje niezbędne decyzje i działania.

Ryzyko związane z rozwojem platformy VOD

W styczniu 2016 r. Spółka uruchomiła sekcję VOD pod marką CDA Premium. Spółka stale kontynuuje rozwój w tym segmencie, co wymaga dodatkowych nakładów na rozwój bazy treści oferowanych w ramach segmentu VOD, prace programistyczne oraz marketing. Należy przy tym mieć na uwadze nasilającą się konkurencję, w szczególności ze strony dużych, globalnych marek takich jak Netflix, Amazon Prime, HBO i krajowych takich jak TVN, Onet, NC+, które dysponują większym zapleczem kapitałowym w stosunku do Spółki. Spółka minimalizuje powyższe ryzyko poprzez dążenie do zacieśnienia współpracy z dotychczasowymi dystrybutorami filmowymi jak również do pozyskania nowych kontrahentów dostarczających treści na CDA Premium celem dostarczania atrakcyjnej oferty filmów i seriali subskrybentom CDA Premium.

Ryzyko reputacji na rynku

Główną oś działalności Emitenta stanowi udostępnianie wideo na żądanie w ramach sekcji CDA Premium oraz CDA Premium Free, które działają w ramach portalu cda.pl. Spółka rozwija powyższe sekcje wyłącznie przy współpracy ze zweryfikowanymi podmiotami, które posiadają prawa autorskie do treści zamieszczanych na portalu. Portal posiada również sekcję User Generated Content, która także umożliwia zamieszczanie materiałów przez niezwyfikowanych użytkowników. Sekcja ta działa na zasadzie hostingowej platformy społecznościowej. Spółka jako operator takiej platformy jest narażona na ryzyko reputacji rozumianej jako pogorszenie wizerunku Spółki. Zarząd Emitenta ocenia, że posiada wdrożone odpowiednie procedury

blokowania niepożądanych treści w oparciu o zgłoszenia dokonywane przez uprawnione do tego podmioty (notice and takedown). Z uwagi na powyższe, jako podmiot świadczący usługi w zakresie hostingu, nie ponosi odpowiedzialności za treści publikowane przez użytkowników portalu. Mimo tego, aktywność związana z publikowaniem przez użytkowników treści, które mogą naruszać prawa autorskie, jest często niesłusznie przypisywana Spółce, co ma negatywny wpływ na jej reputację. Celem minimalizacji ryzyka reputacji na rynku, Spółka dąży do zacieśniania współpracy z dotychczasowymi dystrybutorami filmowymi, jak również do pozyskiwania nowych kontrahentów dostarczających legalne treści na portal CDA.pl. Celem uwypuklenia transparentności prowadzonej działalności, Spółka wdrożyła narzędzie umożliwiające właścicielom praw autorskich usuwanie treści bezprawnie zamieszczonych w sekcji User Generated Content. Narzędzie to pozwala kasować materiały bez udziału Emitenta. Dodatkowo Spółka wdrożyła rozwiązanie umożliwiające gromadzenie oświadczeń o posiadaniu praw autorskich, składanych przez niezwerifikowanych użytkowników przed zamieszczeniem treści na portalu w sekcji User Generated Content.

Ryzyko związane z sezonowością

Cechą charakterystyczną dla działalności prowadzonej przez Spółkę jest występująca sezonowość wynikająca z aktywności użytkowników na portalu. W okresach jesienno-zimowych sprzyjających spędzaniu czasu w domu, można zaobserwować wzmożoną aktywność użytkowników portalu, z kolei w wiosenno-letnich ulega ona obniżeniu. Powyższe ma wpływ na wyniki finansowe i objawia się odnotowywaniem wyższych przychodów ze sprzedaży w I i IV kwartale w porównaniu do II i III kwartału roku kalendarzowego. Należy przy tym zaznaczyć, że główne koszty prowadzonej działalności, tj. najem infrastruktury informatycznej, są skorelowane z ruchem obsługiwanym przez portal. Tym samym ewentualny spadek wyświetleń wiąże się nie tylko ze zmniejszeniem poziomu odnotowywanej sprzedaży, ale również kosztów związanych z najmem infrastruktury informatycznej.

Ryzyko związane z odbiorcami

Początki serwisu CDA.pl sięgają 2004 roku. Lojalność połączona z przyzwyczajeniem do dotychczasowego kształtu portalu, układu graficznego oraz jego funkcjonalności stanowią czynniki, umożliwiające Emitentowi skuteczne konwertowanie użytkowników ogólnodostępnej części portalu na subskrybentów CDA Premium. Należy również mieć na uwadze, że przyzwyczajenie i lojalność stanowią istotną przewagę konkurencyjną Spółki, umożliwiającą dynamiczny rozwój sekcji VOD. Nie można wykluczyć sytuacji, w której ewentualna modyfikacja portalu w obszarze graficznym lub funkcjonalnym będzie skutkować obniżeniem ilości miesięcznych odwiedzin serwisu, a w ślad za tym zmniejszeniem konwersji użytkowników. Powyższe czynniki mogą mieć negatywny wpływ na tempo rozwoju Emitenta, a w skrajnym przypadku również na jego wyniki finansowe i sytuację majątkową.

Ryzyko związane z dostawcami

Kluczowym zasobem niezbędnym dla prowadzonej przez Spółkę działalności jest infrastruktura informatyczna. Spółka w większości wykorzystuje zasoby profesjonalnych zewnętrznych centrów danych. Koszty wynajmu infrastruktury informatycznej zaliczane są na poczet kosztów usług obcych i stanowią główną pozycję kosztową związaną z prowadzoną działalnością. Należy jednak zaznaczyć, że koszty te są skorelowane z wielkością ruchu obsługiwanego przez portal. Poziom tych kosztów jest skorelowany z przychodami. Innymi słowy, wraz z większym ruchem na stronie, rosną nie tylko przychody osiągane przez Spółkę, ale również koszty związane z wynajmem infrastruktury. W przypadku, gdy ruch na stronie maleje wówczas zmniejszeniu ulegają przychody Spółki i wydatki związane z infrastrukturą informatyczną. Przy czym koszty te nie są wprost proporcjonalne do osiągniętych przychodów. Głównym dostawcą rozwiązań sprzętowych i usług hostingowych na rzecz Spółki jest firma OVH sp. z o.o. Spółka minimalizuje powyższe ryzyko poprzez inwestycje dokonywane we własne zaplecze serwerowe.

Ryzyko związane z awarią infrastruktury informatycznej

Działalność Spółki jest uzależniona od sprawnego działania serwerów, na których hostowany jest portal CDA.pl. Awaria infrastruktury serwerowej może spowodować obniżenie jakości świadczonych usług, czasowe zaprzestanie świadczenia usługi jak również uszkodzenie bądź utratę danych. Wystąpienie takiej sytuacji może mieć negatywny wpływ na sytuację ekonomiczną i wynik finansowy. W celu ograniczenia tego ryzyka Spółka wykorzystuje nowoczesny sprzęt informatyczny i infrastrukturę serwerową, która jest wynajmowana od profesjonalnych centrów danych. Ponadto Spółka, podobnie jak każdy inny podmiot świadczący tego typu usługi w internecie, jest narażona na ryzyko związane z włamaniami do portalu, jego uszkodzeniem, jak również z kradzieżą danych przetwarzanych przez Spółkę. Zdarzenie takie mogłoby niekorzystnie wpłynąć na reputację Spółki, w związku z tym w celu ograniczenia tego ryzyka Spółka zatrudnia wykwalifikowaną kadrę zajmującą się zapewnieniem bezpieczeństwa w funkcjonowaniu portalu CDA.pl. Ponadto serwery, na których hostowany jest portal CDA.pl znajdują się w profesjonalnych serwerowniach, zapewniających wysokie standardy przechowywanych danych.

Ryzyko związane ze zmianami pozycjonowania przez Google

Serwis CDA.pl jest wysoko pozycjonowany w wyszukiwarce Google, tj. charakteryzuje się wysoką widocznością w wynikach wyszukiwania. Ma to znaczący wpływ na ilość wejść na portal. Historycznie Spółka doświadczyła wprowadzonych przez Google zmian w zakresie algorytmów wykorzystywanych przy pozycjonowaniu stron. Zmiany w pozycjonowaniu przyczyniły się do istotnego obniżenia ruchu na stronie CDA.pl. Zdarzenie miało tymczasowy negatywny wpływ na wyniki finansowe. Zarząd Emitenta nie może wykluczyć, że w przyszłości Google wprowadzi rozwiązania dotyczące

prezentowania wyników wyszukiwania mających swoje oparcie w rzekomych lub faktycznych naruszeniach uprawnień dotyczących własności intelektualnej przez użytkowników CDA.pl lub Spółkę. Powyższe może skutkować tymczasowym zmniejszeniem oglądalności oraz liczby odsłon portalu, co może negatywnie wpłynąć na wyniki finansowe Spółki. Warto zaznaczyć, że zmiany te wpłyną nie tylko na sytuację Spółki, ale również na konkurencyjne portale.

Ryzyko związane ze zmianą otoczenia prawnego

CDA S.A. jest operatorem portalu www.cda.pl, który poza sekcją CDA Premium i CDA Premium Free, funkcjonuje jako hostingowa platforma społecznościowa. Zawartość tej platformy to treści User Generated Content, czyli dodawane samodzielnie przez użytkowników. Spółka jako operator portalu nie odpowiada za to co użytkownicy dodają i przechowują na portalu, ponieważ wyłącza swoją odpowiedzialność dzięki stosowaniu procedur przewidzianych w ustawie z dnia 18 lipca 2002 r. o świadczeniu usług drogą elektroniczną – tzw. procedura „notice and takedown” („zablokuj na zgłoszenie”). Aktualnie, Artykuł 14 ust. 1 ww. ustawy obowiązuje w następującym brzmieniu: Nie ponosi odpowiedzialności za przechowywane dane ten, kto udostępniając zasoby systemu teleinformatycznego w celu przechowywania danych przez usługobiorcę nie wie o bezprawnym charakterze danych lub związanej z nimi działalności, a w razie otrzymania urzędowego zawiadomienia lub uzyskania wiarygodnej wiadomości o bezprawnym charakterze danych lub związanej z nimi działalności niezwłocznie uniemożliwi dostęp do tych danych. Natomiast przepis art. 15 w/w ustawy stanowi, że podmiot, który świadczy usługi określone w art. 12-14, nie jest obowiązany do sprawdzania przekazywanych, przechowywanych lub udostępnianych przez niego danych, o których mowa w art. 12-14. W związku z powyższym w ramach procedury notice and takedown odpowiedzialność hostingodawcy zostaje wyłączona jeżeli po uzyskaniu informacji o naruszeniu praw autorskich niezwłocznie podejmie kroki mające na celu usunięcie danych lub zablokowanie do nich dostępu. Ponadto na gruncie obowiązujących przepisów, Spółka jako operator portalu jest objęta swoistym „domniemaniem niewiedzy” o ewentualnym występowaniu bezprawnych treści, gdyż nie ma obowiązku przeszukiwać i sprawdzać treści przechowywanych przez użytkowników. Zasady działania platformy hostingowej na CDA.pl określa regulamin portalu (działanie CDA Premium określa odrębny regulamin), który w ocenie Spółki spełnia wszelkie wymogi prawne. Spółka ocenia, że posiada wdrożone odpowiednie narzędzia, służące realizacji procedury zablokowania treści na zgłoszenie, a jej działalność jest zgodna z przepisami ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, jak również z regulacjami określonymi w ustawie o świadczeniu usług drogą elektroniczną. Ewentualna zmiana otoczenia prawnego Spółki, w szczególności wspomnianej ustawy o świadczeniu usług drogą elektroniczną, może mieć negatywny wpływ na prowadzoną działalność, sytuację majątkową i finansową. Niemniej jednak w ocenie Zarządu Spółki, ryzyko zmian obowiązujących regulacji prawnych na niekorzyść Spółki jest niewielkie, ponieważ ich aktualny kształt wynika z implementacji Dyrektywy 2000/31/WE Parlamentu Europejskiego i Rady z dnia 8 czerwca 2000 r. w sprawie niektórych aspektów prawnych usług społeczeństwa informacyjnego.

Ryzyko zaostrzenia prawa europejskiego oraz krajowego

W pierwszej połowie 2019 roku Parlament Europejski przyjął Dyrektywę w sprawie prawa autorskiego i praw pokrewnych na jednolitym rynku cyfrowym („Dyrektywa”). Ostateczna implementacja regulacji Dyrektywy do przepisów krajowych może w przyszłości mieć negatywny wpływ na działalność prowadzoną przez Emitenta w szczególności mając na uwadze brzmienie artykułu 17. Artykuł ten reguluje kwestie korzystania z treści chronionych przez dostawców usług udostępniania treści online polegających na przechowywaniu i zapewnianiu publicznego dostępu do dużej liczby utworów i innych przedmiotów objętych ochroną zamieszczanych przez użytkowników i wprowadza szereg obowiązków regulujących prowadzenie działalności gospodarczej w tym zakresie. Powyższe rodzić może konieczność dostosowania prowadzonej przez Spółkę działalności do przepisów wynikających z Dyrektywy. W ocenie Zarządu Emitenta, aktualne rozwiązania wdrożone przez Spółkę, czyli udostępnienie właścicielom praw autorskich narzędzia umożliwiającego usuwanie wszelkich bezprawnych treści na portalu, jak również gromadzenie oświadczeń składanych przez niezwyfikowanych użytkowników, dotyczących posiadania praw autorskich do treści zamieszczanych na portalu w sekcji User Generated Content stanowią rozwiązanie nadto wychodzące względem obecnych obowiązków, którym Spółka podlega i jednocześnie wychodzi naprzeciw obowiązkom wynikającym z Dyrektywy. W ocenie ryzyka związanego ze zmianą prawa europejskiego w odniesieniu do Dyrektywy mogącej negatywnie wpłynąć na działalność Spółki, należy mieć na uwadze, że unijne regulacje nie będą mogły być bezpośrednio stosowane, co skutkować będzie koniecznością modyfikacji regulacji krajowych, jak np. ustawy o świadczeniu usług drogą elektroniczną, na mocy której Spółka wyłącza swoją odpowiedzialność za naruszenia praw autorskich przez użytkowników portalu CDA.pl. Krajowe implementacje mogą realizować cele Dyrektywy w różny sposób, tj. w mniejszym lub większym stopniu restrykcyjnie. Mając jednak na uwadze, że przyjęty projekt Dyrektywy opiera się na zasadach określonych w dyrektywach obowiązujących obecnie w dziedzinie praw autorskich, a także stanowi uzupełnienie dotychczasowych dyrektyw, w tym Dyrektywy 2000/31/WE, Zarząd Emitenta ocenia, iż prowadzona działalność w ramach CDA Premium i CDA Premium Free nie generuje czynników ryzyka dla Spółki oraz konieczności ewentualnego dostosowania do nowych obowiązków wynikających z Dyrektywy.

Ryzyko związane z działaniami konkurencji

Zarówno na świecie, jak i w Polsce rynek reklamy internetowej i rynek VOD charakteryzują się wysoką konkurencyjnością. Bezpośrednimi konkurentami Spółki są podmioty, operatorzy największych platform VOD, takich jak vod.pl, player.pl, tvp.pl, ipla.tv. Do konkurencji należy również zaliczyć międzynarodowych dostawców VOD, których działalność na polskim rynku jest na wczesnym etapie rozwoju, są to firmy takie jak Netflix, HBO, Amazon. Emitent konkuruje również z podmiotami oferującymi

społecznościową wymianę plików video (np. z YouTube, Vimeo, DailyMotion). Ewentualna intensyfikacja działań ze strony konkurencji, w szczególności w segmencie VOD, może mieć negatywny wpływ na sytuację Spółki oraz osiągnięte wyniki finansowe.

Ryzyko wystąpienia globalnych pandemii i zdarzeń losowych

W dniu 1 lipca 2023 r. na terenie Polski zniesiony został stan zagrożenia epidemicznego spowodowany zakażeniami wirusem SARS-CoV-2. Zarząd Spółki w trakcie trwania pandemii na bieżąco monitorował rozwój sytuacji związanej z utrzymującymi się skutkami rozprzestrzeniania się koronawirusa SARS-CoV-2 i jego wpływu na działalność Spółki. Zarząd zaznacza, że pomimo zakończenia stanu zagrożenia epidemicznego nadal kontynuuje monitorowanie czynników globalnych, które mogłyby wskazywać na kolejne, potencjalnie niebezpieczne zdarzenia mogące negatywnie wpłynąć na działalność, wyniki finansowe i perspektywy rozwoju Spółki. Jednocześnie zaznaczyć należy, że w trakcie pandemii COVID-19 Emitent nie odnotowywał istotnych skutków związanych z jej wpływem na swoją bieżącą działalność, a podczas jej trwania zauważalny był wzrost zainteresowania usługami Emitenta, co w ocenie Zarządu wynikało m.in. ze zwiększenia ilości czasu spędzanego w domu przez użytkowników Internetu. Niemniej, Zarząd przykłada także uwagę do czynników mogących wskazywać na zdarzenia losowe o charakterze innym, niż pandemiczny, których potencjalnymi skutkami mogłyby być m.in. przerwy w dostawach lub globalnych łańcuchach logistycznych. Na moment obecny Zarząd nie identyfikuje zagrożeń dla działalności Spółki wynikających ze zdarzeń losowych.

5. Oświadczenia

Oświadczenie zarządu spółki CDA S.A. w sprawie rzetelności sporządzenia sprawozdania finansowego za okres od 01.01.2023 r. do 31.12.2023 r.

Zarząd CDA S.A. oświadcza, iż wedle jego najlepszej wiedzy, roczne sprawozdanie finansowe za 2023 rok i dane porównywalne sporządzone zostały zgodnie z przepisami obowiązującymi Emitenta lub standardami uznawanymi w skali międzynarodowej.

Zarząd CDA S.A. oświadcza także, iż dane zawarte w sprawozdaniu finansowym odzwierciedlają w sposób prawdziwy, rzetelny i jasny sytuację majątkową i finansową Emitenta oraz jego wynik finansowy.

Ponadto sprawozdanie Zarządu CDA S.A. z działalności Emitenta zawiera prawdziwy obraz sytuacji Emitenta oraz opis podstawowych zagrożeń i ryzyk związanych z prowadzoną działalnością.

PREZES ZARZĄDU
[Podpis]
Krzysztof Cwik

CDA Spółka Akcyjna
ul. Legnicka 50, 54-204 Wrocław
NIP: 8982201542; REGON: 021976118
KRS: 0000671280
konto: 86 1050 1575 1000 0090 3014 2484

Oświadczenie zarządu spółki CDA S.A. w sprawie firmy audytorskiej dokonującej badania sprawozdania finansowego za okres od 01.01.2023 r. do 31.12.2023 r.

Zarząd CDA S.A. oświadcza, iż firma audytorska dokonująca badania rocznego sprawozdania finansowego Spółki za okres od 01.01.2023 r. do 31.12.2023 r., została wybrana zgodnie z przepisami prawa, w tym dotyczącymi wyboru i procedury wyboru firmy audytorskiej.

Ponadto, Zarząd CDA S.A. oświadcza, firma audytorska oraz członkowie zespołu wykonującego badanie rocznego sprawozdania finansowego Spółki spełniali warunki do wyrażenia bezstronnego i niezależnego sprawozdania z badania rocznego sprawozdania finansowego zgodnie z obowiązującymi przepisami, standardami wykonywania zawodu i zasadami etyki zawodowej.

PREZES ZARZĄDU
[Podpis]
Krzysztof Cwik

CDA Spółka Akcyjna
ul. Legnicka 50, 54-204 Wrocław
NIP: 8982201542; REGON: 021976118
KRS: 0000671280
konto: 86 1050 1575 1000 0090 3014 2484

6. Ład Korporacyjny

Informacja na temat stosowania przez CDA S.A. zasad ładu korporacyjnego, przewidzianych przez „Dobre Praktyki Spółek Notowanych na NewConnect”

L.P.	DOBRA PRAKTYKA	TAK/NIE/NIE DOTYCZY	KOMENTARZ
1.	Spółka powinna prowadzić przejrzystą i efektywną politykę informacyjną, zarówno z wykorzystaniem tradycyjnych metod, jak i z użyciem nowoczesnych technologii oraz najnowszych narzędzi komunikacji zapewniających szybkość, bezpieczeństwo oraz szeroki i interaktywny dostęp do informacji. Spółka, korzystając w jak najszerszym stopniu z tych metod, powinna zapewnić odpowiednią komunikację z inwestorami i analitykami, wykorzystując w tym celu również nowoczesne metody komunikacji internetowej, umożliwiać transmitowanie obrad walnego zgromadzenia z wykorzystaniem sieci Internet, rejestrować przebieg obrad i upubliczniać go na stronie internetowej.	TAK z zastrzeżeniem	Spółka prowadzi przejrzystą i efektywną politykę informacyjną, jednakże nie przewiduje się transmitowania obrad WZ z wykorzystaniem sieci Internet, jak również rejestrowania przebiegu tych obrad. Powyższe podyktowane jest wysokimi kosztami realizacji takiej transmisji. Jednocześnie Zarząd rozważy wdrożenie powyższego mechanizmu, jeżeli akcjonariusze Spółki zgłoszą takie zapotrzebowanie.
2.	Spółka powinna zapewnić efektywny dostęp do informacji niezbędnych do oceny sytuacji i perspektyw spółki oraz sposobu jej funkcjonowania.	TAK	
3.	Spółka prowadzi korporacyjną stronę internetową i zamieszcza na niej:		
	3.1. podstawowe informacje o spółce i jej działalności (strona startowa),	TAK	
	3.2. opis działalności emitenta ze wskazaniem rodzaju działalności, z której emitent uzyskuje najwięcej przychodów,	TAK	
	3.3. opis rynku, na którym działa emitent, wraz z określeniem pozycji emitenta na tym rynku,	TAK	
	3.4. życiorysy zawodowe członków organów spółki,	TAK	
	3.5. powzięte przez zarząd, na podstawie oświadczenia członka rady nadzorczej, informacje o powiązaniach członka rady nadzorczej z akcjonariuszem dysponującym akcjami reprezentującymi nie mniej niż 5% ogólnej liczby głosów na walnym zgromadzeniu spółki,	TAK	
	3.6. dokumenty korporacyjne spółki,	TAK	
	3.7. zarys planów strategicznych spółki,	TAK	

3.8. opublikowane prognozy wyników finansowych na bieżący rok obrotowy, wraz z założeniami do tych prognoz oraz korektami do tych prognoz (w przypadku gdy emitent takie publikuje),	TAK	
3.9. strukturę akcjonariatu emitenta, ze wskazaniem głównych akcjonariuszy oraz akcji znajdujących się w wolnym obrocie,	TAK	
3.10. dane oraz kontakt do osoby, która jest odpowiedzialna w spółce za relacje inwestorskie oraz kontakty z mediami,	TAK	
3.11. (skreślone)		
3.12. opublikowane raporty bieżące i okresowe,	TAK	
3.13. kalendarz zaplanowanych dat publikacji finansowych raportów okresowych, dat walnych zgromadzeń, a także spotkań z inwestorami i analitykami oraz konferencji prasowych,	TAK	
3.14. informacje na temat zdarzeń korporacyjnych, takich jak wypłata dywidendy, oraz innych zdarzeń skutkujących nabyciem lub ograniczeniem praw po stronie akcjonariusza, z uwzględnieniem terminów oraz zasad przeprowadzania tych operacji. Informacje te powinny być zamieszczane w terminie umożliwiającym podjęcie przez inwestorów decyzji inwestycyjnych,	TAK	
3.15. (skreślony)		
3.16. pytania akcjonariuszy dotyczące spraw objętych porządkiem obrad, zadawane przed i w trakcie walnego zgromadzenia, wraz z odpowiedziami na zadawane pytania,	TAK	
3.17. informację na temat powodów odwołania walnego zgromadzenia, zmiany terminu lub porządku obrad wraz z uzasadnieniem,	TAK	
3.18. informację o przerwie w obradach walnego zgromadzenia i powodach zarządzenia przerwy,	TAK	
3.19. informacje na temat podmiotu, z którym spółka podpisała umowę o świadczenie usług Autoryzowanego Doradcy ze wskazaniem nazwy, adresu strony internetowej, numerów telefonicznych oraz adresu poczty elektronicznej Doradcy,	TAK	
3.20. informację na temat podmiotu, który pełni funkcję animatora akcji emitenta,	TAK	
3.21. dokument informacyjny (prospekt emisyjny) spółki, opublikowany w ciągu ostatnich 12 miesięcy,	TAK	
3.22. (skreślony)		

	Informacje zawarte na stronie internetowej powinny być zamieszczane w sposób umożliwiający łatwy dostęp do tych informacji. Emitent powinien dokonywać aktualizacji informacji umieszczanych na stronie internetowej. W przypadku pojawienia się nowych, istotnych informacji lub wystąpienia istotnej zmiany informacji umieszczanych na stronie internetowej, aktualizacja powinna zostać przeprowadzona niezwłocznie.	TAK	
4.	Spółka prowadzi korporacyjną stronę internetową, według wyboru emitenta, w języku polskim lub angielskim. Raporty bieżące i okresowe powinny być zamieszczane na stronie internetowej co najmniej w tym samym języku, w którym następuje ich publikacja zgodnie z przepisami obowiązującymi emitenta.	TAK	
5.	Spółka powinna prowadzić politykę informacyjną ze szczególnym uwzględnieniem potrzeb inwestorów indywidualnych. W tym celu Spółka, poza swoją stroną korporacyjną powinna wykorzystywać indywidualną dla danej spółki sekcję relacji inwestorskich znajdującą na stronie www.GPWInfoStrefa.pl .	NIE	Spółka przywiązuje dużą wagę do publikacji wszystkich istotnych informacji na swojej stronie internetowej. W związku z powyższym, w opinii Emitenta, umieszczenie informacji w serwisie www.GPWInfoStrefa.pl jest zbędne, ponieważ wszystkie istotne informacje dostępne są na stronie Spółki.
6.	Emitent powinien utrzymywać bieżące kontakty z przedstawicielami Autoryzowanego Doradcy, celem umożliwienia mu prawidłowego wykonywania swoich obowiązków wobec emitenta. Spółka powinna wyznaczyć osobę odpowiedzialną za kontakty z Autoryzowanym Doradcą.	TAK	
7.	W przypadku, gdy w spółce nastąpi zdarzenie, które w ocenie emitenta ma istotne znaczenie dla wykonywania przez Autoryzowanego Doradcę swoich obowiązków, emitent niezwłocznie powiadamia o tym fakcie Autoryzowanego Doradcę.	TAK	
8.	Emitent powinien zapewnić Autoryzowanemu Doradcy dostęp do wszelkich dokumentów i informacji niezbędnych do wykonywania obowiązków Autoryzowanego Doradcy.	TAK	
9.	Emitent przekazuje w raporcie rocznym:		

	9.1. informację na temat łącznej wysokości wynagrodzeń wszystkich członków zarządu i rady nadzorczej,	TAK	
	9.2. informację na temat wynagrodzenia Autoryzowanego Doradcy otrzymywanego od emitenta z tytułu świadczenia wobec emitenta usług w każdym zakresie.	NIE	Z uwagi na charakter tajemnicy handlowej wynikającej ze stosunku umownego pomiędzy Emitentem a Autoryzowanym Doradcą, Spółka nie zamierza publikować informacji o wynagrodzeniu Autoryzowanego Doradcy.
10.	Członkowie zarządu i rady nadzorczej powinni uczestniczyć w obradach walnego zgromadzenia w składzie umożliwiającym udzielenie merytorycznej odpowiedzi na pytania zadawane w trakcie walnego zgromadzenia.	TAK	
11.	Przynajmniej 2 razy w roku emitent, przy współpracy Autoryzowanego Doradcy, powinien organizować publicznie dostępne spotkanie z inwestorami, analitykami i mediami.	TAK	
12.	Uchwała walnego zgromadzenia w sprawie emisji akcji z prawem poboru powinna precyzować cenę emisyjną albo mechanizm jej ustalenia lub zobowiązać organ do tego upoważniony do ustalenia jej przed dniem ustalenia prawa poboru, w terminie umożliwiającym podjęcie decyzji inwestycyjnej.	TAK	
13.	Uchwały walnego zgromadzenia powinny zapewniać zachowanie niezbędnego odstępu czasowego pomiędzy decyzjami powodującymi określone zdarzenia korporacyjne a datami, w których ustalane są prawa akcjonariuszy wynikające z tych zdarzeń korporacyjnych.	TAK	
13a	W przypadku otrzymania przez Zarząd emitenta od akcjonariusza posiadającego co najmniej połowę kapitału zakładowego lub co najmniej połowę ogółu głosów w spółce, informacji o zwołaniu przez niego nadzwyczajnego walnego zgromadzenia w trybie określonym w art. 399 § 3 Kodeksu spółek handlowych, Zarząd emitenta niezwłocznie dokonuje czynności, do których jest zobowiązany w związku z organizacją i przeprowadzeniem walnego zgromadzenia. Zasada ta ma zastosowanie również w przypadku upoważnienia przez sąd rejestrowy akcjonariuszy do zwołania nadzwyczajnego walnego zgromadzenia na	TAK	

	podstawie art. 400 § 3 Kodeksu spółek handlowych.		
14.	Dzień ustalenia praw do dywidendy oraz dzień wypłaty dywidendy powinny być tak ustalone, aby czas przypadający pomiędzy nimi był możliwie najkrótszy, a w każdym przypadku nie dłuższy niż 15 dni roboczych. Ustalenie dłuższego okresu pomiędzy tymi terminami wymaga szczegółowego uzasadnienia.	TAK	
15.	Uchwała walnego zgromadzenia w sprawie wypłaty dywidendy warunkowej może zawierać tylko takie warunki, których ewentualne ziszczenie nastąpi przed dniem ustalenia prawa do dywidendy.	TAK	
16.	<p>Emitent publikuje raporty miesięczne, w terminie 14 dni od zakończenia miesiąca. Raport miesięczny powinien zawierać co najmniej:</p> <ul style="list-style-type: none"> informacje na temat wystąpienia tendencji i zdarzeń w otoczeniu rynkowym emitenta, które w ocenie emitenta mogą mieć w przyszłości istotne skutki dla kondycji finansowej oraz wyników finansowych emitenta, zestawienie wszystkich informacji opublikowanych przez emitenta w trybie raportu bieżącego w okresie objętym raportem, informacje na temat realizacji celów emisji, jeżeli taka realizacja, choćby w części, miała miejsce w okresie objętym raportem, kalendarz inwestora, obejmujący wydarzenia mające mieć miejsce w nadchodzącym miesiącu, które dotyczą emitenta i są istotne z punktu widzenia interesów inwestorów, w szczególności daty publikacji raportów okresowych, planowanych walnych zgromadzeń, otwarcia subskrypcji, spotkań z inwestorami lub analitykami, oraz oczekiwany termin publikacji raportu analitycznego. 	NIE	Z uwagi na specyfikę działalności Emitenta, jak również na obowiązek publikacji raportów kwartalnych, Spółka nie przewiduje publikowania raportów miesięcznych, których wartość informacyjna w znacznym stopniu pokrywa się z zakresem informacyjnym raportów bieżących i okresowych.
16a	W przypadku naruszenia przez emitenta obowiązku informacyjnego określonego w Załączniku Nr 3 do Regulaminu Alternatywnego Systemu Obrotu ("Informacje bieżące i okresowe przekazywane w alternatywnym systemie obrotu na rynku NewConnect") emitent powinien niezwłocznie opublikować, w trybie właściwym dla przekazywania raportów	TAK	

	bieżących na rynku NewConnect, informację wyjaśniającą zaistniałą sytuację.		
17.	(skreślony)		